# العربي في الفرادي

(100 - 423 C)

شرح وتعلیق بیشف جبر لاحن (ارحسالی

مؤسسة الرسالة

## جنبيع المجئ قوق مجفوظت الطبعت الأولى ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م

هذا الكتاب هو رسالة ماجستير تقدّم بهاالمحقق إلى كلية الآداب في الجامعة اللبنانية بتاريخ ٥ / ١ / ١٩٨٠ م. بإشراف ومناقشة فضيلة الدكتور صبحي الصالح. وقد نالت درجة جيّد جداً.

وعند طباعته ، أخبرنا الدكتور أحمد فرحات ، جزاه الله خيراً ، أنه يشكّ في نسبة الكتاب إلى المؤلف ، ولما كان هذا الأمر لم يتأكد له بعد ، اضطررنا إلى نشر الكتاب وسنصحح نسبته ، إذا تبين له في المستقبل . ونحن إذ نشكر الدكتور فرحات ، نرجوا الله أن يوفقنا جميعاً لخدمة العلم وأهله .



# 

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عِوَجاً، والصلاة والسلام على سيّدنا محمد سيّد المرسلين وعلى آله وأصحابه ومن دعا بدعوته واهتدى بهديه إلى يوم الدين.

أما بعد: فلقد قام العلماء في كل زمان ومكان بالتأليف في علوم القرآن، وتنوعت تآليفهم بتنوع الموضوعات فمنها ما اهتم بتفسيره، ومنها ما كان لغوياً، نشأ حول القرآن ثم استقل وانفرد حتى غدا علماً بذاته؛ فالنحويون استقصوا وجوه الإعراب لآياته، والبلاغيون تتبعوا بيانه وبديعه، واللغويون بحثوا في ألفاظه وغريبه...

وهذا الكتاب، أحد مصنفات الإمام مكي بن أبي طالب الكثيرة، أفرده بذكر «غريب القرآن» ليوضحه ويبين مراده ولطائفه. وهو يحرص أشد الحرص على أن يكون كتابه وجيزاً خفيفاً على قارئه لتنشط إليه نفسه ويُقبل عليه قلبه، وينعم بجناه نعيماً خالصاً من كدر السآمة التي يجلبها التطويل والإكثار.

وذلك هو الذي حدا به إلى تنظيم كتبه وترتيبها، وتنقيتها من الاستطراد والبلبلة الفكرية التي تستنفد جهد القارىء ، فجاء هذا الكتاب صغير الحجم، شديد الإيجاز والاحتصار، مستنبطاً من كتب المفسّرين وأصحاب اللغة البارعين.

وليس هذا الكتاب فريداً من نوعه في موضوعه وفنه، بل هناك مصنفات كثيرة لأئمة التفسير واللغة، منها ما جاء قبله، كرواية عليّ بن أبي طلحة عن ابن عباس، وغريب الكسائي ( ١٨٩هـ)، وقطرب ( ٢٠٦هـ)، والفرّاء ( ٢٠٧هـ)، وأبي

عبيدة ( ٢٠٩هـ) والأخفش الأوسط ( ٢١٥هـ) وأبي عبيد ( ٢٢٢هـ) وابن قتيبة ( ٢٧٦هـ). ومنها ما جاء بعده كمفردات الراغب الأصفهاني ( ٥٠٠هـ) وهي من أحسن ما ألّف فيه، وغريب أبي بكر الرازي ( ٦٦٦هـ) وغيرها من أمهات الكتب في علم الغريب.

ما قيمة هذا الكتاب إذاً ، وما الدافع لاختياره والعمل به شرحاً وتحقيقاً ، مع توفر الكثير من التصانيف في موضوعه .

إنه يمتاز عن غيره من كتب الغريب بإيجازه الشديد، فهو مختصر في فنّه كما أنه سديد الآراء يختار أولى الأقاويل وأرجحها عند أهل التفسير واللغة، ولا يجنح للشاذ من الأقوال ولا للمنحول من التفسير، أضف إلى ذلك إنه من آثار الإمام الرباني العالم بعلوم القرآن واللغة مكي بن أبي طالب القيرواني ثم الأندلسي، إمام الأندلس وعالمها في القرن الخامس للهجرة.

فكان جديراً بالعناية والشرح والتحقيق ليكون زاداً لقارىء القرآن ودليلًا له ييسر عليه فهم كلماته ومقتضاها أسأل المولى أن ينفع به.

وإنني أتقدم بالشكر الجزيل إلى فضيلة الشيخ المرّبي الفاضل «سمير المجذوب»، أستاذي وشيخي الذي كان يدفعني ويشجعني الى طلب العلوم الشرعية، منذ نعومة اظفاري، ويعلمها لتلاميذه، وينصحهم بالإشتغال بها لأن بها حفظ الدين والدنيا والآخرة.

كما أشكر الاستاذ الدكتور صلاح الدين المنجد، الذي كان له فضل اختيار هذا الكتاب ليرى النور بعد ان كان في خزائن المخطوطات أسيراً، كما كان له فضل عظيم في إرشادي إلى منهج التحقيق والعمل به. وأخص بالشكر الاستاذ رضوان دعبول صاحب مؤسسة الرسالة الذي اهتم بطبعه والذي عودنا على إخراج نفائس التراث الإسلامي وكنوزه. والحمد لله رب العالمين.

## مُقتدِمة التَّجِقِيق

## قِيْمَة كتَابْ العمدة "، دراسة مقارنة

كتاب العمدة في غريب القرآن هو مختصر من كتاب «تفسير المشكل من غريب القرآن»(١) للمؤلف نفسه، هذّبه فيه واختصره(٢)، واختار أولى الأقاويل التي رجّح صحتها على ما أدّاه إليه اجتهاده \_ مع طول باعه \_ وجعله كتيباً صغيراً ليكون زاداً لقارىء القرآن يطالعه بسهولة ويسر، ويجد طلبته من الرأي المختار، ويوفّر على نفسه عناء البحث والتفتيش.

فما هي طريقته في الاختصار، وما هو الفرق بين المختصر والأصل الموسّع، هذا ما سنحاول التعرف عليه بمقابلة الكتابين.

أما كتاب «تفسير المشكل» فيبدأ بمقدّمة يذكر فيها صاحبه هدفه من تأليف الكتاب وطريقته في تأليفه، قال: «الحمد لله وليّ الحمد وأهله والهادي الموفّق له، والمنعم به حمداً طيّباً كثيراً مباركاً فيه، وصلى الله على محمد النّبيّ خير خلقه وعلى آله وصحبه وسلم. هذا كتاب جمعت فيه تفسير المشكل من غريب القرآن، على الايجاز والاختصار، مع البيان، نفع الله به وجعله لوجهه خالصاً. سورة الفاتحة، يوم الدين: يوم الجزاء... » ثم يسرد غريب سورة الفاتحة، تليها البقرة وهكذا إلى آخر القرآن على ترتيب السور، وليس على حروف المعجم كما فعل الراغب الأصفهاني (٢٠٥ هـ).

وأما كتاب «العمدة» فيبدأ مباشرة \_ دون تقديم \_ بذكر غريب سورة الفاتحة،

<sup>(</sup>١) ذكره ابن الجزري في كتابه «غاية النهاية في طبقات القراء» ٢ / ٣١٠ وفيه يذكر قول الإمام مكبي : «وألفت مشكل الغريب بمكّة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة . . . » وهو مخطوط يوجد منه نسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق رقم (٨٩٩٣ ـ قرآن) ويقع في (٧٤) ورقة قياس ٢٠ × ١٤ سنتم للصفحة مكتوب بخط واضح مشرقي نسخي .

 <sup>(</sup>٢) ذكر د. عزّة حسن في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية بدمشق ص (٣٧٧): «كتاب العمدة في غريب القرآن وهو مختصر من كتاب غريب القرآن للمؤلف نفسه... ».

فالبقرة كذلك على ترتيب السور إلى آخر القرآن الكريم. فهو يشابهه من حيث الترتيب، أما أسلوبه في الاختصار، فيظهر لنا واضحاً من المقابلة التالية بين الكتابين في تفسير غريب أوائل سورة البقرة:

تفسيره في «العمدة»	تفسيره في كتاب «تفسير المشكل <sub>»</sub>	الغريب	الأية
- <u>* " الله</u> أعلم .	وفواتح السور، قد كثر الاختلاف في ذلك .	آلم	١
	فقيل: هي فواتح ، وقيل: أحرف مأخوذة		
	من أسماء الله تعالى، كالصاد من صادق		
	والعين من عليم، ونحوه وقيل: هي أسماء للسور، وقيل:		
	هي ممالا يعلم تأويله إلّا الله، وقيل: تنبيه.		
	وعن ابن عبّــاس رضي الله عنـه أنــه قال:		'
	الم، الألف واللام جبريل، والميم محمد،		
	روى ذلك عنه عطاء والضحّاك وكل ما ذكرنا من تفسير أوائل السور عن		
	ابن عباس هو مما رواه عنه عطاء		
	والضّحاك.		
لا شك فيه.	لا شك	لا ريب فيه	۲
بيان.		هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲
يصدّقون		يۇ منون بالغيب	
ما غاب عنهم		بالعيب	
يزڭون		يسون	1

والفلاح البقاء عطاء اوة		
دعون والخداع وإظهار خلاف ما في النفس ينافقون		٧ ٩
مرض ونفاق	مرد	

فهو يذكر في «تفسير المشكل» شرحاً مسهباً موسّعاً، مع ذكر أقوال الصحابة والعلماء في المسألة الواحدة كما نرى في تفسيره لكلمة ﴿الْم﴾، بينما نلمس الاختصار واضحاً في كتاب «العمدة» إذ لا يتجاوز تفسير الغريب كلمة واحدة أو اثنتين، وهذا عام في كتابه.

كما يتضح لنا أن الامام مكي يذكر في «العمدة» كلمات من القرآن يعتبرها من الغريب، لم يذكرها في «تفسير المشكل» فهو لم يتقيد عند اختصاره بما ورد في الأصل بل أضاف للمختصر إضافات جديدة وكأنه بصدد تأليف آخر.

## بَيْنَ «العمدة» وَ«تَفسِيرْغَيبِ القالِن» لابن قتيبة

إن كتاب ابن قتيبة ، هو في حقيقة أمره تتمة لكتاب «تأويل مشكل القرآن»(١)، لأن اللفظ الغريب من غامض المشكل، وانما أفرد الغريب بكتاب، لئلا يطول كتاب المشكل.

وقد أنبأ ابن قتيبة في صدر كتابه غرضه الذي امتثله فيه، وهو ان: يختصر

<sup>(</sup>١) راجع ما ذكره السيد أحمد صقر في مقدمة كتاب «تفسير غريب القرآن » لابن قتيبة طبعة دار الكتب العلمية \_ بيروت سنة ١٩٧٨ م .

ويكمل، ويوضح ويجمل ، وألا يستشهد على اللفظ المبتذل ، وألا يحشو كتابه بالنحو والمسائل، لأنه لو فعل ذلك لأورد ألفاظ السابقين بأعيانها، وكان كتابه كسائر الكتب التي الّفت قبله.

يبدأ كتابه بباب: «اشتقاق أسماء الله وصفاته واظهار معانيها». ثم أعقبه بباب تأويل حروف كثرت في الكتاب وقد فسر منها أربعين حرفاً. ثم قفاه بتفسير غريب سورة الحمد فالبقرة فسائر سور القرآن على ترتيب المصحف المعروف. وهذا اللون من ألوان ترتيب كتب الغريب أقرب منالاً من الكتب المؤلفة على حسب حروف المعجم لقارىء القرآن المتتبع تفسير غريبه، لأنه يجد طلبته مجموعة أمامه، ولا يتبدد ذهنه في الكشف عن معاني الكلمات في مواردها المختلفة.

ويعتمد ابن قتيبة على كتاب «مجاز القرآن» لأبي عبيدة (٢٠٩ هـ). «ومعاني القرآن» للفراء (٢٠٧ هـ) أكبر اعتماد، وقد انتفع بهما انتفاعاً عظيماً، حتى انه في بعض المواطن كان ينقل لفظهما بنصه. ولم يكن مجرد ناقل، بل انه أخذ من الجميع أخذ العالم البصير الذي يعرف ما يأخذ وما يذر، كما تظهر شخصيته في كتابه قوية، وقد ينقد رأي أبي عبيدة والفراء ان اتضح له الصواب عن غيرهما.

كان كتاب ابن قتيبة مصدراً هاماً لكثير ممن جاؤ وا بعده ، سواء منهم من ألّف في تفسير القرآن عامة أو تفسير غريبه خاصّة ، كالقرطبي (٦٧١ هـ) ، والفخر الرازي (٦٦٦ هـ) ، وأبي حيان الأندلسي (٧٤٥ هـ) ، ومكي بن أبي طالب الأندلسي (٤٣٧ هـ) .

وكتاب ابن قتيبة، أوسع من كتاب مكي من حيث الشرح والأسلوب، فجاء كتابه وسطاً بين الممل والمخلّ، بينما كان «العمدة» شديد الاختصار كما سنرى، لا يتجاوز تفسير الكلمة الغريبة بكلمة أو اثنتين فقط، فجاء كأنه مختصر لكتاب ابن قتيبة: وسنحاول عرض بعض الكلمات لنرى الفرق في تفسيرها عند الامامين، ولنأخذ غريب سورة الفاتحة على سبيل المثال:

معناها عند ابن قتيبة	معناها عند مكي	الكلمة	الأية
اختصار كأنه قال: ابدأ باسم الله. أو		بسم الله	(1)
بدأت باسم الله.	الشكر	الحمد	(٢)
أصناف الخلق الروحانيين، وهم الانس	الخلق	العالمين	(٢)
والجن والملائكة، كل صنف منهم عالم.			
	معناه السلطان	ملك	(٤)
	الباقي في ملكه.		
	القادر الحاكمبمايري	مالك	(٤)
يوم القيامة. سمّي بذلك لأنه يوم الجزاء	يوم الجزاء	يوم الدين	(٤)
والحساب، ومنه يقال: دنته بما صنع،			
أي جازيته. ويقال في مثل: «كما تدين			
تدان» يراد كما تصنع يصنع بك، وكما			
تجازي تجازى .			
الطريق ومثله (وان هذا صراطي مستقيماً	الطريق	الصراط	(٦)
فاتَّبعوه ولا تتبُّعوا السّبل)، ومثله:			
(وإنك لتهدي الى صراط مستقيم).	المتاء	المستقيم	(٦)
	المستوى، يعني	المستعيم	
, to 1 ·\$10 .	الإسلام.	أنعمت عليهم	(V)
يعني الأنبياء والمؤمنين.	يعني النبيين ومن	المست حبيهم	(')
10	اسلم معهم. يعني اليهود	المغضوب	(V)
اليهود .	يعني اليهود	عليهم.	
النّصارى.	يعني النّصاري	الضالين	(V)

والملاحظة الدقيقة لهذه السورة تظهر لنا أنّ هناك كلمات من القرآن الكريم، يعدها ابن قتيبة من الغريب الذي يحتاج لتفسير، غير أن مكياً لا يعدها كذلك كما رأينا في ﴿بسم الله﴾. والعكس كذلك يصح عند مكي ، كما رأينا عده كلمة ﴿الحمد﴾ من الغريب. وأنّ الكلمات الغريبة عند مكي أكثر منها عند ابن قتيبة، فهي في سورة الفاتحة عشرة كلمات بينما هي عند ابن قتيبة سبع كلمات، وكذا في سائر السور. . .

إنّ تفسير ابن قتيبة للغريب مسهب موسّع ، يعالج الكلمة محاولاً توضيحها ، فيورد الآراء ، والآيات مستشهداً بها كما رأينا في تفسيره لكلمة فيوم الدين . بينما لا نجد هذا البسط المسهب عند مكي ، ولا الاستشهاد ، بالآيات والأحاديث والأمثال ، وتفسيره موجز جداً يختار اللفظ الواحد المعبّر . ثم إن الإمام مكي يعتبر في كتابه وجوه القراءات الصحيحة الثابتة ، ويوجّهها لمعانيها المتباينة كما رأينا في تفسيره لكلمة ملك ، فهو يورد القراءة الثانية لها : فمالك ويفسرها . ولم يخل تفسيره لكلمة ملك ، فهو يورد القراءة الثانية لها : فمالك فيفوله تعالى فأزلهما كتاب ابن قتيبة من هذا ، ونجده في كثير من المواضع كقوله تعالى فأزلهما . والبقرة : ٣٥ ] فانه يورد قراءة فأزالهما ويوضح معنى كلّ من القراءتين .

وأخيراً، هذه أهم الخصائص المميزة لكتاب العمدة عن تفسير الغريب لابن قتيبة فهو يشترك معه في أمور ويخالفه في أخرى، والصفة الواضحة التي تسم كتاب العمدة اجمالاً هي الايجاز الشديد .

## بَيْن «العمْدَة »وَ «المفرَات» لِلرَّاغِبُ الأَصْفِهَانِي

أما كتاب «المفردات في غريب القرآن» فهو من أجلّ كتب الغريب وأجزلها فائدة. فهو تفسير جامع لما ورد في القرآن الكريم من الكلمات الغريبة. وقد رتبه يحسب الحروف الهجائية.

والحق ان الراغب قد أدّى الى الباحثين خدمة كبرى بهذا الكتاب الذي أصبح من المراجع المهمة التي لا يستغني عنها المشتغلون بدراسة القرآن الكريم. وسنحاول إيراد بعض الأمثلة والشواهد نتبين من خلالها أهم الفوارق بين الكتابين. فإذا تناولنا سورة الفاتحة في الكتابين وجدنا ما يلي:

معناها عند الراغب الأصفهاني	معناها عند مكي	الكلمة	الآية
الحمد لله تعالى الثناء عليه بالفضيلة، وهو أخصّ من	الشكر	الحمد	(٢)
المدح وأعمّ من الشكر، فان المدح يقال فيما يكون من الإنسان باختباره، ومما يقال منه وفيه بالتسخير، فقد يمدح الإنسان بطول قامته وصباحة وجهه كما يمدح ببذل ماله وسخائه وعلمه، والحمد يكون في الثاني دون الأوّل. والشكر لا يقال الا في مقابلة نعمة، فكل شكر حمد وليس كل حمد شكراً، وكل حمد مدح وليس كل مدح حمداً. والعالم: اسم للفلك وما يحويه من الجواهر والأعراض،	الخلق	العالمين	<b>(Y)</b>
وهو في الأصل اسم لما يعلم به كالطابع والخاتم لما يطبع به ويختم به وجعل بناؤه على هذه الصيغة لكونه كالآلة. والعالم آلة في الدلالة على صانعه، ولهذا احالنا تعالى عليه في معرفة وحدانيته فقال: ﴿أو لم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض ﴿(١) وأما جمعه فلأنّ من كل نوع من هذه قد يسمّى عالماً، فيقال: عالم الإنسان وعالم الماء وعالم النار، وأيضاً قد روي: «ان لله بضعة عشر ألف			

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآية ١٨٥.

عالَم ﴾ وأما جمعه جمع السلامة فلكون الناس في	
جملتهم، والإنسان إذا شارك غيره في اللفظ غلب حكمه،	
وقيل: انما جمع هذا الجمع لأنه عنى به أصناف الخلائق	
من الملائكة والجن والإنس دون غيرها. وقد روي هذا عن	
ابن عبّاس وقال جعفر بن محمد: عنى به الناس وجعل كل	
واحد منهم عالَماً، وقال: العالَم عالمان، الكبير وهو	
الفلك بما فيه، والصغير، وهو الإنسان لأنه مخلوق على	
هيئة العالَم وقد أوجد الله تعالى فيه كل ما هو موجود في	
العالم الكبير، قالِ تعالى : ﴿ الحمِدُ للهِ رَبِّ العالَمين ﴾ (١)	
وقوله تعالى: ﴿وَأَنِّي فَضَّلْتَكُم عَلَى العالَمين﴾(٢).	

من خلال تفسير هاتين الكلمتين من سورة الفاتحة يتبين لنا أن الإمام مكي يفسر الغريب بكلمة واحدة، وهي سنته في غالب كتابه، مما يدل على غاية الاختصار، بينما نرى الراغب الأصفهاني يفسر الكلمة تفسيراً لغوياً، فجاء كتابه كالمعجم اللغوي الخاص بكلمات القرآن. وجاء معجمه هذا غنياً بمادته خصباً وافراً، يقلب الكلمة ويذكر مختلف معانيها والأقوال التي فيها، ويستشهد بالآيات والأحاديث والأشعار والأمثال من كلام العرب زيادة في الإيضاح.

ثم إن كتاب العمدة يعتمد ترتيب كلمات القرآن حسب ترتيب السور والأيات، بينما اعتمد الراغب ترتيب معاجم اللغة على أحرف الهجاء.

هذه هي أهم الفوارق بين الكتابين. نخرج منها الى ان كتاب العمدة هو أقرب ما يكون الى المختصر الشبيه بمتون العلم، والذي يصلح أن يكون زاداً لقارىء القرآن الذي يكتفي بطلب شرح قريب المنال لكلام الله تعالى، ولا يصلح ان يكون ذلك المرجع الواسع الذي ضم أشتات العلم وأطرافه، وذكر الخلاف فيه والأراء والأقوال، واستشهد بذكر الأيات والأحاديث والأشعار والأمثال.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة الآية١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة الآية ٤٧.

# التعريف بعِث لم غَرَبْبِ لِ لَقِرْآلِن

#### تعتريفه وموضوعه

للغريب مَعْنَيان، لغوي واصطلاحي. أما في اللغة (١) فمعنى غرب بفتح الراء، بَعُدَ. والغريب، الغامض من الكلام، ومنه كلمة غريبة. ورجل غريب: بعيد عن أهله ليس من سائر القوم. قال طهمان بن عمرو الكلابي (٢):

وانِّيَ والعبسيُّ في أَرضِ مَذْحِجٍ عريبانِ شتَّى الدَّارِ مختلفانِ

وكلّ ما ورد في معنى (غرب) يفيد البعد، وإن أضيف إلى الكلام أفاد الغموض، وعدم القرب من الذهن.

وقد وردت مادة (غ رب) في القرآن الكريم في تسعة عشر موضعاً، بصيغ متنوعة تبلغ ثلاث عشرة صيغة، وهي على التوالي: «غَرَبَتْ»( $^{(4)}$ ) و« تَغْرُبُ  $^{(4)}$ )، و« المُغَرِبُ  $^{(4)}$ )، و« المُغَرِبُ  $^{(4)}$ )، و« المُغَرِبُ  $^{(4)}$ ).

<sup>(</sup>١) لسان العرب مادة (غرب):

<sup>(</sup>٢) شاعر من صعاليك العرب وفتًاكهم. كان في زمن عبد الملك بن مروان. توفي نحو سنة ٨٥هـ. الأعلام الزركلي ٣٣٣/٣. نقلًا عن تاريخ دمشق لابن عساكر ٨/٣٠٢.

<sup>(</sup>٣) وذلك في قوله تعالى (وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال) الكهف/١٧.

<sup>(</sup>٤) وذلك في قوله تعالى( وجدها تغرب في عين حمئة ) الكهف/ ٨٦.

<sup>(</sup> ٥ ) وذلك في فوله تعالى ( وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب )قُ/٣٩.

<sup>(</sup>٦) وذلك في قوله تعالى( وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها )طه/١٣٠.

<sup>(</sup>٧)، وذلك في قوله تعالى ( ولله المشرق والمغرب ) البقرة / ١١٥ . وقوله ( قل لله المشرق =

و (المَغْرِبَيْنِ »(١)، و (المَغَارِبِ »، (٢)، و (مَغَارِبَها » (٣)، و (الغَرْبِيّ » (٤)، و (الغَرْبِيّ » (٤)، و (غَرْبِيّة » (٥)، وكل هذه الألفاظ تفيد معنى جهة الغرب، وغروب الشمس. ومنها (الغُرابُ » (٦)، و ((غُراباً» (٧))، وهو الطائر المعروف، ومنها ((غَرابِيبُ » (٨) لِلَّونِ الأَسْوَدِ. ولم يرد لفظ ((الغريب » الدالّ على الغريب من الكلام في كتاب الله تعالى، ولكنه شائع ومستعمل عند العرب.

وأما في الاصطلاح: فعلم غريب القرآن هو العلم المختص بتفسير الألفاظ الغامضة في القرآن الكريم، وتوضيح معانيها بما جاء في لغة العرب وكلامهم. فهو مبحث لغوي متخصص أو هو الجانب اللغوي من علم التفسير.

قال الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطّابي (٩)« الغريب من الكلام إنما

<sup>=</sup> والمغرب) البقرة / ١٤٢. وقوله تعالى (ليس البران تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب) البقرة /١٧٧. وقوله (فإن الله يأت بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب) البقرة /٢٥٨ وقوله (حتى إذًا بلغ مَغْربُ الشّمْس) الكهف/٨٦. وقوله (رب المشرق المشرق والمغرب وما بينهما ان كنتم تعقلون) الشعراء/٢٨. وقوله (رب المشرق والمغرب لا إله إلا هو) المزمل/٩.

<sup>(</sup>١) وذلك في قوله تعالى (رب المشرقين وربّ المغربين) الرحمن/١٧.

<sup>(</sup>٢) وذلك في قوله تعالى ( فلا أقسم بربّ المشارق والمغارب) المعارج/٤٠.

<sup>(</sup>٣) وذلك في قوله تعالى (وأورثنا القوم الذين كانوايستضعفون مشارق الأرض ومغاربها) الأعراف / ١٣٧/.

<sup>(</sup>٤) وذلك في قوله تعالى ( وما كنت بجانب الغربي ) القصص / ٤٤.

<sup>(</sup>٥) وذلك في قوله تعالى ( لا شرقية ولا غربية ) النور/٣٥.

 <sup>(</sup>٦) وذلك في قوله تعالى (قال يا ويلتى أعجزت ان أكون مثل هذا الغراب) المائدة /٣١
 (٧) وذلك في قوله تعالى (فبعث الله غراباً) المائدة /٣١.

<sup>(</sup>A) وذلك في قوله تعالى (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود) فاطر /٧٧.

<sup>(</sup>٩) فقيه محدّث ولد سنة ٣١٩ هـ في بلاد كابل. وهو من نسل «زيد بن الخطاب» أخي «عمر بن الخطاب» (رضي الله عنه) توفي سنة ٣٨٨ هـ. الأعلام للزركلي ٢ / ٢٧٣.

هو الغامض البعيد من الفهم، كما أن الغريب من الناس إنما هو البعيد عن الوطن المنقطع عن الأهل  $^{(1)}$ .

فالغريب يقال به على وجهين، أحدهما أن يراد به أنه بعيد المعنى غامضه لا يتناوله الفهم إلا عن بعد ومعاناة فكر، والوجه الآخر أن يراد به كلام من بعدت به الدار من شواذ قبائل العرب. فإذا وقعت الينا الكلمة من لغاتهم استغربناها. وليس المراد من غريب القرآن الصنف الثاني أي الوحشي، وغير المألوف لتنزّه القرآن العظيم عنه، بسبب إخلاله بالفصاحة.

## اهتشه

ذكر السيوطي في كتابه «الإتقان (٢) »: (وينبغي الاعتناء به فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة مرفوعاً: «أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه »(٣). وأخرج من حديث ابن عمر مرفوعاً: «من قرأ القرآن فأعربه كان له بكل حرف عشرون حسنة ، ومن قرأه بغير اعراب كان له بكل حرف عشر حسنات»(٤) المراد بإعرابه معرفة معاني الفاظه ، وليس المراد به الإعراب المصطلح عليه عند النحاة . وعلى الخائض في ذلك التثبت والرجوع إلى كتب أهل الفن وعدم الخوض بالظن ، فهؤ لاء الصحابة هم العرب العَرْباء وأصحاب اللغة الفصحى ومن نزل القرآن عليهم وبلغتهم توقفوا في ألفاظ لم يعرفوا معناها فلم يقولوا فيها شيئاً . سئل ابو بكر الصديق رضي الله عنه (١٣ هـ) عن قوله تعالى : «وفاكهة شيئاً . سئل ابو بكر الصديق رضي الله عنه (١٣ هـ) عن قوله تعالى : «وفاكهة وأبًا» (٥) . فقال : «أي سماء تظلني وأيّ أرض تقلّني إن أنا قلت في كتاب الله مالا

<sup>(</sup>١) انظر كشف الظنون ص ١٢٠٣ وما بعدها.

<sup>(</sup>٢) الإِتقان في علوم القرآن ١١٥/١.

<sup>(</sup>٣) أخرج الحديث ابن ابي شيبة. والحاكم في المستدرك، والبيهقي في شعب الإيمان، وقال السيوطي في الجامع الصغير ٢٦/١ إنه ضعيف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البيهقي في شعب الإِيمان.

<sup>(</sup>٥) سورة عبس، الآية ٣١.

أعلم ». وَرُوِيَ أَن ابن عباس (٦٨هـ) قال: «كنت لا أدري ما فاطر السماوات حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر، فقال أحدهما: «أنا فطرتها » يقول أنا ابتدأتها ». وروي عنه أنه قال: «ما كنت أدري ما قوله (رَبَّنا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالحَقِّ ) (1) حتى سمعت قول امرأة: «تعال أفاتحك » تريد أخاصمك. ومعرفة هذا بالمفسر ضرورة . . . ويحتاج الكاشف عن ذلك إلى معرفة علم اللغة أسماء وأفعالاً وحروفاً. وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت عن ابن عباس وأصحابه الأخذين عنه فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة ) . ا.ه. الإتقان .

## سَتأته وَتَطوّرُه

أنزل الله كتابه العظيم بلسان عربي مبين، قرآناً عربياً غير ذي عِوَج، فلم يجد هؤلاء الذين نزل فيهم في فهمه شيئاً من عناء، ولم يكابدوا في تعرّف مراميه أي مشقّة، لنقاء ألسنتهم وسلامة سلائقهم، وغلبة الفصاحة عليهم. وإن جهلوا منه شيئاً سألوا عنه رسول الله على وهو بين ظهرانيهم، فيكشف لهم عن الوجه فيه.

واستمر عصره على هذا النمط سالكاً هذا السّنن المستقيم، وجاء عصر الصحابة جارياً على هذا النمط سالكاً هذا المنهج، فكان اللسان العربي عندهم صحيحاً محروساً لا يتداخله الخلل ولا يتطرّق إليه الزّلل، إلى أن فتحت الأمصار وخالط العرب غير جنسهم من الروم والفرس والحبش والنبط وغيرهم من أنواع الأمم الذين فتح الله على المسلمين بلادهم، فاختلطت الفرق وامتزجت الألسن وتداخلت اللغات، ونشأت بينهم الأولاد (أي الذين ولدوا من غير العرب ونشأوا مع أولادهم) فتعلموا من اللسان العربي ما لا بدّ لهم في المحاورة عنه، وحفظوا من اللغة ما لا غنى لهم في المحاورة عنه، وتركوا ما عداه لعدم الحاجة إليه، وأهملوه لقلة الرغبة في الباعث عليه، فصار

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف الآية ٨٩.

ذلك غريباً عليهم.

وتمادت الأيام والحالة هذه على ما فيها من التماسك والثبات، واستمرّت على سنن من الاستقامة والصلاح، إلى أن انقرض عصر الصحابة والشأن قريب، والقائم بواجب هذا الأمر لقلّته غريب، وجاء التابعون لهم بإحسان، فسلكوا سبيلهم، لكنّهم قلّوا في الإتقان عدداً، واقتفوا هديهم، وإن كانوا مُدُّوا في البيانِ يداً، فما انقضى زمانهم على إحسانهم إلا واللسان العربيُّ قد استحال أعجمياً أو كاد، فلا ترى المستقلّ به والمحافظ عليه إلاّ الآحاد(١).

من هذا، دعت الحاجة إلى التأليف في شرح غريب القرآن، وكانت هذه المحاولات اللغوية لتفسير ألفاظ القرآن الكريم هي الخطوة الممهدة للتأليف في التفسير الذي تطور فيما بعد وضم بالإضافة لتفسير الألفاظ، القصص القرآني، والأحكام، وجوانب لغوية أخرى.

جاء القرن الثاني ونشطت الحركة العلمية عند المسلمين نشاطاً قوياً بارزاً، وكان القرآن الكريم هو المحور الذي تدور في فلكه العلوم. فهو كتابهم الذي اجتمعوا عليه وتعلقوا به. نشأت هذه العلوم حول القرآن، أول الأمر حفظاً له، ثم استقلت بعد ذلك واتخذت مناهج خاصة.

وهكذا استقل علم غريب القرآن، وغدا علماً بذاته، وألف فيه كبار الأئمة والمفسّرين والمقرئين واللغويين، تيسيراً للناس كي يفهموا ما غمض عليهم من كلام الله عزّ وجل. وتطور التصنيف فيه بما يلائم كل عصر، وما زال الناس إلى عصرنا هذا يضعون فيه المصنفات.

<sup>(</sup>١) من كلام ابن الأثير في مقدمة النهاية في غريب الحديث والأثر ١ / ٥.

إن أقدم ما وصل إلينا من تأليف في غريب القرآن هو ما يُعْزَى إلى ابن عباس، ويقال: إنّ أول من صنف كتاباً فيه هو: أبو سعيد أبان بن تغلب البكري المتوفى سنة ١٤١ه. ويرى بعضهم أنه: أبو عبيدة مَعْمَر بن المثنّى المتوفى سنة ٢١٠ه. ثم تتابعت المصنفّات بعد ذلك بحيث لم يخل قرن من التأليف فيه، حتى قال السيوطي في الإتقان: «أفرده بالتصنيف خلائق لا يُحصَوْن»(١). وكان أغنى هذه القرون تأليفاً، القرنين الثالث والرابع الهجريين.

وقد اختلفت تسمية هذه المصنفات، إذ أنها لم تأت صريحة بذكر «غريب القرآن» بل تنوّعت تسمياتها، فأتى بعضها باسم: «معاني القرآن» وبعضها باسم «إعراب القرآن» وبعضها باسم «مجاز القرآن» وكلها تسميات ترجع إلى مسمّى واحد، هو شرح اللفظ القرآني، والاستدلال له من كلام العرب وأشعارهم كما ذكر الحديث: «أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه» (٢) فقال السيوطي: (ليس المراد الإعراب المصطلح عليه عند النحاة، بل المراد معرفة معاني ألفاظه) (٣)، وليس المراد بالمجاز في «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، المجاز المصطلح عليه عند البلاغيّين، وإنما ما ذكرنا من معرفة معاني المفاظه، ويشهد لذلك أنّ أبا عبيدة صاحب «مجاز القرآن» يستعمل في تفسيره ألفاظه، ويشهد لذلك أنّ أبا عبيدة صاحب «مجاز القرآن» يستعمل في تفسيره هذه العبارات: «مجازُه كذا» و«تفسيره كذا» و«معناه كذا» و«غريبه كذا» و«تقديره» و«تأويله» (٤)، وكلها كلمات ترجع إلى معرفة معاني الألفاظ.

<sup>(</sup>١) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ١ / ١١٥.

 <sup>(</sup>٢) قال الحاكم: صحيح عند جماعة. فرده الذهبي فقال: مُجمع على ضعفه، وتبعه العراقي فقال:
 سنده ضعيف.

<sup>(</sup>٣) الاتقان ١ / ١١٥.

<sup>(</sup>٤) انظر مقدمة «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، بتحقيق د. سيزكين ص -١٧ ـ ١٨.

قال ابن الصلاح: «وحيث رأيت في كتب التفسير: قال أهل المعاني، فالمراد به مصنفو الكتب في معاني القرآن، كالزجّاج ومن قبله».

وقد اختلفت هذه المصنفات شِرعة ومنهاجاً، فجاء بعضها على ترتيب السور في القرآن الكريم، وهي المحاولات الأولى للتفسير في الغريب، كما في التفسير المعزو إلى أبن عبّاس، وفي «مجاز القرآن» لأبي عبيدة، وفي «تفسير غريب القرآن» لابن قتيبة، وفي «معاني القرآن» للزّجاج، ونحا بعضها الآخر منحى الترتيب على حروف الهجاء، كما فعل السجستاني في «تنوير القلوب» والأصفهاني في «مفردات غريب القرآن» وأبو حيان في «تحفة الأريب ما في القرآن من الغريب»، وغيرهم...

واختلفت هذه المصنفات فيما بينها من حيث الإكثار من الشواهد اللغوية والشعرية، فهي عند أبي عبيدة ألف بيت إلا يسيراً، على حين أوجز آخرون بشواهدهم كما فعل ابن قتيبة، ومنهم من يعرض للنحو ومسائله كما فعل الفرّاء في «معانى القرآن».

## التَّأليفُ فِي غَينِ القرآن

ونأتي على ذكر أشهر المصنفات في «غريب القرآن» وفقاً للترتيب الزمني لوفاة أصحابها، ذاكرين لمحة عن حياة أصحابها وتواريخ وفياتهم كما نذكر المصادر التي نوّهت بالكتاب، سواء كان مخطوطاً بذكر مكان وجود نُسخِه ورقمها، أو مطبوعاً بذكر سَنة الطبع ومكانه، كما تكلمت على أشهر الكتب المؤلفة في هذا العلم شارحاً منهجها ومُبيّناً قيمتها ورأي العلماء فيها، وأهم هذه المصنفات:

 $^{(1)}$  اجد زعماء ابن عباس على أسئلة نافع بن الأزرق $^{(1)}$  أحد زعماء

<sup>(</sup>١) يوجد منها نسخ مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٣٨٤٩ ، وفي مكتبة طلعت بتركيا رقم ٢٦٦، =

الخوارج المتوفى سنة (٦٥ هـ) وتضم أسئلته إلى ابن عباس عن معاني مائتي كلمة صعبة في القرآن الكريم أجاب عليها ابن عباس، وشرحها بشواهد من الشعر، وقد ضمنها السيوطى في الإتقان(١).

٧ - «غريب القرآن» لابن عباس (٦٨ هـ). رواية علي بن أبي طلحة (٢٠)، قال السيوطي في الإتقان: (٣) «وأولى ما يرجع إليه في ذلك ما ثبت عن ابن عبّاس وأصحابه الأخذين عنه ، فإنه ورد عنهم ما يستوعب تفسير غريب القرآن بالأسانيد الثابتة الصحيحة. . . وخاصة ما ورد عن ابن عبّاس من طريق ابن أبي طلحة ، فإنها من أصحّ الطرق عنه ، وعليها اعتمد البخاري في صحيحه مرتباً على السور . . . (٤) وأقدم نصّ نعرفه عن هذه الصحيفة ما ورد في كتاب «الناسخ والمنسوخ» لأبي جعفر النحّاس أحمد بن محمد بن إسماعيل المصري المتوفى سنة ٣٣٨ هـ ، فهو يقول بعد أن أسند عن الإمام أحمد بن حنبل: «بمصر صحيفة في التفسير ، رواها علي بن أبي طلحة ، لو رحل رجل فيها إلى مصر قاصداً ما كان كثيراً». ومن المؤكد أن التفسير الذي رواه على بن طلحة منسوباً إلى ابن عبّاس هو من تدوين ابن عباس نفسه» (٥).

وفي دار الكتب بالقاهرة رقم ١٦٦ م، وفي برلين بألمانيا الغربية رقم ٦٨٣، ويوجد منه جزء في كتاب الكامل للمبرد ص ٥٦٦ بعنوان «غريب القرآن». كما يوجد منه أيضاً في كتاب «فضائل القرآن» لأبي عبيد، وفي كتاب «الوقف والابتداء» لابن الأنباري، وفي «المعجم» للطبراني وفي «الاتقان» للسيوطي / / ١٢١ - ١٣٤. وقد طبعت مستقلة بتحقيق الأستاذ إبراهيم السامرائي في (١٠٦) صفحات طبعة أولى عام ١٩٦٩ م ببغداد.

<sup>(</sup>١) الاتقان في علوم القرآن ١ / ١١٥ .

<sup>(</sup>٢) هو الإمام علي بن أبي طلحة سالم بن المخارق الهاشمي. سكن حمص. ذكره ابسن حبّان في الثقات، وروى عنه البخاري. روى عسن ابسن عبّاس من طريق مجاهد وعكرمة. توفي سنة ١٤٣هـ.

<sup>(</sup>٣) الاتقان في علوم القرآن للسيوطي ١ / ١١٤.

<sup>(</sup>٤) وقد نشر الأستاذ محمد فؤاد عبد الباقي كتاب «معجم غريب القرآن» جمعه من صحيح البخاري، عام 140٠ م ، القاهرة. وفيه كثير من النصوص التي أخذها البخاري من مجاز القرآن» لأبي عبيدة.

<sup>(°)</sup> انظر تفصيل القول في صحة نسبة الكتاب إلى ابن عباس في ترجمة تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ١ / ٥٠.

 $\pi$  – «غریب القرآن» (۱) روایة عن ابن عباس بتهذیب عطاء بن رباح (أبو محمد) التابعی الجلیل المتوفی سنة ۱۱۶ هـ .

3 — «تفسير غريب القرآن» (٢) للإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي ابن أبي طالب، الفقيه، المفسر، الخطيب، أدرك بعض الصّحابة ولم يروِ عنهم، توفي سنة 177 هـ. وفي صحة نسبة الكتاب إليه خلاف (٣).

ه \_ «غريب القرآن» (٤) للإمام أبان بن تغلب بن رباح البكري الجريري، .
 القارىء، المحدّث، الفقيه الأديب، اللغوي، النحوي المتوفى سنة
 (١٤١ هـ).

V = (nasis) (1) (1) (1) للرؤ اسي ، محمد بن الحسن بن أبي سارة (أبو جعفر) ، المقرئ ، النحوي ، اللغوي ، الشاعر . أخذ عنه الكسائي . توفي سنة <math>100 - 100

 $\Lambda = (3 + 100)^{(V)}$  لعلي بن حمزة بن عبد الله الأسدي، الكوفي، أبو الحسن (الكسائي)، إمام اللغة والنحو، وأحد القراء السبعة المشهورين، توفى سنة  $1 \times 100$ 

<sup>(</sup>١) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة عاطف افندي بتركيا رقم ٢٨١٥ / ٢ . انظر ترجمة تاريخ التراث العربي لسيزكين ١ / ٥٢.

 <sup>(</sup>٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في برلين رقم ١٠٢٣٧، وفي صنعاء (انظر مجلّة معهد المخطوطات العربية
 ١ / ٢٠١) وفي ييل رقم ٤٧١. انظر ترجمة تاريخ التراث لسيزكين ٢ / ٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) انظر تفصيل ذلك في تاريخ التراث لسيزكين ٢ / ٢٨٩ (الترجمة العربية).

<sup>(</sup>٤) ذكره البغدادي في هدية العارفين ١/١ وسيزكين في ترجمة تاريخ التراث ٤٢/١.

<sup>(</sup>٥) ذكره حاجي خليفةً في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧.

<sup>(</sup>٦) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢/١٧٣٠ وكحالة في معجم المؤلفين ١٩١/٩.

<sup>(</sup>٧) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون٢/١٧٣٠ والبغدادي في هدية العارفين ١/٦٦٨.

#### ٩ – «معاني القرآن» (١) للكسائي أيضاً.

١٠ – «غريب القرآن»(٢) لمؤرّج بن عمرو بن الحارث السدوسي، البصري (أبو فيد)، النحوي، اللغوي، الشاعر، النسابة. ولد في البصرة وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد. توفي بالبصرة سنة ١٩٥هـ.

۱۱ - «غريب القرآن«(٣) لأبي جعفر بن المقرئ ، كان تلميذاً لعبد الملك بن جريج، وقد عاش في النصف الثاني من القرن الثاني للهجرة.

البوري العرب القرآن (٤) ليحيى بن المبارك بن المغيرة العَدوي (أبو محمد)، اليزيدي العالم بالعربية والأدب. من أهل البصرة، وكان له خمسة أولاد كلهم علماء أدباء شعراء. توفي بمرو سنة 7.7 هـ.

17 - «غريب القرآن» (٥) للنضر بن شميل بن خرشة بن يزيد بن كلثوم، البصري (أبو الحسن) الأديب، النحوي، اللغوي، الشاعر، الأحباري، المحدث الفقيه، ولد بمرو، ونشأ بالبصرة وأخذ عن الخليل بن أحمد، توفي سنة ٢٠٣هـ.

البصري، العاني القرآن» (٦) لمحمد بن المستنير بن أحمد البصري، (قطرب) أبو علي، اللغوي النحوي، أخذ النحو عن سيبويه وغيره من علماء البصرة وتوفي ببغداد سنة ٢٠٦ هـ. جاء في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠:

<sup>(</sup>١) ذكره عمر رضا كحالة في معجم المؤلّفين ٧ / ٨٤.

<sup>(</sup>٢) ذكره كحالة في معجم المؤلفين ٣٣/٣ وابن النديم في الفهرست: ٣٧،٥٥.

 <sup>(</sup>٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة عاطف بتركيا رقم ٢٨١٥ / ٢ انظر ترجمة تاريخ التراث لسيزكين
 ١ / ٦٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر المعجم العربي ١ / ٣٩ ، والأعلام ٨ / ١٦٣.

<sup>(</sup>٥) ذكره البغدادي في هدية العارفين ٢ / ٤٩٤ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ ويوجد منه نسخة مخطوطة في المتحف البريطاني أول ٨٢١. انظر ترجمة تاريخ الأدب لبروكلمان ٢ / ١٣٩.

<sup>(</sup>٦) ذكره طاش كبسرى زادة في مفتاح السعادة ١ / ٦٦ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ وكحالة في معجم المؤلفين ١٢ / ١٥ .

(وعليه اعتماد القرّاء لم يسبق إلى مثله).

• ١ - «معاني القرآن»(١) ليحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور المعروف بـ (الفرّاء)، أبو زكريا، الأديب، النحوي، اللغوي، ولد بالكوفة وانتقل لبغداد وصحب الكسائي. توفيّ سنة ٢٠٧ هـ.

17 - «غريب القرآن» (٢) أو «مجاز القرآن» لأبي عبيدة معمر بن المثنى، البصري، الأديب، اللغوي، النحوي، العالم بالشعر والغريب والأخبار والنسب. توفي بالبصرة سنة ٢١٠ هـ.

وفي تسمية كتاب أبي عبيدة في الغريب خلاف بين العلماء، فقد ذكر ابن النديم في الفهرست كتباً له تتصل بالقرآن وهي: «مجاز القرآن» و«غريب القرآن» و«معاني القرآن» و«إعراب القرآن». وكذلك صنع من جاء بعد ابن النديم، ويُفهم من ذلك أن هناك كتباً متعدّدة لأبي عبيدة في هذا الموضوع، فهل ألف أبو عبيدة كتباً بهذه الأسماء؟ أو هي أسماء شتى لمسمّى واحد ؟

أغلب الظن أنّ هناك كتاب واحد في هذا الموضوع لأبي عبيدة هو «مجاز القرآن» وأن باقي الأسماء أخذت من الموضوعات التي تناولها «المجاز» فهو يتكلم في معاني القرآن، ويفسّر غريبه، وفي أثناء هذا يعرض لإعرابه، ويشرح أوجه تعبيره وذلك ما عبّر عنه بمجاز القرآن، وكل من جاء بعده سمّى

<sup>(</sup>١) ذكرةُ حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ٢٠٧. وقد طبع الكتاب في ٣ مجلدات بتحقيق أحمد يوسف نجاتي ومحمد على النجار طبعة أولى عام ١٩٥٥ م في القاهرة، وطبعة ثانية مصورة على الأوفست عام ١٩٨٠ م ونشرته «عالم الكتب» بيروت.

<sup>(</sup>۲) ذكره ابن النديم في الفهرست: ۳۷، وحاجي خليفة في كشف الظنون ۲ / ١٢٠٤. ويوجد منه نسخة مخطوطة في القاهرة، وقال بروكلمان: لعله «مجاز القرآن» انظر الترجمة ۲ / ١٤٤. وقد نشره سامي الخانجي بالقاهرة عام ١٩٥٥ م كما قام بتحقيقه الدكتور محمد فؤاد سيزكين ونشرته مكتبة الخانجي عام ١٩٦٧ م .

الكتاب بحسب أوضح الجوانب التي تناولها الكتاب، ودليلنا فيما نقول استنادنا إلى نصّين يثبتان ذلك: ففي طبقات النحويين للزبيدي : «... سألت أبا حاتم عن «غريب القرآن» لأبي عبيدة الذي يقال له: «المجاز» وفي فهرس(۱) ابن خير الاشبيلي: «... أول كتاب جمع في «غريب القرآن» ومعانيه كتاب أبي عبيدة معمر بن المثنى، وهو كتاب المجاز».

ويؤكد ذلك اختلاف النسخ المخطوطة في تسمية كتاب المجاز ففي آخر نسخة «إسماعيل صاحب(٢) : جاء «النصف الأخير من كتاب «غريب القرآن».

۱۷ \_ «معاني القرآن» (۳) للأخفش الأوسط سعيد بن مسعدة، أبو الحسن النحوي، اللغوي، العروضي. أخذ عن سيبويه والخليل بن أحمد توفى سنة ٢١٥ هـ.

1۸ - «غريب القرآن» (٤) للأصمعي، عبد الملك بن قريب الباهلي (أبو سعيد) راوية العرب وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان. توفي في البصرة سنة ٢١٦ هـ.

19 \_ «غريب القرآن» (٥) لأبي عبيد، القاسم بن سلام الحريري الكوفي، المحدّث، الحافظ، الفقيه، المقرىء، توفيّ بمكة سنة ٢٢٣ هـ.

· ٢ - «غريب القرآن» (٢) لمحمد بن سلام بن عبيد الله بن سالم،

<sup>(</sup>۱) فهرست ابن خیر : ۱۳۶.

<sup>(</sup>٢) رقم ٤٧٥٤ من مخطوطات القرن الرابع الهجري.

 <sup>(</sup>٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة مشهد رقم ٢٢٠ وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ وطاش كبرى زاده في مفتاح السعادة ١ / ١٥٩ وبروكلمان في ترجمة تاريخ الأدب ٢ / ١٥٢.

<sup>(</sup>٤) انظر المعجم العربي ١ / ٣٩. والأعلام ٤ / ١٦٢.

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن النديم في الفهرست: ٣٧، ٧٨ وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٧ والبغدادي في هدية العارفين ٢ / ٨٢٥ وقد طبع الكتاب على هامش كتاب «التيسير في علم التفسير» لعبد العزيز الدريني (٦٩٤ هـ) المطبوع في القاهرة سنة ١٣١٠ هـ.

<sup>(</sup>٦) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٧٨ ، ٧٨.

البصري الجمحي، أبو عبد الله، الأديب، اللغوي، الأخباري، الراوية، الحَافظ، توفي ببغداد سنة ٢٣١ هـ.

۲۱ — «غريب القرآن»(۱) لعبد الله بن يحيى بن المبارك العدوي، البغدادي المعروف باليزيدي، أبو عبد الرحمن، النحوي، اللغوي، المقرىء. توفي سنة ۲۳۷ هـ.

(17) - (3) = (10) +

 $^{(7)}$  لمحمد بن عبد الله بن قادم، الكوفي (أبو جعفر)، البغدادي، صاحب الفرّاء. توفى سنة  $^{(7)}$  هـ.

٢٥ – «تفسير غريب القرآن» (٥) لابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري (أبو محمد). سكن بغداد وحدّث بها. وكتابه مشهور وقد اعتمد عليه كثير من الأئمة بعده. توفى سنة ٢٧٦ هـ.

٢٦ - «معاني القرآن» (٦) لإسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل الجهضمي الأزدي، الفقيه المالكي ، كان جليل التصانيف، من بيت علم وفضل. توفي ببغداد سنة ٢٨٢ هـ.

٧٢ - «غريب القرآن» (٧) لثعلب، أحمد بن يحيى يزيد بن سيار الشيباني

<sup>(</sup>١) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧، ٥٦ وكحَّالة في معجم المؤلفين ١٠ / ٤١.

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

<sup>(</sup>٣) ذكره البغدادي في هدية العارفين ٢ / ١٥.

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

 <sup>(</sup>٥) طبع الكتاب بتحقيق السيد أحمد صقر عام ١٩٥٨ بمصر، وصور على الأوفست في دار الكتب العلمية عام ١٩٧٨ م في بيروت.

<sup>(</sup>٦) ذكره حَاجْي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

<sup>(</sup>V) ذكره طاش كبرى زاده في مفتاح السعادة ١ / ١٨١.

(أبو العبّاس) إمام الكوفيين في النحو واللغة. توفيّ سنة ٢٩١ هـ.

 $^{(1)}$  لابن كيسان، محمد بن أحمد بن إبراهيم البو الحسن) النحوي اللغوي، أخذ عن المبرد وثعلب. توفي سنة  $^{(2)}$  هـ.

79 - (30 - 100) = (30 - 100)

٣١ - «غريب القرآن» (٤) لمحمد بن جرير بن يزيد الطبري (أبو جعفر) الإمام المفسّر المقرئ ، المحدّث، المؤرّخ، الفقيه، الأصولي، المجتهد. توفيّ ببغداد سنة ٣١٠ هـ.

۳۲ ــ «معاني القرآن» (°) لسلمة بن عاصم (أبـو محمد) النحـوي، اللغوي، صاحب الفرّاء، روي عنه كتبه كلها. توفي سنة ۳۱۰ هـ.

٣٣ - «غريب القرآن وتفسيره» (٦) لمحمد بن العبّاس بن محمد بن يحيى (اليزيدي) أصغر أحفار أبي محمد، والذي أدّب في أواخر حياته أولاد الخليفة المقتدر توفى سنة ٣١٠ هـ.

<sup>(</sup>١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن النديم في الفهرست: ٦٥ وابن الجزري في غاية النهاية في طبقات القراء ١ / ١١٥.

<sup>(</sup>٣) أنظر المعجم العربي ١ / ٣٩. والأعلام ٧ / ٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

<sup>(</sup>٥) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

 <sup>(</sup>۲) يوجد منه نسخة مخطوطة بمعهد المخطوطات العربية، رقم ۱۵۷ تفسير، ونسخة في كوبرلي رقم ۲۰۵.
 انظر ترجمة تاريخ التراث لسيزكين ۱ / ۸۳، ومجاز القرآن لأبي عبيدة تحقيق د. محمد فؤ اد سيزكين صفحة ۱۷.

٣٤ - «معاني القرآني» (١) أو «إعراب القرآن ومعانيه» للزّجاج إبراهيم بن السري بن سهل (أبو إسحاق) الذي لزم المبرد وأخذ عنه. توفي سنة ٣١٧ هـ. وقد ألف أبو علي الفارسي المتوفى سنة ٣٧٧ هـ كتاب «الإغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني» استدرك فيه على معاني القرآن، كما شرح أبياته ابن السيرافي.

وسم سماني القرآن ( $^{(7)}$  لابن الخياط محمد بن أحمد بن منصور (أبو بكر) النحوي، السمرقندي الأصل، البغدادي الإقامة. توفي بالبصرة سنة  $^{(7)}$  هـ.

٣٦ - «غريب القرآن» (٣) لمحمد بن الحسن بن دريد (أبو بكر) البصري، الأديب، الشاعر، اللغوي، النحوي، النسّابة، ولد بالبصرة وقرأ على علمائها. توفي ببغداد سنة ٣٢١ هـ.

 $^{(2)}$  العالم (أبو زيد) العالم سهل البلخي (أبو زيد) العالم بالقرآن. توفي سنة  $^{(2)}$  هـ.

 $^{\circ}$  وغريب القرآن» ( $^{\circ}$ ) لإبراهيم بن محمد بن عرفة، أبو عبد الله الملقب بـ (نفطويه). أخذ عن ثعلب والمبرد. كان طاهر الأخلاق، حسن المجالسة. خلط المذهبين البصري والكوفي في النحو. توفيّ سنة  $^{\circ}$  هـ.

٣٩ - «نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن العظيم» (٦) لمحمد بن

 <sup>(</sup>۱) طبع الكتاب بمصر عام ۱۹۷۶ م بشرح وتحقيق عبد الجليل عبده شلبي ـ مشروع إحياء التراث الإسلامي ونشرتـ الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميريـة.

<sup>(</sup>٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢/١٧٣٠ والزركلي في الأعلام ٥/٠٨٠.

 <sup>(</sup>٣) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٦٧، وقال حاجي حليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ : «لم
 يكمله».

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧.

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٩٠.

<sup>(</sup>٦) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨ وامن الأنباري في نزهة الألباء: ٣٨٦. ويشتهر هذا الكتاب أيضاً باسم «غريب القرآن» أو «التبيان في غريب القرآن» ويوجد منه (٢٥ مخطوطة) موزّعة في العالم ذكرها =

عزيز العزيزي السجستاني (أبو بكر)، المفسّر، اللغوي، أقام ببغداد وتوفي سنة ٣٣٠ هـ.

قال السيوطي في الإتقان: (أفرده بالتصنيف خلائق لا يحصون، ومن أشهرها كتاب «العزيزي» فقد أقام في تأليفه 10 سنة يحرّره هو وشيخه أبو بكر الأنصاري...) وبمقارنة هذا الكتاب بكتاب «مجاز القرآن» لأبي عبيدة يتضح لنا أنّ هذا الكتاب الذي نال شهرة كبيرة ليس إلّا مختصراً غير منهجي له، يسر استعماله بترتيب المواد المختارة منه ترتيباً أبجدياً.

\* - 3 - «غریب القرآن»(۱) لأحمد بن محمد بن أحمد العروضي، يكني بأبي الحسن، عالم بالعروض، علّم أولاد الرّاضي بالله. كان حيّاً سنة \* ٣٣٦ هـ.

13 - «معاني القرآن» (٢) للنحاس، أحمد بن محمد بن إسماعيل المراديّ (أبو جعفر) المفسّر، الأديب، كان من نظراء نفطويه وابن الأنباري. توفى بمصر سنة ٣٣٨ هـ.

٤٢ ـ «ياقوتة الصراط» (٣) لأبي عمرو محمد بن عبد الواحد المعروف بالزاهد (غلام ثعلب). توفي سنة ٣٤٥ هـ.

\*\* القرآن\*\*(1) الأحمد بن كامل بن خلف، أبو بكر. من العلماء بالأحكام وعلوم القرآن، والنحو، والتاريخ. توفي سنة \*\*\*\*00 هـ.

٤٤ ــ «الإِشارة في غريب القرآن» (٥) لمحمد بن الحسن بن محمد بن

سيزكين في ترجمة تاريخ التراث ١ / ٧٣. كما طبع الكتاب على هامش كتاب «تبصير الرحمن» للمهائمي
 في بولاق ١٢٩٥ هـ وعلى هامش التفسير لابن كثير في أره ١٣٠٧ Arrah هـ، وفي القاهرة ١٣٣٥ هـ. وأيضاً
 في القاهرة ١٣٣٦ هـ، ١٣٥٥ هـ بعناية لجنة من أفاضل العلماء ونشره محمد علي صبيح.

<sup>(</sup>١) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٧ وياقوت في معجم الأدباء ٤ / ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢/ ١٧٣٠ ، والزركلي في الأعلام ١ / ٢٠٨.

<sup>(</sup>٣) ذكره القفطي في «إنباه الرواة ٣٠ / ١٧١ والزركشي في البرهان ١ / ٢٩١.

<sup>(</sup>٤) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٥، وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨.

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٣٦ وطاش كبرى زادة في مفتاح السعادة ٢ / ٨١.

زياد بن هارون، أبو بكر الموصلي النقّاش، نزيل بغداد، المقرئ المفسّر. توفى سنة ٣٥١هـ.

**٥٠ ــ «معاني القرآني»** لابن دَرَسْتَوَيْه (١)، عبد الله بن جعفر بن دَرَسْتَوَيه ابن المرزبان الفارسي، الفسوي (أبو محمد) النحوي، اللغوي. استوطن بغداد وأخذ عن ابن قتيبة والمبرّد. وتوفي ببغداد سنة ٣٤٧ هـ.

 $^{(7)}$  لإسحاق بن سلمة بن وليد الأندلسي، أبو عبد الحميد، المؤرّخ. توفى سنة  $^{(7)}$  لإسحاق بن سلمة بن وليد الأندلسي،

 $^{(7)}$  لأبي عبد الله الحسن بن أحمد بن خالویه، ولد بهمذان، وقدم بغداد وأخذ عن ابن درید وابن الأنباري. توفي سنة  $^{(7)}$  هـ.

24 - «كتاب الغريبين، غريبي القرآن والحديث» (٤) لأبي عبيد الهروي، أحمد بن محمد، المتوفى سنة ٤٠١ هـ. قال حاجي خليفة في كشف الظنون: «فلمّا كان زمن أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي المتوفى سنة ٤٠١ هـ صاحب الأزهري وكان في زمن الخطابي، صنف كتابه المشهور في الجمع بين غريبي القرآن والحديث ورتبه على حروف المعجم على وضع لم يسبق فيه وجمع ما في كتب من تقدمه فجاء جامعاً في الحسن، إلا أنه جاء الحديث مفرّقاً في حروف كلماته فانتشر فصار هو العمدة فيه وما زال الناس

<sup>(</sup>١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨.

 <sup>(</sup>٣) ذكره ابن النديم في الفهرست: ٣٧ ويوجد منه نسخ مخطوطة في المتحف البريطاني أول ٨٣، وآيا صوفيا
 ٦٩، والقاهرة ثاني ١/ ٣٢، وحلب (انظر مجلة المجمع العربي ٢/ ٤٧١) وامبروزيانا ثاني ٥/٥، والفاتيكان ثالث ٨٣، ورامبور ٥٦/١، وفي كوبريلي ١٥٨٣، وداماد زاده ٨٤ ولاللي ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ٣٠٦، وقد طبع الكتاب وظهر منه المجلد الأول بتحقيق الأستاذ محمود محمد الطناحي ونشره المجلس الأعلى للشؤ ون الإسلامية لجنة إحياء التراث الإسلامي بالقاهرة عام ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م وللكتاب نحو (٣٠) مخطوطة موزّعة في العالم ذكرها بروكلمان في ترجمة تاريخ الأدب ٢ / ٢٧٢.

بعده يتبعون أثره. . »(١) وقد عني الباحثون بهذا الكتاب فَأُفْرد :

٤٩ ـ «غريب القرآن» في مجلد خاص (٢).

وتعقبه قوم بالنقد والتصحيح وألّفوا بذلك التصانيف، فمنها:

° - «التنبيه على خطأ الغريبين» ° لأبي الفضل بن أبي منصور محمد بن النصر الفارسي السلامي البغدادي المتوفى سنة ° هـ.

۱٥ - «المغيث في غريبي القرآن والحديث» (٤) لمحمد بن أبي بكر بن عمر بن عيسى الأصفهاني المتوفى سنة ٥٨١ هـ جمع فيه مافات الهروي، ورتبه على جزءين، جاء في كشف الظنون: (أنه عمل كتاباً آخر في هفوات الغريبين) (٥).

 $^{(7)}$  لمحمد بن على غريبي الهروي» و الرّوي في الزيادة على غريبي الهروي و المحمد بن علي بن الخضر الغسّاني المالقي المعروف بابن عسكر المتوفي سنة  $^{(7)}$  هـ

 $^{(V)}$  لمجد الدين أبو المكارم علي بن محمد النحوى المتوفى سنة  $^{(V)}$  هـ.

<sup>(</sup>١) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٦.

<sup>(</sup>٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة القرويين بفاس ٢٢١.

 <sup>(</sup>٣) بوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق رقم ٦٣، ونسخة أخرى في المكتبة العمومية رقم ٧١، ٥١، ويوجد منه نسخة مخطوطة حديثة الكتابة بدار الكتب المصرية رقم ٥٦ تيمور \_ لغة . انظر مجلة المجمع العلمي العربي ٦ / ٣٣٩.

<sup>(</sup>٤) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٦. ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة شهيد علي بتركيا رقم ٣٠٣ ومكتبة فيض الله أفندي بتركيا رقم ٢١٠٦، ومعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية رقم ٥٠٠ حديث مصورة عن نسخة كوبريلي بتركيا.

<sup>(</sup>٥) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٩.

<sup>(</sup>٦) ذكرهُ السيوطي في بغية الوعاة ١ / ١٨٠، وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢ / ١٢٠٩.

<sup>(</sup>٧) ذكره السيوطي في بغية الوعاة ٢٠١/٢، وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢٠٩/٢.

وقد أفاد أئمة اللغة والأدب والتفسير من كتاب الغريبين فيها ألَّفوا بعده(١).

٤٥ - «تفسير غريب القرآن وتأويله على الاختصار»(٢) لمحمد بن أحمد ابن عبد الرحمن بن صمادح التجيبي، من الولاة بالأندلس، توفى سنة ٤١٩ هـ.

وه - «غريب القرآن» (٣) لأبي على أحمد بن محمد بن الحسن المرزوقي من أهل أصبهان. كان معلّم أولاد بني بويه. توفي في ذي الحجّة سنة  $\xi 1$  هـ.

المشكل من غريب القرآن» (١) للإمام مكي بن أبي طالب القيسي صاحب كتاب العمدة الذي بين أيدينا.

٥٧ – «كتاب القُرْطَيْن» (٥) لمحمد بن أحمد بن مطرف الكناني (أبو عبد الله) العالِم بالقراءات، المتوفى سنة ٤٥٤ هـ. وقد جمع في كتابه بين «غريب القرآن» و«مُشْكِل القرآن» لابن قتيبة.

محمد الفضل (أبو القاسم) الأديب، اللغوي، الحكيم، المفسّر، توفي سنة محمد الفضل (أبو القاسم) الأديب، اللغوي، الحكيم، المفسّر، توفي سنة  $\mathbf{r}$  هـ، جاء في كشف الظنون ( $\mathbf{r}$  /  $\mathbf{r}$  ): «أفرده بالتصنيف خلائق لا يحصون... ومِن أحسنها المفردات للراغب».

<sup>(</sup>١) انظر تفصيل ذلك في مقدمة التحقيق لكتاب الغربيين صفحة ٣٠.

<sup>(</sup>٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة ماردين بتركيا رقم ٥٦٥. وقد ذكره كحالة في معجم المؤلفين ٢٧٥/٨.

<sup>(</sup>٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في المدينة المنوّرة (مجلة ZDMG ٩٠ ZDMG) انظر ترجمة بروكلمان ٥/٣٦٨.

<sup>(</sup>٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب الظاهرية رقم ٨٩٩٣. قرآن.

 <sup>(</sup>٥) يوجد منه نسخة وحيدة (أندلسية الخط) بخزانة أحمد تيمور باشا بمصر انظر (مجلة المجمع العلمي العربي ١٢ / ٧٩/٣) وانظر غاية النهاية في طبقات القرّاء لابن الجزري ٧٩/٣.

<sup>(</sup>٦) طبع الكتاب بالمطبعة الميمنية بالقاهرة عام ١٣٢٤هـ. كما طبع بهامش كتاب «النهاية في غريب المحديث والأثر» في القاهرة عام ١٣٤٠هـ. كما طبع بتحقيق «سيد محمد كيلاني» في القاهرة، وصُور على الأوفست في بيروت عام ١٣٩٧هـ ونشرته دار المعرفة. يوجد منه نسخة مخطوطة بدار الكتب المصرية رقم ١١٩، ١٠٠، ١٠١٩، ويوجد منه نسخة في مكتبة حاجي محمود بتركيا رقم ٢١٧.

رالكفرطابي) - نسبة إلى «كفرطاب» بين المعرّة وحلب في سورية - نزيل شيراز، الأديب، النحوي، اللغوي. توفي سنة 00 هـ.

رأبو المعالي) النحوي، له معرفة بالفقه والشعر. توفى سنة 97 هـ.

77 - «الأريب بما في القرآن من الغريب» (٤) لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي. (أبو الفرج)، المحدّث الحافظ، المفسّر، الفقيه، المؤرّخ. قال في كتابه: «وهذا الكتاب يتميّز عن كل كتاب صنّف في الغريب، لأنّ تلك تشتمل على غريب اللفظ فقط، وهذا على غريب اللفظ والمعنى». ربّبه على السّور. توفى سنة ٩٧٥ هـ.

77 - (غریب القرآن)(0) لعبد الرحمن بن عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحیم بن محمد الخزرجي الأندلسي (أبو یحیی)، اللغوي، النحوي، وقد اغفل فی کتابه کثیراً. توفی سنة <math>777 - 0

٦٤ - «روضة الفصاحة في غريب القرآن» (٦) لمحمد بن أبي بكر بن

<sup>(</sup>١) ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون ١٢٠٨/٢، والبغدادي في هدية العارفين ٩١/٢ والزركلي في الأعلام ١٩١/٦.

<sup>(</sup>٣) انظر معجم الأدباء لياقوت الحموي ١٩ / ١٢٢ وكشف الظنون ١٢٠٨/٢ والأعلام للزركلي ١٤٩/٧.

<sup>(</sup>٣) انظر هدية العارفين للبغدادي ٨٩/١ وكشف الظنون ٢٠٨/٢.

<sup>(</sup>٤) انظر كشف الظنون ١٢٠٨/٢، ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة حاجي محمود بتركيا رقم ٢١٧ (كتبت في القرن الثامن الهجري في ١٢٠ ورقة). انظر نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا للدكتور رمضان ششن ٥٦/١.

<sup>(</sup>٥) انظر بغية الوعاة للسيوطي ٢٩٩، ٣٠٠ وكشف الظنون ١٢٠٨/٢ وهديّة العارفين ١٩١٨.

<sup>(</sup>٦) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨.

عبد القادر الرازي الحنفي (زين الدين) أبو عبد الله، اللغوي، الفقيه، المفسّر، الصوفي، الأديب، الصالح. صاحب مختار الصحاح ذكر في أوّل كتابه: «الحمد لله بجميع محامده...الخ» وذكر فيه أن طلبة العلم وحملة القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن فأجاب ورتّب، وضمّ فيه شيئاً من الإعراب والمعاني. توفي سنة ٦٦٦هـ.

رديس بن علي بن عبد الله بن الحسن، الزيدي، الشهير بابن إدريس، من أئمة الزيدية، مفسّر، فقيه، شاعر. توفى سنة ٧٣٠هـ.

77 - «تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب» (٢) لمحمد بن يوسف ابن علي بن يوسف بن حيّان الغرناطي الجيّاني الأندلسي، أثير الدين (أبو حيّان) النحوي، الأديب، اللغوي، المفسّر، المحدّث، المقرىء، توفيّ بمصر سنة ٧٤٥هـ. قال في أول كتابه: «لغات القرآن العزيز على قسمين: قسم يكاد يشترك في فهم معناه عامة المستعربة وخاصّتهم، كمدلول السماء والأرض، وفوق وتحت..» وقد هذّبه قاسم بن قطلوبغا، وسيمّر معنا.

77 - «بهجة الأريب لما في الكتاب العزيز من الغريب» (٣) لعلي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى، علاء الدين التركماني القاضي، المارديني، الحنفى، الفقيه، المفسّر. المتوفّى سنة ٧٥٠ هـ.

 $^{(1)}$  عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ $^{(1)}$  لأحمد بن يوسف بن

<sup>(</sup>١) ذكره البغدادي في إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ٦٨٧/٢ وفي هدية العارفين ١٤٧/٢.

<sup>(</sup>٢) حقّق الكتاب فضيلة شيخنا الأستاذ سمير طه المجذوب حفظه الله في بيروت عام ١٩٧٣ م، وله فيه تعليقات مفيدة. كما حقّقه الدكتور أحمد مطلوب بالاشتراك مع الدكتورة خديجة الحديثي ونشرته وزارة الأوقاف \_ قسم إحياء التراث الإسلامي في العراق عام ١٣٩٧ هـ ـ ١٩٧٧ م.

<sup>(</sup>٣) انظر كشف الظنون ٢ / ١٢٠٨، والأعلام للزركلي ٤ / ٣١١.

<sup>(</sup>٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة العثمانية بحلب، ونسخة في المكتبة السلطانية بالقاهرة، ونسخة في الخزانة التيمورية بالقاهرة، كما يوجد منه (٣) أجزاء مصوّرة في (٦) مجلدات بجامعة الرياض، كتب سنة ٩٩٥ هـ، وكان في (٢٠) مجلدة رآها ابن حجر بخطه.

عبد الدايم الحلبي (أبو العباس) شهاب الدين المعروف بالسمين، المفسّر، العالم بالعربية والقراءات، الشافعي، توفّي سنة ٧٥٦هـ وكتابه أوْفى من مفردات الراغب الأصفهاني.

 $\sim$  «تفسير غريب القرآن» لسراج الدين أبي حفص عمر بن أحمد الأنصاري الشافعي المتوفى سنة  $\sim$   $\sim$   $\sim$  الأنصاري الشافعي المتوفى سنة  $\sim$ 

٧٠ - «منظومة تفسير غريب القرآن»(٢) لعبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي، المصري، الشافعي، ويلقّب بالعراقي، زين الدين (أبو الفضل) المحدّث الحافظ، الفقيه، الأصولي، الأديب، اللغوي توفي بمصر سنة ٨٠٦هـ. أوّل كتابه «الحمد لله بجميع محامده...» ذكر فيه أن طَلَبَةَ العلم وحَملَةَ القرآن سألوه أن يجمع لهم تفسير غريب القرآن، فأجاب، ورتّب ترتيب الجوهري، ضم فيه شيئاً من الإعراب والمعاني.

۷۱ ــ «التبيان في تفسير غريب القرآن» (۳) لشهاب الدين أحمد بن محمد ابن الهايم الشافعي المصرى، المتوفيّ سنة ۸۱۵ هـ.

٧٧ - «تهذيب تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب» (٤) لقاسم بن قطلوبُغا، زين الدين، الجمالي، العالم بفقه الحنفية، المؤرّخ، الباحث، ولد في القاهرة، وكان علامة زمانه طلق اللسان، اختصر في كتابه كتاب أبي حيّان النحوي المشهور، ورتبه على حروف المعجم. توفي في القاهرة سنة ٨٧٩ هـ.

<sup>(</sup>١) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأزهرية رقم ٢٧٩.

<sup>(</sup>٢) انظر كشف الظنون ١٢٠٨/٢. ويوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة جور ليلي علي باشا رقم ٤٤٣. وقد طبع الكتاب بهامش كتاب «التيسير في مكتبة لالا إسماعيل رقم ٦٧٥. وقد طبع الكتاب بهامش كتاب «التيسير في علوم التفسير» للدريني عام ١٣١٠ هـ - ١٨٩٣ م على الحجر بمطبعة أبي زيد في ١٦٧ صفحة.

<sup>(</sup>٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية رقم ٢٦١٠١ (٨٤ تفسير)، ونسخة أخرى تحت رقم ٩٦١٠١ ب.

<sup>(</sup>٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة بغداد لي وهبي بتركيا رقم ١٩١٧.

٧٣ ـ «مفحمات الأقران في مبهمات القرآن» (١) لجلال الدين السيوطي عبد الرحمن بن الكمال أبي بكر الخضري الشافعي (أبو الفضل)، صاحب المؤلفات الحافلة الجامعة التي تزيد على خمسمائة مصنف. توفي سنة ٩١١ هـ.

0 - «التيسير العجيب في تفسير الغريب» ( $^{(7)}$ ) لأحمد ابن القاضي وجيه الدين أبو المعالي محمد بن محمد بن أبي العافية المكناسي الزناتي، الملقب بأبي العبّاس، المؤرخ، الفرضي، الحاسب، ولد سنة 970 هـ وتوفي سنة 100 هـ.

٧٦ ــ «مجمع البحرين ومطلع النيريْن في غريب الحديث والقرآن الشريفين» (٤) لفخر الدين بن محمد علي طَريح النجفي المتوفّى سنة ١٠٧٩ هـ.

 $^{(0)}$  لمصطفى بن السيد عريب القرآن العظيم  $^{(0)}$  لمصطفى بن السيد حنفي بن حسن الذهبي المصري، رتبها على حروف المعجم. توفي سنة  $^{(0)}$  1740 هـ.

<sup>(</sup>١) طبع الكتاب في ليدن عام ١٨٣٩ م ، وفي بولاق عام ١٢٨٤ هـ، وفي المطبعة الميمنية عام ١٢٨٨ هـ، انظر معجم المطبوعات العربية : ١٠٨٤.

<sup>(</sup>٢) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الأزهرية رقم ٢٠٩ / ١٦٥٦٩، وانظر الأعلام للزركلي ٢٧٣/٣.

<sup>(</sup>٣) يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة «لا له لي» بتركيا رقم ٢٤٦ ونسخة أخرى مخطوطة في مكتبة رشيد أفندي بتركيا رقم 1٠٤. وانظر الأعلام للزركلي 1 / 7.

 <sup>(</sup>٤) يوجد منه نسخة مخطوطة في المكتبة الظاهرية رقم ٦٧٩٨ (علوم القرآن) وهي نسخة نفيسة جداً، كما يوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة يوسف آغا بتركيا رقم ٩١٨٤، ومقابلة على خط المؤلف.

<sup>(</sup>٥) طبع على الحجر دون تاريخ في مصر. انظر معجم المطبوعات العربية لسركيس:٩١٢.

٧٨ – «هدية الإخوان في تفسير ما أبهم على العامة من ألفاظ القرآن»(١)
 لمصطفى بن يوسف بن عبد القادر الأسير الحسيني البيروتي، المتأدّب ولد في
 بيروت سنة ١٢٧٣ هـ وتوفى فيها سنة ١٣٣٣ هـ.

٧٩ - «معجم ألفاظ القرآن الكريم» (٢) وضعه أعضاء مجمع اللغة العربية في القاهرة السادة: الشيخ إبراهيم حمروش، وإبراهيم مصطفى، وعبد الوهاب خلاف، وعلي عبد الرزّاق، ومحمد حسين هيكل، ومحمّد الخضر حسين، ومحمود شلتوت، وعبد القادر المغربي، وأحمد إبراهيم، وعلي الجارم، ومصطفى عبد الرزّاق، وهو معجم مرتب على حروف الهجاء، لشرح معاني ألفاظ القرآن الكريم على الإجمال مع الدلالة على موضع كل كلمة من الآية والسورة، ويقع في جزأين، وهو غير المعجم المفهرس الذي وضعه الأستاذ فؤ اد عبد الباقي للدلالة على مواضع الكلمات من القرآن الكريم.

• ٨ - «كلمات القرآن تفسير وبيان» (٣) للشيخ حسنين محمد مخلوف، مفتي الديار المصرية السابق، وعضو جماعة كبار العلماء، يقول فيه: «أما بعد، فهذا تفسير لما يحتاج إلى التفسير والبيان من كلمات القرآن، يوضّح معانيها ويعين على فهم الآيات التي فيها. . . » وقد اشتهر الكتاب لسهولته وهو صغير الحجم، مرتب على السور وتسلسل الآيات حسب ورودها في القرآن الكريم.

٨١ – «تفسير غريب القرآن» (٤) للأستاذ محمود إبراهيم وهبه.

 <sup>(</sup>١) طبع الكتاب بمطبعة جريدة بيسروت عام ١٣٠٧ هـ، وطبع في مطبعة ألف باء دمشق عام ١٣٣١ هـ.
 انظر معجم المطبوعات: ٤٤٩، والأعلام للزركلي ٧ / ٢٤٧.

<sup>(</sup>٢) طبع في مصر على التوالي منذ عام ١٩٤٨ م كل مادّة تصدر منه على حدّة، ثم طبعه مجمع اللغة طبعة ثانية مكتملة عام ١٣٩٠ هـ ـ ١٩٧٠ م في مجلدين كبيرين، ونشرته الهيئة المصرية العامّة للتأليف والنشر ـ القاهرة .

<sup>(</sup>٣) طبع الكتاب في القاهرة طبعه أولى عام ١٣٧٥ هـ، ثم ظهرت طبعات كثيرة مصوّرة عنها فيما بعد.

<sup>(</sup>٤) طبع في مصر عام ١٩١٣ م.

٨٢ – «الهادي إلى تفسير غريب القرآن»(١) اشترك بتأليفه الدكتور محمد سالم محيسن والدكتور شعبان محمد إسماعيل الأستاذان بالأزهر الشريف وعضوا لجنة مراجعة المصاحف وتصحيحها بمصر.

 $\Lambda \xi = (3 - (3 + 1) + (3 - 1) + (3 + 1) + (3 - 1) + (3$ 

۸٥ ــ «قاموس قرآني» (١) جمع وتأليف حسن محمد موسى، قال في مقدمته: «وتقوم خطته على بيان أسباب الاشتباه والغموض في معاني الآيات، وتحت كل سبب جمعت آياته ورتبتها في نسق خاص يجعلها مجموعات مؤتلفة تجمع بينها وحدة الموضوع».

هذا ولا يزال هناك كثير من المصنفات في غريب القرآن، موزّعة في خرائن المخطوطات العالمية، تحتاج للدراسة والتحقيق، ولا يضمها معجم واحد مما يضطر الباحث للرجوع إلى أكثر من فهرس، وفي نيّتي أن أجمع معجماً يضم كل ما ألّف حول القرآن الكريم من دراسات وأبحاث، أسأل الله تعالى أن يوفّقني لهذا العمل الجليل وأن يفسح في الأجل لإتمامه إنه أكرم مسؤول.

<sup>(</sup>١) طبع بمصر ونشرته دار الأنصار بالقاهرة عام ١٩٨٠ م.

<sup>(</sup>٢) طبع بالمكتبة العربية بدمشق سنة ١٩٦٣ هـ.

<sup>(</sup>٣) انظر مجلة الفكر الإسلامي الصادرة في بيروت عن إدارة الأوقاف ـ السنة الخامسة العدد الخامس، ربيع الثاني ١٣٩٤ هـ ـ ١٩٧٤ م.

<sup>(</sup>٤) طبع الكتاب عسام ١٣٨٦ هـ ـ ١٩٦٦ م في مطبعة خليل إبراهيم ـ بالإسكندرية ، ويقع في 60٠ صفحة مع فهارس ضافية ومفيدة.

## العَريفِ بالوُلِّف مَرِكِيِّ بن أَبِي طَالِبِّ (١)

#### مَولِدُه وَنسَاته

هو مكّي بن أبي طالب<sup>(۲)</sup>( حمّوش )بن محمد بن مختار، أبو محمد القيسي<sup>(۳)</sup>. ولد بالقيروان<sup>(٤)</sup> لسبع بقين من شعبان سنة ٣٥٥ هـ. عند طلوع الشمس، ونشأ بها، وتردد على علمائهامنذ نعومة أظفاره يطلب العلم وينهل من مورده العذب، ولا غرو، فالقيروان محجة العلماء والأدباء يتقاطرون اليها من كل حدب وصوب.

نشأمكّي في رحاب بيئة علمية غنّية، كان لها فضل كبير في تكوين شخصيته العلمية فيها بعد.

<sup>(</sup>۱) للاستزادة من أخباره انظر في: الأعلام للزّركلي ٢١٤/٨. إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي ٣/ ٣١٣. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ٢/٥٨، ٢٥٤/١. بغية الملتمس: ٥٥٤. بغية الوعاة ٢/ ٢٩٨. تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (بالاصل الألماني) ١/ ٥١٥ وذيله ١/ ٧١٨. تاريخ القرآن لتيودور نولدكه (بالأصل الألماني) ٣/ ٢١٤. جذوة المقتبس: ٣٥١. الديباج المذهب: ٣٤٦. شذرات الذهب ٣/ ٢٦٠. الصلة لابن بشكوال ٢/ ٣١١. طبقات ابن قاضي شهبة الورقة ٢٥٨. طبقات القرّاء ٢/ ٣٠٩. عقود الجوهر: ٢٩٧. كتاب الوفيات لابن قنفذ ٢٤٢. معجم الأدباء ١٩/ ١٦٧. معجم المؤلفين المجود السعادة ٢ / ٢٨٤. نزهة الألباء: ٣٤٧. نفح الطيب ٣ / ٢٧. هذية العارفين ٢ / ٢٧٤. وفيات الأعيان لابن خلكان ٥ / ٢٧٤.

<sup>(</sup>٢) واسم ابي طالب محمّد، يقال له « تحموش » في بلاد المغرب تحبّبا.

<sup>(</sup>٣) نسبة لقبائل قيس عيلان التي نزلت وانتشرت في بلاد افريقيا في الفتح الاسلامي.

<sup>(</sup>٤) القيروان: مدينة مقدسة، تقع في تونس الى الداخل، وتشتهر بكثرة مساجدها بناها عقبة بن نافع. معجم البلدان ٤/٠٧٤.

#### رحكأنه إلىمصتر

ولما بلغ الثالثة عشرة من عمره، رحل الى مصر، وكان ذلك سنة ٣٦٨هـ جاريا على سنة أهل العلم بالرحلة في طلبه، فتردد إلى علمائها ومؤدّبيها وأخذ مبادىء، الحساب والآداب وما كان يتلقّنه أترابه في ذلك العصر. ومكث فيها ست سنوات ثم رجع الى بلده سنة ٣٧٤ هـ. واشتغل بحفظالقرآن الكريم بعد تحصيله الحساب وغيره من الآداب حتى أكمل استظهاره. وكان له همّة عالية، وحافظة قوية فطلب القراءات القرآنية حتى أكملها سنة ٣٧٦ هـ.

ثم رحل لمصر ثانية سنة ٣٧٧ هـ، وحج في تلك السنة. ثم ابتدأ بالقراءات على أبي الطيّب(١) في أول سنة ٣٧٨ هـ فقرأ عليه بقية السنة وبعض سنة تسع وسبعين وما كاد يتمّ السنتين في مصر حتى رجع للقيروان وقد حفظ القرآن واستظهر القراءات، وبقي عليه بعضها. ورحل لمصر ثالثة في سنة ٣٨٢ هـ ليتلقى ما بقي عليه من القراءات، ثم عادلبلده في سنة ٣٨٣ هـ وأقام بها يقرىء القرآن ويدرّس الناس، بعد أن بلغت سنّة الثامنة والعشرين، أمضاها في طلب العلم والرحلة في سبيله.

#### رحنكته إلى مصّة

ثم خرج الى مكّة المكرّمة سنة ٣٨٧ هـ وأقام بها أربع سنوات، حجَّ خلالها وسمع من أكابر علمائها كأحمد بن إبراهيم أبو الحسن الغبقسي مسند أهل الحجاز في وقته، والمتوفى سنة ٥٠٤هـ. وعبد الله بن أحمد أبو ذر الهروى المتوفى سنة ٤٣٤هـ. ثم رجع إلى بلده القيروان سنة ٣٩٢هـ.

#### رخلته إلى الأنداسُ وَوَفَاته بها

ثم ارتحل لأول مرة الى بلاد الاندلس، وقدمها في رجب سنة ثلاث وتسعين، ونزل في مسجد النخيلة بالرواقين عند باب العطارين. ثم نقله المظفر عبد الملك بن

<sup>(</sup>١) عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرىء، ابو الطيب عالم بالقرآن ومعانيه. ولد بحلب وسكن مصر، توفي بها سنة ٣٨٩ هـ. الأعلام ٤/ ١٦٧.

ابي عامر(١) الى جامع الزاهرة ، وأقرأ فيه حتى انصرمت دولة آل عامر ، فنقله محمد ابن هشام المهدي(٢) إلى المسجد الجامع بقرطبة وأقرأ فيه الفتنة(٣) كلها الى أن قلده أبو الحزم بن جهور (٤) الصلاة والخطبة بالمسجد الجامع بعد وفاة القاضي « يونس بن عبد الله(٥) وكان رحمه الله يستخلفه عليها ، وكان ضعيفا عليها على أدبه وفهمه ، وأقام في الخطابة الى أن مات رحمه الله . توفي يوم السبت لليلتين خلتا من المحرم سنة ٤٣٧هـ (سبع وثلاثين وأربعمائه) وقد أناف على الثمانين . وصلى عليه ولده ابو طالب محمد ، ودفن ضحوة يوم الاحد بالربض بقرطبة .

#### أخلاتُ وَمَنزِلَتُه

كان الامام مكي من أهل التبحر في علوم القرآن والعربية، حسن الفهم والخلق، جيّد الدين والعقل، كثير التأليف في علوم القرآن محسنا لذلك، مجّودا للقراءات السبع، عالماً بمعانيها. وكان خيراً فاضلًا متواضعاً متديّناً مشهوراً بالصلاح وإجابة الدعوة، من ذلك ما حكاه عنه ابو عبد الله الطرفي المقرى عنه: «كان عندنا بقرطبة رجل فيه بعض الحدة، وكان له على الشيخ ابي محمد مكي المقرىء تسلط. كان يدنو منه إذا خطب فيغمزه، ويحصي عليه سقطاته، وكان الشيخ كثيرا ما يتلعثم

<sup>(</sup>١) أبو مروان: ثاني امراء الاندلس من الاسرة العامرية. ولي حجابة قرطبة في عهد المؤيد الاموي هشام بن الحكم سنة ٣٩٣ هـ. احبه اهل الاندلس وازدهرت البلاد في عهده. حارب الافرنج وغزاهم سبع غزوات فَهَابُوهُ وسالموه توفي سنة ٣٩٩ هـ. الاعلام ٤/ ١٦٣

<sup>(</sup>٢) محمد بن هشام بن عبد الجبار، ابو الوليد: امير من بيت الملك بالاندلس. خرج على المؤيّد بالله الاموي بقرطبة وأحدث فتنة توفي سنة ٤٠٠ هـ. الاعلام ٧/ ١٣١.

<sup>(</sup>٣) حصلت هذه الفتنة عند خروج محمد بن هشام على المؤيد الاموي بقرطبة سنة ٣٩٩هـ. فبايعه الناس. ثم عاد المؤيد خليفة وأحضر محمد بن هشام بين يديه فأمر به فقتل سنة ٠٠٠ هـ.

<sup>(</sup>٤) جهور بن محمد بن جهور، ابو الحزم، صاحب قرطبة. ولي الوزارة في ايام الدولة العامرية الى ان انقرضت واستقل بقرطبة الى ان توفي سنة ٤٣٥هـ. الأعلام ٢/ ١٤١.

<sup>( • )</sup> يُونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث ابو الوليد المعروف بابن الصغّار: قاضي أندلسي من أهل قرطبة من متصوفة العلماء بالحديث. توفي سنة ٤٢٩ هـ. الاعلام ٨/ ٢٦٢.

 <sup>(</sup>٣) محمد بن محمد بن مطرف الكتاني القرطبي المقرىء. عرف بالطرفي لكونه كان يؤم في جامع طرفة توفي سنة ٤٥٤ هـ. الأعلام ٥/ ٣١٤ .

ويتوقف فجاء ذلك الرجل في بعض الجمع وجعل يحدّ النظر الى الشيخ ويغمزه، فلما خرج، ونزل معنا في موضعه الذي كان يقرى وفيه قال لنا: أمنّوا على دعائي «ثم رفع يديه وقال «اللهمّ اكفنيه، اللهمّ اكفنيه، اللهمّ اكفنيه » فأمّنا واللهمّ اكفنيه اللهمّ اللهم الله

#### عَصَرُه وَبِينتُه العِلمِيَّة

شهد الامام مكي بن ابي طالب القرنين الرابع والخامس للهجرة، وفيهما نضجت العلوم على اختلاف موضوعاتها، وتم نموها وظهرت الكتب الوافية في اكثرها. ولا سيها في علوم القرآن والحديث والفقه واللغة والتاريخ والجغرافية والأدب...

نشأت معظم العلوم الاسلامية في البصرة والكوفة، فيها قبل، ثم تحوّلت إلى بغداد بعد استبحار عمرانها فأضحت كعبة العلم ومحجة العلماء.

ثم وقعت بعض الفتن في بغداد، والعراق وفارس فتفرّق العلماء في الأمصار، وأصبح للعلم مراكز جديدة يفضل بعضها بعضا، وتدرّج الانتقال من بغداد عاصمة الخلافة نحو المشرق الى بلاد العجم فخراسان فها وراء النهر، ونحو المغرب الى الشام ومصر والمغرب والأندلس. وبرزت دمشق والقاهرة والإسكندرية وتونس وقرطبة، فتنافست في العلوم وتوافد اليها العلماء.

أما المروانيون في الأندلس، فهم أشهر من أن نبين حبّهم للعلم والعلماء، نخصّ منهم بالذكر عبد الرحمن الناصر المتوفى سنة ٣٥٠ هـ وابنه الحكم المتوفى سنة ٣٦٦هـ. وكان الحكم بن الناصر مولعا باقتناء الكتب، فجمع منها ما لم يجمعه احد من الملوك قبله. وانشأ في قرطبةمكتبةجمع إليها الكتبمن انحاء العالم، كان يبعث في شرائها رجالا معهم الأموال، ويحرّضهم على البذل في سبيلها لينافس بني العباس في اقتناء الكتب وطلب العلم. فاجتمع له من الكتب ما لم يسبق له مثيل في الاسلام، فجعلوها في قاعات خاصة من قصر قرطبة وأقاموا عليها خازنا ومشرفا ووضعوا لها الفهارس لكل موضوع على حدة.

برز من المفسرين: الإمام النقّاش الموصلي محمد بن الحسن، المتوفى سنة ٢٥٦هـ اصاحب كتاب «شفاء الصدور». والحوفي المصري علي بن ابراهيم المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

ومن المحدَّثين الحاكم النيسابوري محمد بن محمد المتوفى سنة ٣٧٨هـ. والرازي ابو الفتح سليم بن أيوب المتوفى سنة ٤٧٧هـ. والأجري محمد بن الحسين المتوفى سنة ٣٦٠ هـ والبيهقى أحمد بن الحسين المتوفى سنة ٤٥٨هـ.

ومن علماء الكلام القاضي أبو بكر الباقلاني محمد بن الطيب المتوفى سنة ٤٠٣ هـ وهو صاحب كتاب « إعجاز القرآن ». ومن المتصوفة القشيري أبو القاسم عبد الكريم بن هوزان المتوفى سنة ٢٥٥هـ صاحب « الرسالة القشيرية »ومن الفقهاء ابو الحسن الماوردي علي بن محمد بن حبيب المتوفى سنة ٤٥٠هـ.

ومن النحاة: ابن حالويه ابو عبد الله الحسين بن احمد بن خالويه المتوفى سنة ٣٧٠هـ. وأبو بكر الزبيدي محمد بن الحسن بن عبد الله المتوفى سنة ٣٧٩هـ. وابو الفتح عثمان بن جني الموصلي المتوفى سنة ٣٩٢هـ.

ومن اللغويين. أبو علي اسماعيل بن القاسم القالي المتوفى سنة ٣٥٦هـ وابو احمد العسكري الحسن بن عبد الله المتوفى سنة ٣٨٣ هـ والأزهري أبو منصور محمد بن أحمد صاحب « كتاب التهذيب »، المتوفى سنة ٣٧٠هـ.

#### أبرزمعاصِريه"

أما معاصروه، فمن القيروان «أصبغ بن راشد اللخمي» وهو من أشبيلية ورحل الى القيروان وتفقه مع مكي على «ابن ابي زيد» و«أبي الحسن القابسي» وقد توفي قريبا من سنة ٤٤٠ هـ أربعين وأربعمائة (٢). وكذلك «أبو العباس المهدوي»،

<sup>(</sup>١) راجع في : « الكشف عن وجوه القراءات السبع » للإمام مكي بن ابي طالب تحقيق د . محي الدين رمضان .

<sup>(</sup>٢) جذوة المقتبس ١٦٤.

وكان قد دخل الاندلس في حدود الثلاثين وأربعمائة. وكان ذا علم بالقراءت والادب وبعض تلاميذه هم تلاميذ لمكي ايضا. وكانت وفاته بعد سنة ٤٣٠ هـ ثلاثين وأربعمائة (١).

ومن أنداده « أبو طاهر الأنصاري » إسماعيل بن خلف ، العالم المقرىء النحوي ، الذي تصدّى لاختصار « كتاب الحجّة » لأبي علي الفارسي ، كما فعل مكّي وتوفي سنة 603 هـ خمس وخمسين وأربعمائة (٢) . ومنهم « ابو عمر الطلمنكي أحمد بن محمد» نزيل قرطبة ، وكان له التقدم علي مكي وسواه بأنه اول من أدخل القراءات اليها وكثير من تلاميذه هم تلاميذ لمكي ايضا ، توفي سنة ٤٧٠ هـ عشرين واربعمائة (٣).

#### أبرزُسْيُوخِه

منهم في القيروان الحافظ « ابو الحسن القابسي »، وهو من جلتهم . كان موضع اكبار الناس ، ورعا مقدما ، افاد مكي منه القراءة والحديث . توفي سنة ٧٠٤ هـ ثلاثة واربعمائة . ذكر ابن كثير ( ٧٧٤ هـ ) : « أن الناس عكفوا على قبره ليالي يقرؤ ون القرآن ، وجاء الشعراء لرثائه من كل أوب » (٤) .

ومنهم « أبو محمد بن أبي زيد » الذي انتهت اليه رئاسة المذهب المالكي بالمغرب . ذكر القاضي عياض ( 220 هـ ) أنه حاز رئاسة الدين والدنيا ، ورحل اليه من كل قطر ، ونجب أصحابه . وكان يسمّى مالكا الأصغر . واليه كان تفقّه مكي وروايته . توفي سنة تسع وثمانين وثلاثمائة ( $^{0}$ )

ومن شيوخه في مصر « محمد بن علي ابو بكر الأدفوي » الحافظ المؤرخ

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ١٠٦.

<sup>(</sup>٢) طبقات القراء ١٦٤/١.

<sup>(</sup>٣) جذوة المقتبس ١٠٦.

<sup>(</sup>٤) وفيات الأعيان ٧/٣٩٩.

<sup>(</sup>٥) شذرات الذهب ١٣١/٣.

المتوفى سنة ٣٨٨ هـ ذكر الذهبي انه برع في علوم القرآن وكان سيّد اهل عصره . وقد لزم « أبا جعفر النحاس (٣٨٨هـ) وروى عنه كتبه . ذكر الداني ( ٤٤٤ هـ ) أنه تفرد بالإمامة في قراءة نافع رواية ورش . وتوفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة (١) .

ومنهم أبو الطيّب بن غلبون الذي يرجع اليه ضبط مكي للقراءة . واسمه عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون . نزل مصر من حلب . وروى القراءة عرضا وسماعا عن ابراهيم بن عبد الرزاق وابراهيم بن محمد وابن خالويه ومحمد بن جعفر الفريابي . قال الداني : «كان حافظا للقراءة ضابطا ، ذا عفاف ونسك وفضل وحسن تصنيف » (٢) توفى سنة ٣٨٩ هـ .

وإلى أبي عدى بن الامام كان اطلاع مكي برواية ورش. واسمه عبد العزيز ابن علي بن احمد. وروى الحروف عن ابراهيم بن حمدان المتوفى سنة 7.7 هـ بسند الى ابي عبيد القاسم بن سلام المتوفى سنة 7.7 هـ وعن النحاس المتوفى سنة 7.7 هـ وعن الازرق المتوفى سنة 7.7 هـ قال الداني : « كان حافظا للقراءة ضابطا » (7).

وكان لمجاورته بمكة أثر في تلمذته على بعض الشيوخ ولقائه إيّاهم. ومن أبرزهم احمد بن ابراهيم ابو الحسن العبقسي مسند أهل الحجاز في وقته ، وتفرد بالسماع من محمد بن ابراهيم الديبلي وكانت وفاته سنة ٤٠٥ هـ خمس واربعمائة (٤).

ومنهم عبد الله بن أحمد أبو ذر الهروي الرحالة الذي كان يحج كل عام ، ويسمع الناس ويقيم أيام الموسم . وصنف مستخرجا على الصحيحين . وعنه

<sup>(</sup>١) طبقات القراء ١٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) وفيات الاعيان ٥/٢٧٧ .

<sup>(</sup>٣) طبقات القراء ٣٩٤/١.

<sup>(</sup>٤) شذرات الذهب ١٧٣/٣.

أخذ المغاربة مذهب الأشعري ، أبو الحسن الإمام رضي الله عنه المتوفى سنة ٣٢٤ هـ اربع وثلاثين ولاثين عائة (١).

#### أبرزتكلميذه

تلقى العلم عن مكي جماعات كثيرة نذكر أبرزهم . منهم أبو عمر المقرى، واسمه أحمد بن محمد الكلاعي ، قرطبي روى عن جماعة ولكنه اختص بمكي وأكثر عنه . توفى سنة ٤٣٢ هـ (٢) .

ومنهم ابو طالب محمد ابن الشيخ مكي رحمه الله ، روى عن ابيه اكثر الذي عنده . كما انه شاركه السماع على القاضي يونس المتوفى سنة ٢٩ هـ وقد اجازهما هذا ، وكان محمد وافر الحظ من الادب ، حسن الخط جيّد التقييد . وكثير من مصنّفات أبيه انما كان مخرجها عن طريقه . توفي سنة ٤٧٤ هـ . (٣) .

ومنهم ابو عبد الله الطرفي محمد بن احمد الكناني ، من أهل المعرفة بالقراءات والعلم بوجوهها وطرقها والضبط لها مع الفضل والدين . توفي سنة هـ (٤) .

ومن الولاة ابو الوليد محمد بن جهور الذي تولى امر قرطبة . توفي سنة ٤٦٢ هـ (٥) .

ومنهم أبو عبد الله بن شريح واسمه محمد بن شريح بن أحمد من أشبيلية  $^{(7)}$  توفي سنة  $7 \times 10^{-2}$  هـ .

<sup>(</sup>١) البداية والنهاية ١٠/١٧.

<sup>(</sup>٢) انظر شذرات الذهب ٣/٢٥٤.

<sup>(</sup>٣) انظر الصلة ٩/١، ٥٢.

<sup>(</sup>٤) انظر الصِلة ٥٠٩.

<sup>(</sup>٥) نفس المصدر ١١٥.

<sup>(</sup>٦) نفس المصدر ٢٣٥.

ومنهم الفقيه المحدّث أبو عبد الله محمد بن عتّاب . قرطبي . روى عن مكي ومَن في طبقته (١) . توفي سنة ٤٦٢ هـ .

#### عِلمُهُ وَآرَاؤُهُ

كان رحمه الله متبحرا في العلوم ، واسع المعارف . وان عبارات المترجمين له تختلف في تعيين اختصاصه . جاء في معجم الأدباء (٢) لياقوت : « النحوي اللغوي ، المقرىء ، كان إماماً عالما بوجوه القراءات ، متبحرا في علوم القرآن والعربية . فقيها أديباً متفننا غلبت عليه علوم القرآن فكان من الراسخين فيها » . والحميدي (٣) المتوفى سنة ٤٨٨ هـ يذكره بالإمامة في القراءة والشهرة فيها . وأبو البركات بن الانباري (٤) المتوفى سنة ٥٠٨ هـ يصفه بأنه نحوي عالم بوجوه القراءات . وابن بشكوال (٥) المتوفى سنة ٥٧٨ هـ ينقل أنه كان من أهل التبحر في علوم القرآن والعربية مجوّدا للقراءات عالما بمعانيها . وأما ياقوت الحموي (١) المتوفى سنة ٢٧٦ هـ فيضيف علمه بالفقه ويصفه بالتفنن وله تآليف كثيرة جدا ، المتوفى سنة ٢٢٦ هـ فيضيف علمه بالفقه ويصفه بالتفنن وله تآليف كثيرة جدا ، تدل على سعة علمه وتمكنه . وسنتكلم عن اهم المعارف والعلوم التي برع فيها .

#### مَكَنُهُ فِي عُلُومِ القرآن

كان الامام مكي رحمه الله متمكنا في علوم القرآن متخصصاً فيها . وله في التفسير كتاب كبير . قال ابن حزم ( 207 هـ ) : « واما القرآن فمن اجل ما صنف في تفسيره كتاب الهداية الى بلوغ النهاية (7) » . وله في وجوه القراءات رواية واحتجاجا وتعليلا باع طويل ، اذ ان أكثر مؤلفاته انما هي في علم القراءة ووجوهها

<sup>(</sup>١) نفس المصدر ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) جزء ١٩ ص ١٦٧ .

<sup>(</sup>٣) جذوة المقتبس ص ٣٢٩.

<sup>(</sup>٤) نزهة الألباء ص ٣٤٧ .

<sup>(</sup>٥) الصلة ص ٥٩٧ .

<sup>(</sup>٦) معجم الادباء ١٦٧/١٩ .

<sup>(</sup>V) نفح الطيب ١٧١/٤.

وما يتصل بها . وكثيراً ما انتفع من أغلاط غيره فاجتنبها . وله فيه « كتاب التبصرة » خمسة عشر مجلداً ، وهو من أشهر تآليفه . كما انه كان ضليعا بهجاء المصاحف ورسمها وله فيه كتاب « الكشف » . وفي فن التجويد وأداء القراءة ألف كتاب « الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة » قال في مقدمته : « وما علمت ان احدا من المتقدمين سبقني الى تأليف مثل هذا الكتاب » . كما انه كان عالما بالرواية واسباب النزول والناسخ والمنسوخ ، وله فيه كتابان . وكان لغويا عالما بغريب القرآن ، وكتابه « العمدة » هو من تصانيفه في هذا الفن . وهو يدل على تمكنه من اللغة ونصوصها ومعرفة مدلولاتها وتصاريف صيغها .

وكان عالما بالقراءات الشاذة ، وباعراب القرآن وله في ذلك تصانيف مشهورة منها : « مشكل اعراب القرآن» كما انه برع بعلم بالوقف والابتداء ، وله فيه كتب شتى ، منها ما قصره على بعض مواقع ملبسة ، ومنها ما تناول فيه الألفاظ الدائرة في كتاب الله عز وجلّ ، ومنها ما بحث فيه اصول هذا الفن .

#### مَّكَنْهُ فِي عُلُومِ اللغَة

علوم العربية وضعت صيانة لتلاوة القرآن وحسن أدائه. فهي وثيقة الصلة به ، فالمفسّر والقارىء بحاجة لأن يتقن اللغة ويقتدر عليها. لذلك نرى ان أئمة اللغة والادب كانوا مقرئين. وللامام مكي رحمه الله اطلاع واسع باللغة ومفرداتها وتصاريفها ومعانيها واشتقاقاتها وغريبها. وله مؤلفات في إعراب القرآن والنحو ، من ذلك كتاب « مشكل إعراب القرآن » و « الزاهي في اللمع الدالة على مشتملات الاعراب » وغيرها . . .

#### تَكَنُّهُ فِي عُلُومٍ أَخْرَىٰ

جمع الامام مكي معارف واسعة ومتنوعة اضافة الى ما ذكر ، فقد صنف في علم الحديث والرواية. كما أنّ له مشاركة بيّنة في الفقه ، وهو مالكيّ

المذهب مكنه منه بيئته التي نشأ بها ومجاورته للحرم النبوي ثلاث سنوات . وكان أديباً فاضلا وله في علم الكلام وتعبير الرؤيا تصانيف مشهورة تجىء في الفصل الخاص بذكر تصانيفه .

#### آراؤه وَمَوقِفُهُ مِنَالِعُلَاءِ

كان رحمه الله من الائمة المجتهدين والعلماء العاملين . يشهد له بذلك علوّ همته وعلمه الجمّ الغزير ، ومواهبه وذكاؤه وأخلاقه الحميدة . وهو لم يخرج في أقواله عن جادّة أهل السنة والجماعة وما اتفق عليه العلماء ، بل يقتفي اثرهم ويتقدي بهداهم مع احترامهم ، يقول في كتابه « التبصرة » (1) : « وفيما قد الّفه من تقدّمنا من السلف الصالح رضي الله عنهم كفاية ومقنع ، ونحن معترفون لهم بالفضل والتقدم لهم في العلم ، رحمة الله عليهم أجمعين » .

كما أنه كان مجتهدا في مسائل هامة ، وله ردود على بعض العلماء . من ذلك ردّه على أبي بكر الأدفوي ( ٣٨٨ هـ ) (7) وردّه على أصحاب الانطاكي في تصحيح المدّ لورش (7) . ومن ذلك رأيه في المفاضلة بين الصحابة وردّه على ابن حزم . (3) .

وله اجتهادات فقهية في مسائل ، في نحو ما يقع من الخطأ واللحن في الصلاة وفي رمضان وغيره وفي الحج ومناسكه . وهو يصحح خطأ غيره من العلماء اذا تبيّن له ذلك مع شدّة احترامه له وتوقيره اياه ، كما فعل مع ابن مسّرة (٥) في

<sup>(</sup>١) التبصرة ١/٣.

<sup>(</sup>٢) وردت ترجمته في الفصل الخاص بذكر شيوخ مكي .

<sup>.</sup> (٣) هو عثمان بن سعيد بن عدّى المصري . من كبار القراء . غلب عليه لقب ورش . قيرواني توفي بمصرسنة ١٩٧ هـ . الاعلام ٢٠٥/٤ .

<sup>(</sup>٤) رسالة في المفاضلة بين الصحابة ص ٢٠٥ ، ٢١١ - ٢١١ .

<sup>(</sup>٥) هو محمد بن عبد الله : فيلسوف اندلسي . من دعاة فرقة الاسماعيلية . اتهم بالنزدقة وخرج فارًا . كان يحرف التأويل توفي سنة ٣١٩ هـ . الاعلام ٢٢٣/٦ .

القراءات الشاذة ، وتصحيحه غلط الجرجاني (١) في نظم القرآن . وله اجتهادات في المذهب المالكي لها أهميتها .

#### أسُلُونُه فِي التَّأْلِيف

تتصف مؤلفات الامام رحمه الله بالوضوح والدقة ، مما يدل على استيعابه مادة بحثه وموضوعها . فهو يذكر في مقدمة كتابه التبصرة «جمعت في هذا الكتاب من أصول ما فرق في الكتب ، وقربت البعيد فهمه على الطالب ، واعتمدت على حذف التطويل والاتيان بتمام المعاني مع الاختصار ليكون تبصرة للطالب وتذكرة للعالم . . . واضربت عن التكرار ، ليقرب حفظه على من اراد ذلك » .

ويتصف اسلوبه بمنهجيّة واحدة في الموضوعات والكتب. فهو يقدّم لموضوعه بالخطة التي يعزم على اتّباعها في البحث والدرس. فكانت كتبه في مجموعها أبوابا وفصولا لكتاب واحد.

أما عباراته والفاظه ، فهي رصينة فصيحة بليغة ، سهلة غير غريبة ولا موحشة . وتتصف كتاباته بالايجاز ، أمّا مادته فغزيرة وعلمه جمّ وافر .

#### آثارُه وَمُؤلِّفَ اتَّهُ

كان رحمه الله نشيطا في التأليف على الرغم من حياته المليئة بالرحلة والمشاغل والتدريس ، والخطبة والصلاة والاقراء ونحوه ، وذكر كثير ممن ترجموا له تآليفه الكثيرة فاقتصر بعضهم على عدد منها خشية التطويل ، واختصر بعضهم فوصفه بكثرة التأليف (٢) ولم يتوقف عن نشاطه ودأبه حتى عندما كبرت سنّه ،

<sup>(</sup>١) أحمد بن محمد بن أحمد أبو العباس: قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها في عصره. كان عارفا بالادب توفي سنة ٤٨٢ هـ . الاعلام ٢١٤/١ .

 <sup>(</sup>٢) انظر في نزهة الالباء ٣٤٧ ، وبغية الملتمس ٤٦٩ ، ومعجم الادباء ١٦٨/١٩ ، وانباه الرواة ٣١٤/٣ ومعرفة القراء الكبار ٣١٧ وسير اعلام النبلاء ١٣١/١١ .

بقول في مقدمة كتابه « الكشف عن وجوه القراءات » : تطاولت الأيام وترادفت الأشغال عن تأليفه وتبيينه ونظمه الى سنة ٤٢٤ هـ أربع وعشرين وأربغمائة ، فرأيت أن العمر قد تناهى ، والزوال من الدنيا قد تدانى ، فقويت النية في تأليفه وإتمامه خوف فجأة الموت وحدوث الفوت . . . (١) ، وكانت وفاته بعد أن بدأ بتأليفه بأقل من أربع عشرة سنة ، وهو في تلك السنّ العالية جزاه الله خير الجزاء .

وهو يذكر كتبه بعضها في بعض مشيراً إلى ترتيب ظهورها ومكانها الذي ألفت فيه، يقول: « ألفت كتابي الموجز في القراءات بقرطبة سنة ٢٩٤هـ. وألفت مشكل الإعراب في الشام ببيت المقدس سنة ٢٩١ وألفت باقي تواليفي بقرطبة سنة ٣٩٥هـ »(٢).

#### مُؤلَّفَاتُه في عُلُومِ إِلْقُآنِ

١ ـ كتاب التبصرة في القراءات ، خمسة عشر مجلداً وهو من أشهر تآليفه (٣).

٢ - كتاب الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، عشرون جزءاً.
 وهو كبير الفائدة(٤).

٣ ـ تفسير مشكل اعراب القرآن (٥) ذكره ابن الجزري فقال: وقال رحمه الله (يعني مكياً): « وألّفت مشكل الإعراب في الشام ببيت المقدس سنة ٣٩١هـ ».

<sup>(</sup>١) انظر الكشف عن وجوه القراءات ١/٢.

<sup>(</sup>٢) انظر الهداية إلى بلوغ النهاية ٤/ب، ٣١/أ والتبصرة ٢/ب، ٣/أ، والكشف ٢/أ-ب. وغاية النهاية ٢/٩٠.

<sup>(</sup>٣) انظر وفيات الأعيان ٣٦٢/٤. وذكر بروكلمان انه في برلين رقم ٧٧٥، ٥٧٨.

<sup>(</sup>٤) طبع باشراف مجمع اللغة العربية بدمشق بتحقيق الدكتور محي الدين رمضان في جزئين سنة ١٩٧٤.

<sup>(</sup>٥) طبع بإشراف مجمع اللغة بدمشق. تحقيق الاستاذ ياسين محمد السوّاس. ونشرته دار =

- 3 الهداية إلى بلوغ النهاية في التفسير، سبعون جزءاً، قال ابن حزم فيه: « أما القرآن فمن أجل ما صنّف في تفسيره كتاب الهداية إلى بلوغ النهاية في نحو عشرة أسفار  $\binom{(1)}{1}$ ... ».
  - ٥ \_ كتاب الآيضاح في الناسخ والمنسوخ \_ ثلاثة أجزاء (٢)
    - ٦ ـ كتاب الإيجاز في ناسخ القرآن ومنسوخه.
      - ٧ ـ التذكرة في اختلاف القراء، جزء.
      - $\Lambda$  الإِبانة عن معاني القراءة ، جزء $^{(7)}$ .
  - ٩ الموجز في القراءات ، جزآن (٤)، ألفه بقرطبة سنة ٣٩٤هـ.
  - · ١- الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة (٥)، أربعة أجزاء.
    - ١١- التنبيه على اصول قراءة نافع وذكر الاختلاف عنه، جزآن.
- 17- الانتصاف في الرد على أبي بكر الأدفوى فيما زعم من تغليطه في كتاب الإمالة ، ثلاثة اجزاء.
  - ١٣- الإمالة، ثلاثة أجزاء.
  - 1٤- منتخب الحجة في القراءات لأبي على الفارسي، ثلاثون جزءاً.

المأمون في دمشق منقحاً : يقع في مجلدين.

- (١) انظر نفح الطيب ١٧١/٤.
- (٢) طبع في الرياض بعناية جامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية \_ كلية الشريعة عام ١٩٧٤
  - (٣) طبع بتحقيق د. محى الدين رمضان بدار المأمون ـ دمشق سنة ١٩٧٩
    - (٤) طبقات القراء ٢/٣١٠.
  - (°) طبع الكتاب بتحقيق الأستاذ أحمد حسن فرحات طبعة أولى (٢٥٤ صفحة) بدار الكتب العربية، دمشق عام ١٩٧٣ م.

10- الاختلاف في عدد الأعشار، جزء.

١٦- الرسالة إلى أصحاب الإنطاكي في تصحيح المدّ لورش. ثلاثة أجزاء.

١٧ ـ تفسير القرآن(١) خمسة عشر مجلداً.

١٨- اختصار احكام القرآن، أربعة اجزاء.

١٩ الوقف على كلاوبلي (٢)، جزآن.

٠٠ الياءات المشدّدة في القرآن والكلام، جزء.

٢١ الحروف المدغمة، جزآن.

٢٢ هجاء المصاحف (٣)، جزآن.

٢٣ - الهداية في الوقف على كلا .

٢٤ الإدغام الكبير، جزء.

٢٥ مشكل غريب القرآن ثلاثة أجزاء ، ذكر ابن الجزري عن مكي قوله: « وألفت مشكل الغريب بمكة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة»(٤).

٢٦ قسمة الأحزاب.

٧٧ ـ المأثور عن مالكَ في أحكام القرآن وتفسيره.

٢٨ مشكل معاني القرآن.

٢٩\_ شرح التمام والوقف. أربعة أجزاء.

٣٠ انتخاب الجرجاني في نظم القرآن وإصلاح غلطه. أربعة أجزاء.

٣١\_ الاختلاف بين قالون وأبي عمرو، جزء.

٣٢\_ الاختلاف بين قالون وابن كثير، جزء.

٣٣\_ الاختلاف بين قالون وابن عامر، جزء.

<sup>(</sup>١) يسميه القفطي تفسير مشكل المعاني والتفسير. انظر انباه الرواة ٣١٨/٣.

<sup>(</sup>٢) وهو مطبوع . تحقيق احمد فرحات نشر دار المأمون للتراث. دمشق سنة ١٩٧٨.

<sup>(</sup>٣) يسميه القفطى علل هجاء المصاحف. انظر انباه الرواة ٣١٨/٣.

<sup>(</sup>٤) انظر طبقات القراء ٣١٠/٢. ويوجد منه نسخة مخطوطة بدار الكتب الظاهرية بدمشق وهو الذي اختصره الإمام مكي في كتاب «العمدة» الذي بين أيدينا.

- ٣٤ الاختلاف بين قالون وعاصم، جزء.
- ٣٥\_ الاختلاف بين قالون وحمزة، جزء.
- ٣٦ الاختلاف بين قالون والكسائي، جزء.
- ٣٧\_ التبيان في اختلاف قالون وورش، جزء.
- ٣٨\_ شرح رواية الأعشى عن أبي بكر عن عاصم، جزء.
  - ٣٩ اختصار الألفات، جزء.
  - ٠٤٠ شرح الفرق لحمزة وهشام، جزء.
- ١٤- كتاب شرح اختلاف العلماء في قوله تعالى: « وما يعلم تأويله إلا الله »،
   جزء.
  - ٢٤ ـ الاستيفاء في قوله عز وجلّ : « ألّا ما شاء ربّك » في هود، جزء.
    - 27- الاختلاف في الرسم من « هؤ لاء » والحجة لكل فريق ، جزء .
      - ٤٤ بيان اعجاز القرآن.
- **٥٤** كتاب فيه شرح اختلاف العلماء في الوقف على قوله تعالى: « يدعو لمن ضرّه أقرب من نفعه »جزء.
  - 23 شرح قوله تعالى « وما خلقت الجنّ والإنس الّا ليعبدون » ، جزء.
    - ٤٧ شرح قوله تعالى: « ولقد ذرأنا لجهّنم » الآية ، جزآن .
    - ٤٨ كتاب فيه أصول الظاء وذكر مواضعها في القرآن، جزء.
      - ٤٩ الاختلاف بين أبي عمرو وحمزة، جزء.
      - •٥٠ اختصار الإدغام الكبير على الف باء تاء ثاء، جزء.
        - ٥١ ـ شرح الراءات على قراءات ورش وغيره. جزء.
          - ٥٢ اتفاق القرّاء، جزء.
      - ٥٣ اختلاف القراء في ياءات الإضافة وفي الزوائد، جزء.
        - ٥٤ اختصار الوقف على كلا وبلى ونعم، جزء. (١)

<sup>(</sup>١) وقد طبع بتحقيق د. أحمد حسن فرحات ، بدار المأمون ـ دمشق عام ١٩٧٨.

٥٥ منع الوقف على قوله تعالى: « أن أردنا ألَّا الحسني »، جزء.

07\_ شرح الاختلاف في قوله تعالى: « ما جعل الله من بحيرة »، جزء.

٥٧ شرح معنى الوقف على قوله تعالى: « لا يحزنك قولهم ».

٥٨ شرح قوله تعالى: « من نسائكم اللاتي » ، جزء.

٥٩ دعاء ختمة القرآن.

٠٦٠ ما أغفله ابن مسّرة من قراءات شاذة، جزء.

71\_ الاختلاف في قوله تعالى: « ثمّ أورثنا الذين اصطفينا »، جزء.

٦٢ شرح قوله تعالى: «شهادة بينكم » الآيات الثلاث، جزء.

٦٣ ـ شرح قوله تعالى: «فَلمَّا تَرَاءَى الجَمْعَانِ »، جزء.

٦٤ فرش الحروف المدغمة، جزآن.

**٦٥** الوقف والابتداء (١).

٦٦- الزاهي في اللّمع الدال على قراءة نافع (٢).

٦٧ كتاب به وجوه كشف اللبس التي لبس بها اصحاب الانطاكي في المدّ
 لورش.

#### ب - مُؤلَّفَاتُه فِي عُلُومِ اللَّغَة

٦٨- الزاهي في اللمع الدالة على مشتملات الاعراب ، أربعة أجزاء.

٦٩ دخول حروف الجر بعضها مكان بعض، جزء.

٧٠ منتخب الاخوان لابن وكيع، جزآن.

٧١ المنتقى في الأخبار، أربعة أجزاء.

٧٢ الرياض، مجموع في خمسة أجزاء.

٧٣ كتاب في مسائل الإخبار بالذي وبالألف واللام.

٧٤ كتاب فيه الوصول إلى تذكرة كتاب الأصول لابن السراج في النحو، جزء.

<sup>(</sup>١) تفرد بذكره بهذا العنوان ابن شاكر الكتبي وابن قاضي شهبة ٤٠٥.

<sup>(</sup>٢) تفرد بذكره هكذا ابن قاضي شهبة في طبقاته ٥٠٤.

٧٠ التذكرة لأصول العربية ومعرفة العوامل، جزء .

٧٦ شرح حاجة وحوائج وأصلها، جزء.

٧٧ شرح العارية والعرية، جزء.

٧٨ معاني السنين القحطية والأيام، جزء.

#### ج - مؤلفَاتُه فِي الفِقْهِ وَالْكَالْمِ وَغَيْرِه

٧٩ ـ فرض الحج على من استطاع اليه سبيلًا، جزء.

٨٠ إيجاب الجزاء على قاتل الصيد في الحرم خطأ في مذهب مالك والحجة على
 ذلك. جزء.

٨١ بيان العمل في الحج أول الاحرام، جزء.

٨٢ مناسك الحج.

٨٣ بيان الصغائر والكبائر، جزآن.

٨٤ الاختلاف في الذبيح من هو؟ جزء.

٨٥ تنزيه الملائكة من الذنوب وفضلهم على بني آدم، جزء.

٨٦ اختلاف العلماء في النفس والروح، جزء.

٨٧ المدخل إلى علم الفرائض، جزء.

٨٨ كتاب فيه الرد على الأئمة فيما يقع في الصلاة من الخطإ واللحن في شهر
 رمضان وغيره، جزء.

٨٩- التهجد، في القرآن، أربعة أجزاء.

• ٩ ـ ما أغفله القاضي منذر ووهم فيه في كتاب الأحكام، جزآن.

٩١ الترغيب في النوافل، جزء.

٩٢ الترغيب في الصيام، جزء.

٩٣ منتقى الجوهر في الدعاء، جزء.

٩٤ الموعظة المنبهة، جزء.

90\_ اسلام الصحابة، مختصر جزء.

٩٦ المبالغة في الذكر.

٩٧ تحميد القرآن وتهليله وتسبيحه.

**٩٨** الواعى لمجرد علم المواريث<sup>(١)</sup>.

. **٩٩** الممتع في تعبير الرؤيا<sup>(٢)</sup>.

· ١٠٠ الإشارة في تعبير الرؤ يا(٣).

وأكثر مؤلفاته رحمه الله أجزاء، أي ان الجزء لا يتجاوز ثلاث ملازم من مطبوعاتنا هذه الأيام. وأكثر مصنفاته لا تزال مخطوطة، وهي موضع اهتمام الباحثين والفقهاء والعلماء، إلى زماننا.

<sup>(</sup>١) تفرد بذكره الوافي بالوفيات ٦٨/ب، وعيون التواريخ ٢١٨/١٣، وكشف الظنون ١٤٣٧، وعقود الجوهر ٢٩٩.

<sup>(</sup>٢) تفرد بذكره هدية العارفين ٢/ ٢٧١، وايضاح المكنون ٢/ ٥٥٤.

<sup>(</sup>٣) لم يذكره سوى صاحب إيضاح المكنون ١/٥٨.

### خِطة التّحقِيْق

اقتصر العمل بعونه تعالى في تحقيق هذا الكتاب على ما يلى:

التقديم للكتاب بمقدمة عن علم غريب القرآن، وفيها تعريف بصاحب الكتاب.

٢ - ضبط كلمات القرآن الكريم، وتصحيح الخطأ الناتج عن نسخ المخطوط. مع الاشارة لكل ذلك في الحاشية، وترتيب كلمات القرآن حسب ورودها في المصحف، إذ أنّ هناك بعض التقديم والتأخير في الأصل المخطوط.

٣ ـ إرداف كل آية برقمها في السورة لتسهل مراجعتها.

¿ - مقابلة معاني الالفاظ بما جاء في كتب التفسير المشهورة كتفسير القرطبي، وزاد المسير في علم التفسير، ومعاجم اللغة كلسان العرب لابن منظور وكتب الغريب كتفسير غريب القرآن لابن قتيبة، ومفردات الراغب الأصفهاني، وكتب القراءات ككتاب التيسير لأبي عمرو الداني، والكشف عن وجوه القراءات لمكي بن أبي طالب؛ للتحقق من صحة المعنى المذكور، أو الزيادة عليه أو مناقشته، أو تصويبه إذا كان خطأ، أو توضيحه إذا كان مبهماً، وتمييز المعنى الاصطلاحي الشرعي عن المعنى اللغوي.

و - إلحاق الكتاب بمعجم ألفاظ الكلمات القرآنية الغريبة المذكورة في الأصل، على الترتيب الألفبائي

واني لأرجو أن ينفع الله به، وحسبي فخرا أني نشرت كتابا لأحد الأئمة يتعلق بالقرآن. والحمد لله ربّ العالمين أوّلًا وآخراً.

يهشف جبرل عن الرحشلي

#### مواصفات المخطوط

اعتمدت بتحقيق الكتاب على النسخة الوحيدة المخطوطة المحفوظة في «دار الكتب الظاهرية» بمدينة دمشق الشام، ضمن مجموعة من كتب القرآن. رقمها (٦٧٠٧). وقد ورد ذكرها في فهرس المكتبة الظاهرية(١). ولم اهتد لنسخة مخطوطة غيرها.

لم يذكر على الكتاب من حدّث به، وإنما ورد في أول ورقة منه اسم الكتاب ومؤلفه. وليس فيه ما يدل على الوهم والخلط. كما انه خال من مقدّمة للمؤلف وإنما يبدأ الكتاب مباشرة بعد صفحة العنوان بذكر غريب سورة الفاتحة.

حالة المخطوط حسنة، ولا ينقص منه شيء

عدد اوراقه ست وعشرون ورقة.

طول الورقة: ١٧,٥ سنتم وعرضها: ١٢,٥ سنتم.

في كل صفحة ثمان أو عشرة أسطر، والغالب وجود الثمان. طول السطر ١٢ سنتم.

يختلف عدد الكلمات في كل سطر فهو بين (٤) و (٥) كلمات من القرآن وقد ذكر تحت كل كلمة تفسير معناها. وعدد كلماته الغريبة ١٨٣٥.

<sup>(</sup>۱) فهرس مخطوطات المكتبة الظاهرية ـ علوم القرآن. وضعه الدكتور عزة حسن من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق سنة ١٩٦٢م. جاء فيه في الصفحة ٣٧٧: (كتاب العمدة في غريب القرآن. تأليف ابي محمد بن أبي طالب حمّوش الأندلسي المتوفى سنة ٤٣٧ هـ. وهو مختصر من كتاب مشكل غريب القرآن للمؤلف نفسه نسخة جيدة حديثة. الخط معتاد أسماء السور مكتوبة بالحمرة.)

لون الورق أسمر ضارب للحمرة ، سميك جيد ، لم يتطرق إليه البلاء والتفتت . الخط واضح جيد ، نسخي ، أحرفه كبار ، سهل القراءة ، وقدكُتبتُ أسماء السور فيه بالحمرة وسائر الكلام بالحبر الأسود الشديد السواد .

النقط فيه واضحة غير أن هناك بعض المواضع سقطت فيها النقط وهاك أمثلة منها:

- « الحلق» : الخلق.
- « الفادر الحاكم بما يرى » : القادر الحاكم بما يرى.
  - « الطريق » : الطريق.
  - « بعنى النبيين » : يعنى النبيين .

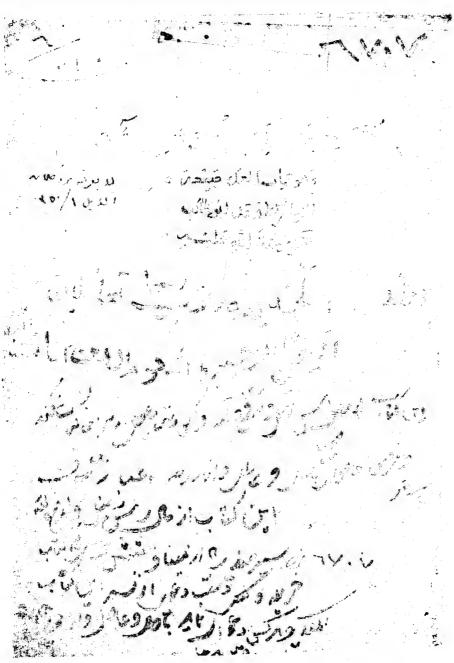
كما أن هناك بعض أغلاط وقعت من الناسخ وقد أشرت إليها في حاشية التحقيق في مواضعها، منها:

- « للتواضع » : المتواضع .
- « لا تمتهن بالحل » : لا تمتهن بالعمل.

وهناك كلام ساقط محذوف في المخطوط، مثال ذلك:

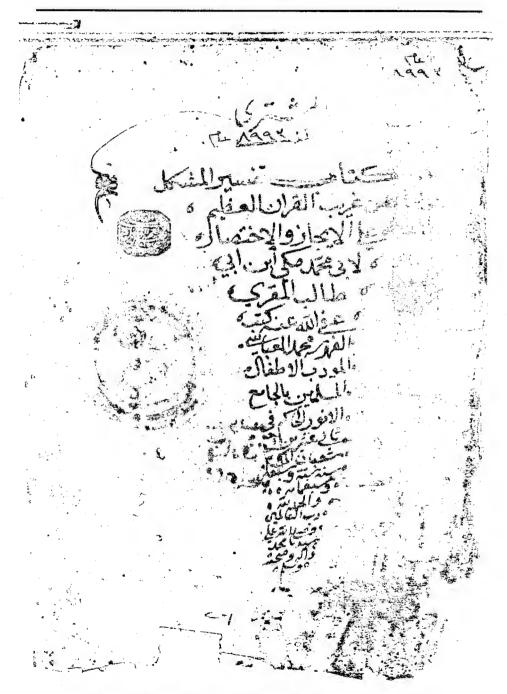
- « التاليات » : . . . . . . «
- « العارض » : . . . . . . .

وليس للمخطوط تعليقات على الهامش، كما لم يذكر عليه إسم الناسخ، أو ذكر للسماعات. وينتهي المخطوط عند ذكر آخر سورة من القرآن الكريم، وهي سورة الناس ثم يختم بقول المؤلف: « تم وكمل بعون الله تعالى والحمد لله رب العالمين ».



راموز صفحة عنوان مخطوط «العمدة في غريب القرآن»

الوم للجزا. Kuly ان ، خادعون ، مَن نفات ره المنالات الشفهاء م المطئ بالمساعد



راموز صفحة عنوان مخطوط «تفسير المشكل من غريب القرآن»

في ل الويحامكين الي طا الحديته ولح الحدواها مواله دوغالدو محبدو سلمه مرز اكتاب عاالايماز والاختمار والبيان بقعالته ووهله وحمه خالصا سورة أنفائح ينوم للبن بوم الحل المعدوة العناله والنصاري سورع البق لتورف وكالأختلاف ولك اع بوائد وقد الدن ما خوزة ساسا والله كالصادين ميادق والعان ينعلم ومحووق عاقسام وفراج المدر النت وقراع ممالانه تأويلها لآالقه وتحابتنسه وعنابع د الوعنه عطا والضواك وكلم اوامل المتورعن بن عتاس والضعالة لارس لاشاك علا

راموز الصفحة الأولى من مخطوط «تفسير المشكل من غريب القرآن»

# العربي في الفراني العربي العرب

لاَدِمُحُكُمَّدَمَكِيِّ بْنَ أَبِيَطَالِبَ الْقَيشِيِّ الْجَعْمَدِي الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْقَيشِيِّ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمَدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِدِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِي



# بيس فيلته التحن التحن التحية

#### ١ - فاتحة الكتاب

رقم الآية.

٢ - ﴿ الْحَمْـدُ ﴾: الشكر

٢ ـ ﴿ العَالَمينَ ﴿ (٢) : الخلق

¿ \_ ﴿ مَلِكِ ﴾ (٣) : معناه السلطان الباقي (٤) في ملكه.

٤ \_ ﴿ مَالِكِ ﴾(٥): القادر الحاكم بما يرى.

#### ما أن سمعت بمثلهم في العالمين ؛

القرطبي ١ / ١٣٨. وقول ابن عبّاس اصحّ الأقوال، والدليل عليه قول الله تعالى: (تبارك الذّي نزّل الفرقان / ١ وليس النّبيّ صلّى الله عليه وسلّم نذيراً للبهائم ولا للملائكة وهم كلّهم خلق الله.

- (٣) الملك هو الله تبارك وتعالى ملك الملوك له الملك؛ لسان العرب (مادة ملك) وقراءة « ملك » عند الجميع عدا عاصم والكسائي؛ حجة القراءات لأبي زرعة ص ٧٧.
  - (٤) وردت في المخطوط « العافي ».
- ( o ) ومنه قوله تعالى ﴿ مالك الملك ﴾ آل عمران ٣ / ٢٦. لسان العرب ( مادة ملك ) والقراءتان « ملك » و « مالِك » مرويّتان عن النبي ﷺ ؛ تفسير القرطبي ١ / ١٣٨.

<sup>(</sup>١) الحمد في كلام العرب معناه الثناءالكامل؛ تفسير القرطبي ١ /١٣٣.

<sup>(</sup>٢) قال قتادة: «العالمون جمع عالم، ولا واحد له من لفظه». وقال الحسين بن الفضل: « أهل كلّ زمان عالم ». ابن عباس: « الجنّ والإنس » الفراء وابو عبيدة: « العالم عبارة عمّن يعقل ولا يقال للبهائم ». قال الأعشى :

¿ \_ ﴿ يَوْمِ الدِّينِ ﴾(١) : يوم الجـزاء.

٦ - ﴿ الصِّرَاط ﴾ (٢): الطريق

٦ - ﴿ المُسْتَقِيمَ ﴾ : المستوي، يعنى الإسلام.

٧ - ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ (٣): يعني النبيين ومن أسلم معهم.

٧ - ﴿ المَعْضُوبِ ﴾ (١): يعني اليهود.

٧ - ﴿ الضَّالِّين ﴾ (٥): يعني النصاري.

<sup>(</sup>١) اليوم عبارة عن وقت طلوع الفجر إلى وقت غروب الشمس، فاستعير فيما بين مبتدإ القيامة إلى وقت استقرار أهل الدارين فيهما؛ تفسير القرطبي ١ / ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) قال محمد بن الحنفية: هو دين الله الذي لا يقبل من العباد غيره. واصله في كلام العرب الطريق. قال عامر بن الطفيل:

شحنا أرضهم بالخيل حتى تركناهم أذل من الصراط القرطبي ١٤٧/

<sup>(</sup>٣) والذين أنعم الله عليهم هم المذكورون في سورة النساء / ٦٩: «وَمَنْ يُطِع اللهَ وَالرَّسُولَ فَاللَّبِينَ وَالصَّدِيقِينَ والشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولِئِكَ مَعَ الذِينَ أَنْعَمَ اللهُ عَلَيهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ والشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولِئِكَ رَفِيها »؛ القرطبي ١ / ١٤٩.

<sup>(</sup>٤) الغضب في اللغة الشدة ومعنى الغضب في صفة الله تعالى ارادة العقوبة ؛ القرطبي ١ / ١٤٩

<sup>(</sup>٥) والضلال في كلام العرب هو الذهاب عن سنن القصد وطريق الحق ؛ القرطبي ١ / ١٤٩.

## ٢ - سورة البقرة.

١ \_ ﴿ أَلَّم ﴾: أنا الله أعلم.

٢ \_ ﴿ لا رَيْبَ فِيهِ ﴾: لا شك فيه

۲ \_ ﴿ هُـدىً ﴾(۲) : بيان

(۱) اختلف أهل التأويل في الحروف التي في أوائل السور، فقال عامر الشعبي وسفيان الثوري وجماعة من المحدثين: هي سر الله في القرآن، ولله في كل كتاب من كتبه سر. فهي من المتشابه الذي انفرد الله تعالى بعلمه ولا يجب أن يتكلم فيها، ولكن نؤمن بها ونقرأ كما جاءت. وروي هذا القول عن أبي بكر الصديق (رضي) وعن علي بن أبي طالب (رضي) وهذا يوضح أن حروفاً من القرآن سترت معانيها عن جميع العالم اختباراً من الله عز وجل وامتحاناً. فمن آمن بها أثيب وسعد، ومن كفر وشك أثم وبعد. هذا القول في المتشابه وحكمه وهو الصحيح.

وقال جمع من العلماء: بل يجب أن نتكلم فيها ونلتمس الفوائد التي تحتها والمعاني التي تتخرج عليها واختلفوا في ذلك على اقوال عديدة، فروي عن ابن عباس وعلي ايضا: ان الحروف المقطعة في القرآن اسم الله الأعظم، حروف الهجاء أعلم الله بها العرب حين تحداهم بالقرآن انه مؤتلف من حروف هي التي منها بناء كلامهم ليكون عجزهم عنه ابلغ في الحجة عليهم، اذ لم يخرج عن كلامهم، قال قطرب: كانوا ينفرون عند استماع القرآن، فلما سمعوا «آلم» و«آلمص» استنكروا هذا اللفظ، فلما انصتوا له عليه اقبل عليهم بالقرآن المؤتلف ليثبته في اسماعهم وآذانهم ويقيم الحجة عليهم. وقيل: هي أسماء للسور وقيل: أقسام الله تعالى بها. وروي عن ابن عباس في قوله «آلم» قال: أنا الله اعلم «آلر» أنا الله المرى، «آلمس» أنا الله أفصل، فالألف تؤدي عن معنى انا واللام تؤدي عن اسم الله والميم تؤدي عن معنى اعلم، وهذا الذي اختاره مكي رحمه الله ؟ القرطبي ١٥٤١ ـ ١٥٧.

(٢) الهدى ضد الضلال وهو الرشاد؛ لسان العرب (مادة هدى).

٣ - ﴿ يُؤْمِنُ ونَ ﴾: يصدق ون.

٣ - ﴿ بِالغَيْبِ ﴾ : ما غاب عنهم.

٣ - ﴿ يُنْفِقُ ونَ ﴾(١) : يزكون.

د المُفْلِحُونَ (۲): الفائِـزون

٧ ـ ﴿ غِشَاوَةٌ ﴾: غطاء.

٩ ـ ﴿ يُخَادِعُونَ ﴾ (٣): ينافقون.

١٠ - ﴿ مُسرَضٌ ﴾ (٤): نفاق.

١٠ - ﴿ أَلِيكُمْ ﴾: مؤلم.

17 - ﴿ آمَنَ النَّاسُ ﴾: المسلمون.

١٣ - ﴿ السُّفَهَاءُ ﴾ (٥) : الجهال.

١٤ \_ ﴿ مُسْتَهْزِؤُنَ ﴾ : نسخر (٦) منهم .

<sup>(</sup>١) يخرجون، والانفاق اخراج المال من اليد، تفسير القرطبي ١ / ١٧٧.

<sup>(</sup>٢) المفحلون من الفلاح واصله البقاء، فكأنه قيل للمؤمنين مفلحون لفوزهم بالبقاء في النعيم المقيم - هذا هو الأصل - ثم قيل ذلك لكلّ من عقل وحزم وتكاملت فيه خلال الخير؛ ذكره ابن قتيبه في تفسير الغريب ص ٣٩.

 <sup>(</sup>٣) قال أهل اللغة أصل الخداع في كلام العرب الفساد، حكاه تعلب عن ابن الأعرابي.
 وعلى هذا فهم يفسدون إيمانهم وأعمالهم فيما بينهم وبين الله تعالى بالرياء وقيل: أصله الاخفاء؛ القرطبي ١ / ١٩٥.

<sup>(</sup>٤) المرض عبارة مستعارة للفساد الذي في عقائدهم. القرطبي ١ / ١٩٥ ـ ١٩٦.

<sup>(</sup>٥) أصل السفه في كلام العرب الخفة والرقة. والسفه ضد الحلم. القرطبي ١ /٢٠٥.

<sup>(</sup>٦) وردت في المخطوط «يسخر» بالياء.

١٥ - ﴿ يَسْتَهْزِيءُ (١) بهم ﴾ (٢): يجازيهم بأعمالهم.

١٥ ـ ﴿ يَعْمَهُ وَنَ ﴾ (٣) : يتحيرون .

١٦ - ﴿ اشْتَـرُوا ﴾ : استبدلوا.

19 - ﴿ الصَّيِّبُ ﴾ (٤): المطرر.

٢٠ - ﴿ يَخْطَفُ ﴾ (٥): يأخذ بسرعة

٢٢ \_ ﴿أُنْكَدَاداً ﴾ : أشباها

٢٤ - ﴿ الوَقُودُ ﴾: الحطب

٢٤ - ﴿ الوُقُـودُ ﴾ : المصدر

٢٥ - ﴿ مُتَشَابِهاً ﴾ (٧) : في اللون والطعم .

٢٦ - ﴿ بَعُوضَةً ﴾ (^): بَقَّة.

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط « يستهزء » بهمزة متطرفة.

 <sup>(</sup>۲) ينتقم منهم ويعاقبهم. فسمى العقوبة باسم الذنب والعرب تستعمل ذلك كثيراً في كلامهم. القرطبي ۱ / ۲۰۷.

 <sup>(</sup>٣) والعمى في العين، والعمه في القلب. وفي التنزيل: ﴿ فَإِنَّهَا لاَ تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَىٰ الْقُلُوبُ التي في الصدور ﴾ القرطبي ١ / ٢١٠.

<sup>(</sup>٤) الصُّوبُ نزول المطر، والصَّيِّبُ السحاب ذو الصَّوْب. مختار الصحاح (صوب).

<sup>(</sup>٥) يذهب بها، وأصل الاختطاف الاستلاب. تفسير غريب القرآن ص ٤٢.

<sup>(</sup>٦) الوَقود بفتح الواو الحطب وبضمها توقدها. تفسير غريب القرآن ص: ٤٣.

 <sup>(</sup>٧) يشبه بعضه بعضا في المنظر ويختلف في الطعم؛ قاله ابن عباس ومجاهد والحسن وغيرهم. القرطبي ١ / ٢٤٠.

<sup>(</sup>٨) يقال: بضع وبعض بمعنى. وقد بعضته تبعيضاً أي جرّاته فتبعّض. وسمّيت البعوضة بذلك لصغرها. قاله الجوهري وغيره. القرطبي ١ / ٣٤٣.

٢٦ \_ ﴿ فَمَا فَوْقَهَا ﴾(١) : دونها.

٢٨ \_ ﴿ أَمُواتاً ﴾ : نُطَفاً (٢).

٢٨ \_ ﴿ فَأَحْيَاكُمْ ﴾ (٣) : أَنْشَأَ خَلْقَكُمْ .

٢٨ \_ ﴿ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ﴾: بعد الحياة (٥).

٢٨ \_ ﴿ ثُمَّ يُحْيِكُمْ ﴾: يبعثكم بعد الموت.

۲۹ \_ ﴿ اسْتُوى ﴾ (٦) : عمد.

٣٠ ـ ﴿ وَيَسْفِكُ ﴾ : يصب.

٣٠ \_ ﴿ نُقَــدِّسُ ﴾ (٧): نتَطهر.

<sup>((</sup>١) قال الكسائي: وهذا كقولك في الكلام: أتراه قصيراً؟ فيقول القائل: أو فوق ذلك، أي هو أقصر مما ترى. القرطبي ١ / ٢٤٣.

<sup>(</sup>٢) في أصلاب الرجال وأرحام النساء. القرطبي ١ / ٢٤٩.

<sup>(</sup>٣) فأحياكم في الأرحام وفي الدنيا. تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٤٤ - ٤٠.

<sup>(</sup>٤) وردت في الأصل «أنشا» بدون همز.

<sup>(</sup>٥) وردت في الأصل « الحيوة ».

<sup>(</sup>٦) الاستواء في اللغة الارتفاع والعلو على الشيء. وهذه الآية من المشكلات والناس فيها وفيما شاكلها على ثلاثة أوجه، قال بعضهم: نقرؤ ها ونؤمن بها ولا نفسرها. وذهب إليه كثير من الأئمة. وهذا كما روي عن مالك رحمه الله أن رجلاً سأله عن قوله تعالى: ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ طه / ٥. قال مالك: «الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة، وأراك رجل سوء أخرجوه ، وقال بعضهم: نقرؤ ها ونفسرها على ما يحتمله ظاهر اللغة وهذا قول المشبهة. وقال بعضهم نقرؤ ها ونتاولها ونحيل حملها على ظاهرها؛ تفسير القرطبي ١٩٤١ كل من كان يعمل عملاً فتركه بفراغ أو غير فراغ وعمد لغيره فقد استوى له، واستوى إليه، غريب ابن قتيبة: ٥٥ وهذا الذي اختاره مكي رحمه الله. مع تنزيه الباري سبحانه وتعالى عن الجهة والتحيز.

 <sup>(</sup>٧) نعظمك ونمجدك ونطهر ذكرك عما لا يليق بك مما نسبك إليه الملحدون، قاله مجاهد.

٣٠ ـ ﴿ نُسَـبِّحُ ﴾ (١) : نصلي.

٣٥ - ﴿ رَغْدُ أَ ﴾ (٢) : كثيراً.

٣٦ - ﴿فَأَزْلُّهُمَا ﴾ (٣): حملهما على الخطأ.

٣٦ \_ ﴿ فَأَزَالَهُمَا ﴾ (٤): عـدل بهمـا.

٣٦ - ﴿ مُسْتَقَرٌّ ﴾ (٥): ثبات.

٣٦ ـ ﴿ وَمُتَاعُ ﴾ (١): منافع.

٣٦ - ﴿ إِلَىٰ حِينِ ﴾ (٧) : إلى أجل ومدة.

٣٧ ـ ﴿ فَتَلَقُّـى ﴾ (^): قبــل.

- = وقال قوم منهم قتادة: معناه نصلي والتقديس الصلاة؛ تفسير القرطبي ١ / ٢٧٧ التقديس تنزيه الله تعالى؛ لسان العرب (قدس)
- (١) ننزهك عمالاً يليق بصفاتك والتسبيح في كلامهم التنزيه من السوء على وجه التعظيم وهو مشتق من السبح وهو الجري والذهاب، فالمسبح جار في تنزيه الله وتبرئته من السوء. وقد وردت كلمة نسبح في القرآن الكريم قبل كلمة نقدس. تفسير القرطبي ٢٧٦/١.
  - (٢) الرغد العيش الدار الهني الذي لا عناء فيه، وأرغد القوم أخصبوا. تفسير القرطبي ١ / ٣٠٣.
    - (٣) من الزلة وهي الخطيئة. تفسير القرطبي ١ / ٣١١.
    - (٤) قرأ حمزة فأزالهما بألف من التنحية أي نحاهما. تفسير القرطبي ١ / ٣١١.
    - (°) موضع استقرار. قاله أبو العالية وابن زيد. وقال السدي: يعني القبور. تفسير القرطبي ١ / ٣٢١.
- (٦) المتاع ما يستمتع به من أكل ولبس وحياة وحديث وأنس وغير ذلك؛ تفسير القرطبي (٣٢١/١ قال الأزهري: كل ما انتفع به؛ لسان العرب (م ت ع).
- (٧) قال الأزهري: الحين اسم كالوقت يصلح لجميع الازمان كلها طالت أو قصرت. قال ابن العربي: الحين المجهول: لا يتعلق به حكم، والحين المعلوم هو الذي تتعلق به الاحكام.

وأكثر المعلوم سنة. تفسير القرطبي ٣٢١/١. الحين الدهر؛ لسان العرب (ح ي ن).

(٨) تلقى معناه فهم وفطن، وقيل معناه قبل وأخذ؛ تفسير القرطبي ٣٢٣/١. التلقى هو =

- ٤ ﴿ أَوْفُوا بِعَهْدِي ﴾(١): بأمرى.
  - · ٤ ﴿ أُوفِ بِعَهْدِكُمْ ﴾ : بوعدكم.
    - 20 \_ ﴿ الصَّبْرِ ﴾ (٣) : الصوم.
    - 20 \_ ﴿ الخَاشِعُ ﴾ (٤) : المتواضع.
    - ٤٦ ـ ﴿ يَظُنُّـونَ ﴾<sup>(٥)</sup> : يوقنـون.
      - ٤٨ ـ ﴿ عَــدُلُ ﴾(٦) : فدية.
- الاستقبال وتلقي آدم أي تعلم، لسان العرب (ل ق ا) كأن الله أوحى إليه أن يستغفره ويستقبله بكلام من عنده ؛ غريب ابن قتيبة ص ٤٦.
- (1) واختلف في هذا العهد ما هو فقال الحسن: عهده قوله تعالى: ﴿ وَإِذَ أَخِذَ اللهُ مَيثَاقَ الذَينَ أُوتُوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴾. آل عمران ٣ / ١٨٧. وقال الزجاج اتباع محمد (ﷺ). وقيل: اداء الفرائض. وقيل: هو عام في جميع اوامره ونواهيه ووصاياه فيدخل في ذلك ذكر محمد (ﷺ) الذي في التوراة وغيره. هذا قول الجمهور من العلماء وهو الصحيح. تفسير القرطبي 1 / ٣٣٢.
  - (٢) وعهده سبحانه وتعالى هو أن يدخلهم الجنة. تفسير القرطبي ١ / ٣٣٢.
- (٣) الصبر الحبس في اللغة؛ القرطبي ١ / ٣٧١. وفي لسان العرب (مادة صبر) «استعينوا بالصبر» أي بالثبات على ما أنتم عليه من الإيمان وقد جاءت كلمة الصبر في المخطوطة بعد كلمة يظنون وحقها ان تكون قبلها. يقال لشهر رمضان شهر الصبر، وللصائم الصابر لأنه حبس نفسه عن الأكل والشرب؛ غريب ابن قتيبة: ٤٧.
  - (٤) الخشوع هيئة في النفس يظهر منها في الجوارح سكون وتواضع. وقال قتادة الخشوع في القلب وهو الخوف وغض البصر في الصلاة. تفسير القرطبي ١ / ٣٧٤ الخشوع الخضوع. لسان العرب (خشع)
  - (٥) أصل الظن وقاعدته الشك مع ميل إلى أحد معتقديه وقد يقع موقع اليقين كما في هذه الآية، لكنه لا يوقع فيما قد خرج إلى الحس، لا تقول العرب في رجل مرئي حاضر: أظن هذا إنساناً. تفسير القرطبي 1 / ٣٧٥.
  - (٦) عدل الشيء هو الذي يساويه قيمة وقدراً وإن لم يكن من جنسه. تفسير القرطبي ١ / ٣٨٠.

٤٩ \_ ﴿ آل فَرْعَوْنَ ﴾(١): قومه.

٤٩ - ﴿ يَسُومُونَكُمْ ﴾ (٢) : يولونكم .

29 ـ ﴿ سُوءَ العَذَابِ ﴾ (٣): أشده.

**٤٩ - ﴿** بُـلآءٌ ﴾<sup>(٤)</sup> : نقمـة.

٥٣ - ﴿ وَالفُرْقَانَ ﴾ (٥): بين الحق والباطل.

٤٥ - ﴿ بَارِئِكُمْ ﴾(٦): خالقكم.

٥٥ - ﴿ جَهْرَةً ﴾(٧) : ظاهرا.

(١) أتباعه وأهل دينه. تفسير القرطبي ١ / ٣٨١.

(٢) يذيقونكم ويلزمونكم إياه. وقيل يديمون تعذيبكم. والسَّوْم: الدوام؛ تفسير القرطبي المراجي الله واستخفافاً؛ غريب ابن قتيبة: ٤٨.

(٣) وردت في المخطوط «سوأ» بوضع الهمزة على الألف.

- (٤) قال أبو الهيثم: البلاء يكون حسناً ويكون سيئاً. واصله المحنة. والله عز وجل يبلو عبده بالصنع الجميل ليمتحن شكره، ويبلوه بالبلوى التي يكرهها ليمتحن صبره. تفسير القرطبي ١ / ٣٨٧. البلاء الاختبار. لسان العرب (بلق) في إنجاء الله إياكم من آل فرعون نعمة عظيمة؛ غريب ابن قتيبة: ٤٨ وقد وردت في المخطوط «بلا» بدون همزة.
- (°) انفراق البحر له حتى صار فرقاً فعبروا. وقيل: الفرقان الفرج من الكرب. وقيل:إنه الحجة والبيان. تفسير القرطبي ١/ ٣٩٩. الحجة، والنصر. ويجوز أن يكون الكتاب بعينه وهو التوارة. لسان العرب (فرق).
- (٦) وبين بارىء وخالق فرق، وذلك أن البارىء هو المبدع المحدث، والخالق هو المقدر الناقل من حال إلى حال. والبرية الخلق. تفسير القرطبي ١ / ٤٠٠. الذارىء. ولهذه اللفظة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها بغيره من المخلوقات وقلما تستعمل في غير الحيوان، فيقال: برأ الله النسمة وخلق السموات والأرض. لسان العرب (برأ) وقد وردت في المخطوط «باريكم» بدون همزة.
- (٧) علانية، قاله ابن عباس. وأصل الجهر الظهور. تفسير القرطبي ١ / ٤٠٣ أي غير مستتر عنّا بشيء، وقيل: أي عياناً يكشف ما بيننا وبينه؛ لسان العرب (جهر) لا في نوم ولا في غيره. غريب ابن قتيبة: ٤٩.

- ٥٥ ﴿ الصَّاعِقَةُ ﴾ (١): الموت.
  - ٧٠ ﴿ الْمُسِنُّ ﴾ (٢): صمغة.
  - ۷۰ \_ ﴿ السَّلْوَى ﴾ (٣) : طائر.
  - ٥٨ ﴿ حِطَّـةٌ ﴾ (٤) : حط ذنوبنا.
  - 90 ﴿ الرِّجْ زُ ﴾ (°): العذاب.
    - ٦٠ ـ ﴿ تَعْشَوْا ﴾ (٦): تفسدوا.
- 71 ﴿ الفُّومِ ﴾ (٧): الحنط، الحبوب، الثوم.
  - 71 \_ ﴿ الذِّلَّـةُ ﴾ (^): الــذل.
  - 71 \_ ﴿ الْمُسْكَنَةُ ﴾ (٩): الحاجـة.
- (١) الصيحة التي يغشى منها على من يسمعها أو يموت ؛ لسان العرب (صعق). وهذه الكلمة مقدمة عن موضعها في الأصل
- (٢) اختلف في المن ما هو، قيل: عسل، وقيل: شراب حلو، وخبز الرقاق، وقيل: مصدر يعم جميع ما منّ الله به على عباده من غير تعب ولا زرع؛ تفسير القرطبي ١ /٤٠٥. طلّ ينزل من السماء؛ لسان العرب (منن).
- (٣) هو السماني بعينه، قاله الضحاك؛ تفسير القرطبي ١ /٤٠٥. العسل. يقال: هو في سلوة من العيش أي في رخاء وغفلة. الفارسي: كل ما سلاك؛ لسان العرب (سلا).
- (٤) الاستغفار، قاله ابن جبير. وقال أبان بن تغلب: التوبة. ابن فارس في المجمل: كلمة أمر بها بنوا إسرائيل لو قالوها لحطت أوزارهم؛ تفسير القرطبي ١ /٤٠٩. الحط الوضع. وحط الله عنه وزره: وضعه. والاسم الحطة؛ لسان العرب (حطط).
  - (٥) الرجس، قاله الفراء؛ تفسير القرطبي ١ / ٤١٧.
    - (٦) العيث شدة الفساد، تفسير القرطبي ١٧/١.
- (٧) فيه أقاويل، قال الفراء: هي لغة قديمة يقول أهلها: فوّموا أي اختبزوا؛ غريب ابن قتيبة: ١٠٠.
  - (٨) فرض الجزية. تفسير القرطبي ١ / ٤٢٢.
  - (٩) مصدر المسكين؛ تفسير القرطبي ١ / ٤٢٢.

71 - ﴿ وَبَاؤُوا ﴾(١): احتملوا ورجعوا.

٦٢ - ﴿ هَادُوا ﴾(٢) : تابوا.

٦٢ - ﴿الصَّابِيءُ ﴾ (٣): الخارج من دينه (٤).

٦٣ - ﴿ الطُّور ﴾ (٥): جبل.

٦٥ - ﴿ خَاسِئِينَ ﴾ (٦): مباعدين.

7A - ﴿ السفَارِضُ ﴾ (٧): المُسنَّة.

٨٦ - ﴿ البكْرُ ﴾ (^): الصغيرة.

79 - ﴿ صَفْ رَاءٌ ﴾ (٩): سوداء وقيل صفراء حتى قرنها وظلفها.

<sup>(</sup>١) استحقوا. وباء يبوء بوءا. إذا أقر. وأصل البواء اللزوم؛ لسان العرب (بوأ).

<sup>(</sup>٢) صاروا يهوداً، نسبوا إلى يهوذا وهو أكبر ولد سيدنا يعقوب عليه السلام، وقلبت الذال دالاً؛ تفسير القرطبي ١ / ٤٣٢.

<sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط بدون همزة «الصابي».

<sup>(</sup>٤) هم قوم يعبدون الملائكة ويصلون إلى القبلة ويقرأون الزبور، قاله قتادة؛ تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٥١.

<sup>(°)</sup> إسم الجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى عليه السلام. وقيل: ما أنبت من الجبال خاصة. وقيل أيّ جبل كان. مجاهد: إسم لكل جبل بالسريانية. تفسير القرطبي ١ / ٢٣٦.

<sup>(</sup>٦) ويكون الخاسىء بمعنى الصاغر الذليل؛ تفسير القرطبي ١ /٢٩٩ . المطرود؛ لسان العرب (خسأ)

<sup>(</sup>٧) يقال للشيء القديم: فارض. ومعنى الفارض في اللغة الواسع. وعلى هذا فالفارض التي قد ولدت بطوناً كثيرة فيتسع جوفها لذلك؛ تفسير القرطبي ١ /٤٤٨. الضخم من كل شيء؛ لسان العرب (فرض)

<sup>(</sup>٨) الأول من الأولاد؛ تفسير القرطبي ١ /٤٤٨. العذراء. وقيل: التي ولدت بطناً واحداً؛ لسان العرب (بكر).

<sup>(</sup>٩) وقد ذهب قوم إلى أن الصفراء: السوداء وهذا غلط في نعوت البقر. وإنما يكون ذلك في =

79 - ﴿ فَاقِعَ ﴾(١): ناصع.

٧١ - ﴿ الشِّيـةُ ﴾ (٢) : اختلاط الألوان.

٧١ - ﴿ لا ذَلُـولُ ﴾ (٣) : لا تمتهن بالعمل.

٧١ - ﴿ تُشِيــرُ ﴾ (١): تقلــع.

٧١ - ﴿ الْحَرْثُ ﴾ (٥): السزرع.

٧١ - ﴿ مُسَلَّمـةً ﴾ (٦) : مُسَلَّمة من كل عمل.

٧٧ - ﴿ فَادَّارَأْتُمْ ﴾ (٧): اختلفتــم (^).

٧٣ - ﴿ بِبَعْضِهَا ﴾ (٩): قيل: بالذنب، وقيل: بالفخذ.

نعوت الأبل. يقال: بعير أصفر أي أسود. وذلك أن السود من الإبل يشوب سوادها صفرة ومما يدلك على أنه أراد الصفرة بعينها قوله ﴿فاقع لونها﴾؛ غريب ابن قتيبة: ٣٠

(١) يقال فقع لونها إذا خلصت صفرته؛ تفسير القرطبي ١ / ٤٥٠.

(٢) الزجاج: الوشي. في اللغة خلط لون بلون ويقال: وشيت الثوب، أشيه شية ووشيا ومعنى الكلام ليس فيها لون يُفارق سائر لونها. وقال عطاء الخراساني لونها لون واحد؛ تفسير زاد المسير ١ / ٩٩.

(٣) الذل: نقيض العزّ. والذل بالكسر: اللين وهو ضد الصعوبة. لسان العرب (ذلك).

(٤) أثار الأرض قلبها على الحب. لسان العرب (ثور).

(a) الحرث العمل في الأرض زرعاً كان أو غرساً. والحرث قذفك الحب في الأرض لازدراع. لسان العرب (حرث)

(٦) مسلمة من العرج وسائر العيوب؛ تفسير القرطبي ١ / ٤٥٢.

(V) وردت في المخطوط « فاداتم ».

(٨) أصله « تدارأتم » ثم ادغمت التاء في الدال. تفسير القرطبي ١ / ٤٥٥ تدافعتم ، أي ألقى بعضكم إلى بعض: لسان العرب (درأ).

(٩) قيل: بعظم من عظامها، والمقطوع به عضو من أعضائها. فلما ضرب به حيي وأخبر بقاتله ثم عاد ميتاً كما كان؛ تفسير القرطبي ١ / ٤٥٧٠ بعض الشيء طائفة منه؛ لسان العرب (بعض).

٧٣ ـ ﴿ آيَاتِ ﴾ : علاماته.

٧٤ \_ ﴿ قَسَتْ ﴾(١) : صلبت.

٧٨ \_ ﴿ الْأَمْنِيَةُ ﴾(٢) : التلاوة.

٨٠ \_ ﴿ عَهْداً ﴾(٣): وعدا.

٨٣ \_ ﴿ المِيتَاقُ ﴾(٤) : العهد.

۸۵ ــ ﴿ تَظَاِهَرُونَ ﴾(°) : تعاونــون.

٨٧ \_ ﴿ وَقَفَّيْنَا ﴾(٦) : أتبعنا.

٨٧ \_ ﴿ وَأَيَّدْنَاهُ ﴾: ' قوّيناه.

٨٨ \_ ﴿ غُلْفُ ﴾ (٧): في أغطية.

<sup>(</sup>١)وهي عبارة عن خلوها من الإِنابة والإِذعان لآيات الله تعالى. تفسير القرطبي ١/٤٦٢.

<sup>(</sup>٢) وردت في المخطوط «الأمنيه» بدون نقطتين فوق التاء. والأماني أيضاً الأكاذيب، وما يتمناه الإنسان ويشتهيه. وقيل: التقدير، يقال: منى له أي قدر؛ تفسير القرطبي ٢/٥ والتلاوة سميت أمنية لأن تالي القرآن إذا مر بآية رحمة تمناها، وإذا مر بآية عذاب تمنى أن يوقّاه. لسان العرب (مني). فهم لا يعلمون الكتاب، الا تلاوة ولا يعملون به؛ غريب ابن قتيبة:

<sup>(</sup>٣) عملا صالحا. تفسير القرطبي٢ / ١٠. الميثاق. وقال شمر: الأمان. وكذلك الذمّة. لسان العرب (عهد).

<sup>(</sup>٤) واختلف في الميثاق هنا فقال مكي: هو الميثاق الذي اخذ عليهم حين أخرجوا من صلب آدم عليه السلام كالذر. وقيل: هو ميثاق أخذ عليهم وهم عقلاء في حياتهم على ألسنة أنبيائهم وهو قوله «لا تعبدون الا الله» :تفسير القرطبي ١٢/٢.

<sup>(</sup> o ). مشتق من الظهر لأن بعضهم يقوى بعضا فيكون له كالظهر ؛ تفسير القرطبي ١٩/٢. وهذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٦) يقال : قفوت الرجل إذا سرت في أثره. غريب ابن قتيبة : ٥٧.

<sup>(</sup>٧) مجاهد: عليها غشاوة. وقلب أغلف أي مستور عن الفهم والتمييز. وغلف جمع غلاف؟ تفسير القرطبي ٢٥/٢. واحدها أغلف. لسان العرب(غلف). غلفت السيف إذا جعلته في غلاف. غريب ابن قتيبة: ٥٧.

٨٨ \_ ﴿ لَعَنَهُمْ ﴾(١): باعدهم

٨٩ \_ ﴿ يَسْتَفْتِحُونَ ) (٢): يستنصرون (٣).

٩٠ \_ ﴿ اشْتَرَوُّا ﴾: ابتاعـوا.

٩١ \_ ﴿ وَرَاءَهُ ﴾ (٤) : ما بعده.

٩٣ - ﴿ وَأَشْرِبُوا ﴾ (٥): غلب عليهم.

٩٦ \_ ﴿ بِمُزَحْزِحِ \_ ه ﴾ : بمبعده.

٩٧ \_ ﴿ بَيْنَ يَدَيْكِ ﴾ (٦) : ما كان قبله .

۱۰۰ \_ ﴿ نَبِذُ ﴾ (٧) : تـرك.

۱۰۲ \_ ﴿ مَا تَتْلُـوا ﴾(^) : ما تـروى.

١٠٢ \_ ﴿ فِتْنَــةً ﴾ (٩): اختبار.

<sup>(</sup>١) اللعن الإبعاد والطرد من الخير، وقيل: الطرد والإبعاد من الله. ومن الخلق: السب والدعاء، لسان العرب (لعن).

<sup>(</sup>٢) وردت في المخطوط "يسيمون ".

<sup>(</sup>٣) الفتح النصر. واستفتح الله على فلان سأله النصرَ عليه؛ لسان العرب ( فتح ).

<sup>(</sup>٤) أي بماسواه، عن الفراء. الجوهري: بمعنى خلف، وقد تكون بمعنى قدام وهي من الأضداد. تفسير القرطبي ٢٩/٢.

<sup>(°)</sup> يقال: أشرب قلبه حب كذا. وإنما عبر عن حب الشيء بالشرب دون الاكل لأن شرب الماء يتغلغل في الاعضاء حتى يصل باطنها، والطعام مجاور لها غير متغلغل فيها، تفسير القرطبي ٢/٣٦. أشرب قلبه كذا أي حل محل الشراب أو اختلط به كما يختلط الصبغ بالثوب؛ لسان العرب (شرب).

<sup>(</sup>٦) هو التوراة؛ تفسير القرطبي ٣٦/٢.

<sup>(</sup>٧) النبذ الطرح والإلقاء؛ تفسير القرطبي ٢/٣٩.

<sup>(</sup>٨) تتلوا تقرأ من التلاوة، قاله عطاء. ابن عباس: تتبع؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٠٠.

<sup>(</sup>٩) راجع في سورة آل عمران الآية (٧).

١٠٢ \_ ﴿ مِنْ خَلَاقٍ ﴾(١): نصيب.

١٠٣ - ﴿ الْمَثُوبَةُ ﴾ (٢) : الشواب.

١٠٤ - ﴿ رَاعِنَا ﴾ (٣): من المراعاة.

١٠٤ - ﴿ راعِناً ﴾: من الرعون.

١٠٤ - ﴿ انْظُرْنَا ﴾ (٥): انتظرنا.

١٠٤ - ﴿ أَنظِرْنَا ﴾ (١) : أخرنا.

١٠٦ \_ ﴿ نَسْأَهَا ﴾(٧): نؤخرها.

١٠٦ \_ ﴿ نَشْاهَا ﴾ (^): نتركها.

<sup>(</sup>١) الا انه لا يكاد يستعمل الاللنصيب من الخير. تفسير القرطبي ٢/١٤.

<sup>(</sup>٢) ثاب الرجل: رجع بعد ذهابه. وثاب الناس اجتمعوا وجاؤ وا. والثواب جزاء الطاعة؛ لسان العرب ( ثوب ).

<sup>(</sup>٣) رعيت الرجل إذا تأملته وتعرفت أحواله. يقال: أرعني سمعك. وكان اليهود يقولون: راعنا وهي بلغتهم سب لرسول الله على بالرعونة؛ غريب ابن قتيبة: ٦٠

<sup>(</sup>٤) الرعونة الحمق والاسترخاء؛ لسان العرب (رعن) «وراعناً» بالتنوين قراءة لراعنا، وهي شاذة. إملاء ما من به الرحمن. ص ٣٣.

<sup>(</sup>٥) أقبل علينا وانظر الينا. مجاهد: فهمنا وبيّن لنا؛ تفسير القرطبي ٢/٧٥ يقال: نظرتك وانتظرك بمعنى؛ غريب ابن قتيبة ٢٠٠٠

<sup>(</sup>٦) «انظرنا» بقطع الآلف وكسر الظاء قراءة الأعمش وغيره. تفسير القرطبي ٧/٢٥.

<sup>(</sup>٧) قراءة أبو عمرو وابن كثير بفتح النون والسين والهمز. والمعنى نؤ خرها عن النسخ الى وقت معلوم. وقيل: المعنى نؤ خر نزولها أو نسخها. وقيل: نذهبها عنكم حتى لا تقرأ ولا تذكر، تفسير القرطبي ٢١/٣.

<sup>(</sup>٨) واختار أبو عبيد وأبو حاتم قراءة نُسْبِها بضم النون من النسيان بمعنى الترك. والذي عليه أكثر اهل اللغة والنظر أن المعنى نبح لكم تركها، تفسير القرطبي ٢/٦١. أراد ننسكها من النيسان؛ غريب ابن قتيبة: ٦٠.

- ١٠٨ ﴿ السَّوَاءُ ﴾(١): الوسط.
- ١٠٨ ﴿ السَّبِيلِ ﴾: الطريــق.
  - ١١٠ \_ ﴿ آتُـوا ﴾: أعطـوا.
- ١١٤ ﴿ الخُزْيُ ﴾ (٢) : الهوان.
- ١١٥ \_ ﴿ وَجْهُ الله ﴾ (٣): قبلة الله.
- ١١٦ ﴿ قَانتُونَ ﴾(٤): طائعون(٥)
- ۱۱۷ \_ ﴿ بَدِيعُ ﴾(٦): مبتدع.
- ۱۱۷ \_ ﴿ قَضَى ﴾ (٧): حكسم.
  - (١) القصد. تفسير القرطبي ٢٩/٢.
- (٢) قيل: القتل للحربي والجزية للذمي، ذكرهُ قتادة. السدى: الخزى لهم في الدنيا قيام المهدي وفتح عمورية ورومية وقسطنطينية وغير ذلك من مدنهم ومن جعلها في قريش جعل الخزي غلبهم في الفتح، تفسير القرطبي ٧٦/٧.السؤ والفضيحة. وقد يكون بمعنى الهلاك والوقوع في بليّة ؛ لسان العرب (خزا).
- (٣) اختلف الناس في تأويل الوجه المضاف الى الله تعالى: فقيل ذلك راجع الى الوجود، والعبارة عنه بالوجه من مجاز الكلام اذ كان الوجه أظهر الاعضاء في الشاهد وأجلها قدرا. ابن فورك: قد تذكر صفة الشيء والمراد بها الموصوف توسعا كما يقول القائل: رأيت علم فلان اليوم وانما يريد بذلك رأيت العالم. كذلك اذا ذكر الوجه هنا، والمراد من له الوجه اي الوجود. وقيل: الوجه القصد. وقيل رضى الله وثوابه؛ تفسير القرطبي ٧٩/٢
- (٤) يرد بمعان متعددة كالطاعة والخشوع والصلاة والدعاء والعبادة والقيام وطول القيام والسكوت فيصرف في كل واحد من هذه المعاني الى ما يحتمله لفظ الحديث الوارد فيه السان العرب (قنت). مقرون بالعبودية ؛ تفسيرالغريب (٦٢)
  - ( o ) وردت في المخطوط « طايعون » بالياء عوضا عن الهمزة.
- (٦) كل من أنشأ ما لم يسبق إليه قيل له مبدع. وبديع على وزن فعيل للمبالغة بمعنى فاعل ؟ تفسير القرطبي ٢ / ٨٦.
- (٧) قضاء الشيء إحكامه وامضاؤه والفراع منه. الأزهري: قضى في اللغة على وجوه مرجعها الى انقطاع الشيء وتمامه. وقضى لفظ مشترك يكون بمعنى الخلق والإعلام والأمر والإلزام، =

11/ - ﴿ لَـوْلا ﴾(١): هـلا.

١٢٠ \_ ﴿ حَقَّ تِلاَوَتِ ﴾ (٢): حق تلاوته.

١٢٥ \_ ﴿ مَثَابِـةً ﴾ (٣): مصير.

1٢٥ \_ ﴿ الْعَاكِفُ وَنَ ﴾ (٤): المقيمون.

١٢٧ - ﴿ القَوَاعِد ﴾ (٥): الاساس.

١٢٨ - ﴿ وَأُرنَا ﴾: علمنا.

۱۲۸ \_ ﴿ مَنَاسِكَنَا ﴾ (٦): الموقف الذي يذكر الله فيه مثل عرفات وغيرها.

<sup>=</sup> وإمضاء الأحكام وتوفية الحقوالإرادة. ابن عطية؛ قدّر؛ تفسير القرطبي ٢ / ٨٦.

<sup>(</sup>١) لولا بمعنى هلا، تحضيض؛ تفسير القرطبي ٢ / ٩١.

<sup>(</sup>٢) قيل : يتبعونه حق اتباعه باتباع الأمر والنهي . وعن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) : هم الذين إذا مروا بآية رحمة سألوها من الله تعالى ، وإذا مروا بآية عذاب استعاذوا منها . وقيل : يرتلون ألفاظه ويفهمون معانيه ويتبعونه . وقيل : يقرؤ نه حقّ قراءته ؛ تفسير القرطبي ٢ / ٩٥ .

<sup>(</sup>٣) مرجعاً ويراد به الموضع الذي يثاب إليه أي يرجع إليه؛ تفسير القرطبي ٢ /١١٠. مجتمعهم بعد تفرق؛ لسان العرب (ثوب) . معاداً، أراد أن الناس يعودون للبيت مرّة بعد مرّة؛ تفسير الغريب (٦٣).

<sup>(</sup>٤) العكوف في اللغة اللزم والإقبال على الشيء. مجاهد: المجاورون. ابن عباس المصلون؛ تفسير القرطبي ٢ / ١١٠.

<sup>(</sup>٥) قال الكسائي: هي الجدر؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٢٠.

<sup>(</sup>٦) يقال: إن اصل النسك في اللغة الغسل وهو في الشرع اسم للعبادة. يقال: رجل ناسك إذا كان عابداً واختلف العلماء في المراد بالمناسك، فقيل: مناسك الحج ومعالمه؛ قاله قتادة والسدى. مجاهد وعطاء وابن جريح: المذابح اي مواضع الذبح. تفسير القرطبي ١٢٦/٢. النسك الذبيحة. والنسك ما أمرت به الشريعة. والمناسك المتعبدات ثم سميت امور الحج كلها مناسك؛ لسان العرب (نسك).

١٣٠ \_ ﴿ سَفْهُ نَفْسَه ﴾(١): جهل.

١٣١ \_ ﴿ يُزَكِّيهِ مُ ﴾(٢): يطهرهم.

۱۳۲ \_ ﴿ اصْطَفَى ﴾: اختار.

١٣٥ \_ ﴿ الْحَنِيفُ ﴾ (٣) : الذي لا يرجع عن دينه.

١٣٧ \_ ﴿ الشِّقَاقُ ﴾ (١): المحاربة.

١٣٨ \_ ﴿ صِبْغَةَ الله ﴾ (٥): دين الله.

12٣ \_ ﴿ وَسَطاً ﴾ (١): عدلا.

١٤٣ \_ ﴿ الرَّأْفَةُ ﴾: أشد الرحمة.

<sup>(</sup>١) قال الزجاج: (سفه) جهل، أي جهل أمر نفسه فلم يفكر فيها. أبو عبيدة: أهلك نفسه. الأخفش: فعل بها من السفه ما صار به سفيها؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٣٢. خفة الحلم وقيل نقيض الحلم؛ لسان العرب (سفه).

 <sup>(</sup>٢) وقيل: أصل الزكاة الثناء الجميل ومنه زكى القاضي الشاهد؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٣٠.
 أصل الزكاة في اللغة الطهارة والنماء والبركةو والمدح. لسان العرب ( زكي ).

<sup>(</sup>٣) مائلًا عن الأديان المكروهة إلى الحق، دين إبراهيم. والحنف الميل. وقال قوم: الاستقامة؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٣٩. هو الذي يستقبل قبلة البيت الحرام على ملة إبراهيم عليه السلام. وقيل: المُخْلِصُ، وقيل: من أسلم في أمر الله فلم يَلْتَوِ في شيء. وقال الأحنف: الحنيف المسلم؛ لسان العرب (حنف).

<sup>(</sup>٤) المنازعة. وقيل المجادلة والمخالفة والتعادي. وأصله من الشق وهو الجانب. فكان كل واحد من الفريقين في شق غير شق صاحبه. وقيل مأخوذ من فعل ما يشق ويصعب؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٤٢.

<sup>(</sup>o) الاغتسال لمن أراد الدخول في الإسلام؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٤٤ الصبغ والصباغ ما يصطبغ به من الأدام. والصبغ: الغمس. والصبغة: الشريعة والخلقة. وقيل هي كل ما تقرب به. وقيل الاختتان. وقيل الفطرة؛ لسان العرب (صبغ).

<sup>(</sup>٦) لما كان الوسط مجانباً للغلو والتقصير كان محموداً. وفي الحديث « خير الأمور أوسطها » [ قال ابن الغرس: ضعيف انتهى. وقال في المقاصد: رواه ابن السمعاني في ذيل تاريخ =

١٥٨ \_ ﴿ شُعَائرَ الله ﴾(٦) : مناسك.

بغداد لكن بسند فيه مجهول عن علي مرفوعاً، وللديلمي بلا سند عن ابن عباس مرفوعاً: « خير الأعمال أوسطها » في حديث أوله: دوموا على أداء الفرائض؛ راجع في كشف الخفاء ومزيل الإلباس للعجلوني ١ / ٤٦٩ ـ ٤٧٠. ] وفلان أوسط قومه أي من خيارهم وأهل الحسب منهم؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٥٣ وسط الشيء ما بين طرفيه؛ لسان العرب ( وسط ).

- (١) يقال: امترى فلان في كذا إذا اعترضه اليقين مرة والشك مرة أخرى، فدافع احداهما بالأخرى؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٦٣. التماري والمماراة: المجادلة على مذهب الشك؛ لسان العرب (مرا).
- (٢) ناحية، وله محامل: يكون الناحية والجهة وهو ظرف مكان كما تقول تلقاءه وجهته؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٥٨.
- (٣) الوجهة والجهة والوجه بمعنى واحد؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٦٤. الموضع الذي تتوجه إليه وتقصده؛ لسان العرب ( وجه ).
- (\$) متوليها أي متبعها وراضيها؛ تفسير القرطبي ٢/ ١٦٤. الفراء: مستقبلها بوجهه والتولية في هذا الموضع اقبال، والتولية تكون انصرافاً أيضاً. قال تعالى ﴿ ثم وليتم مدبرين ﴾ التوبة ( ٢٥)؛ لسان العرب ( ولى ).
- ( ٥ ) صلاة الله على عبده: عفوه ورحمته وبركته وتشريفه اياه في الدنيا والأخرة؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٧٥.
- ( 7 ) من معالمه ومواضع عباداته، والشعائر المتعبدات التي أشعرها الله تعالى أي جعلها إعلاماً للناس من الموقف والسعي والنحر. والشعار العلامة؛ تفسير القرطبي ٢ / ١٧٧.

١٦٤ - ﴿ الفُلْكِ ﴾(١) : السفن.

١٦٤ - ﴿ وَبَسِتُ ﴾(٢) : فرق.

178 - ﴿ الْأَسْبَابِ ﴾(٣): الحبال.

١٦٧ - ﴿ الْحَسْرَة ﴾(٤) : أشد الندامة.

١٦٨ - ﴿ خُطُ وَاتِ ﴾(٥) : طرق المعاصى.

١٧٠ ـ ﴿ أَلْفَيْنَا ﴾ (٦) : وجدنا.

١٧١ - ﴿ لَا يَعْقِلُـوَن ﴾ (٧) : لا يميـزون.

١٧١ - ﴿ يَنْعَــتُ ﴾ (^): يصيح بالغنـم.

<sup>(</sup>١) أصله من الدوران. وسميت السفينة فلكاً لأنها تدور بالماء أسهل دور؛ تفسير القرطبي

<sup>(</sup> ٢ ) ذكر الراغب الاصفهاني في المفردات ( ٣٧ ) أصل البث التفريق وإثارة الشيء. وفي هذا إشارة إلى إيجاده تعالى ما لم يكن موجوداً وإظهاره إياه.

<sup>(</sup>٣) الوصولات التي كانوا يتواصلون بها. ابن عباس: المودة؛ تفسير القرطبي ٢ / ٢٠٥. كل شيء يتوصل به إلى غيره؛ لسان العرب (سبب).

<sup>(</sup>٤) التلهف. وحسر إذا كشف؛ تفسير القرطبي ٢ / ٢٠٦.

<sup>(</sup>٥) أثر. ابن عباس: أعمال؛ القرطبي ٢ /٦. ٢ مبيل وملك وهي جمع خطوة؛ تفسير الغريب (٦٨).

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة يوسف ١٢ / ٢٥.

<sup>(</sup>V) العقل الحجر والنهي ضد الحمق، والعقل التثبت في الأمور، والقلب. وسمي عقلًا لأنه يعقل صاحبه عن التورط في المهالك أي يحبسه. وعقل الشيء فهمه؛ لسان العرب (عقل).

<sup>(^))</sup> شبّه تعالى واعظ الكفار وداعيهم وهو محمد على بالراعي الذي ينعق بالغنم والإبل فلا تسمع إلا دعاءه ونداءه، ولا تفهم ما يقول، هكذا فسره ابن عباس ومجاهد وعكرمة والسدى والزجاج والفراء وسيبويه، وهذه نهاية الإيجاز؛ القرطبي ٢ / ٢١٤.

۱۷۳ ـ ﴿ أُهِلَّ بِهِ ﴾ (١) : أريد به.

١٧٣ - ﴿ بَاغِ ﴾: يأكل من غير مجاعة.

۱۷۳ - ﴿ عَادٍ ﴾ (٣) : يشبع منها.

١٧٨ - ﴿ عُفِيَ لَـهُ ﴾ (١) : ترك ما له.

١٨٢ - ﴿ الْجَنَفُ ﴾ (٥) : الميل.

١٨٧ - ﴿ الخَيْطُ الأَبْيَضُ ﴾ (١): النهار.

- (١) الإهلال رفع الصوت. ابن عباس: ما ذبح للأنصاب والأوثان. وجرت عادة العرب بالصياح بإسم المقصود بالذبيحة؛ القرطبي ٢ / ٢١٦.
- (٢) أصل البغي قصد الفساد، يقال بغت المرأة إذا فجرت. مجاهد: أي على المسلمين فيدخل فيه قطاع الطريق والخارج على السلطان والمسافر في قطع الرحم والغارة على المسلمين وما شاكله؛ القرطبي ٢ / ٢١٦. قال الأزهري فيه ثلاثة أوجه: فمن اضطر جائعاً غير باغ أكلها تلذذاً ولا عاد ولا مجاوز ما يدفع به عن نفسه الجوع فلا إثم عليه. وبغى الرجل عدل عن الحق واستطال؛ لسان العرب (بغا) غير باغ على المسلمين مفارق لجماعتهم؛ تفسير الغريب ( ٢٩).
- (٣) العداء الظلم وتجاوز الحد؛ لسان العرب (عدا). غير باغ على المسلمين مفارق لجماعتهم؛ تفسير الغريب ( ٦٩ ).
- (٤) العفو التجاوز عن الذنب وترك العقاب عليه. وأصله المحو والطمس. والعفو هنا أن تقبل الدية في العمد؛ لسان العرب (عفا). ابن قتيبة: والعفو عن الدم أيضاً؛ تفسير الغريب ص (٧١).
  - (٥) الجور. وقيل قصد الإثم؛ لسان العرب (جنف).
- (٦) الخيط في كلامهم عبارة عن اللون. أخرج البخاري عن عدي بن حاتم قال: قلت يا رسول الله، ما الخيط الأبيض من الخيط الأسود أهما الخيطان؟ قال: «لا، بل هو سواد الليل وبياض النهار»[أخرج الحديث الإمام البخاري في صحيحه، الباب ٢ من كتاب تفسير سورة البقرة، والباب ١٦ من كتاب الصوم وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه، الحديث رقم ٣٣ من كتاب الصيام. والإمام أبو داود في سننه، الباب ١٧ من كتاب الصوم، والإمام النسائي في سننه، الباب ٢٧ من كتاب الصيام. والإمام المسائي الفجر خيطاً لأن ما يبدو من البياض يرى ممتداً في سننه، الباب ٢٩ من كتاب الصيام.

١٨٧ - ﴿ الْخَيْطُ الْأَسْوَدُ ﴾: الليل.

190 \_ ﴿ النَّهْلُكَـةُ ﴾ (١): الهلاك، إلحاد الأموال.

١٩٦ \_ ﴿ العُمْ رَةَ ﴾ (٢) : الزيارة.

١٩٦ - ﴿ أُحْصِرْتُ مْ ﴾(٣) : حبست .

197 \_ ﴿ النُّسُك ﴾ (١) : الذبح لله

١٩٧ \_ ﴿ المَعْلُومَاتِ ﴾ : أيام العشر.

١٩٧ - ﴿ الرَّفَ ثُ ﴾ (٥): اللغو، الجماع.

١٩٨ - ﴿ أَفَضْتُ مْ ﴾ (٦): دفعتم.

۲۰۰ - ﴿ خَـلَاقِ ﴾ (٧) : نصيب.

<sup>(</sup>۱) أبو أيوب الأنصاري الصحابي: ترك الجهاد في سبيل الله. حذيفة بن اليمان وابن عباس وعكرمة وعطاء ومجاهد وجمهورالناس: ترك النفقة في سبيل الله وخوف العيلة. البراء بن عازب: الرجل يصيب الذنب فيلقي بيديه ويقول: قد بالغت في المعاصي ولا فائدة في التوبة فييأس من رحمة الله فينهمك بعد ذلك في المعاصي؛ القرطبي ٢ / ٣٦١.

 <sup>(</sup>٢) طاعة الله. والعمرة. في الحج معروفة. وعمر الله إذا عبده. وخص بهذا لأنه قصد بعمل في موضع عامر؛ لسان العرب (عمر).

<sup>(</sup>٣) المنع من الوجه الذي تقصده بالعوائق جملة؛ القرطبي ٢ / ٣٦٥.

<sup>(</sup>٤) راجع في نفس السورة الآية (١٢٨).

<sup>(</sup>٥) أصله قول الفحش. والرفث التعريض بالنكاح وهي كلمة جامعة لكل ما يريد الرجل من المرأة؛ لسان العرب (رفث).

<sup>(</sup>٦) فاض الإناء إذا إمتلأ حتى ينصب عن نواحيه. القرطبي ٢ / ١٣٤-سرعة الركض. ولا تكون الافاضة إلا وعليها الركبان. والافاضة الزحف والدفع في السير بكثرة. ولا يكون إلا عن تفرق وجمع؛ لسان العرب ( فيض ).

<sup>(</sup>٧) الحظ والنصيب من الخير والصلاح. ابن الأعرابي: الدين؛ لسان العرب (خلق).

٢٠٣ ـ ﴿ المَعْدُودَاتِ ﴾(١) : أيام التشريق.

٢٠٤ - ﴿ الْأَلَــةَ ﴾(٢): الشديد الخصومة.

٢٠٦ - ﴿ المِهَادُ ﴾(٣): الفراش.

۲۰۷ ـ ﴿ يَشْــرِي ﴾(٤) : يبيــع.

۲۰۸ - ﴿ السَّلْمِ ﴾(٥) : الصلح.

٢٠٨ - ﴿ كَافَّـةً ﴾(١) : جماعـة.

۲۱۲ - ﴿ حِسَابٍ ﴾(٧) : محاسبة.

<sup>(</sup>۱) الكوفيون: الألف والتاء في معدودات لأقل العدد. البصريون: هما للقليل والكثير. ولا خلاف بين العلماء أن هذه الأيام المعدودات هي أيام منى. وهي واقعة على الثلاثة أيام التي يتعجل الحاج منها في يومين بعد يوم النحر، الثعلبي: أيام العشر. والمعلومات أيام النحر، ولا يصح لما ذكرناه من الاجماع؛ القرطبي ١/٣.

<sup>(</sup>٢) الذي لا يزيغ إلى الحق؛ لسان العرب (لدد).

<sup>(</sup>٣) جمع المهد وهو الموضع المهيأ للنوم. وسمى جهنم مهاداً لأنها مستقر الكفار، القرطبي 1٨/٣.

<sup>(</sup>  $\xi$  ) وأصله الاستبدال؛ القرطبي  $\pi$  /  $\tau$  . شريت أي اشتريت وهو من الأضداد؛ لسان العرب (  $\pi$  ر شرى ).

<sup>(</sup> o ) الإسلام، قاله مجاهد، ورواه أبو مالك عن ابن عباس. طاووس: أمر الدين، سفيان الثورى: في أنواع البركلها. وفرق أبو عمرو بن العلاء بين السَّلم والسَّلم، فهي بالفتح بمعنى المسالمة وبكسرها بمعنى الإسلام. وأنكر ذلك المبرد؛ القرطبي ٣ / ٢٢.

<sup>(</sup>٦) جميعاً ، وهو مشتق من قولهم كففت أي منعت، أي لا يمتنع منكم أحد من الدخول في الإسلام والجماعة تسمى كافة لامتناعهم عن التفرق؛ القرطبي ٣ / ٢٢. كف الشيء جمعه؛ لسان العرب (كفف).

<sup>(</sup>٧) زاد الضحاك من غير تبعة في الآخرة. وقيل من حيث هو دائم لا يتناهى، فهو لا ينعد. ويحتمل أن يكون المعنى بغير احتساب من المرزوقين. وقيل صفة لرزق الله تعالى كيف يصرف. فهو لا ينفق بعد ففضله كله بغير حساب. والذي بحساب ما كان على عمل قدمه =

۲۱۳ ـ ﴿ أُمَّــة ﴾ (۱) : . . . . . . . . .

۲۱۷ - ﴿ حَبِطَ تُ ﴾ (۲) : بطات.

٢١٩ - ﴿ الْمَيْسِرِ ﴾ (٣) : القمار.

٢١٩ ـ ﴿ الْعَفْــو ﴾ (١): ما عفي عنه ولم يطالبه به.

۲۲۰ ـ ﴿ لَأَعْنَتُكُمْ ﴾ (٥): الاهلككم.

٢٢٤ ـ ﴿ عُرْضَــةً ﴾ (٦) : حجة تصدون بها.

٧٢٥ \_ ﴿ اللَّغْـو ﴾ (٧) : ما لم تعقده.

- = العبد؛ القرطبي ٣ / ٢٨. الحساب عدّك الشيء. وقوله تعالى معناه بغير تقتير وتضييق؛ لسان العرب (حسب).
- (۱) لم يذكر معناها في المخطوط. مأخوذة من قولهم أممت كذا أي قصدته، فمعنى أمة مقصدهم واحد؛ تفسير القرطبي ٣ / ٣٠. القرن من الناس. وكل جيل من الناس هم أمة على حدة. والأمة الجماعة؛ لسان العرب (أمم). ملة؛ تفسير الغريب (ص ٨١).
  - (٢) عمل عملًا ثم أفسده. الجوهري: بطل ثوابه؛ لسان العرب (حبط).
- (٣) مأخوذ من اليسر وهو وجوب الشيء لصاحبه، يقال: يسر لي كذا إذا وجب فهو ييسر يسراً وميسراً . الأزهري: الجور الذي كانوا يتقامرون عليه سمي ميسراً لأنه يجزأ أجزاء فكأنه موضع التجزئة وكل شيء جزأته فقد يسرته؛ القرطبي ٩١/٣.
  - (٤) ما سهل وتيسر وفضل ولم يشق على القلب إخراجه وقيل نما فضل عن العيال. مجاهد: صدقة عن ظهر غنى. جمهور العلماء: بل هي نفقات التطوع. الزجاج: نزلت هذه الآية قبل فرض الزكاة فأمروا أن ينفقوا الفضل إلى أن فرضت الزكاة؛ القرطبي ٣ / ٥١.
  - (٥) القتبي: لضيق عليكم وشدد. وقيل الكلفكم ما يشتد عليكم اداؤه. والعنت المشقة؛ القرطبي ٣ / ٦٢.
  - (٦) نصباً. وجعلت فلاناً عرضة لكذا أي نصبته له. والمعنى في الآية لا تجعلوا اليمين بالله قوة لأنفسكم وعدة في الامتناع من البر؛ القرطبي ٣ / ٩٦. معروض له، وعرضة معترض. وكلّ مانع منعك من شغل وغيره فهو عارض؛ لسان العرب (عرض). لا تجعلوا الله بالحلف به مانعاً لكم من أن تبروًا وتتقوا؛ تفسير غريب القرآن ( ٨٥).
- (٧) مصدرلغا يلغو ويلغى إذا أتى بما لا يحتاج إليه في الكلام أو بما لا خير فيه ؛ القرطبي ٣ / ٩٩.

٢٢٦ - ﴿ يُؤْلُونَ ﴾ (١): يحلفون.

٢٢٦ - ﴿ فَاؤُوا ﴾ : رجعوا.

٢٢٨ - ﴿ القُـرْءُ ﴾ (٢): الحيض، الاطهار.

٢٢٨ ـ ﴿ بُعُولَتُهُ ـنَّ ﴾ (٣) : أزواجهــن.

٢٣٢ - ﴿ تَعْضُلُوهُ ـنَّ ﴾ (١): تمنعوه ـن.

٢٣٥ - ﴿ سِــرًا ﴾ (°): الزنا النكاح.

٢٣٦ - ﴿ المُقْتِ ر ﴾ (١) : المقلل.

۲۳۸ - ﴿ قَانِتِيــنَ ﴾ (٧) : طائعين قائمين . (^) .

٢٣٩ - ﴿ فَرَجَالًا ﴾(٩) : رجالــة.

<sup>(</sup>١) أليت من أمرأتي: إذا حلف إلا يجامعها؛ تفسير الغريب (٨٥).

<sup>(</sup>٢) ما بين الحيضتين. واتفق العلماء على أن القرء الوقت وقالوا: قرأت المرأة قرأً إذا حاضت أو طهرت؛ القرطبي ١١٢/٣. أبو اسحق: القرء في اللغة الجمع والمعنى اجتماع الدم في الرحم؛ لسان العرب(قرء).

<sup>(</sup>٣) سبمي بذلك لعلوه على الزوجة بما قد ملكه من زوجتيها؛ القرطبي ٣ / ١١٢.

<sup>(</sup>٤) عضل عضلًا فهو عضل: إذا كان كثير العضلات وعضل المرأة عن زوجها: حبسها؛ لسان العرب (عضل). عضل ). عضل الرجل أيمه إذا منعها من التزويج؛ تفسير الغريب (ص ٨٨).

<sup>(</sup>٥) النكاح لأنه يكتم السان العرب (سرر).

<sup>(</sup>٦) القليل المال. اقتر الرجل: افتقر؛ القرطبي ٣ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٧) مجاهد خاشعين: الربيع طول القيام . ابن عباس : داعين السدى ساكتين وأصل القنوت في اللغة الدوام على الشيء؛ القرطبي ٣ / ٢٠٨.

<sup>(</sup>٨) وردت في المخطوط بياء عوضاً عن الهمزة: «طايعين »، «قايمين ».

<sup>(</sup>٩) رَجَلَ الإِنسانُ يرجِلُ إِذَا عَدِم المركوبَ وَمَشَى على قَدَمَيْه؛ القرطبي ٣ / ٣٢٣. الراجل خلاف الفارس. لسان العرب (رجل).

٧٤٧ - ﴿ بَسْطَةً ﴾ (١) : في اللسان والعلم بالحرب. ٧٤٩ - ﴿ يَظُنُّونَ ﴾ (٢) : يوقنون. ٧٤٩ - ﴿ فَئَةً ﴾ : جماعة. ٧٥٤ - ﴿ أَفْرِغْ ﴾ (٣) : صُبْ. ٧٥٥ - ﴿ الخُلِّةُ ﴾ (٤) : المودة. ٧٥٥ - ﴿ الْقَيُّومُ ﴾ (٥) : الدائم. ٧٥٥ - ﴿ لِا يَوُودُهُ ﴾ (٢) : نعاس. ٢٥٥ - ﴿ لا يَوُودُهُ ﴾ (٢) : لا يثقله. ٢٥٥ - ﴿ الطَاغُودُ ﴾ (٢) : الشيطان.

<sup>(</sup>١) مدَّة. والبسطة الفضيلة والزيادة والسعة؛ لسان العرب (بسط). بسطت الشيء إذا كان مجموعاً ففتحته ووسعته؛ تفسير الغريب (ص ٩٢).

<sup>(</sup>٣) الظن شك إلا أنه ليس بيقين عيان، إنما هو يقين تدبر، فأما يقين العيان فلا يقال فيه إلا علم، وقد يجيء الظن بمعنى العلم؛ لسان العرب (مادة ظنن).

<sup>(</sup>٣) صبّه علينا كما يفرغ الدلو؛ تفسير الغريب (ص ٩٣).

<sup>(</sup>٤) الخلة بالضم: الصداقة والمحبة التي تخللت القلب فصارت خلاله أي في باطنه. والخلة: الصديق والزوجة؛ لسان العرب (مادة خلل)

<sup>(</sup>٥) القائم بتدبير ما خلق، عن قتادة. وقال الحسن: معناه القائم على كل نفس بما كسبت حتى يجازيها بعماها من حيث هو عالم بها لا يخفى عليه شيء منها. قال البيهقي: ويقال: هو الذي لا ينام. وقال الكلبي: القيوم الذي لا بدىء له؛ القرطبي ٣ / ٢٦٨. من أسماء الله تعالى، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به؛ لسان العرب (مادة قوم).

<sup>(</sup>٦) السنة في الرأس، والنعاس في العين والنوم في القلب، فتور يعتري الإنسان ولا يفقد معه عقله؛ القرطبي ٣ / ٢٦٨.

<sup>(</sup>٧) يقال: آدني الشيء بمعنى أثقلني وتحملت منه المشقة؛ القرطبي ٣ / ٢٦٨.

<sup>(</sup>٨) الطاغوت مؤنثة من طغى يطغى اذا جاوز الحد. وقيل: أصل طاغوت في اللغة مأخوذة =

٢٥٨ ـ ﴿ فَبُهِ تَ ﴾(١): انقطع في حجته.

٢٥٩ - ﴿ العُـرُوشُ ﴾(٢): الأبنية.

٢٥٩ \_ ﴿ يَتَسَـنَّه ﴾ (٣) : لم يتغير، لم يأت عليه السنون.

٢٥٩ \_ ﴿ نُنْشِرُهُ ا ﴾ (٤) : نخرجها من القبور.

۲٥٩ \_ ﴿ نُنْشِزُهَا ﴾(°): نرفعها.

٢٦٠ ـ ﴿ فَصُرْهُ ـنَّ ﴾(١) : ضمهـن.

٢٦٤ ـ ﴿ صَفْوانِ ﴾ : حجر.

= من الطغيان. قال الجوهري والطاغوت الكاهن والشيطان وكلّ رأس في الضلال؛ القرطبي ٣ / ٢٧٩. كلّ معبود من دون الله عزّ وجلّ جبت وطاغوت. وقال الأخفش: الطاغوت يكون للأصنام، ويكون من الجن والإنس؛ لسان العرب (مادة طغي).

(١) انقطع وسكت متحيراً؛ القرطبي ٣ / ٢٨٣.

(٢), العريش: سقف البيت، وكل ما يتهيأ ليظل أو يسكن فهو عريش، ومنه عريش الدالية؛ القرطبي ٣ / ٢٨٨.

- (٣) اللفظ مأخوذ من السنة. يقال سانهت النخلة، إذا حملت عاماً. وكأن سنة من المنقوص وأصلها سنهة؛ تفسير الغريب (ص ٩٤).
- (\$) قرأ الكوفيون وابن عامر والباقون بالراء وانشر الله الموتى أي احياهم. فكأن الموت طي للعظام والأعضاء، وكأن الاحياء وجمع الأعضاء بعضها إلى بعض نشر؛ القرطبي ٢٨٨/٣. الحياة. وفي قراءة الحسن بفتح النون وضم الشين نَنْشُرُهَا . وضم النون وكسر الشين «نُنْشُرُهَا» هي قراءة ابن عباس؛ لسان العرب (مادة نشر).
  - ( ٥ ) ننشزها: نرفعها، والنشز: المرتفع من الأرض؛ القرطبي ٣ / ٢٨٨. رفعه عن مكانه وانشاز عظام الميت: رفعها إلى مواضعها، وتركيب بعضها على بعض؛ لسان العرب ( مادة نشز ).
  - (٦) قطعهن ؛ قاله ابن عباس. وقيل: معناه أملهن أي أجمعهن. وتقرأ بكسر الصاد وضمها ؛ القرطبي ٣ / ٢٩٧.

٢٦٤ - ﴿ صَلْداً ﴾ (١) : لا ينبت شيئاً.

٢٦٤ - ﴿ الوَابِـلُ ﴾(١): ما عظم قطره من المطر.

770 - ﴿ الرَّبْسِوَةُ ﴾ (٣) : ما ارتفع من الأرض.

٢٦٥ - ﴿ الطَــلُّ ﴾ (٤) : ما صغر من القطر.

٢٦٦ - ﴿ الْإِعْصَارُ ﴾ (٥) : ريح تهب فتصير مثل العمود.

٢٦٧ - ﴿ تَيَمَّمُ وا ﴾: تقصدوا.

٧٧٣ - ﴿ إِلْحَافَا ﴾ (١) : الحاحا.

٧٧٠ - ﴿ الْمُـسُّ ﴾: الجنون.

٢٧٩ - ﴿ فَأَذَنُـوا ﴾ (٧): فاعلمـوا.

<sup>(</sup>۱) الأملس من الحجارة. قال النقاش: الأصلد الأجرد بلغة هذيل؛ القرطبي ٣ / ٣١١. صلب؛ لسان العرب (مادة صلد).

<sup>(</sup>٢) المطر الشديد. وقد وبلت السماء تبل؛ القرطبي ٣ / ٣١١.

<sup>(</sup>٣) مأخوذ من ربا يربو إذا زاد. والربوة المكان المرتفع ارتفاعاً يسيراً، معه في الأغلب كثافة تراب وما كان كذلك فنباته أحسن؛ القرطبي ٣ / ٣١٥.

<sup>(</sup>٤) المطر الضعيف. قاله ابن عباس. مجاهد: الندى؛ القرطبي ٣ / ٣١٤. فوق الندى ودون المطر؛ لسان العرب (مادة طلل).

<sup>(°)</sup> الريح الشديدة التي تهب من الأرض إلى السماء كالعمود وهي التي يقال لها: الزوبعة . وهي ريح تثير الغبار قال المهدي: قيل لها إعصار لأنها تلتف كالثوب إذا عصر، وقيل: لأنه يعصر السحاب وفسرها قوم بالريح العاصف والنار السموم الشديدة؛ القرطبي ٣ / ٣١٨. ريح تثير سحاباً ذات رعد وبرق؛ لسان العرب (مادة عصر).

<sup>(</sup>٦) واشتقاق الإلحاف من اللحاف: سمي بذلك لاشتماله على وجوه الطلب في المسألة كاشتمال اللحاف من التغطية؛ القرطبي ٣ / ٣٣٩. شدة الإلحاح في المسألة؛ لسان العرب (مادة لحف).

<sup>(</sup>٧) أذن: علم لسان العرب (مادة أذن).

• ٢٨ - ﴿ فَنَظِ رَةً ﴾ (١) : صبر وانتظار.

• ٢٨ - ﴿ مَيْسَرَةً ﴾ (٢) : يسار وسعة.

٢٨٢ - ﴿ وَلِيُّهُ ﴾ (١): صاحب الحق.

٢٨٢ \_ ﴿ أَنْ تَضِلً ﴾ (١) : أن تنسيى ٥٠) .

٢٨٢ ـ ﴿ تُسْأَمُ وا ﴾ (١) : تملُّوا .

٢٨٦ - ﴿ الإصْرُ ﴾ (٧): الثقل.

<sup>(</sup>١) انظرتك بالدين: أي أخرتك به؛ القرطبي ٣ / ٣٧١. التأخير في الأمر؛ لسان العرب (مادة نظر).

<sup>(</sup>٢) السهولة والغنى ؛ لسان العرب ( مادة يسر ).

<sup>(</sup>٣) ذهب الطبري إلى أن الضمير في وليه عائد على الحق وأسند ذلك عن الربيع وابن عباس. وهذا لا يصح وكيف تشهد البينة على شيء وتدخل مالاً في ذمة السفيه باملاء الذي له الدين هذا شيء ليس في الشريعة. القرطبي ٣ / ٣٧٦. وليّ اليتيم الذي يلي أمره ويقوم بكفايته. ووليّ المرأة الذي يلي عقد النكاح عليها ومتولي أمرها. لسان العرب (مادة ولى).

<sup>(</sup>٤) ضد الهدى والرشاد. وضل الشيء: خفي وغاب وضاع. والضلال النسيان؛ لسان العرب (مادة ضلل).

<sup>(</sup>٥) وردت في المخطوط « تنسا » بألف ممدودة.

<sup>(</sup>٦) وردت في المخطوط « تسؤموا » بوضع الهمزة على الواو.

 <sup>(</sup>٧) قال مالك والربيع: الأمر الغليظ الصعب. وقال سعيد بن جبير: شدة العمل. عطاء:
 الذنب الذي ليس فيه توبة ولا كفارة والاصر في اللغة العهد؛ القرطبي ٣ / ٤٢٤.

## ٣ - سُورة آل عِمرَان

١ \_ ﴿ آلُـم ﴾(١) : أنا الله أعلَـم

٢ - ﴿ الْقَيُّ وَمُ ﴾ (٢) : الدائِ م.

٤ \_ ﴿ الفُرْقَالُ ﴾(٣) : بين الحق والباطل.

٧ - ﴿ زَيْكُ ﴾(٤): ميل.

٧ \_ ﴿ الفِتْنَـةُ ﴾(٥): الكفر.

١١ \_ ﴿ كَدَأْبِ ﴾(٦) : كعادة.

۱۳ \_ ﴿ فَتُسِةً ﴾ (٧): جماعة.

<sup>(</sup>١) تقدم الكلام على الحروف التي في اوائل السورفي سورة البقرة الآية١.

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ٢٥٥. وقد وردت في المخطوط «الدايم »بالياء عوضاً عن الهمزة.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة البقرة الأية ٥٣.

<sup>(</sup>٤) يقال: زاغ يزيغ إذا ترك القصد؛ القرطبي ٤/ ١٣. وقال ابن قتيبة: جور؛ تفسير الغريب (ص ١٠١)

<sup>( • )</sup> الابتلاء والامتحان والاختبار، وأصلها مأخوذ من قولك فتنت الفضة والذهب اذا أذبتهما بالنار لتميز الردىء من الجيد. والمقصود من هذه المعاني هنا: الكفر والاضلال والصرف عن الحق طلباً للتشكيك في القرآن واضلال العوام. وقيل: معناه ارادة الشبهات واللبس وهو المختار عند الطبري ٦/ ١٩٧، لسان العرب (مادة فتن).

<sup>(</sup>٦) قال الزجاج: أي كشأن آل فرعون، وكأمرِ آل فرعون: لسان العرب (مادة دأب).

<sup>(</sup> V ) وردت في المخطوط «فية» بالياء عوضاً عن الهمزة.

١٤ \_ ﴿ القِنْطَارُ ﴾(١) : ثمانون ألف درهم وقيل مد جلد ثور.

12 \_ ﴿ المُسَوَّمَةِ ﴾ (٢): المعلمة.

12 \_ ﴿ الْمَابِ ﴾ (٣): المرجع.

١٨ \_ ﴿ القِسْطُ ﴾ : العدل.

٢٠ \_ ﴿ الْأُمِّيينَ ﴾ (١) : الذين يكتبون.

۲٤ \_ ﴿ يَفْتَــرُونَ ﴾ (٥) : يكذبون.

- (۱) القرطبي: ٢٠/٤ هو العقدة الكبيرة من المال. وقيل: هو اسم للمعيار الذي يوزن به كما هو الرطل والربع. وقال الزجاج: مأخوذ من عقد الشيء واحكامه، تقول العرب قنطرت الشيء اذا أحكمته.
  - (٢) القرطبي ٢٣/٤ الراعية في المروج والمسارح. قاله سعيد بن جبير. يقال سامت الدابة والشاة اذاسرحت.مجاهد:المطهمة الحسان. وقال عكرمة: سومها الحسن، من قولهم رجل وسيم. و في لسان العرب (مادة وسم) قال أبو زيد: الخيل المسومة ، المرسلة وعليها ركبانها.
- (٣)لسان العرب (مادة أوب) الرجوع. وفي حديث النبي على أنه كان اذا اقبل من سفر قال: «آيبون تائبون، لربنا حامدون»[اخرج الحديث البخاري في صحيحه، الباب ١٢ من كتاب العمرة والباب العمرة والباب ١٩٧ من كتاب المعازي والباب ٢٥ من كتاب الدعوات. واخرجه الإمام مسلم في صحيحه؛ رقم ٢٤، ٢٨٤ من كتاب الحج. والإمام أبو داود في سننه، الباب ١٥٨،٧٧ من كتاب الجهاد، والامام الترمذي في سننه الباب ٢٠، من كتاب الحج، والإمام الدرمي في سننه الباب ٢٠، من كتاب الحج، والإمام مالك في الموطأ، الحديث رقم ٢٤٣ من كتاب الحج، والإمام أحمد في مسنده الجزء ١ / ٢٥٦ و٢/٥، ١٠ ١١، ٢١، ٢٨، ٣٢، ١٠٥، في الموطأ بالرجع الذي يصير إليه في الأخرة
  - (٤) القرطبي ٤/٥٠: الذين لا كتاب لهم وهم مشركو العرب وفي لسان العرب (مادة أمم): الامي: الذي لا يكتب. قال الزجاج: الذي على خِلْقَةِ الْأُمَّةِ لَمْ يتعلم الكتاب فهو على جبلته لان الكتابة مكتسبة فكأنه نسب الى ما ولدته أمَّهُ عليه.
    - (٥) فرى كذبا فريا وافتراه: اختلقه. والفرية من الكذب؛ لسان العرب (مادة فرا).

۲۷ \_ ﴿ تُولِّجُ ﴾(١) : تدخل .

۲۷ \_ ﴿ حِسَابِ ﴾ (۲) : تضييق، تقتير.

٣٥ \_ ﴿ مُحَـرَّراً ﴾(٣) : عتيقا لله خادم البيعة.

٣٧ - ﴿ وَكَفَّلَهَا ﴾ (١): ضمها.

٣٧ \_ ﴿ أَنَّى لَكِ هَذَا ﴾ (٥) : من أين لك هذا.

٣٩ - ﴿ سَيِّداً ﴾(١): حليما.

**٣٩** - ﴿ حَصُــوراً ﴾ (٧) : لا يقرب النساء.

<sup>(</sup>۱) قال ابن عباس ومجاهد والحسن وقتادة والسدي: أي تدخل ما نقص من أحدهما في الآخر، وتحتمل ألفاظ الآية ان يدخل فيها تعاقب الليل والنهار كأن زوال أحدهما ولوج في الآخر، القرطبي ٤/ ٥٦.وقد وردت في المخطوط «يولج» بالياء.

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ٢١٢.

<sup>(</sup>٣) مأخوذ من الحرية التي هي ضد العبودية. وروى خصيف عن عكرمة وعجاهد: ان المحرر الخالص لله عز وجل لا يشوبه شيء من أمر الدنيا؛ القرطبي ٢٦/٤ ـ ٦٧. تحرير الولد: ان يفرده لطاعة الله عز وجل وخدمة المسجد. والمحرر: النذير؛ لسان العرب (مادة حرر).

<sup>(</sup>٤) أي ضمها اليه. أبو عبيدة: ضمن القيام بها. وقيل ألزمه ربه كفالتها وقدر ذلك عليه ويسر له؛ القرطبي ٤/٧٠. الكافل العائل، القائم بأمر اليتيمالمربّي له؛لسان العرب(مادة كفل).

<sup>(</sup>٥) ومعنى أنّى من أين؛ قاله أبو عبيدة. قال النحاس: وهذا فيه تساهل لأنّ «أين» سؤال عن المواضع و «أنى» سؤال عن المذاهب والجهات. والمعنى من أي المذاهب ومن أي الجهات لك هذا؛ القرطبي ٤/ ٧١. كيف وأين؛ لسان العرب (مادة أنى).

 <sup>(</sup>٦) الذي يسود قومه. قال قتادة في العلم والعبادة ابن جبير والضحاك: في العلم والتقى وفي
 كل شيء من الخير. القرطبي ٤/ ٧٦.

<sup>(</sup>V) أصله من الحصر وهو الحبس. وقال ابن مسعود وابن عباس وابن جبير وقتادة وعطاء وأبو الشعثاء والحسن والسدى وابن زيد: هو الذي يكف عن النساء ولا يقربهن مع القدرة. فالمعنى أنه يحصر نفسه عن الشهوات. وقيل: الحابس نفسه عن معاصي الله عز وجل؛ القرطبي ٤/٧٧. الهيوب المحجم عن الشيء. الأزهري: رجل حصور اذا حصر عن النساء فلا يستطيعهن؛ لسان العرب (مادة حصر).

٤١ \_ ﴿ الرَّمْ لَ ﴾ (٢) : الاشارة.

ع ع \_ ﴿ الأَقْلَامُ ﴾ (٣) : السهام.

20 \_ ﴿ المَسِيحُ ﴾ (٤) : الصِّدِّيق.

29 \_ ﴿ الْأَكْمَ ــ أُ ﴾ (°): الذي يولد اعمى.

٢٥ \_ ﴿ الْحَوَارِيُّونَ ﴾ (٦): الصفوة.

(١) راجع في مريم ١٩/٥.

<sup>(</sup>٢) الرمز في اللغة الايماء بالشفتين وقد يستعمل الإيماء بالحاجبين والعينين واليدين. وأصله الحركة؛ القرطبي ٤/٨٠. تصويت خفي باللسان كالهمس؛ لسان العرب (مادة رمز).

<sup>(</sup>٣) جمع قلم من قلمه اذا قطعه. قيل: قداحهم. أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة؛ القرطبي ٤/٨٦. قال الزجاج: الاقلام ها هنا القداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة؛ لسان العرب (مادة قلم).

<sup>(</sup>٤) لقب لعيسى عليه السلام ومعناه الصديق، فقيل: لانه مسح الأرض أي ذهب فيها فلم يَسْتِكنَّ بِكِنِّ. وروى عن ابن عباس أنه كان لا يمسح ذا عاهة إلاّ بَرِيء. وقيل: لانه ممسوح بدهن البركة. وقيل: لانه كان ممسوح الأخمصين، وقيل: لانه مسح بالطهر من الذنوب. وقد قيل: إن المسيح اسم لعيسى عليه السلام غير مشتق سمًاه الله به؛ القرطبي ٤ /٨٨.

<sup>(</sup>٥) الذي يبصر بالنهار ولا يبصر بالليل. قاله مجاهد عكرمه: هو الأعمش؛ القرطبي ٤/ ٩٤. اذا اعترته ظلمة تطمس عليه وذكر اهل اللغة ان الكَمَهَ يكون خلقة ويكون حادثًا بعد بصر، وربما قالوا للمسلوب العقل: اكمه؛ لسان العرب (مادة كمه).

<sup>(</sup>٦) أصحاب عيسى عليه السلام وكانوا اثنى عشر رجلًا واختلف في تسميتهم، فقال ابن عباس: سموا بذلك لبياض ثيابهم وكانوا صيّادين. قتادة والضحاك: سموا بذلك لانهم كانوا خاصة الأنبياء لنقاء قلوبهم. وأصل الحور في اللغة البياض، والحواري أيضاً الناصر؛ القرطبي ٤/٧٠. وقال الزجاج: تأويل الحواريين في اللغة: الذين اخلصوا ونقوا من كل عيب وتأويله الذي قدروجع في اختياره مرة بعد مرة فوجد نقيا من العيوب؛ لسان العرب (مادة حور).

71 \_ ﴿ نَبْتَهِل ﴾ (١) : نلتعين.

٦٤ - ﴿ سُواء ﴾(٢) : نصفة وعدل.

٧١ \_ ﴿ تُلْبِسُونَ ﴾ (٣) : تخلطون.

٧٢ \_ ﴿ وجه النهار ﴾(٤) : أوله.

٧٥ \_ ﴿ قَائِمُ ا ﴾ (٥) : مواظبا.

٧٩ - ﴿ ربانيين ﴾ (٦) : علماء .

- (۱) نبتهل : أي نتضرع في الدعاء عن ابن عباس. [واختار مكي قول أبي عبيدة والكسائي]. وأصل الابتهال الاجتهاد في الدعاء باللعن وغيره. يقال بهله الله أي لعنه. القرطبي ٤/ ١٠٤. ومعنى المباهلة أن يجتمع القوم اذا اختلفوا في الشيء فيقولوا لعنة الله على الظالم منا. لسان العرب (مادة بهل).
- (٢)[الذي ذكره مكي قول قتادة]؛ القرطبي ٤/ ١٠٦ وقال ابن قتيبة: سواء كل شيء: وسطه؛ تفسير غريب القرآن (ص ١٠٦)
  - (٣) اللبس: الخلط، لبست عليه الامر ألبسه اذا مزجت بَيّنه بمشكله وحقه بباطله؛ القرطبي المدر البس عليه الامر اي اختلط واشتبه؛ لسان العرب (مادة لبس). وقد وردت في المخطوط «يلبسون» بالياء.
    - (٤) وسمي وجها لانه أحسنه وأول ما يواجه منه أولمه؛ القرطبي ١١١/٤.
  - (°) قائما: أي ملازما له. وقيل أراد بالقيام ادامـــة المطالبة لا عين القيام .وقيل: قائما بوجهك فيهابك ويستحى منك ؛ القرطبي ١١٧/٤.
- (٦) واحدهم رباني منسوب الى الرب. والرباني الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره وكأنه يقتدي بالرب سبحانه في تفسير الأمور. قال المبرد: أرباب العلم من قوله: ربه يربه فهو ربان إذا دبره وأصلحه. الرباني العالم بدين الرب الذي يعمل بعلمه، لأنه اذا لم يعمل بعلمه فليس بعالم. وقال أبو رزين: هو العالم الحكيم. ابن جبير: حكماء أتقياء. وقال أبو زيد: الولاة. وقال مجاهد: الربانيون فوق الاحبار. قال النحاس: الذي يجمع الى العلم البصر بالسياسة. أبو عبيدة: العالم بالحلال والحرام والامر والنهي، العارف بأنباء الأمة وما كان وما يكون القرطبي ١٢٢/٤. الرباني: الحبر، ورب العلم. وقيل: الرباني الذي يعبد الرب، زيدت الالف والنون للمبالغة في النسب. وقال سيبويه: زادوا =

90 \_ ﴿ حَنِيفًا ﴾(٢) : الذي لا يرجع عن دينه.

٩٦ \_ ﴿ بَكَّةَ ﴾(٣) : موضع الطواف.

١٠٣ \_ ﴿ الشُّفَا ﴾(٤) : حَرف كلُّ شيء.

١١٧ \_ ﴿ الصِّرِّ ﴾(٥): البرد.

١١٨ \_ ﴿ بِطَانَـةً ﴾ (٦) : دخلا ليس منكم.

الفاً ونوناً في الرباني اذا ارادوا تخصيصا بعلم الرب دون غيره كأنه صاحب علم بالرب دون غيره من العلوم. والرباني: العالم الراسخ في العلم والدين أو الذي يطلب بعلمه وجه الله. والرباني المتأله، العارف بالله؛ لسان العرب (مادة ربب).

<sup>(</sup>١) والإصر في اللغة الثقل. فسمي العهد إصراً لانه منع وتشديد؛ القرطبي ٢٦٦/٤. وقد تقدّم الكلام عليها في البقرة آية ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) عن مالك بن أنس: بكّة موضع البيت ومكّة سائر البلد. وقال محمّد بن شهاب: بكّة المسجد ومكّة الحرم كلّه، تدخل فيه البيوت. قال مجاهد: بكّة هي مكّة. فالميم على هذا مبدلة من الباء. ثم قيل: بك مشتقة من البكّ وهو الازدحام وسميت بكة لازدحام الناس في موضع طوافهم. والبكّ دقّ العنق. وقيل: سميت بذلك لأنها كانت تدقّ رقاب الجبابرة اذا ألحدوا فيها بظلم؛ القرطبي ٤/١٣٨. قال يعقوب: بكة ما بين جبلي مكّة لأن الناس يبكّ بعضهم بعضا في الطواف أي يزحم: لسان العرب (مادة بكك).

<sup>(</sup>٤) أشفى على الشيء أشرف عليه، ومنه أشفى المريض على الموت. وما بقي منه الا شفا أي شيء قليل؛ القرطبي ١٦٥/٤.

<sup>(</sup> o ) البرد الشديد، وقيل: أصله من الصرير الذي هو الصوت، فهو صوت الريح الشديدة. الزجاج: هو صوت لهب النار التي كانت في تلك الريح؛ القرطبي ١٧٧/٤ - ١٧٨.

<sup>(</sup>٦) بطانة الرجل خاصته الذين يستنبطون أمره، وأصله من البطن الذي هو خلاف الظهر؛ القرطبي ٤/١٧٨. بطانة الرجل صاحب سره وداخلة أمره الذي يشاوره في أحواله؛ لسان العرب (مادة بطن) .

١١٨ \_ ﴿ يَأْلُونَكُمْ ﴾(١) : يدعوكم.

١٢٧ \_ ﴿ يَكْبِتُهُ مُ ﴿ ٢) : يصرفهم بغيظهم .

١٣٩ - ﴿ تَهِنُـوا ﴾ (٣) : تضعفـوا.

١٤٠ \_ ﴿ القَــرْحُ ﴾ (١): الجـراح.

١٤٠ \_ ﴿ القُرْحُ ﴾ (٥) : ألم الجراح.

١٤٤ \_ ﴿ انْقَلَبْتُمْ ﴾(٦) : رجعتم.

١٥٢ \_ ﴿ تَحُسُّونَهُ مْ ﴾ (٧) : تقتلونهم.

<sup>(</sup>١) لا يتركون الجهد في فسادكم. القرطبي ١٧٩/٤ أَلاَ يَأْلُوا أَلْواً: قصر وأبطأ. قال الاصمعي مَا اللوتُ جهداً اي لم أدع جهداً . لسان العرب (مادة الا).

<sup>(</sup>٢) يحزنهم. والمكبوت المحزون. وأصله فيما ذكر بعض أهل اللغة يكبدهم أي يصيبهم بالحزن والغيظ في أكبادهم وأبدلت الدال تاء. كبت الله العدو كبتا اذا صرفه وأذله؛ القرطبي ١٩٨/٤. الصرع قال أبو اسحاق: معنى كبتوا أذلوا وأخذوا بالعذاب بأن غلبوا؛ لسان العرب (مادة كبت) ابن قتيبة: الكبت الاهلاك؛ تفسير الغريب (ص ١١٠)

<sup>(</sup>٣) تجبنوا؛ القرطبي ٢١٦/٤. الضعف في العمل والامر؛ لسان العرب (مادة وهن).

<sup>(</sup>٤) الجرح. وقرأ محمد بن السميفع بفتح القاف والراء على المصدر؛ القرطبي ٢١٧/٤ \_ ٢١٨ وقرأ أبو بكر وحمزة والكسائي بضم القاف؛ التيسير /٩٠.

<sup>(</sup>٥) (القَرْحُ) بالفتح و(القُرْحُ) بالضمّ لغتان. وقال بعضهم:(القَرْح) بالفتح الجراح، و(القُرح) بالضمّ ألم الجراح، وقد نقله الأزهري أيضاً عن الفرّاء؛ مختار الصحاح (قرح).

<sup>(</sup>٦) يقال لمن عاد الى ما كان عليه: انقلب على عقبيه. وقيل: المراد بالانقلاب هنا الانهزام فهو حقيقة لا مجاز. وقيل: فعلتم فعل المرتدين وان لم تكن ردة؛ القرطبي ٢٢٦/٤ كفرتم ؛ تفسير الغريب (ص ١١٣) القلب تحويل الشيء؛ لسان العرب (مادة قلب).

<sup>(</sup>٧) الحس: الاستئصال بالقتل. وأصله من الحس الذي هو الادراك بالحاسة. فمعنى حسه: أذهب حسه بالقتل؛ القرطبي ٢٣٥/٤. الحس القتل الذريع الشديد، والإفناء؛ لسان العرب (مادة حس).

۱۰۳ - ﴿ تُصْعِدُونَ ﴾ (۱) : في الجبل تسيرون فلا ترجعون.
۱۰۶ - ﴿ ضَرَبُوا ﴾ (۲) : أبعدوا.
۱۰۶ - ﴿ غُزّاً ﴾ (۳) : جمع غاز.
۱۰۹ - ﴿ انْفضُّوا ﴾ (٤) : تفرقوا.
۱۰۹ - ﴿ انْفضُّوا ﴾ (٤) : تفرقوا.
۱۲۱ - ﴿ يَعُلُ ﴾ (٥): يخون.
۱۲۸ - ﴿ نَمْلِي لَهُمْ ﴾ (٦) : نطيل لهم.

<sup>(</sup>۱) قال ابو حاتم: أصعدت اذا مضيت حيال وجهك، وصعدت اذا ارتقيت في جبل او غيره. فالاصعاد: السير في مستو من الارض ويطون الاودية والشعاب، والصعود الارتفاع على الجبل ونجوه. قال القتبي والمبرد: أصعد اذا أبعد في الذهاب وأمعن فيه. وقال الفراء: الاصعاد الابتداء في السفر. وقال المفضل: صعد وأصعد وصعد بمعنى واحد واختار مكي قراءة ابو رجاء العطاردي وأبو عبد الرحمن السلمي والحسن وقتادة وأما قراءة العامة «تُضعِدون» بكسر العين، القرطبي ٤/٢٣٩. أي تبعدون في الهزيمة. يقال: أصعد في الارض إذا أمعن في الذهاب. الغريب (ص ١١٤).

<sup>(</sup>٢) سافروا فيها وساروا لتجارة أو غيرها فماتوا؛ القرطبي ٢٤٦/٤. الضرب يقع على جميع الاعمال الا قليلًا؛ لسان العرب (مادة ضرب)

<sup>(</sup>٣) الغزو: قصد الشيء: القرطبي ٢٤٦/٤. أراده وطلبه. والغزو: السير الى قتال العدو؛ لسان العرب (مادة غزا)

<sup>(</sup>٤) أصل الفَضَّ الكسر ومنه قولهم: لا يفضض الله فاك. القرطبي ٢٤٩/٤.

<sup>(</sup>٥) الغلول من المغنم خاصة ولا نراه من الخيانة ولا من الحقد. وغل من المغنم غلول، أي خان . وقيل ! الغلول في اللغة أن يأخذ من المغنم شيئا يستره عن أصحابه. القرطبي ٢٥٥/٤.

<sup>(</sup>٦) الاملاء طول العمر ورغد العيش؛ القرطبي ٢٨٦/٤. ابن قتيبة : يعني الامهال والنظرة؛ تفسير الغريب (ص ١١٦).

- ۱۷۹ \_ ﴿ يَجْتَبِي ﴾(١) : يختار.
- ١٨٠ ـ ﴿ سَيُطَوَّقُونَ ﴾(٢) : يلزمون.
- ۲۰۰ \_ ﴿ وَرَابِطُوا ﴾: (٣) اثبتوا ودوموا.

- (٢) سيجعل لهم يوم القيامة طوق من النار. وقيل: يلزمون اعمالهم كما يلزم الطوق العنق؛ القرطبي ٢٩٢/٤. الطوق ما استدار بالشيء؛ لسان العرب (مادق طوق). ابن قتيبة: أي يلزم اعناقهم إثمه. ويقال: هي الزكاة يأتي مانعها يوم القيامة قد طوّق شجاعا أقرع يقول: أنا الزكاة . تفسير الغريب ص (١١٦).
- (٣) قال جمهور الأمة: رابطوا أعداءكم بالخيل، أي ارتبطوها كمايرتبطهااعداؤكم. وقال أبو سلمة بن عبد الرحمن: هذه الآية في انتظار الصلاة بعد الصلاة. والقول الصحيح هو أن الرباط الملازمة في سبيل الله. وأصلها من ربط الخيل، ثم سمي كل ملازم لثغر من ثغور الإسلام مرابطاً فارساً كان أو راجلاً. وقول النبي عليه: «فذلكم الرباط» انما هو تشبيه بالرباط في سبيل الله؛ [في الحديث الذي أخرجه الإمام مسلم في صحيحه، الحديث رقم ١٤ من كتاب الطهارة. والإمام الترمذي في سننه، الباب ٣٩ من كتاب الطهارة والإمام النسائي في سننه الباب ٢٠١ من كتاب الطهارة والإمام مالك في الموطأ، الحديث رقم ٥٥ من كتاب السفر والإمام أحمد في مسنده الجزء ٢ / ٢٧٧، ٢٠٧ ] القرطبي ٤ / ٣٢٣. ربط الشيء شدّه والرباط والمرابطة ملازمة ثغر العدو، وأصله أن يربط كل واحد من الفريقين خيله، ثم صار لزوم الثغر رباط، وربما سميت الخيل أنفسها رباطاً. والرباط المواظبة على الأمر. وقيل: معنى رابطوا حافظوا. وقيل: واظبوا على مواقيت الصلاة؛ لسان العرب (مادة ربط).

<sup>(</sup>۱) قاله الزجاج وغيره ؛ زاد المسير (۱/۱۱) والاجتباء: الجمع على طريق الاصطفاء. واجتباء الله العبد: تخصيصه إياه بفيض إلهي يتحصل له منه أنواع من النعم بلا سعي من العبد، وذلك للانبياء وبعض من يقاربهم من الصديقين والشهداء كماقال تعالى في سورة يوسف وذلك للانبياء وبعض من يقاربهم من الصديقين والشهداء كماقال تعالى في الخراج برائد في المفردات للراغب الأصفهاني (۸۷-۸۸). جَبَى الخراج والماء: جمعه. واجتباه أي اصطفاه. قال الزجاج: وهو مشتق من جبيت الشيء إذا خلصته لنفسك . لسان العرب (مادة جبى) واختار مكى قول ابن سيده.

## ٤ - سُورَة النِّسآء

١ ـ ﴿ وَبَتُّ مِنْهُمَـا ﴾(١) : خلق منهمـا.

١ - ﴿ الرَّقِيبِ بُ (٢) : الحافظ.

٢ - ﴿ الحُـوبُ ﴾(٣): الإثـم.

٣ - ﴿ تُقْسِطُوا ﴾(٤): تعدلوا.

٣ - ﴿ طَابَ لَكُ مُ ﴾(٥): حل لكم.

٣ ـ ﴿ مَثْنَـــي ﴾(٦) : اثنيــن اثنيــن.

٣ - ﴿ وَثُلِكُ ﴾: ثلاث ثلاث.

<sup>(</sup>١) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ١٦٤.

<sup>(</sup>٢) [ اختار مكي قول ابن عباس ومجاهد ]. ابن زيد: عليماً. فالرقيب من صفات الله تعالى ، والرقيب: الحافظ والمنتظر. تقول: رقبت أرقب إذا انتظرت؛ القرطبي ٥ / ٧. وهو الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء؛ لسان العرب (مادة رقب).

<sup>(</sup>٣) حاب الرجل يحوب حوباً إذا أثم وأصله الزجر للإبل، فسمى الإِثم حوباً لأنه يزجر عنه وبه؛ القرطبي ٥ / ١٠.

<sup>(</sup>٤) يقال: أقسط يقسط فهو مقسط إذا عدل. وقسط يقسط فهو قاسط إذا جار؛ لسان العرب (مادة قسط).

<sup>(</sup> ٥ ) المعنى فانكحوا الطيب من النساء أي الحلال، وما حرمه الله فليس بطيّب. وهو قول الحسن وابن جبير وغيرهما؛ القرطبي ٥ / ١٢.

<sup>(</sup>٦) مثنى معدولة عن اثنين اثنين؛ القرطبي ٥ / ١٥.

- ٣ ﴿ وَرُبَاعَ ﴾: أربع أربع.
  - ٣ ـ ﴿ تَعُولُــوا ﴾(١) : تجــوروا.
- ٤ ﴿ صَدُقَاتِهِ ـنَّ ﴾ (٢) : مهوره ــن.
  - ٤ \_ ﴿ نِحْلَــة ﴾(٣) : هبــة.
  - o \_ ﴿ السُّفَهَ اءُ ﴾ (٤) : الجهال.
- o \_ ﴿ قِيَامِاً ﴾(٥) : وفي معنى قوام .
  - 7 \_ ﴿ آنْسُتُمْ ﴾(٦) : علمتم.
  - 7 \_ ﴿ رُشُداً ﴾(٧) : صلاحاً.

<sup>(</sup>١) عال الرجل يعول إذا جار ومال عن الحق. وعال الرجل يعيل إذا افتقر فصار عالة. والعالة الفاقة. وعالني الشيء يعولني إذا غلبني وثقل علي. وقال الشافعي: «ألا تعولوا » ألا تكثر عيالكم؛ القرطبي ٥ / ٢٠.

<sup>(</sup>٢) الواحدة صدقة. قال المازني: يقال: صداق المرأة بالكسر؛ القرطبي ٥ / ٢٣.

<sup>(</sup>٣) أصلها من العطاء، نحلت فلاناً شيئاً اعطيته . وقيل: « نِحلة » أي عن طيب نفس من الأزواج من غير تنازع. وقال قتادة معنى نحلة فريضة واجبة. ابن جرير وابن زيد فريضة مسماة. وقال الزجاج « نحلة » تدينا. والنحلة الديانة والملة؛ القرطبي ٢٤/٥. النحل: اعطاؤك الانسان شيئا بلا استعاضة. ونحل المرأة. مهرها. والاسم النحلة. تقول: اعطيتها مهرها نحلة، اذا لم ترد منها عوضا؛ لسان العرب (نحل).

<sup>(</sup> ٤ ) هم اليتامي لا تؤتوهم أموالكم. وقيل: هم الأولاد الصغار مجاهد: هم النساء. وقيل: هم الجهّال بالأحكام؛ القرطبي ٥ / ٢٨.

<sup>( ° )</sup> القيام والقوام: ما يقيمك بمعنى ، يقال: فلان قيام أهله وقوام بيته ، وهو الذي يقيم شأنه أي يصلحه ؛ القرطبي ٥ / ٣١.

<sup>(</sup>٦) أبصرتم ورأيتم. وقيل: آنست وأحسست ووجدت بمعنى واحد؛ القرطبي ٥ / ٣٦.

<sup>(</sup>٧) صلاحاً في العقل والدين. ابن عباس والسدى والثوري: صلاحاً في العقل وحفظ في المال . واكثر العلماء على ان الرشد لا يكون إلا بعد البلوغ؛ القرطبي ٣٤/٥. اذا اصاب وجه الامر والطريق، وهو نقيضالضلال لسان العرب (مادة رشد).

<sup>(</sup>١) والسرف الخطأ في الانفاق. قال النضر بن شميل: السرف التبذير، والسرف الغفلة؛ القرطبي ٥ / ٤٠.

<sup>(</sup>٢) بدرت إلى الشيء: أسرعت. وبادر الشيء مبادرة وبداراً: عاجله؛ لسان العرب (مادة بدر).

<sup>(</sup>٣) قيل: هو أن يتأمل الوصي أخلاق يتيمه، ويستمع إلى أغراضه، فيحصل له العلم بنجابته، والمعرفة بالسعى في مصالحه، وضبط ماله، والإهمال لذلك؛ القرطبي ٥ / ٤٠.

<sup>(</sup>٤) كفي الله حاسباً لأعمالكم ومجازياً بها؛ القرطبي ٥ / ٤٥.

<sup>(</sup>٥) السديد: العدل والصواب من القول؛ القرطبي ٥ / ٥٠.

<sup>(</sup>٦) العشرة: المخالطة والممازجة ؛ القرطبي ٥ / ٩٧. صاحبوهن ؛ تفسير الغريب (ص ١٢٢).

<sup>(</sup>٧) الإفضاء إذا كان معها في لحاف واحد جامع أو لم بجامع ؛ حكاه الهروي وهو قول الكلبي . وقال الفراء: الإفضاء أن يخلو الرجل والمرأة وأن يجامعها. [ وقد اختار مكي قول ابن عباس ]. وأصل الإفضاء في اللغة المخالطة ؛ القرطبي ٥ / ١٠٢ . أي وصل إليه . وقال بعضهم :إذا خلا بها فقد افضى ، غشي أو لم يغش . والإفضاء في اللغة الانتهاء ؛ لسان العرب ( فضا ) .

<sup>(</sup>٨) سميت بذلك لأنه يربيها في حجره فهي مربوبة؛ القرطبي ٥ /١١٢.

٢٣ ـ ﴿ الحَلائِلُ ﴾(١) : أزواج الأبناء.

٢٤ \_ ﴿ المُحْصَنَاتُ ﴾ (٢) : ذوات الأزواج، العفائف.

٢٤ \_ ﴿ كَتَابُ الله ﴾ (٣): فريضة الله.

٢٤ \_ ﴿ مَا وَرَاءَ ذٰلِكَ ﴾ (٤) : ما سوى ذلك.

٢٤ - ﴿ المُسَافِحُ ﴾ (°): الزانسي.

٧٥ \_ ﴿ الطَّـوْلُ ﴾(٦) : الفضل في المال.

٧٥ \_ ﴿ الفَتَيَاتُ ﴾ (٧) : الإماء.

- (۱) جمع حليلة وهي الزوجة. سميت حليلة لانها تحل مع الزوج حيث حل. وذهب الزجاج وقوم الى انها من لفظة الحلال، فهي حليلة بمعنى محللة ؛ القرطبي ١١٣/٥. وقد وردت هذه الكلمة في المخطوط بالياء عوضاً عن الهمزة.
- (٢) التحصن: التمنع والحصان بفتح الحاء المرأة العفيفة لمنعها نفسها من الهلاك وتكون ممتنعة من الفسق. والزوج يمنع زوجه من أن تزوج غيره القرطبي ٥ / ١٢٠. وقد وردت هذه الكلمة مقدمة عن موضعها في الأصل.
- (٣) أي الزموا كتاب الله، أو عليكم كتاب الله. القرطبي ٥ / ١٧٤. أي كتب الله عليكم ؛ لسان العرب (كتب).
- (٤) المعنى: وأحل لكم ما وراء ذوات المحارم من أقربائكم. قتادة: يعني بذلك ملك اليمين خاصة. القرطبي ٥ / ١٢٧ وقد وردت هذه الكلمة بدون همزة في المخطوط.
- (°) هو أن تقيم امرأة مع رجل على فجور من غير تزويج صحيح. وقال أبو إسحاق: المسافحة التي لا تمتنع عن الزنا. وسمي الزنا سفاحاً كأنه بمنزلة الماء المسفوح الذي لا يحبسه شيء وقال غيره: سمي بذلك لأنه ليس ثم حرمة نكاح ولا عقد تزويج. وكل واحد منهما سفح منيته أي دفقها بلا حرمة؛ لسان العرب (مادة سفح).
- (٦) اختلف العلماء في معنى الطول على ثلاثة اقوال: (الاول): السعة والغنى (الثاني): الحرة. (الثالث): الجَلَدُ والصبر لمن احب أمة وهويها حتى صار لذلك لا يستطيع ان يتزوج غيرها؛ القرطبي ١٣٦/٥.
- (٧) أي المملوكات، وهي جمع فتاة. وفي الحديث الصحيح « لا يقولن أحدكم عبدي وأمني ولكن ليقل فتاي وفتاتي» [أخرج الحديث البخاري في صحيحه، الباب ١٧ من كتاب =

٢٥ ـ ﴿ أَخْدَانِ ﴾(١) : أصدقاء.

٢٥ ـ ﴿ أُحْصِــنَّ ﴾(٢) : تزوجــن.

٢٥ - ﴿ مِنَ العَــذَابِ ﴾ (٣) : مـن الجلد.

٢٥ ـ ﴿ الْعَنَــتُ ﴾ (٤) : الزنــا.

٣١ ـ ﴿ مُدْخَلًا كَرِيماً ﴾ (٥): شريفاً.

٣٣ ـ ﴿ المَوَالِيِي ﴾ (٦): الأولياء والورثة.

٣٣ - ﴿ المَوْلَــي ﴾: ابن العــم.

العتق. وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه الحديث رقم ١٥، ١٥ من كتاب الألفاظ. والإمام أبو داود في سننه ، الباب ٧٥ من كتاب الأدب. والإمام أحمد في مسنده ، الجزء ٢/ ٣١٦، ٣٢٤، ٤٨٤ ، ٤٩١ ]. كأنه كره ذكره العبودية لغير الله ؛ القرطبي ٥ / ٣١٦ - ١٤٠.

<sup>(</sup>١) أصدقاء على الفاحشة واحدهم خدن وخدين، وهو الذي يخادنك. وذات الخدن هي التي تزنى سراً. وقيل: هي التي تزنى بواحد؛ القرطبي ٥ / ١٤٣.

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام على الإحصان في الآية ٢٤ من نفس السورة.

<sup>(</sup>٣) ذكر في الآية حد الأماء خاصة: خمسون جلدة في الزنى، وفي القذف وشرب الخمر أربعون؛ القرطبي ٥ / ١٤٦. العذاب النكال والعقوبة؛ لسان العرب (مادة عذب).

<sup>(</sup>٤) دخول المشقة على الإنسان ولقاء الشدة. قال ابن الأثير: المشقة والفساد والهلاك والإثم والغلط والخطأ والزنا؛ لسان العرب (عنت). الفجور. وأصل العنت: الفساد والضرر؛ تفسير الغريب (ص ١٧٤)

<sup>(</sup>٥) أي وندخلكم مكاناً كريماً وهو الجنّة؛ القرطبي ٥ / ١٦١.

<sup>(</sup>٦) اَلمُوْلَى اَفْظُ مَشْتَرَكَ يَطِلَقَ عَلَى وَجُوهُ فَيَسَمَى الْمُعْتِقُ (بَكْسَرِ النَّاء) ﴿ مَوْلَى ﴾ والْمُعْتَقُ (بَفْتَحِ النَّاء) ﴿ مَوْلَى ﴾ ويقال: اللَّوْلَى الاسفل والاعلى ايضاً. ويسمى الناصر اللَّوْلَى. ويسمى ابن العم والجار مَوْلَى. فأما قوله تعالى: ﴿ وَلَكُلُّ جَعَلْنَا مُوالِي ﴾ يريد عصبة ؛ القرطبي ٥/١٦٦. قال الفراء: الموالي ورثة الرجل وبنو عمه؛ لسان العرب (ولي).

٣٣ \_ ﴿ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾(١) : الحلف.

٣٣ \_ ﴿ نَصِيبَهُ مُ ﴾ (٢): من النصرة والعطاء دون الميراث.

٣٤ ـ ﴿ نُشُـوزاً ﴾ (٣): بغض الزوج.

٣٥ \_ ﴿ شِهَاقَ ﴾ (١): تباعد.

٣٦ - ﴿ الجَارِ الجُنُبِ ﴾ (٥) : الغريب.

٣٦ \_ ﴿ الصَّاحِبِ بِالجَنْبِ ﴾ (٦): المرأة. وقيل: الرفيق في السفر.

<sup>(</sup>١) يكون التقدير فيها والذي عقدت أيمانكم الحلف؛ القرطبي ٥ / ١٦٧. العقد نقيض الحل. وعقد العهد واليمين أكدهما. أبو زيد: معناه التوكيد والتغليظ. والعقد: العهد؛ لسان العرب (عقد). يريد الذين حالفتم؛ تفسير الغريب (ص ١٢٦).

<sup>(</sup>٢) من النصرة والنصيحة والعطاء والصلة. القرطبي ٥ / ١٦٦. الحظ من كل شيء؛ لسان العرب (نصب).

<sup>(</sup>٣) والنشوز العصيان مأخوذ من النشز وهو ما ارتفع من الأرض. فالمعنى:التعالي عما أوجب الله عليهن من طاعة الأزواج. [واختار مكي قول أبي منصور اللغوي ]. وقال ابن فارس: ونشزت المرأة استعصت على بعلها؛ القرطبي ٥ / ١٧٠.

<sup>(</sup>٤) الشق: الصدع البائن، والشقاق العداوة بين فريقين والخلاف بين اثنين، سمي بذلك لأن كل فريق من فرقتي العداوة قصد شقا أي ناحية غير شق صاحبه؛ لسان العرب (شقق).

<sup>(</sup>٥) هو البعيد المسكن منك. قال ابن المنذر: الجاريقع على غير اللصيق. واختلف الناس في حد الجيرة. فكان الأوزاعي يقول: أربعون داراً من كل ناحية. وقال علي بن أبي طالب: من سمع النداء فهو جار. وقالت فرقة: من سمع إقامة الصلاة فهو جار ذلك المسجد. وقالت فرقة: من ساكن رجلاً في محلة أو مدينة فهو جار. والجيرة مراتب بعضها ألصق من بعض، أدناها الزوجة؛ القرطبي ٥ / ١٨٤. الجار الذي يجاورك. وجاور: ساكن. عن ابن الاعرابي: الجار الذي يجاورك بيت بيت. والجار الجنب أن لا يكون مناسباً (من النسب) فيجيء اليه ويسأله أي يمنعه فينزل معه؛ لسان العرب (جور) الجنابة: البعد. يقال رجل جنب اي غريب تفسير الغريب (صفحة ١٢٦).

<sup>(</sup>٦) قوله: المرأة أي الزوجة وهو قول علي وابن مسعود وابن عباس وابن جبير وعكرمة ومجاهد والضحاك. وقال ابن جريج: هو الذي يصحبك ويلزمك رجاء نفعك، والأول أصح؛ القرطبي ٥ / ١٨٩.

٣٦ - ﴿ ابْنِ السَّبِيلِ ﴾ (١): الغريب.

٣٦ - ﴿ المُخْتَالَ ﴾ (١): المتكبر.

28 - ﴿ الْغَائِطِ ﴾ (٣): المتسع من الأرض.

28 - ﴿ المُلاَمَسَةُ ﴾(٤): الجماع.

27 - ﴿ فَتَيَمَّمُ وَا ﴾ (٥) : تعمدوا.

- (۱) قال مجاهد: هو الذي يجتاز بك ماراً. والسبيل الطريق، فنسب المسافر إليه لمروره عليه ولزومه إياه؛ القرطبي ٥ / ١٨٩. المسافر الكثير السفر سمي ابناً لها لملازمته إياها؛ لسان العرب ( سبل ). الضيف؛ تفسير الغريب ( ص ١٢٧ ).
- (۲) المختال ذو الخيلاء أي الكبر؛ القرطبي ٥ / ١٩٢. الختل في اللغة تخادع عن غفلة والمخاتلة: مشي الصياد قليلاً قليلاً في خفية لئلا يسمع الصيد حسه؛ لسان العرب(ختل).
  - (٣) الغائط أصله ما انخفض من الأرض. وكانت العرب تقصد هذا الصنف من المواضع لقضاء حاجتها تستراً عن أعين الناس، ثم سمي الحدث الخارج من الإنسان غائطاً للمقارنة؛ القرطبي ٥ / ٢٢٠. الغائط: الحدث. وأصل الغائط المطمئن من الأرض؛ تفسير الغريب (١٢٧) وقد وردت هذه الكلمة في المخطوط بالياء عوضاً عن الهمزة: « الغايط ».
  - (٤) في معناه ثلاثة أقوال: الأول أن يكون لمستم جامعتم. الثاني لمستم باشرتم. الثالث يجمع الأمرين جميعاً: حكي عن محمد بن يزيد أنه قال: الأولى في اللغة أن يكون « لامستم » بمعنى قبَّلتُم أو نظيره لأن لكل واحد منهما فعلاً. واحتلف العلماء في حكم الآية فقالت فرقة الملامسة هنا مختصة باليد. وقال أبو حنيفة الملامسة هنا مختصة باللمس الذي هو الجماع فإذا قبل الرجل امرأته للذة لم ينتقض وضوءه،وقال مالك: الملامس بالبحماع يتيمم، والملامس باليد يتيمم إذا التذ، فإذا لمسها بغير شهوة فلا وضوء. وبه قال أحمد وإسحاق. وقال علي بن زياد وإن كان عليها ثوب كثيف فلا شيء عليه وإن كان خفيفاً فعليه الوضوء. وقال الشافعي: إذا أفضى الرجل بشيء من بدنه إلى بدن المرأة سواء كان باليد أو بغيرها من أعضاء الجسد تعلق نقض الطهر بهبوهو قول ابن مسعود وابن عمر وربيعة. وقال الأوزاعي: إذا كان اللمس باليد نقض الطهر، وإذا كان بغير اليد لم ينقضه؛ القرطبي ٥ / ٢٢٣. الجس، وقيل:اللمس المسّ باليد. واللمس كناية عن الجماع؛ لسان العرب (لمس).
- (٥) التيمّم لغة هو القصد. تيممت الشيء قصدته، وتيممت الصعيد تعمدته. قال ابن =

£ - ﴿ الصَّعِيدُ ﴾(¹): وجه الأرض.

٤٣ ـ ﴿ طَيِّباً ﴾(٢): نظيفاً.

٤٦ ـ ﴿ يُحَرِّفُ ونَ ﴾(٣) : يغيّــرون.

٤٧ \_ ﴿ نَطْمِ سَ ﴾(٤) : نمحوا.

٤٩ \_ ﴿ الفَتِيلِ ﴾ (°): الذي في شق النواة.

<sup>=</sup> السكيت، قوله تعالى: ﴿ فتيمموا صعيداً طيباً ﴾ أي اقصدوا، ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب؛ القرطبي ٥ / ٢٣١.

<sup>(</sup>١) وجه الأرض كان عليه تراب او لم يكن؛قاله الخليل وابن الأعرابي والزجاج. وإنما سمي صعيداً لأنه نهاية ما يصعد إليه من الأرض. ومنه الحديث «إياكم والجلوس في الصعدات؛ [أخرج الحديث البخاري في صحيحه، الباب ٢٢ من كتاب المظالم. والإمام أحمد في مسنده ١٨٦١، ٥، ٣٨٥]؛ القرطبي ٥ / ٢٣٦. المرتفع من الأرض، وقيل: الأرض المرتفعة من الأرض المنخفضة. وقيل: ما لم يخالطه رمل ولا سيخة. وقيل: الأرض الطيّب، وقيل هو كل تراب طيّب، وقيل: هي الأرض المستوية. وقال الشافعي: لا يقع إسم صعيد إلا على تراب ذي غبار، فأما البطحاء الغليظة والرقيقة والكثيب الغليظ فلا يقع عليه إسم صعيد وإن خالطه تراب. قال أبو إسحاق: وعلى الإنسان أن يضرب بيديه وجه الأرض ولا يبالي أكان في الموضع تراب أو لم يكن لأن الصعيد ليس هو التراب؛ إنما هو وجه الأرض تراباً كان أو غيره. قال الأزهري: وهذا الذي قاله أبو إسحاق أحسبه مذهب مالك ومن قال بقوله؛لسان العرب (صعد).

<sup>(</sup>٢) طاهراً. وقالت فرقة حلالًا، وقال أبو يوسف والشافعي: الصعيد التراب المنبت وهو الطيب، وقال الشافعي لا يقع الصعيد إلاّ على تراب ذي عبار، سُئل ابن عباس أيّ الصعيد أطيب؟ فقال: الحرث؛ القرطبي ٥/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) أي يتأوّلونه على غير تأويله؛ القرطبي ٥ / ٢٤٣. حرف عن الشيء: عدل. وتحريف الكلم عن مواضعه: تغييره؛ لسان العرب (حرف).

<sup>(</sup>٤) الطمس استئصال أثر الشيء. واختلف فيه هل هو حقيقة فيجعل الوجه كالقفا فيذهب بالأنف والفم والحاجب والعين. أو هو الضلالة. وروي الأول عن أبيّ بن كعب والثاني عن قتادة وهو ما ذهب إليه أهل اللغة؛ القرطبي ٥ / ٢٤٤.

<sup>(</sup>٥) ابن عباس ومجاهد وعطاء: الخيط الذي في شق النواة والتمرة. وقيل: القشرة التي حول =

﴿ القطمير ﴾(١) : الذي على النواة.

01 - ﴿ الجِبْتُ ﴾ (٢) : السحر، الكاهن.

١٥ - ﴿ الطَّاغُ وتُ ﴾ (٣): الشيطان.

٥٩ \_ ﴿ أَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ (١) : عاقبة.

٥٠ \_ ﴿ شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ (٥): اختصموا فيه.

٦٥ - ﴿ حَرَجاً ﴾(١): ضيقاً.

٧١ ـ ﴿ ثُبَـاتٍ ﴾ (٧) : جماعة متفرقة.

النواة. السدي: ما يخرج بين كفيك من الوسخ إذا فتلتهما؛ القرطبي ٥ / ٢٤٨. وهذه الاشياء تضرب كلها أمثالًا للشيء التافه الحقير القليل؛ لسان العرب (فتل).

(١) لم ترد هذه الكلمة في سورة النساء وإنما في سورة فاطر الآية ( ١٣ ) وقد أتى بها المصنف في هذا الموضع ليقارنها بما قبلها.

(۲) ابن عباس وجماعة: الساحر بلغة الحبشة عمر بن الخطاب (رضي الله عنه): السحر. قتادة: الشيطان. وقيل: كل معبود من دون الله، أو مطاع في معصية الله، وهذا حسن. وقيل: كل ما حرم الله وقيل: زعيم اليهود والنصارى؛ القرطبي ٥ / ٢٤٨.

(٣) [ الذي اختاره مكي هو قول عمر (رضي الله عنه) ]. والطاغوت الكاهن. مالك بن أنس: ما عبد من دون الله، وهو حسن؛ القرطبي ٥ / ٢٤٨.

(٤) أي مرجعاً من آل يؤل الى كذا اي صار، وقيل: من ألت الشيء اذا جمعته وأصلحته؛ القرطبي ٥/ ٢٦٣. أوّل الكلامَ وتأوّله: دبره وقدره. وأوله وتأوله فسره. والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلى؛ لسان العرب (أول).

(٥) اختلط واختلف، ومنه الشجر لاختلاف أغصانه؛ القرطبي ٢٦٦/٥. شجر بين القوم اذا اختلف الامر بينهم، لسان العرب(شجر).

(٦) شكًا. ومنه قيل للشجر الملتف: حرج وحرجة ؛ القرطبي ٢٦٩/٥. الإثم ؛ لسان العرب (حرج).

(V) السرايا، الواحدة ثبة وهي العصابة من الناس؛ القرطبي ٧٧٤/٥. جماعة بعد جماعة؛ تفسير الغريب (ص ١٣٠). ٧٨ \_ ﴿ بُسرُوجٍ ﴾(١) : قصور.

٧٨ \_ ﴿ مُشَيَّدُة ﴾(٢) : مجصّصة مرفوعة.

٨١ \_ ﴿ بَيَّتَ ﴾(٣) : حـدد.

٨٨ \_ ﴿ أَرْكَسَهُمْ ﴾(٤) : نكسهم.

٩٠ \_ ﴿ حَصِرَتْ ﴾(٥) : ضاقت.

• 9 - ﴿ السَّلَمَ ﴾ (٦) : المقادة والطاعة.

٩٠ \_ ﴿ الضَّرَر ﴾(٧): العلـة.

١٠٠ - ﴿ مُرَاغَماً ﴾(^): منعة .

<sup>(</sup>١) البرج البناء المرتفع والقصر العظيم. واختلف فيه ،قال الاكثر وهو الأصح: الحصون التي في الارض المبنية لانها غاية البشر في التحصن. قتادة: قصور محصنة. الجوهري: برج الحصن ركنه؛ القرطبي ١٨٢/٥.

<sup>(</sup> ٢ ) مطوّلة ، قاله الزجاج . عكرمة : المزيّنة بالشيد وهو البحصّ . قتادة : محصّنة . ابن عباس : قصور من حديد ، ابن عطية : وهذا لا يعطيه ظاهر اللفظ ؛ القرطبي ٥ / ٢٨٣ . كلّ ما أحْكم من البناء فقد شيد . وتشييد البناء احكامه ورفعه ؛ لسان العرب (شيد) .

<sup>(</sup>٣) بيّت زوّر وموّه . وقيل ، غيّر وبدّل وحرّف وبيّت الرجلُ الأمر اذا دبّره ليلا ؛ القرطبي ٥/ ٢٨٨ .

<sup>(</sup>٤) ردهم الى الكفر ونكسهم، حكاه الفراء والنضر بن شميل والكسائي. والركس والنكس قلب الشيء على رأسه؛ القرطبي ٣٠٧/٥٠الارتكاس الارتداد؛ لسان العرب (ركس).

<sup>(</sup>٥) الحصر ضرب من العي ؛ وضيق الصدر؛ لسان العرب (حصر).

<sup>(</sup>٦) الاستسلام والاذعان؛ لسان العرب (سلم).

<sup>(</sup>٧) ضد النفع، النقصان يدخل في الشيء. ابن عرفة: علَّة تضرُّه وتقطعه عن الجهاد؛ لسان العرب (ضور).

<sup>(^)</sup> مجاهد: المراغم المتزحزح. ابن عباس: المتحول والمذهب. ابن زيد: المهاجر، وهو مشتق من الرغام. السدى: المراغم المبتغي للمعيشة ؛ القرطبي ٣٤٧/٥. الكره ومراغماً اي مهربا ومتسعا، لسان العرب (رغم)

١٠٣ \_ ﴿ مَوْقُوتاً ﴾(١) : مفروضًا.

١٠٤ \_ ﴿ يَأْلُمُ ونَ ﴾ (٢) : من الوجع.

١١٩ \_ ﴿ فَلَيْبَتِّكُ لَ ﴾ (٣) : يقطعن.

١٢١ \_ ﴿ مَحِيصاً ﴾(١) : معدلا.

١٣٥ \_ ﴿ تُلُولُوا ﴾(٥): : تعدلوا عن الحق.

١٤١ \_ ﴿ نَسْتَحْ وَدْ ﴾ (٦) : نغلب.

١٥٤ \_ ﴿ السَّطُورُ ﴾ (٧): الجبل.

١٧١ \_ ﴿ لَا تَغْلُـوا ﴾ (^) : لا تغلـوا.

۱۷۲ \_ ﴿ يَسْتَنْكَفَ ﴾ (١) : يأنف.

<sup>(</sup>١) أي مؤقتة . والمعنى عند أهل اللغة مفروض لوقت بعينه؛ القرطبي ٥/٣٧٤.

<sup>(</sup>٢) أي تتألمون مما اصابكم من الجراح؛ القرطبي ٣٧٤/٥.

<sup>(</sup>٣) البتك القطع. القرطبي ٥/ ٣٨٩. البتك قطع الأذن من أصلها. وقيل: أن تقبض على شيء بيدك؛ لسان العرب(بتك).

<sup>(</sup>٤) ملجاً؛ القرطبي ٣٩٦/٥. الحيص، الحيد عن الشيء، محيص: أي محيد ومهرب، لسان العرب (حيص).

<sup>(</sup>٥) تلووا من لويت فلانا حقه اذا دفعته به. وقال القتبي: من اللي في الشهادة والميل الى أحد الخصمين؛ القرطبي ١٣/٥. لويت غن هذا الامر اذا التويت عنه؛ لسان العرب (لوي).

<sup>(</sup>٦) يقال: استحوذ على كذا أي غلب عليه. وقيل: أصل الاستحواذ الحوط، حاذه يحوذه حوذا اذا حاطه؛ القرطبي ١٩٠٥: ﴿ أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ عَلَيْكُمْ ﴾ أي ألم نغلب على أموركم ونستولي على مودتكم؛ لسان العرب (حوذ)

<sup>(</sup>٧) في المخطوط أورد المصنف كلمة الجبل وجعل معناها الطور ولكن الكلمة الغريبة في القرآن هي (الطور) ومعناها: الجبل. وقد تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ٦٣.

<sup>(</sup>٨) الغلو التجاوز في الحد. وغلو النصارى في دينهم حتى جعلوا نبيهم عيسى عليه السلام ربّاً. وغلو اليهود حتى قذفوا مريم؛ القرطبي ٢١/٦.

<sup>(</sup>٩) وأصل يستنكف نكف فالياء والسين والتاء زوائد، يقال: نكفت من الشيء واستنكفت منه =

١٧٤ \_ ﴿ بُرْهَانٌ ﴾(١) : حجة.

١٧٦ \_ ﴿ الكَلَالَـةِ ﴾(٢) : من ليس بوالد ولا ولد .

- = وأنكفته أي نزهته عما يستنكف منه. وقال الزجاج: استنكف أي أنف مأخوذ من نكفت الدمع اذا نحيته بأصبعك عن خدك. وقيل: هو من النكف وهو العيب: أي لن يمتنع المسيح ولن يتنزه من العبودية ولن ينقطع عنها ولن يعيبها؛ القرطبي ٢٦/٦. الأزهري: سمعت المنذري يقول: سمعت أبا العباس وسئل عن الاستنكاف. فقال: هو أن يقول لا. واستنكف ونكف اذا دفعه. والمفسرون يقولون: الاستنكاف والاستكبار واحد. وقال الزجاج: لن ينقبض ولن يمتنع. ونكفت عن الشيء أي عدلت. ونكف: تبرأ؛ لسان العرب (نكف).
- (۱) برهان يعني محمدا على عن الثورى وسماه برهانا لأن معه البرهان وهو المعجزة. [واختار مكي قول مجاهد]. القرطبي ٢٧/٦. البرهان الحجة الفاصلة البينة يقال برهن اذا جاء بحجة قاطعة للدد الخصم؛ لسان العرب (برهن).
- (٢) الكلالة مصدر، من تكلله النسب أي أحاط به، وبه سمي الاكليل وهو التاج والعصابة المحيطة بالرأس، فاذا مات الرجل وليس له ولد ولا والدفورثته كلالة. هذا قول أبي بكر الصديق وعمر وعلي وجمهور أهل العلم. فالاب والابن طرفان للرجل، فاذا ذهبا تكلله النسب، فسموا القربة كلالة لأنهم أطافوا بالميت من جوانبه وليسوا منه ولا هو منهم واحاطتهم به انهم ينتسبون معه، القرطبي ٥/ ٧٦. قيل: ما لم يكن من النسب لحا فهو كلالة. وقيل الكلالة من تكلل نسبه بنسبك كابن العم ومن أشبهه وقيل هم الاخوة للأم وهو المستعمل. وقال اللحياني الكلالة من العصبة من ورث معه الاخوة من الام. ابن الاعرابي الكلالة بنو العم الاباعد. وتشتمل الكلالة على الاخوة والاخوات للاب والام، لسان العرب (كلل).

## ٥ \_ سُورة المآئدة

١ - ﴿ الْعُقُودُ ﴾(١): العهود.

١ - ﴿ حُــرُمٌ ﴾(٢) : محرمين.

٢ ـ ﴿ شَعَائِ لَ ﴾(٣) : علامات.

٢ - ﴿ الْهَــدْيَ ﴾(٤): الإبل الذي يهدى إلى البيت.

<sup>(</sup>١) الربوط، واحدها عقد: يقال: عقدت العهد. قال الحسن: يعني بذلك عقود الدين، قال الزجاج: المعنى أوفوا بعقد الله عليكم وبعقدكم بعضكم على بعض؛ القرطبي ٦ / ٣٢. قيل: الفرائض التي ألزموها؛ لسان العرب (عقد).

<sup>(</sup>٢) يعني الإحرام بالحج والعمرة. وسمي بذلك احراماً لما يحرمه من دخل فيه على نفسه من النساء والطيب وغيرهما ويقال أحرم دخل في الحرم ؛ القرطبي ٦ / ٣٦. وقد وردت في المخطوط « شعاير » بالياء عوضاً عن الهمزة.

<sup>(</sup>٣) الشعيرة البدنة تهدى واشعارها أن يجزىء سنامها حتى يسيل منها الدم فيعلم إنها هدي والإشعار الإعلام من طريق الإحساس ومنه المشاعر. ابن عباس: جميع مناسك الحج. وقال مجاهد: الصفا والمروة والهدي والبدن كل ذلك من الشعائر. وقال عطاء: جميع ما أمر الله به ونهى عنه. وقال الحسن: دين الله كله؛ القرطبي ٦ / ٣٧. قال الزجاج: في شعائر الله: يعني بها جميع متعبدات الله التي أشعرها الله أي جعلها اعلاماً لنا وهي كل ما كان من موقف أو مسعى أو ذبح، وإنما قيل شعائر الله لكل علم مما تعبد به لأن قولهم: شعرت به علمته؛ لسان العرب (شعر).

<sup>(</sup>٤) الهدي ما لم يشعر. والهدي البقر والغنم والثياب وكل ما يهدى وقال الجمهور: الهدي عام في جميع ما يتقرب به من الذبائح والصدقات؛ القرطبي ٦/ ٣٩. الإبل؛ لسان العرب (هدى).

#### 

- ۲ \_ ﴿ آمِّينَ ﴾(۲) : قاصدين.
- ٢ \_ ﴿ يَجْرِمَنَّكُ مِ ﴾(٣) : يكسبنك م.
  - ٢ \_ ﴿ شَنَانُ ﴾(٤): بغض.
- ٣ ﴿ أُهِلَّ لِغَيْرِ اللهِ بِهِ ﴾(٥): لم يذكر عليه إسم الله.
  - ٣ \_ ﴿ المُنْخَنِقَ ــةُ ﴾(٦) : التي تخنق فتموت.
  - ٣ ـ ﴿ المَوْقُ وذَةُ ﴾ (٧): التي تضرب حتى تموت.
- (١) القلائد ما كان الناس يتقلدونه، وهو كل ما علق على أسنمة الهدايا وأعناقها علامة أنه لله سبحانه وهي سنة إبراهيمية بقيت في الجاهلية وأقرها الإسلام وهي سنة البقر والغنم؛ القرطبي ٦/ ٤٠. وقد وردت في المخطوط «القلايد».
- (٢) من قولهم أممت كذا أي قصدته؛ القرطبي ٢/٦٤. يعني العامدين إلى البيت، واحدهم آمّ؛ تفسر الغريب(ص ١٣٩). وقد وردت في المخطوط «آ آمين».
  - (٣) أي لا يحملنكم، قال أبو عبيدة والفراء: لا يكسبنكم بغض قوم أن تعتدوا الحق إلى الباطل. وأجرم فلان أي اكتسب الإثم؛ القرطبي ٦ / ٤٤. لا يدخلنكم في الجرم. الأخفش: لا يحقَّنُ لكم؛ لسان العرب (جرم).
  - (٤) يقال شنئت الرجل أشنئوه شنأ وشنأة وشنآنا؛ القرطبي ٦ / ٤٥. يقول: لا يحملكم بغض قوم نازلين بالجرم على أن تعتدوا فتستحلوا حرمة الحرم؛ تفسير الغريب (ص ١٤٠).
    - (٥) راجع في تفسير الآية ١٧٣ من سورة البقرة.
- (٦) وهو حبس النفس سواء فعل بها ذلك آدمي أو اتفق لها ذلك في حبل أو بين عودين أو نحوه ؟
   القرطبي ٦ / ٤٨ .
- (٧) وردت في الأصل « الموقودة » بالدال. هي التي ترمى أو تضرب بحجر أو عصاحتى تموت من غير تذكية. والوقد شدة الضرب؛ القرطبي ٦ / ٤٨. قال أبو سعيد: الوقد الضرب على فأس القفا فتصير هدتها الى الدماغ؛ لسان العرب (وقذ).

٣ - ﴿ المُتَرَدِّينَةُ ﴾(١) : التي تسقط من موضع عال فتموت.

٣ - ﴿ النَّطِيحَةُ ﴾ (٢) : التي تنطح فتموت.

٣ - ﴿ ذَكَّيْتُ مُ ﴾ (٣) : ذبحتم.

٣ - ﴿ النُّصُبِ ﴾ (٤): الأصنام.

٣ - ﴿ تَسْتَقْسِمُ وا ﴾ (٥): تفعلون ما يخرجه السهم.

٣ - ﴿ الَّازْلَامِ ﴾ (٦): القداح.

(٢) وهي الشاة تنطحها أخرى أو غير ذلك فتموت قبل أن تذكى؛ القرطبي ٦ / ٤٩.

(٣) وهو راجع على كل ما أدرك ذكاته من المذكورات وفيه حياة [ والذي ذكره مكي قول قطرب]. الذكاة في اللغة أصلها التمام ويقال ذكّى يذكّى. والذكاء سرعة الفطنة فمعنى ذكيتم أدركتم ذكاته على التمام. ذكيت الذبيحة أذكيتها مشتقة من التطيب، يقال: رائحة ذكية، فالحيوان إذا اسيل دمه فقد طيب، لأنه يتسارع إليه التجفيف، فالذكاة في الذبيحة تطهير لها وفي الشرع عبارة عن إنهار الدم؛ القرطبي ٢/٠٥.

(3) النصب حجر كان ينصب فيعبد وتصب عليه دماء الذبائح، وغبار منتصب مرتفع: وكانت ثلاثمائة وستين حجراً. قال مجاهد: هي حجارة كانت حوالي مكة يذبحون عليها. قال ابن جريج: كانت العرب تذبح بمكة وتنضح بالدم ما أقبل من البيت، ويشرحون اللحم ويضعونه على الحجارة؛ القرطبي ٦ / ٥٧. النصب: وضع الشيء ورفعه. والنصيبة والنصب. كل ما نصب فجعل علماً؛ لسان العرب (نصب).

(٥) وإنما قيل لهذا الفعل: استقسام لأنهم كانوا يستقسمون به الرزق وما يريدون؛ القرطبي ٦/٨٥. القسم: الحظ والنصيب من الخير. قال الأزهري: أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قسم لكم من أحد الأمرين؛ لسان العرب (قسم).

(٦) قداح الميسر واحدها زُلَم وزُلَم. قال سعيد بن جبير: الأزلام حصى بيض كانوا يضربون بها. والأزلام للعرب ثلاثة أنواع منها الثلاثة التي كان يتخذها كل إنسان لنفسه، على احدها افعل، وعلى الثاني لا تفعل، والثالث مهمل لا شيء عليه. والنوع الثاني: سبعة اقداح كانت عند هبل في جوف الكعبة مكتوب عليها ما يدور بين الناس من النوازل. =

<sup>(</sup>١) كان ذلك من جبل أو في بئر ونحوه؛ القرطبي ٦ / ٤٩. الهلاك؛ لسان العرب (ردى). تردى: إذا سقط؛ تفسير الغريب ص: ١٤٠.

٣ ـ ﴿ مُخْمَصَةٍ ﴾(١) : مجاعـة.

٣ ـ ﴿ مُتَجَانِفِ ﴾ (٢) : غير مائل الى معصية.

٤ - ﴿ الجَـوَارِح ﴾ (٣): الصوائد من البزاة والكلاب وغيرها.

¿ \_ ﴿ مُكَلِّبِ نَ ﴾ (٤) : أصحاب كــلاب.

٥ \_ ﴿ الْأَخْدَانَ ﴾(٥): الأصدقاء.

١٢ \_ ﴿ النُّقَبَاء ﴾ (٦) : الأمناء على قومهم.

۱۲ \_ ﴿ سَـوآءَ ﴾ (٧): قصـد.

١٢ - ﴿ السَّبِيالَ ﴾ (^): الطريق.

والنوع الثالث هو قداح الميسر وهي عشرة: سبعة منها فيها حظوظ، وثلاثة أغفال. قال مجاهد: الأزلام هي كعاب فارس والروم التي يتقامرون بها. وقال سفيان ووكيع: هي الشطرنج؛ القرطبي ٦ / ٥٨. السهام؛ لسان العرب (زلم).

<sup>(</sup>١) ضرورة. والمخمصة الجوع وخلاء البطن من الطعام. والخمص ضمور البطن؛ القرطبي ٦٤/٦.

<sup>(</sup>٢) الجنف الميل وكل مائل فهو متجانف وجنف والمعنى غير متعمَّد لمعصية ؛ القرطبي ٦٤/٦

<sup>(</sup>٣) أي الكواسب من الكلاب وسباع الطير. وجمهور الأمة على أن كل ما صار بعد التعليم فهو جارح كاسب، ومنه الجارحة لأنها يكتسب بها؛ القرطبي ٦ / ٦٦. ذوات الصيد لأنها تجرح لأهلها أي تكسب لهم؛ لسان العرب (جرح).

<sup>(</sup>٤) وهو كالمؤدّب صاحب التأديب؛ القرطبي ٦ / ٦٦. معلم لها. والمكلّب: الذي يعلم الكلاب أخذ الصيد. والمكلّب الذي يصطاد بالكلاب؛ لسان العرب (كلب).

<sup>(</sup> ٥ ) الذي يخادنك فيكون معك في كل أمر ظاهر وباطن. وخدن الجارية: محدثها، لسان العرب ( خدن ). وقد وردت في المخطوط بالذال « أخذان ».

<sup>(</sup>٦) النقيب كبير القوم، القائم بأمورهم الذي ينقب عنها وعن مصالحهم فيها. فالنقباء الضمان؛ القرطبي ٦ / ١١٢.

<sup>(</sup>٧) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ١٠٨.

<sup>(</sup> ٨ ) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ١٠٨.

١٢ ـ ﴿ عَزَّرْتُمُوهُ مِ ﴾ (١) : عظمتموهم.

١٣ ـ ﴿ خَائِنَـةٍ ﴾ (٢): خيانـة.

1٤ \_ ﴿ فَأَغْرَيْنَا ﴾ (٣): سلّطنا.

۲۲ \_ ﴿ جَبَّارينَ ﴾ (٤): عظماء.

٢٦ \_ ﴿ فَلَا تَاسُ ﴾ (٥) : لا تحزن.

٢٩ - ﴿ تَبُوءَ بِإِنَّمِ عِي ﴾ (١) : تحمل اثمي.

٣٥ \_ ﴿ الوَسِيلَةَ ﴾ (٧) : القربة.

٤٢ ـ ﴿ السُّحْتُ ﴾ (^): الحرام.

- (۱) التعزير التعظيم والتوقير. والتعزير: الضرب دون الحد، والرد. تقول: عزرت فلاناً إذا أدبته ورددته عن القبيح فقوله «عزرتموهم» أي رددتم عنهم اعداءهم؛ القرطبي ٦/١١. والعزر: المنع والنصر بالسيف؛ لسان العرب (عزر).
- (٢) قال قتادة وهذا جائز في اللغة، ويكون مثل قولهم: قائلة بمعنى قيلولة. فخائنة على هذا للمبالغة. قال ابن عباس: أي معصية. وقيل: كذب وفجور. وكانت حيانتهم نقضهم العهد بينهم وبين رسول الله ( عليه )؛ القرطبي ٦ / ١١٦. وقد وردت في المخطوط « حاينة » بالياء.
- (٣) أي هيّجنا. وقيل: ألصقنا بهم، ويقال: الإغراء التحريش. يقال: غري بالشيء إذا اولع به
   كأنه التصق به؛ القرطبي ٦ / ١١٧.
  - (٤) أي عظام الأجسام طوال. والجبّار؛المتعظم الممتنع من الذل والفقر. الزجاج: العاتي وهو الذي يجبر الناس على ما يريد. فأصله من الإجبار وهو الإكراه؛ القرطبي ٦ / ١٢٦ تجبّر الرجل تكبر. رجل جبّار: مسلّط قاهر؛ لسان العرب (جبر).
    - (٥) أسيت: حزنت. والأسى الحزن؛ لسان العرب (أسا).
      - (٦) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ٦١.
    - (٧) الطلب والوسيلة؛ القرطبي ٦ / ١٥٩. الوصلة والقربي؛ لسان العرب ( وسل ).
- (^) السحت في اللغة أصله الهلاك والشدة. وسمي المال الحرام سحتاً لأنه يسحت الطاعات أي يذهبها ويستأصلها. قال ابن مسعود وغيره: السحت الرشا؛ القرطبي ٦/ ١٨٢. ما خبث من المكاسب وحرم، لسان العرب (سحت).

ع ع \_ ﴿ الرَّبَّانيُّـونَ ﴾(١) : العلماء.

٤٨ - ﴿ مُهَيْمِناً ﴾(٢): مؤتمنا على ما قبله.

٤٨ ـ ﴿ شِرْعَــةً ﴾(٣) : شريعــة.

٤٨ - ﴿ مِنْهَاجِاً ﴾(٤) : طريقاً.

٢٥ \_ ﴿ دَائِـرَةُ ﴾(٥) : دولــة.

٧٥ ـ ﴿ يُؤْفَكُ ونَ ﴾ (٧): يصدون عن الحق.

٩٥ \_ ﴿ وَبَالَ أَمْرِهِ ﴾ (^): عاقبة أمره.

<sup>(</sup>۱) وهم الذين يسوسون الناس بالعلم ويربونهم بصغاره قبل كباره. أبورزين: العلماء الحكماء والأحبار. قال ابن عباس: هم الفقهاء ؛ القرطبي ١٨٩/٦. وقد تقدم الكلام عليها في سورة آل عمران الآية ١٤٦.

<sup>(</sup>٢) عالياً عليها ومرتفعاً. قتادة: الشاهد. وقيل: الحافظ. وقال الحسن: المصدق. قال سعيد بن جبير: القرآن مؤتمن على ما قبله من الكتب. الجوهري: هو من آمن غيره من الخوف؛ القرطبي ٦ / ٢١٠. الهيمنة القيام على الشيء؛ لسان العرب (همن).

 <sup>(</sup>٣) الطريقة الظاهرة التي يتوصل بها إلى النجاة. والشريعة ما شرع الله لعباده من الدين؛
 القرطبي ٦ / ٢١١.

<sup>(</sup>٤) الطريق المستمر؛ القرطبي ٢١١/٦. المنهاج الطريق الواضح، لسان العرب (نهج).

<sup>(</sup>٥) يدور الدهر علينا بمكروه؛ القرطبي ٦ / ٢١٧. الدائرة ما أحاط بالشيء والدائرة الهزيمة والسؤ؛ لسان العرب ( دور ). وقد وردت في المخطوط « دايرة » بالياء.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة آل عمران (٣) الآية (٧). وهذه الكلمة مقدمة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٧) يصرفون عن الحق بعد البيان؛ القرطبي ٢٥١/٦. الإفك الكذب، والأفك الإثم؛ لسان العرب(أفك)، يقال أفك الرجل عن كذا: إذا عدل عنه؛ تفسير الغريب (ص ١٤٥). وقد وردت في المخطوط «يوفكون» بدون همزة.

<sup>(^)</sup> الوبال سوء العاقبة؛ القرطبي ٦ / ٣١٧. الوبال الفساد. والوبال الشدة والثقل؛ لسان العرب ( وبل ).

١٠٣ - ﴿ البَحِيـرَةُ ﴾(١) : الناقة التي نتجت.

١٠٣ - ﴿ السَّائِبَـةُ ﴾ (٢) : التي تسيب فلا تركب.

١٠٣ - ﴿ الوَصِيلَةُ ﴾ (٣) : التي تركب فلا تذبح.

۱۰۳ - ﴿ الحَامُ ﴾ (٤): البعير الذي إذا نتج من صلبه عشرة فلا يركب.

<sup>(</sup>۱) عن سعيد بن المسيب: البحيرة هي التي يمنع درها للطواغيت، فلا يحتلبها أحد من الناس. وقيل: البحيرة لغة هي الناقة المشقوقة الأذن، يقال: بحرت أذن الناقة أي شققتها شقاً واسعاً. وكان البحر علامة التخلية. وقال ابن سيده: يقال: البحيرة هي التي خليت بلا راع. ويقال للناقة الغزيرة بحيرة. قال ابن إسحاق: البحيرة هي ابنة السائبة شقت أذنها وخلّي سبيلها مع أمهًا فلم يركب ظهرها ولم يجزّ وبرها، ولم يشرب لبنها الآضيف. وقال الشافعي: إذا نتجت الناقة خمسة أبطن إناثاً بحرت أذنها فحرمت. وقيل: البحيرة الناقة إذا نتجت خمسة أبطن فإذا كان الخامس ذكراً نحروه فأكله الرجال والنساء، وإذا كانت أنثى بحروا أذنها وحرمت على النساء؛ القرطبي 7 / ٣٣٥.

<sup>(</sup>۲) عن سعيد بن المسيب: هي التي كانوا يسيبونها لآلهتهم. قال ابن إسحق: والسائبة هي الناقة إذا تابعت بين عشر إناث ليس بينهن ذكر، لم يركب ظهرها ولم يجز وبرها، ولم يشرب لبنها إلا ضيف. والسائبة البعير يسيب بنذر يكون على الرجل ان سلمه الله من مرض أو بلغه منزله أن يفعل ذلك. فلا تحبس عن رعي ولا ماء، ولا يركبها احد؛ القرطبي 7 / ٣٣٥. وقد وردت في المخطوط «السايبة» بالياء.

<sup>(</sup>٣) قال مالك: كان أهل الجاهلية يعتقون الإبل والغنم يسيبونها. وقال ابن عزيز: الوصيلة في الغنم، قال: كانوا إذا ولدت الشاة سبعة أبطن نظروا، فإن كان السابع ذكراً ذبح وأكل منه الرجال والنساء وإن كان أثنى تركت في الغنم وإن كان ذكراً وأنثى قالوا ارسلت أخاها فلم تذبح لمكانها، وكان لحمها حراماً على النساء، ولبن الأنثى حراماً على النساء إلا أن يموت منها شيء، فيأكله الرجال والنساء. وقال ابن إسحق: الوصيلة الشاة إذا أتأمت عشر إناث متتابعات في خمسة أبطن ليس بينهن ذكر، قالوا وصلت، فكان ما ولدت بعد ذلك للذكور منهم دون الإناث، إلا أن يموت شيء منها فيشترك في أكله ذكورهم وإناثهم؛ القرطبي ٢/٣٦٦.

<sup>(</sup>٤) قال مالك: كان أهل الجاهلية يعتقون الإِبل يسيبونها، فأما الحام فمن الإِبل كان الفحل إذا =

١٠٣ ـ ﴿ يَفْتَــرُونَ ﴾(١) : يكذبــون.

١٠٧ - ﴿ عُثِسَرَ ﴾ (٢) : ظهسر.

<sup>=</sup> انقضى ضرابه جعلوا عليه من ريش الطواويس وسيبوه . وقال ابن عزيز : الحامي الفحل إذا ركب ولد ولده . ويقال : إذا نتج من صلبه عشرة أبطن قالوا قد حمى ظهره ؛ القرطبي 7 / ٣٣٦ .

<sup>(</sup>١) تقدم الكلام عليها في سورة آل عمران آية ٢٤.

<sup>(</sup>٢) عثر على كذا أي أطلع عليه. وأصل العثور الوقوع والسقوط على الشيء؛ القرطبي 7 / ٣٥٨. عثر يعثر كبا. والعثرة الزلة والعثر الإطلاع على سر الرجل؛ لسان العرب (عثر).

### ٦ - سورة الأنعام

١ - ﴿ يَعْدِلُ وَنَ ﴾(١) : يجعلون له مشلًا.

٢ ـ ﴿ تُمْتَــرُونَ ﴾(٢) : تشكّــون.

7 - ﴿ مِسدراراً ﴾(٣): متواتراً كثيراً غزيراً.

٦ - ﴿ أَنْشَاأُنَا ﴾(١): ابتدأنا.

٦ - ﴿ القَــــرْنَ ﴾(°): قوماً آخرين، ثمانين سنة.

1٤ - ﴿ فَاطِــرُ ﴾ (٦) : خالــق.

<sup>(</sup>١) قال سعيد بن جبير: إن العدل على أربعة أنحاء: العدل في الحكم، والعدل في القول، والعدل الفدية، والعدل في الإشراك. وعدل عن الشيء حاد، وعن الطريق جار، وعدل بالله يعدل أشرك؛ لسان العرب (عدل).

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية ( ١٤٧ ).

<sup>(</sup>٣) يريد المطر الكثير، عبر عنه بالسماء لأنه من السماء ينزل. يقال: درّ اللبن إذا أقبل بكثرة؛ القرطبي 7 / ٣٩٢.

<sup>(</sup>٤)أوجدنا؛ القرطبي ٣٩٢/٦.

<sup>(°)</sup> الأمة تأتي بعد الأمة. قيل: مدته عشر سنين، وقيل: عشرون سنة، وقيل: ثلاثون، وقيل: ستون، وقيل: ستون، وقيل: ستون، وقيل: شمانون مقدار التوسط في أعمار أهل الزمان. وفي النهاية: أهل كل زمان، مأخوذ من الاقتران. وقيل: القرن مائة سنة وجمعه قرون؛ لسان العرب (قرن).

<sup>(</sup>٦) فطر الشيء يفطره فطراً شقة. وفي الحديث: «قام رسول الله ( ﷺ ) حتى تفطرت قدماه » أي انشقتا» [ أخرج الحديث البخاري في صحيحه الباب ٦ من كتاب التهجد، والباب ٤٨ من كتاب عن التفسير وأخرجه أيضاً الإمام مسلم في صحيحه، الحديث رقم ٨١ من كتاب =

· ٢٥ - ﴿ الوَقْــرُ ﴾ (١) : الثقل في الأذن.

٢٥ - ﴿ أَسَاطِي رُ ﴾ (٢) : أباطيل.

٢٦ ـ ﴿ يَنْـــأُوْنَ ﴾ (٣) : ينفـــرون.

۲۷ - ﴿ وَلَوْ تَرَى ﴾ (٤): لو تعلم.

٣١ ـ ﴿ مَا فَرَّطْنَا ﴾ (٥): ما ضيّعنا.

٣١ ـ ﴿ أُوْزَارَهُ ــمْ ﴾ (٦) : أثقالهم وآثامهم.

**٣٥ ـ ﴿** نَفَق الأرض : مدخلًا في الأرض .

٣٥ ـ ﴿ سُلَّما ﴾ (^): مصعداً.

المنافقين. والإمام أحمد في مسنده الجزء ٦ / ١١٥]. وفطر الله الخلق يفطرهم:
 خلقهم وبدأهم؛ لسان العرب ( فطر ).

<sup>(</sup>١) يقال: منه وقرت أذنه توقر وقرا أي صمّت؛ القرطبي ٦ / ٤٠٤.

<sup>(</sup>٢) واحد الأساطير اسطار، عن الزجاج. قال الأخفش: وأحدها اسطورة كأحدوثة وأحاديث. وقيل: هو جمع لا واحد له. ومعناه ما سطره الأولون في الكتب. الجوهري: الأباطيل والترهات؛ القرطبي ٦ / ٤٠٥.

<sup>(</sup>٣) النأي: البعد؛ القرطبي ٦ / ٤٠٥ والنأي المفارقة، ويقال للرجل إذا تكبّر وأعرض: نأى بجانبه؛ لسان العرب (نأى).

<sup>(</sup>٤) وردت هذه الكلمة في الأصل المخطوط في سورة البقرة.

<sup>(</sup>٥) أصله التقدم يقال: فرط فلان أي تقدم وسبق إلى الماء. أي قدمنا العجز؛ القرطبي 17/7.

<sup>(</sup>٦) أي ذنوبهم جمع وزر؛ القرطبي ٦ / ٤١٣. الوزر الحمل الثقيل. والوزر الذنب لثقله؛ لسان العرب (وزر).

<sup>(</sup>٧) أي سربا تخلص منه إلى مكان آخر؛ القرطبي ٦ / ٤١٧.

<sup>(</sup>٨) أي سبباً إلى السماء، وهذا تمثيل. قال قتادة : الدرج. الزجاج: مشتق من السلامة؛ القرطبي 7 /٤١٧.

وم - ﴿ يَلْبِسَكُ مُ ﴾ (<sup>()</sup> : يغشيكم بالبلاء.

<sup>(</sup>١) أي المصائب في الأموال؛ القرطبي ٦ / ٤٢٤. إسم الحرب والمشقة والضرب والجوع؛ لسان العرب (بأس). وهذه الكلمة مقدمة عن موضعها في الأصل.

 <sup>(</sup>٢) في الأبدان بالجوع والعرى؛ القرطبي ٦ / ٤٢٤. الهزال وسوء الحال والفقر والشدّة في البدن؛ لسان العرب (ضرر).

<sup>(</sup>٣) الباهت الحزين الآيس من الخير الذي لا يحير جواباً لشدة ما نزل به من سوء الحال؛ القرطبي ٦ / ٤٢٦.

<sup>(</sup>٤) الأخذ على غرة ومن غير تقدم إمارة؛ فإذا أُخِذَ الإنسان وهو غافل ففد أُخِذَ بغتة؛ القرطبي ٦ / ٤٢٦. وهذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٥) المعنى هنا قطع خلفهم من نسلهم فلم تبق لهم باقية. قطرب: استؤصلوا وأهلكوا. الاصمعي: أَصْلُ؛ القرطبي ٦ / ٤٢٧.

<sup>(</sup>٦) يقال صدف عن الشيء إذا أعرض عنه، أي يميلون عن الحجج والدلالات؛ القرطبي ٢٨/٦ . وهذه الكلمة مقدمة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٧) راجع في المائدة آية (٤).

<sup>(^)</sup> يخلط أمرهم فيجعلهم مختلفي الأهواء، عن ابن عباس. وقيل: يقوي عدوّكم حتى يخالطكم وإذا خالطكم فقد لبسكم. وقيل: يجعلكم فرقاً يقاتل بعضكم بعضاً؛ القرطبي ٧ / ٩.

٧٠ - ﴿ تُبْسَلُ ﴾ (١): ترتهن.

٧١ - ﴿ اسْتَهُوَتْتُ ﴾ (٢): استمالته.

٧٠ ـ ﴿ مَلَكُ وت ﴾ (٣) : ملك.

٧٦ - ﴿ جَـنَّ ﴾ (٤) : غطيي .

٧٦ - ﴿ أُفَــلَ ﴾ (٥): غــاب.

٧٧ - ﴿ بَازِغَاً ﴾ (١) : طالعاً.

٨٧ - ﴿ اجْتَبَيْنَاهُ مُ ﴾ (٧) : اخترناه م.

٩١ ـ ﴿ مَا قَدَرُوا اللهُ ﴾ (٨): ما عرفوا الله.

٩١ ـ ﴿ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ : حق معرفتــة.

٩٣ - ﴿ الهُونِ ﴾ (٩): الهوان.

<sup>(</sup>١) تسلم للهلكة، عن مجاهد وقتادة والحسن وعكرمة والسدى؛ القرطبي ٧ / ١٦.

<sup>(</sup>٢) الهوى محبة الإنسان الشيء وغلبته على قلبه؛ لسان العرب (هوا).استغوته. القتبي: هوت به؛ القرطبي ٧ / ١٩.

 <sup>(</sup>٣) سلطان وعظمة. ولفلان ملكوت العراق أي عزّه وسلطانه وملكه، عن اللحياني. لسان العرب (ملك). وزيدت الواو والتاء للمبالغة في الصفة، ومثله الجبروت؛ القرطبي ٧ / ٢٣.

<sup>(</sup>٤) ستر بظلمته. وجنان الليل ادلهمامه وستره؛ القرطبي ٧ / ٧٠.

<sup>(</sup>٥) أفلت الشمس: غربت؛ لسان العرب (أفل).

<sup>(</sup>٦) يقال: بزغ القمر إذا ابتدأ في الطلوع والبزغ الشق كأنه يشق بنوره الظلمة؛ القرطبي V / ۷ .

<sup>(</sup>٧) تقدم الكلام عليها في سورة آل عمران ٣ آية ( ١٧٩ ).

<sup>(</sup>٨) قال ابن عباس: ما آمنوا أنه على كل شيء قدير. وقال الحسن: ما عظموه حق عظمته؛ القرطبي ٧ / ٣٧. [ واختار مكي قول أبي عبيدة ] ما وصفوه حق صفته؛ تفسير الغريب ( ص ١٥٦).

<sup>(</sup>٩) الهون الخزي، ونقيض العز؛ لسان العرب (هون).

٩٤ ﴿ بَيْنَكُ مُ ﴾ (١) : وصلك م

٩٦ ـ ﴿ حُسْبَاناً ﴾(٢):ما بينكم.

٩٨ - ﴿ فَمُسْتَقَــرٌّ ﴾ (٣): في الأصلاب.

٩٨ - ﴿ ومُسْتَوْدَعُ ﴾ (١): في الأرحام.

99 - ﴿ قِنْ وَان ﴾ (°): أعداق.

**٩٩** ـ ﴿ وَيَنْعِهِ ﴾ (٦): اداركه.

۱۰۰ \_ ﴿ وَخَرَقُوا ﴾ (٧): كذبوا

<sup>(</sup>۱) المعنى لقد تقطع وصلكم بينكم، بالنصب على الظرف؛ القرطبي ٤٣/٧. أي تقطعت الوصل التي كانت بينكم، تفسير الغريب (ص ١٥٧).

<sup>(</sup>٢) أي بحساب يتعلق به مصالح العباد. وقال ابن عباس: أي بحساب. وقال غيره: جعل الله تعالى سير الشمس والقمر بحساب لا يزيد ولا ينقص، فدلهم عز وجل بذلك على قدرته ووحدانيته. وقيل: حسبانا أي ضياءاً والحسبان: النار في اللغة؛ القرطبي ٧ / ٤٠. قال الزجّاج: بحسبان يدل على عدد الشهور والسنين وجميع الأوقات؛ لسان العرب (حسب).

<sup>(</sup>٣) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة آية (٣٦). قال عبد الله بن مسعود: فلها مستقر في الرحم. وقال الحسن: في القبر. وعن ابن عباس: في الأرض؛ القرطبي ٧ / ٤٦.

<sup>(</sup>٤) قال عبد الله بن مسعود: مستودع في الأرض التي تموت فيها. وأكثر أهل التفسير يقولون: المستودع ماكان في الصلب. وعن ابن عباس: ومستودع عند الله؛ القرطبي ٧ / ٤٦. المكان الذي تجعل فيه الوديعة؛ لسان العرب (ودع).

<sup>(</sup>٥) جمع قنو وتثنيته قنوان كصنو وصنوان بكسر النون. والقنو: العذق وهي عنقود النخلة؛ القرطبي ٧ / ٤٨.

<sup>(</sup>٦) المعنى نضجه. قال مالك: الإيناع الطيب بغير فساد ولا نقش؛ القرطبي ٧ / ٥٠. اليانع الأحمر؛ لسان العرب (ينع).

<sup>(</sup>٧) كان الرجل إذا كذب في النادي قيل: خرقها وربّ الكعبة. وقال أهل اللغة: اختلقوا وافتعلوا؛ القرطبي ٧ / ٥٣.

١٠٨ - ﴿ عَدُواً ﴾(١): اعتداء.

١١١ - ﴿ قُبُلًا ﴾ (٢): جمع قبل.

١١٢ - ﴿ زُخْــرُفَ ﴾ (٣) : حسن.

١١٣ - ﴿ وَلِتَصْغَـى ﴾ (١): لتميـــل.

١١٣ - ﴿ مُقْتَرِفُ وِنَ ﴾ (٥): يدعون الكذب:

١١٦ - ﴿ يَخْرُصُ ونَ ﴾ (٦) : يكذبون.

١٢٤ - ﴿ الصَّغَارُ ﴾ (٧): الـذل.

<sup>(</sup>١) أي جهلاً والمعنيان بمعنى الظلم؛ القرطبي ٧ / ٦١.

<sup>(</sup>Y) معناه ضمناء، فيكون جمع قبيل بمعنى كفيل نحو رغيف ورغف؛ عن الفراء، وقال الأخفش: هو بمعنى قبيل أي جماعة جماعة، وقاله مجاهد. محمد بن يزيد: أي مقابلة بمعنى المواجهة؛ القرطبي ٧ / ٦٦. نقيض الدير؛ لسان العرب (قبل).

<sup>(</sup>٣) كل شيء حسن مموّه فهو زخرف والمزخرف المزين، القرطبي ٧ / ٦٧. ابن سيده الزخرف الذهب،هذا الأصل، ثم سمي كل زينة زخرفاً. ابن الأعرابي: أي حسن القول بترقيش الكذب؛ لسان العرب ( زخرف ).

<sup>(</sup>٤) أصله الميل إلى الشيء لغرض من الأغراض ومنه صغت النجوم مالت للغروب؛ القرطبي V / V.

<sup>(°)</sup> قرف الذنب: اكتسبه. واقترف ذنباً أي أتاه وفعله. ابن اسكيت:قرفت الرجل بالذنب قرفاً إذا رميته. وقرف عليه قرفاً: كذب. وقرفه بالشيء اتهمه. وقارف فلان الخطيئة أي خالطها. وقارف الشيء داناه. ولا تكون المقارفة ألا في الأشياء الدنية؛ لسان العرب (قرف). مقترفون مدّعون؛ تفسير الغريب (ص ١٥٨).

<sup>(</sup>٦) أي يحدسون ويقدرون. ومنه الخرص وأصله القطع؛ القرطبي ٧١/٧.خرص أي كذب، لسان العرب(خرص).

<sup>(</sup>٧) الضيم والهوان. وأصله من الصغر دون الكبر، فكأن الذل يصغر إلى المرء نفسه. وقيل: أصله من الصغر وهو الرضا بالذل. والصاغر الراضي بالضيم. ومنه قوله تعالى: ﴿حتى يُعطوا الجزية عن يد وهم صاغرون ﴾ التوبة ٩ / ٢٩. أي أذلاء؛ القرطبي ٧ / ٨٠.

١٣٥ ـ ﴿ مَكَانَتِكُ مُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

١٣٦ - ﴿ ذُرَأً ﴾ (٢): خلـق.

١٣٨ - ﴿ الحِجْرِ ﴾ (٣) : الحرام.

181 \_ ﴿ مَعْرُوشَاتٍ ﴾ (٤): ما عرش من الكرم.

١٤٢ - ﴿ حَمُولَ ــ قُ ﴾ (٥): الإبل التي يحمل عليها.

12٣ ـ ﴿ وَفَرْشَا ﴾ (٦): صغار الإبل، وقيل: الغنم.

١٤٥ \_ ﴿ مَسْفُوحاً ﴾(٧): مصبوباً.

١٥١ ـ ﴿ إِمْ الْحَقِ ﴾ (^): فقر.

- (١) المكانة الطريقة. والمعنى ما أنتم عليه. قال الزجاج: تمكنكم في الدنيا. القتبي: موضعكم؛ القرطبي ٧ / ٨٩.
- (٢) في صفات الله عز وجل: الذارىء وهو الذي ذرأ الخلق أي خلقهم. وكأن الذرء مختص بخلق الذرية؛ لسان العرب ( ذرا ).
- (٣) أصله المنع: أي حرم المشركون أنعاماً وحرثاً وجعلوها لأصنامهم؛ القرطبي ٧ / ٩٤. قيل للحرام: حجر، لأنه حجر على الناس؛ تفسير الغريب (ص ١٦١).
- (٤) أي بساتين مسموكات مرفوعات. قال ابن عباس: « معروشات » ما انبسط على الأرض مما يفرش مثل الكروم والزروع والبطيخ. وقيل: ما ارتفعت أشجارها. وأصل التعريش الرفع؛ القرطبي ٧ / ٩٨.
- (٥) المعنى: وأنشأ حمولة من الأنعام. والحمولة ما أطاق الحمل والعمل، ابن زيد: الحمولة ما يركب؛ القرطبي ٧ / ١١.
- (٦) الفرش ما يؤكل لحمه ويحلب، سميت فرشاً للطافة أجسامها وقربها من الفرش وهي الأرض المستوية التي يتوطأها الناس؛ القرطبي ٧ / ١١٢. فرش الشيء بسطه، ويحتمل أن يكون مصدراً.فرشها الله أي بثها بثاً؛ لسان العرب (فرش).
  - (٧) الجاري الذي يسيل وهو المحرم؛ القرطبي ٧ / ١٢٣.
- (^) الاملاق الجوع بلغة لخم . القرطبي ٧ / ١٣٢ أصل الاملاق الانفاق والفقر تابع لذلك، فاستعملوا لفظ السبب في موضع المسبب حتى صار به أشهر؛ لسان العرب (ملق).

١٥٩ - ﴿ شِيعَاً ﴾(١) : فرقاً.

170 - ﴿ لِيَبْلُوكَ مُ ﴾ (٢) : ليختبركم.

<sup>(</sup>١) الشيعة القوم الذين يجتمعون على الأمر. قال الأزهري: ومعنى الشيعة الذين يتبع بعضهم بعضاً وليس كلهم متفقين كل فرقة تكفر الفرقة المخالفة لها. ويقال شايعه كمايقال: والاه. وأصل الشيعة الفرقة من الناس؛ لسان العرب (شيع).

<sup>(</sup>٢) بلاه يبلوه بلواً إذا جربه واختبره. وابتلاه الله: امتحنه والبلاء يكون في الخير والشر؛ لسان العرب ( بلا ).

#### ٧ - سورة الأعراف

١ - ﴿ الْمِصْ ﴾(١): أنا الله أعلم وأفصّل.

٤ - ﴿ قَائِلُـونَ ﴾ (٢) : من القائلـة (٣).

١٨ - ﴿ مَذْقُ مِاً ﴾(٤) : مسبوباً.

١٨ - ﴿ مَدْحُ وراً ﴾(٥): مباعداً.

٧١ - ﴿ وَقَا سَمَهُمَا ﴾(١): حلف لهما.

۲۲ - ﴿ وَطَفقَ ا ﴾ (٧): جعلا.

<sup>(</sup>١) تقدم الكلام على الحروف التي في أوائل السور في سورة البقرة (٢) آية (١).

<sup>(</sup>٢) من القائلة وهي القيلولة، وهي نوم نصف النهار.وقيل:الاستراحة نصف النهار إذا اشتد الحرّ وان لم يكن معها نوم؛ القرطبي ٧ / ١٦٣. الظهيرة؛ لسان العرب (قيل).

<sup>(</sup>٣) وردت في الأصل: من الغافلون.

<sup>(</sup>٤) أي مذموماً. والذأم العيب. قال ابن زيد: مذؤماً ومذموماً سواء مجاهد: المذؤم المنفي ؛ القرطبي ٧ / ١٧٦٠ ذأم الرجل: حقره وعابه. وذأمه أخزاه ؛ لسان العرب ( ذأم ) مذموماً بأبلغ الذم ؛ تفسير الغريب ( ١٦٦ ) .

<sup>(</sup>٥) الدحر: الدفع بعنف على سبيل الاهانة والإذلال، والدحور: الطرد والابعاد؛ لسان العرب (دحر).

<sup>(</sup>٦) القَسَمُ: اليمين ، وقد أقسم بالله، واستقسمه به، وقاسمه: حلف له وتقاسم القوم: تحالفوا؛ لسان العرب (قسم).

<sup>(</sup> ٧ ) طفق أي أخذ في الفعل؛ القرطبي ٧ / ١٨٠. لزم، وطفق يفعل كذا جعل يفعل وأخذ؛ لسان العرب ( طفق ).

٢٢ ـ ﴿ يَخْصِفَانِ ﴾(١) : يحيطان الورق.

٢٦ \_ ﴿ الرِّيـشُ ﴾ (٢): اللبـاس.

۲۷ \_ ﴿ قَبِيلُ ــ هُ ﴾ (٣) : شيعتـــة.

۲۸ ـ ﴿ إِدَّارَكُ وَا ﴾ (٤) : اجتمعوا.

٠٤ - ﴿ يُلِحَجُ ﴾(٥): يدخل.

• ٤ - ﴿ سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ (٦): ثقب الابرة.

٤١ ـ ﴿ مِهَاد ﴾ (٧): فسراش.

<sup>(</sup>١) المعنى يقطعان الورق ويلزقانه ليستترا به؛ القرطبي ٧ / ١٨١. الخصف: الضم والجمع؛ لسان العرب (خصف).

<sup>(</sup>٢) ريش الطائر ما ستره الله به. والذي عليه أكثر أهل اللغة أن الريش ما ستر به من لباس أو معيشة؛ القرطبي ٧ / ١٨٤. راشه الله يريشه ريشاً: نعشه. وتريش الرجل وارتاش: أصاب خيراً فرأي عليه أثر ذلك. وارتاش فلان إذا حسنت حاله. والريش والرياش الخصب والمعاش وقيل: الريش الزينة؛ لسان العرب (ريش).

<sup>(</sup>٣) قبيله جنوده. قال مجاهد: يعني الجن والشياطين. ابن زيد: نسله. وقيل: جيله؛ القرطبي ٧ / ١٨٦. أصحابه؛ تفسير الغريب (١٦٦). القبيل الكفيل والعريف. وقد قبل به : كفله؛ لسان العرب (قبل).

<sup>(</sup>٤) الدرك اللحاق، وقد أدركه. وتدارك القوم وادّاركوا إذا ادرك بعضهم بعضاً؛ لسان العرب (درك). أصله تداركوا ادغمت التاء في الدال وأدخلت الألف ليسلم السكون لما بعدها. يريد: تتابعوا فيها؛ تفسير الغريب (ص ١٦٧).

<sup>(</sup>٥) تقدم الكلام عليها في سورة آل عمران آية ( ٢٧ ).

<sup>(</sup>٦) كلّ ثقب لطيف في البدن يسمى وسما، وجمعه سموم. والخياط ما يخاط به؛ القرطبي ٧/ ٧/٠

<sup>(</sup>٧) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (٢٠٦).

<sup>(</sup>١) غواش جمع غاشية أي نيران تغشاهم؛ القرطبي ٧ / ٢٠٧. وقد تقدم الكلام عليها في البقرة (٢) آية (٧).

<sup>(</sup>٢) وعلاماتهم هي بياض الوجوه وحسنها في أهل الجنة وسوادها وقبحها في أهل النار إلى غير ذلك من معرفة حيز هؤلاء وحيز هؤلاء؛ القرطبي ٧ / ٢١٢ . السومة والسيمة والسيماء والسيماء: العلامة؛ لسان العرب (سوم).

 <sup>(</sup>٣) أي جهة اللقاء وهي جهة المقابلة؛ القرطبي ٧ / ٢١٤.

<sup>(</sup>٤) قراءة الأعمش وحمزة بفتح النون وإسكان الشين على المصدر، أعمل فيه عمل ما قبله، كأنه قال: وهو الذي ينشر الرياح نشراً. نشرت الشيء فانتشر، فكانها كانت مطوية فنشرت عند الهبوب. وقيل: مُحْيِيه، من أنشر الله الميتَ فنشر؛ القرطبي ٧ / ٢٢٩. النشر: الريح الطيبة. لسان العرب (نشر).

<sup>(</sup>٥) وهذه قراءة عاصم بضم الباء وإسكان الشين والتنوين، جمع بشير أي الرياح تبشر بالمطر؛ القرطبي ٧ / ٢٢٩.

<sup>(</sup>٦) واحدها إلىَّ وإلنَّ وأليَّ كالآناء واحدها إنيَّ وإنْيُّ وإنْوُّ وأنيُّ؛ القرطبي ٧ / ٢٣٧.

<sup>(</sup>٧) نزل وأقام . وأباءَه منزلًا وبوَّأه إيَّاهُ أنزله ومكّن له فيه . ومعناه لينزل من النار منزلًا ؛ لسان العرب (بوأ) .

<sup>(</sup>٨) أي لاصقين بالأرض على ركبهم ووجوهم كمايجثم الطائر. أي صاروا خامدين من شدة =

٨٩ - ﴿ افْتَــحْ ﴾ (١) : احكــم.

٩٣ - ﴿ لَمْ يَغْنَـوُا ﴾: يكونـوا.

٩٤ - ﴿ الضَّـرَّاء ﴾ (٣) : من الضــر.

**٩٥ \_ ﴿** السَّـرَّاء ﴾ <sup>(١)</sup>: من السرور.

١٠٧ - ﴿ ثُعْبَانَ ﴾ (٥) : حيـة.

١٢٦ - ﴿ أَفْسِرغُ ﴾ (٦): ثبت.

۱۳۰ ـ ﴿ بالسنين ﴾ (٧) بالحرث

العذاب. وأصل الجثوم للأرنب وشبهها؛ القرطبي ٧ / ٢٤٢. الليث: الجاثم: اللازم مكانه لا يبرح. وقيل: هو أن يقع على صدره. وقوله تعالى: ﴿ جاثمين ﴾ أي أجساداً ملقاة في الأرض؛ لسان العرب (جثم).

<sup>(</sup>١) قال الأزهري: الفتح أن تحكم بين قوم يختصمون إليك والفتّاح في صفة الله الحاكم، وقال: أهل اليمن يقولون للقاضي الفتّاح، ويقول احدهم لصاحبه: تعال حتى أفاتحك الى الفتّاح؛ لسان العرب (فتح).

<sup>(</sup>٢) يقيموا. يقال: غنيت بالمكان إذا أقمت به. وغني القوم في دارهم أطال مقامهم فيها. والمغنى المنزل؛ القرطبي ٧ / ٢٥١. قال الليث: يقال للشيء إذا فني كأن لم يغن بالأمس أي كأن لم يكن؛ لسان العرب (غنا).

<sup>(</sup>٣) تقدم الكلام عليها في سورة الأنعام (٦) آية (٢٤).

<sup>(</sup>٤) السراء اليسر، قاله ابن عباس والكلبي ومقاتل. وقال الضحاك: السراء: الرخاء ويقال في حال الصحة. وقيل في السرّاء: العرس والولائم. وقيل: النفقة التي تسركم مثل النفقة على الأولاد والقرابات؛ القرطبي ٣ / ٢٠٦. السراء النعمة والفرح؛ لسان العرب (سرر).

<sup>(°)</sup> الثعبان: الحية الضخم الذكر، وهو أعظم الحيات؛ القرطبي ٧ / ٢٥٦. قيل: كل حيّة ثعبان؛ لسان العرب ( ثعب ).

<sup>(</sup>٦) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (٢٥٠).

<sup>(</sup>٧) يعني الجدوب؛ القرطبي ٧ / ٢٦٣.

١٣٠ - ﴿ آلُ فِرْعَــوْنَ ﴾(١): قومــه.

١٣٣ - ﴿ القُمَّالَ ﴾(٢): الصغار من الجراد.

١٣٧ - ﴿ يَعْرُشُونَ ﴾(٣) : يبنون.

١٣٩ - ﴿ مُتَبَّرُ ﴾(٤): مهلك.

١٤٣ ـ ﴿ دَكَّاً ﴾(٥): مستوياً.

- (۱) آل فرعون واتباعه وأهل دينه ، وكذلك آل الرسول ( ) من هو على دينه وملته في عصره وسائر الأعصار سواء كان نسيباً له أو لم يكن. دليلنا:أنه لم يكن لفرعون ابن ولا بنت ولا أب ولا عم ولا أخ ولا عصبة ولأجل هذا يقال: إن أبا لهب، وأبا جهل ليسا من آل محمد ( ) ولا من أهله وإن كان بينهما وبين النبي ( ) قرابة. وقالت طائفة: آل محمد أزواجه وذريته خاصة ، لحديث أبي حميد الساعدي [ الذي أخرجه البخاري في صحيحه في الباب ١٠ من كتاب الأنبياء ، والإمام مسلم في صحيحه الحديث رقم ٦٩ من كتاب الصلاة على النبي ، والنسائي في سننه ، الباب ١٥ من كتاب السهو، وابن ماجه في سننه ، الباب ٢٥ من كتاب السهو وأبن ماجه في سننه ، الباب ٢٥ من كتاب السهو وأحمد الباب ٢٥ من كتاب السفر وأحمد الباب ٢٥ من كتاب الإقامة ، ومالك في الموطأ ، الحديث رقم ٦٦ من باب السفر وأحمد في مسنده الجزء ٥ / ٢٧٤ / ٢٤٤ ] . أنهم قالوا: يا رسول الله كيف نصلي عليك؟ قال : « قولوا اللهم صل على محمد وعلى أزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم وبارك على محمد وعلى أزواجه وذريته كما صليت على إبراهيم إنك حميد مجيد » ؛ القرطبي محمد وعلى أزواجه وذريته كما أبراهيم إنك حميد مجيد عبيد ، الشرطي
- (٢) قال ابن عباس: القمل السوس الذي في الحنطة. وقال ابن زيد: البراغيت. وقال الحسن: دواب سود صغار. وقال عطاء الخراساني القمل القمل القرطبي ٧ / ٢٦٩. شيء يشبه الحلم يمتص الحب إذا وقع فيه السان العرب (قمل).
- (٣) قال ابن عباس ومجاهد: أي ما كانوا يبنون من القصور وغيرها. وقال الحسن: هو تعريش الكرم؛ القرطبي ٧ / ٢٧٢. عرش يعرش عرشاً أي بنى بناءاً من خشب؛ لسان العرب (عرش).
- ( ٤ ) التبار الهلاك؛ القرطبي ٧ / ٢٧٣. أي كسره واهلكه. قال الزجاج: التتبير التدمير؛ لسان العرب ( تبر ).
- ( ٥ ) ابن عباس: تراباً. وقيل: جعله مثل أرض دكّاء. وهي الناتئة لا تبلغ أن تكون جبلًا؛ =

١٤٨ - ﴿ خُـوَار ﴾(١) : صوت.

١٤٩ \_ ﴿ سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ ﴾ (٢) : ندمـوا.

١٥٠ - ﴿ الأسف ﴾ (٣): أشدّ الغضب.

١٥٤ \_ ﴿ سُكُتُ ﴾ (١): سكن.

١٥٦ \_ ﴿ هُدْنَا ﴾ (٥) : تُبْنَا.

١٦٠ - ﴿ انْبُجَسَتْ ﴾(٦): انفجرت.

١٦٠ \_ ﴿ الْأَسْسِبَاطُ ﴾ (٧) : القبائل.

<sup>=</sup> القرطبي ٧ / ٢٧٨. الدَّكُ هدم الجبل والحائط ونحوهما. والدَّكَ شبيه بالتل؛ لسان العرب ( دكك ).

<sup>(</sup>١) خار إذا صاح؛ القرطبي ٧ / ٢٨٤. صوت الثور. وما اشتد من صوت البقرة والعجل؛ لسان العرب (خور).

<sup>(</sup>٢) يقال للندم المتحير: قد سُقِطَ في يده. والندم يكون في القلب، ولكنه ذكر اليد لأنه قال لمن تحصل على شيء: قد حصل في يده أمر كذا، لأن مباشرة الأشياء في الغالب باليد؛ القرطبي ٧ / ٢٨٥.

<sup>(</sup>٣) المبالغة في الحزن والغضب. الليث: إذا جاءك أمر ممن هو دونك فأنت أسف أي غضبان؛ لسان العرب (أسف).

<sup>(</sup>٤) أصل السكوت: السكون والامساك؛ القرطبي ٧ / ٢٩٢.

<sup>(</sup>٥) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (٦٢).

<sup>(</sup>٦) البجس الانشقاقُ في قربة أو حجر أو أرض ينبع منه الماء ، فإن لم ينبع فليس بانبجاس ؛ لسان العرب (بجس).

<sup>(</sup>٧) الأسباط ولد يعقوب عليه السلام، وهم إثنا عشر ولداً، وُلِدَ لكل واحد منهم أمة من الناس، واحدهم سبط. والسبط في بني إسرائيل بمنزلة القبيلة في ولد إسماعيل، وسموا الأسباط من السبط وهو الشجر، أي هم في الكثرة بمنزلة الشجر. والسبط: الجماعة والقبيلة الراجعون إلى أصل واحد؛ القرطبي ٢ / ١٤١٠.

١٦٣ ـ ﴿ يَعْدُونَ ﴾ (١) : يتعدون.

١٦٥ ـ ﴿ بَئِيسِ ﴾ (٢) : شديد.

١٧١ ـ ﴿ نَتَقْنَا ﴾ (٣): علقنا.

١٧٦ ـ ﴿ أَخْلَدَ ﴾ (٤): سكن.

١٧٩ ـ ﴿ ذَرَأْنَا ﴾ (٥): خلقنا.

١٨٠ - ﴿ يُلْحِدُونَ ﴾ (٦) : يحدورون.

<sup>(</sup>۱) أي يصيدون الحيتان، وقد نهوا عنه؛ القرطبي ۷ / ۳۰۰. وقد تقدم الكلام على مادة (عدو) في سورة الأنعام (٦) آية (١٠٨).

<sup>(</sup>٢) البأس العذاب والشدة ، وبئيس على فعيل . وإذا قال الرجل لعدوه : لا بأس عليك فقد أمنه ؛ لسان العرب ( بأس ) .

<sup>(</sup>٣) معناه رفعنا؛ القرطبي ٧ / ٣١٣. قال أبو عبيدة: المعنى زعزعناه فاستخرجناه من مكانه. قال : وكل شيء قلعته فرميت به فقد نتقته. قال ابن الأعرابي: قلع من أصله؛القرطبي ١ / ٤٣٦. النتق: الزعزعة والهز والجذب والنقض. ونتق الشيء جذبه واقتلعه،لسان العرب (نتق).

<sup>(</sup>٤) أي ركن إليها. عن ابن جبير والسدي. وقال مجاهد: سكن إلى لذاتها. وأصل الاخلاد اللزوم؛ القرطبي ٧ / ٣٢١.

<sup>(</sup>٥) تقدم الكلام عليها في سورة الأنعام (٦) آية (١٣٦).

<sup>(</sup>٦) زاد القرطبي ٧ / ٣٢٨ الإلحاد الميل وترك القصد . يقال: ألحد الرجل في الدين. والإلحاد يكون بثلاثة أوجه: أحدها بالتغيير فيها كما فعله المشركون، وذلك أنهم عدلوا بها عما هي عليه فسموا بها أوثانهم، فاشتقوا اللات من الله، والعزى من العزيز، ومناة من المنان، قاله ابن عباس وقتادة. الثاني بالزيادة فيها. الثالث: بالنقصان منها. كما يفعله الجهال الذين يخترعون أدعية يسمون فيها الله تعالى بغير أسمائه، ويذكرونه بغير ما يذكر من أفعاله، إلى غير ذلك مما لا يليق به؛ ابن السكيت: الملحد العادل عن الحق المدخل فيه ما ليس فيه. الزجاج: الإلحاد الشك؛ لسان العرب (لحد).

١٨٢ - ﴿ الْإِسْتِدْرَاجُ ﴾ (١) : أن تأتيه من حيث لا يعلم.
 ١٨٣ - ﴿ أُمْلِي لَهُمْ ﴾ (٢) : أو خرهم.
 ١٨٧ - ﴿ الْمَتِينِ نُ ﴾ (٣) : الشاهد.
 ١٨٧ - ﴿ أَيَّنِانَ ﴾ (٤) : متى.
 ١٨٧ - ﴿ مُرْسَاهَا ﴾ (٥) : وقوعها.
 ١٨٧ - ﴿ يُجَلِّيهَا ﴾ (٢) : يظهرها.
 ١٨٧ - ﴿ حَفَى عَنْهَا ﴾ (٢) : عالم بها.

<sup>(</sup>۱) الاستدراج أي أدناه منه على التدريج. وقال بعضهم: سنأخذهم قليلاً قليلاً ولا نباغتهم، وقيل: سنأخذهم من حيث لا يحتسبون، وذلك أن الله تعالى يفتح عليهم من النعيم ما يغتبطون به فيركنون إليه ويأنسون به فلا يذكرون الموت، فيأخذهم على غرتهم أغفل ما كانوا. ولهذا قال عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) لما حمل إليه كنوز كسرى: اللهم إني أعوذ بك أن أكون مستدرجاً ؛ لسان العرب (درج)

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في سورة آل عمران (٣) آية (١٧٨).

 <sup>(</sup>٣) أي شديد قوي، وأصله من المتن. وهو اللحم الغليظ الذي عن جانب الصلب؛ القرطبي
 ٧ / ٣٢٩. وفي لسان العرب (متن) شيء متين: صلب.

<sup>(</sup>٤) أيان سؤال عن الزمان، مثل متى؛ القرطبي ٧ / ٣٣٥. وفي لسان العرب (أين) أيان معناه أي حين ولا يكون إلا استفهاماً عن الوقت الذي لم يجيء.

 <sup>(</sup>٥) مِنْ أرساها الله أي أثبتها أي متى وقوعها؛ القرطبي ٧ / ٣٣٥. وفي لسان العرب (رسا)
 رسا: ثبت.

<sup>(</sup>٦) جَلَوْتُ أي أُوضِحت وكشفت. وتجلَّى الشيء أي تكشف ؛ لسان العرب (جلا).

<sup>(</sup>٧) الحفي العالمبالشيء، قاله ابن فارس، القرطبي ٧ / ٣٣٦. وفي لسان العرب (حفا) أُحْفَاه ألحّ عليه في المسألة. قال الزجاج: يسألونك عن أمر القيامة كأنك فرح. وقيل: معناه كأنك فرت بسؤ الهم. وقيل: معناه كأنك أكثرت المسألة عنها. الجوهري: الحفي العالم الذي يتعلم الشيء باستقصاء. قال ابن قتيبة: حفي أي مَعْنِيٌّ بطلب علمها؛ تفسير الغريب ص: ١٧٥.

٢٠١ ـ ﴿ طَيْفٌ ﴾(١) : لمم يلم به.

٢٠٢ - ﴿ يَمُدُّونَهُ مَ ﴾(٢) : يزينون لهم.

٧٠٥ - ﴿ الْآصَالَ ﴾(٣): ما بين العصر إلى المغرب.

<sup>(</sup>۱) قراءة أهل البصرة وأهل مكة: (طيف) وهي التي ذكرها مكي. وقراءة أهل المدينة وأهل الكوفة: (طائف). قال النحاس: ومعنى طيف في اللغة ما يتخيل في القلب أو يرى في النوم وكذا معنى طائف. وقيل: الطيف والطائف معنيان مختلفان فالأول التخيل، والثاني الشيطان نفسه. قال مجاهد: الطيف الغضب؛ القرطبي ٣٤٩/٧. وفي لسان العرب (طيف): الطيف الخيال والمس من الشيطان وأصل الطيف الجنون ثم استعمل في الغضب ومس الشيطان.

<sup>(</sup>٢) حكى جماعة من أهل اللغة منهم أبو عبيد أنه يقال: إذا كثّر شيء شيئاً بنفسه مدّه، وإذا كثّره بغيره قيل: أمده. القرطبي ٧ / ٣٥٣. أصله الزيادة، حكي عن الأخفش. مددت له إذا تركته، وأمددته إذا أعطيته؛ القرطبي ١ / ٣٠٩. وفي لسان العرب(مدد)مدّه في الغيّ أي أمهله وطوّل له.

<sup>(</sup>٣) الأصال العشيات؛ قاله قتادة وابن زيد. وهو مصدر آصلنا أي دخلنا في العشي. والأصال جمع أصل، فهو جمع الجمع والواحد أصيل. عن الأخفش. [ والذي ذكره مكي هو قول الجوهري]؛ القرطبي ٧ / ٣٥٥.

# ٨ ـ سُورَة الأَنْفَال

١ \_ ﴿ الْأَنْفَالُ ﴾(١): الغنائـم.

٢ ـ ﴿ وَجِلَتْ ﴾(٢) : خافت.

٧ - ﴿ الشُّوكَةِ ﴾(٣): السلاح.

٩ \_ ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾(٤): بعض في أثر بعض.

١١ \_ ﴿ أُمَنَا اللَّهُ ﴾ (٥) : أمان.

<sup>(1)</sup> النفل: الزيادة على الواجب، وهو التطوع. والغنيمة نافلة لأنها زيادة فيما أحل الله لهذه الأمة مما كان محرماً على غيرها؛ القرطبي ٧ / ٣٦١. وفي لسان العرب (نفل) في الحديث: «لا يزال العبد يتقرب إلى بالنوافل» [ أخرجه الإمام البخاري في صحيحه في الباب ٣٨ من كتاب الرقاق، والإمام أحمد في مسنده ٦ / ٢٥٦]. وبه سميت النوافل في العبادات.

<sup>(</sup>٢) الوجل الفزع والخوف؛ لسان العرب (وجل).

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيدة: أي غير ذات الحد. والشوك النبت الذي له حد؛ القرطبي ٧ / ٣٦٩. وفي لسان العرب (شوك) شدة البأس.

<sup>(</sup>٤) ترادف الشيء تبع بعضه بعضاً. والترادف التتابع؛ لسان العرب (ردف).

<sup>(</sup>٥) ابن سيده: الأمن نقيض الخوف. امن فلان يأمن أمناً وأمناً، حكى هذه الزجاج، وأمنه وأماناً فهو أمن. والأمنة الأمن، ومنه أمنة نعاساً. وفي حديث نزول المسيح على نبينا وعليه الصلاة والسلام «وتقع الأمنة في الأرض»[أخرجه الحاكم في المستدرك] أي الأمن؛ لسان العرب(أمن).

١٢ - ﴿ البَنَانُ ﴾(١): أطراف الأصابع.

۱۳ ـ ﴿ شَاقُّـوا ﴾(٢): حاربـوا.

19 \_ ﴿ تَسْتَفْتُحُوا ﴾ (٣) : تستنصروا.

٢٩ \_ ﴿ فُرْقَانِاً ﴾(٤) : مخرجاً.

٣٥ \_ ﴿ المُكَاءُ ﴾ (°) : الصفير.

٣٦ - ﴿ التَّصْدِيَةُ ﴾(٦) : التصفيق.

٣٧ ـ ﴿ فَيَرْكُمَ ۗ ﴾ (٧) : يجعل بعضه على بعض.

- (٢) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (١٣٧).
  - (٣) تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (٨٩).
- (٤) فصل بين الحق والباطل، عن ابن إسحاق. قال السدى: نجاة. وقال الفراء: فتحاً ونصراً؛ القرطبي ٧ / ٣٩٦. وقد تقدم الكلام عليها في سورة البقرة (٢) آية (٣٠).
- ( ٥ ) قال بعضهم: هو أن يجمع بين أصابع يديه ثم يدخلها في فيه ثم يصفر فيها؛ لسان العرب ( مكا ).
- (٧) الركم جمعك شيئاً فوق شيء حتى تجعله ركاماً مركوماً كركام السحاب والرمل ونحو ذلك. أنشد ثعلب:

وتحمي به حوماً ركماماً ونسوة عليهن قرز ناعم وحرير لسان العرب (ركم).

<sup>(1)</sup> قال الزجاج: واحد البنان بنانة وهي هنا الأصابع وغيرها من الأعضاء. والبنان مشتق من قولهم: أبن الرجل بالمكان إذا أقام به. فالبنان يحتمل به ما يكون للاقامة والحياة. ويقال البنان الأطراف. الضحاك: كل مفصل؛ القرطبي ٧ / ٣٧٨.

٤٢ ـ ﴿ الْعَــدُوَة ﴾ (١) : جانب الــوادي.

٤٦ ـ ﴿ ريحُكُ مُ ﴾ (٢) : دولتك م.

٤٨ ـ ﴿ نَكُ صَ ﴾ (٣) : رجع من حيث جاء.

٢٥ - ﴿ كَلِدَأْبِ ﴾(٤): كعادة.

٥٧ \_ ﴿ فَشَــرَّدْ ﴾ (٥) : فــرّق.

٥٨ - ﴿ فَانْسِذْ ﴾ (٦) : اظهر.

٦١ - ﴿ جَنَحُ وا ﴾(٧): مال وا.

- (١) العدوة قيل: المكان المرتفع شيئاً على ما هو منه؛ لسان العرب (عدا).
- (٢) ريحكم أي قوتكم ونصركم ، كما تقول: الريح لفلان إذا كان غالباً في الأمر؟ القرطبي ٨ / ٢٤.
  - (٣) النكوص: الإحجام والانقداع عن الشيء؛ لسان العرب (نكص).
    - (٤) راجع آل عمران (٣) آية (١١).
- (٥) قال سعيد بن جبير: المعنى أنذر بهم من خلفهم. قال ابو عبيد: هي لغة قريش، شرّد بهم سمّع بهم. وقال الضحّاك: نكّل بهم. والتشريد في اللغة التبديد والتفريق ؛ القرطبي ٨/٣٠. وفي لسان العرب (شرد) وأصل التشريد: التطريد.
- (٦) النبذ: الرمي والرفض. والمعنى: وإما تخافن من قوم بينك وبينهم عهد خيانة فانبذ إليهم العهد، أي قل لهم: قد نبذت إليكم عهدكم، وأنا مقاتلكم ليعلموا ذلك فيكونوا معك في العلم سواء؛ القرطبي ٨ / ٣٣. للزيادة راجع البقرة (٢) آية (١٠٠).
- (٧) الجنوح: الميل. جنع الرجل إلى الآخر: مال إليه ومنه قبل للاضلاع: جوانح لأنها مالت على الحشوة (الامعاء) قال النابغة:

جوانح قد أيقن أن قبيله

إذا ما التقى الجمعان أول غالب

ومعنى الآية: إن مالوا إلى المسالمة، أي الصلح، فمل إليها؛ القرطبي ٧ / ٣٩.

71 - ﴿ السَّلْمِ ﴾ (١) : الصلح.

٧٧ - ﴿ مِنْ وَلا يَتِهِمْ ﴾(٢) : من نصرتهم.

<sup>(</sup>١) راجع في البقرة (٢) آية (٢٠٨) .

 <sup>(</sup>٢) الولاية بالفتح بمعنى النصرة والنسب. وقد تطلق بمعنى الإمارة؛ القرطبي ٨ / ٥٦. وفي لسان العرب ( مادة ولي ) قال سيبويه: الوَلاَية بالفتح المصدر، وبالكسر الاسم.

### ٩ ـ سُورَة التَّوبَة

٥ \_ ﴿ مَرْصَد ﴾(١): طريق.

٨ - ﴿ الْإِلُّ ﴾(٢): العهد.

٨ - ﴿ الذِّمَّا ـ أَ ﴾ (٣) : الأمان.

١٢ ـ ﴿ نَكَتُلُوا ﴾(٤) : نقضوا.

١٦ \_ ﴿ الوَلِيجَــةُ ﴾(٥): إدخال الشيء في الشيء.

<sup>(</sup>١) الموضع الذي يرقب فيه العدو؛ القرطبي ٨ / ٨٣. وفي لسان العرب (رصد) رصده بالخير يرصده رصداً: يرقبه.

<sup>(</sup>٢) هذا قول مجاهد. وعنه أيضاً: إسم الله عز وجل. ابن عباس والضحاك: قرابة. الحسن: جوار. قتادة: حلف. أبو عبيدة: يميناً. الأزهري: إسم الله تعالى بالعبرانية؛ القرطبي ٨ / ٧٩.

<sup>(</sup>٣) العهد والكفالة. وسمي أهل الذمة بذلك لدخولهم في عهد المسلمين وأمانهم؛ لسان العرب ( ذمم ) . وفي القرطبي ٨ / ٧٩ كل حرمة يلزمك إذا ضيعتها ذنب. [ والذي رجحه مكي قول أبي عبيد].

<sup>(</sup>٤) أصله في كل ما فتل ثم حل. فهي الايمان والعهود مستعارة؛ القرطبي ٨ / ٨١.

<sup>(</sup> **o** ) بطانة الرجل وخاصته ؛ لسان العرب ( ولج ) .وفي القرطبي ٨ / ٨٨ من الولوج وهو الدخول.

٢٦ - ﴿ سَكِينَتُهُ ﴾(١) : التثبيت والنصر.

٢٨ - ﴿ الْعَيْلَةُ ﴾(٢): الفقر.

٣٠ ﴿ يُضَاهِؤُنَ ﴾ (٣) : يشابهون.

٣٠ \_ ﴿ يُؤْفَكُ وَنَ ﴾ (١) : يدفعون.

٣١ \_ ﴿ أَحْبَارَهُ مِ ﴾ (٥) : علماؤ هـم.

٣١ \_ ﴿ رُهْبَانَهُ مُ ﴾(٦) : قراؤ هـم.

٣٧ - ﴿ النَّسِيءُ ﴾(٧): التأخير.

٣٧ - ﴿ المُوَاطَاَّةُ ﴾ (^): الموافقة.

<sup>(</sup>١) ما يسكن ويذهب الخوف؛ القرطبي ٨ / ١٠١. وفي لسان العرب (سكن) الوداعة والوقار وقيل: الرحمة والطمأنينة.

<sup>(</sup>٢) عال: افتقر. والعيلة الفاقة. وعال الرجل: كثر عياله؛ لسان العرب (عيل).

<sup>(</sup>٣) المضاهأة المشاكلة؛ لسان العرب (ضهأ). وفي تفسير الغريب ص ١٨٤، يريد أن من كان في عصر النبي من اليهود والنصارى يقولون ما قاله أولوهم.

<sup>(</sup>٤) راجع في المائدة ٥ / ٧٥.

<sup>(</sup> o ) جمع حبر، وهو الذي يحسن القول وينظمه ويتقنه بحسن البيان عنه. والمفسرون على فتح حاء ( حَبر ) وأهل اللغة على كسرها؛ القرطبي ٨ / ١١٩.

<sup>(</sup>٦) مأخوذ من الرهبة. وهو الذي حمله خوف الله تعالى على أن يُخْلِصَ له النية دون الناس ويجعل زمانه له؛ القرطبي ٨ / ١٢٠. وفي لسان العرب (رهب) الرهبة: الخوف والفزع. والراهب: المتعبد في الصومعة. والترهب: التعبد.

<sup>(</sup>٧) كان العرب يحرمون القتال في المحرم، فإذا احتاجوا إلى ذلك حرموا صفراً بدله وقاتلوا في المحرم. القرطبي ٨ / ١٣٦.

<sup>(</sup>A) تواطأ القوم على كذا أي أجتمعوا عليه. أي لم يحلوا شهراً إلا حرموا شهراً لتبقى الأشهر الحرم أربعة؛ القرطبي ٨ / ١٣٩.

٤٢ - ﴿ الشُّقَّـةُ ﴾(١) : بعد السفر.

٤٧ ـ ﴿ وَلَا وْضَعُــوا ﴾ (٢) : أسرعوا السيــر .

٧٤ - ﴿ خِلاَلَكُمْ ﴾(٣) : بينكم.

٥٥ - ﴿ تَزْهَ ــقَ ﴾ (٤) : تهلك.

٧٥ - ﴿ مَلْجَاً ﴾(٥): حسرزا.

٥٧ - ﴿ مَغَارَاتٍ ﴾: مداخل في الجبل.

٥٧ - ﴿ مُدَّخَالًا ﴾ (٦): ضرباً في الأرض.

۷۰ - ﴿ يَجْمَحُ وَنَ ﴾ (٧) : يسرعون.

٨٥ - ﴿ يَلْمِ ــزُكَ ﴾ (٨): يعيبك.

<sup>(</sup>١) قول أبي عبيدة. والمراد بذلك غزوة تبوك؛ القرطبي ٨ / ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) المعنى لأسرعوا فيها بينكم بالإفساد؛ القرطبي ١٥٧/٨. وفي لسان العرب(وضع) الإيضاع السير بين القوم.

 <sup>(</sup>٣) تخلل القوم: دخل بين خللهم وخلالهم؛ لسان العرب ( خلل ). وفي القرطبي ٨ / ١٥٧ الخلل الفرجة بين الشيئين.

<sup>(</sup>٤) زهق الشيء: بطل وهلك واضمحل. وزهقت نفسه: خرجت؛ لسان العرب ( زهق ).

<sup>(°)</sup> الحصن، عن قتادة وغيره؛ القرطبي ١٦٤/٨.[ والذي رجحه مكي رحمه الله قول ابن عباس].

<sup>(</sup>٦) مسلكاً يختفي بالدخول فيه؛ القرطبي ٨ / ١٦٥.

<sup>(</sup>V) لا يرد وجوهم شيء. من جمح الفرس إذا لم يرده اللجام؛ القرطبي ٨ / ١٦٦.

<sup>(^)</sup> اللمز العيب في الوجه وأصله الإشارة بالعين والرأس مع كلام خفي . وقيل : هو الاغتياب ؛ لسان العرب(لمز). وفي القرطبي ١٦٦/٨ يطعن عليك، عن قتادة . [ والذي رجحه مكي هو قول الحسن]. واللمز في اللغة العيب في السر.

٦٧ \_ ﴿ يَقْبَضُ ونَ ﴾(١): يمسكون.

٧٠ \_ ﴿ وَالمُؤْتَفِكَ اتُّ ﴾ (٢): المخسوف بها.

٨٣ - ﴿ الخَالِفِينَ ﴾ (٣) : الذين تخلفوا.

٨٧ - ﴿ الخَوَالَفَ ﴾ (٤): النساء.

١٠١ \_ ﴿ مَـرَدُوا ﴾(٥) : خبثوا، عتـوا.

١٠٦ - ﴿ مُرْجَؤُنَ ﴾ (٦) : مؤخّب ون.

١٠٩ - ﴿ جُــرُفٍ ﴾ : ما تجرّف من السيل.

١٠٩ \_ ﴿ هَـارِ ﴾ (^) : سائل.

١١٢ \_ ﴿ السَّائِحُونَ ﴾ (٩) : الصائمون.

<sup>(</sup>١) عبارة عن ترك الجهاد وفيما يجب عليهم من حق؛ القرطبي ٨ / ١٩٩. وفي لسان العرب (قبض) لا يؤتون الزكاة.

<sup>(</sup>٢) قال قتادة: يراد به قوم لوط، لأن أرضهم أئتفكت بهم أي انقلبت. القرطبي ٨ / ٢٠٢.

<sup>(</sup>٣) قيل: المعنى الفاسدين من قولهم فلان خالفة أهل بيته إذا كان فاسداً فيهم؛ القرطبي ماله ٢١٨/٨. وفي تفسير الغريب ص ١٩١ واحدهم خالف هو الذي يخلف الرجل في ماله وبيته.

<sup>(</sup>٤) جمع خالفة، أي النساء والصبيان وأصحاب الأعذار من الرجال؛ القرطبي ٨ / ٢٢٣.

<sup>(</sup>٥) مرد على الشر وتمرد طغى؛ لسان العرب (مرد) . وفي القرطبي ٨/ ٢٤٠ اقاموا ولم يتوبوا. وأصل الكلمة من التجرد.

<sup>(</sup>٦) وردت في المخطوط مهموزة. وهي بغير همز قراءة حمزة والكسائي: القرطبي ٢٥٢/٨.

<sup>(</sup>٧) راجع في آل عمران ١٠٣/٣.

<sup>(</sup>٨) ساقط. يقال تهور البناء اذا سقط؛ القرطبي ٨/ ٢٦٤ وورد معناهافي الأصل «سايل» بالماء.

<sup>(</sup>٩) وردت في المخطوط بالياء بتسهيل الهمز « السايحون » « الصايمون » . قال سفيان بن =

١١٤ \_ ﴿ لَأَوَّاه ﴾(١) : متأوّه، دعّاء.

۱۱۷ \_ ﴿ تَزيعَغُ ﴾ (۲) : تميل.

١١٨ \_ ﴿ رَحُبَتْ ﴾ : اتسعت.

١٢٠ \_ ﴿ مُخْمَصَةٍ ﴾ (٣): مجاعة.

عيينة : إنما قيل للصائم : سائح لأنه يترك اللذات كلها . عطاء : المجاهدون . وقيل : المهاجرون . وقيل : المسافرون الطلب العلم وقيل : المتفكرون ؛ القرطبي ٨ / ٢٦٩ .

<sup>(</sup>۱) مختلف فيه، قيل: الرحيم بعباد الله، والموقن ، والمؤمن بلغة الحبشة، والمسبّح الذي يذكر الله في الأرض القفر الموحشة والكثير الذكر لله تعالى، والذي يكثر تلاوة القرآن، والفقيه، والمتضرع الخاشع والذي اذا ذكر خطاياه استغفر منها. وأصله من التأوه، وهو أن يسمع للصدر صوت من تنفس الصعداء؛ القرطبي ٨/ ٢٧٥.

<sup>(</sup> $\Upsilon$ ) وردت في المخطوط بالتاء. «تزيغ» وهي بالياء قراءة الأعمش وحمزة وحفص. ومعناه تتلف بالمشقة. ابن عباس: تميل عن الحق في الممانعة والنصرة؛ القرطبي  $\Upsilon \Lambda \cdot / \Lambda$ . للزيادة راجع في آل عمران  $\Upsilon / \Upsilon \wedge V$ .

<sup>(</sup>٣) راجع في المائدة ٥/٣.

# ١٠ \_ سُورة يُونُس

١ - ﴿ أَلْسَرُ ﴾ (١) : أنا الله أرى.

٢ \_ ﴿ قَدَمَ صِدْقِ ﴾(٢) : سابقة خير.

٤ \_ ﴿ حَمِيهِ ﴾(٣): ماء حار.

٧ \_ ﴿ لَا يَرْجُونَ ﴾(١) : لا ينالـون.

١٥ \_ ﴿ تِلْقَاءَ نَفْسِي ﴾(٥) : عند نفسي.

١٦ \_ ﴿ عُمُواً ﴾(١) : حينا.

<sup>(</sup>١) راجع في البقرة (٢) آية (١).

<sup>(</sup> Y ) اختلف في معنى «قدم صدق» فقيل: منزل صدق، وأجرا حسنا بما قدموا من عمل، وقيل : سبق السعادة، وقيل : درجة عالية، وسلف صدق، وثواب صدق، ومقام صدق وايمان صدق، وقيل: دعوة الملائكة، وقيل: أن يوافق صدق الطاعة صدق الجزاء، وقيل: هو النبي محمد فإنه شفيع مطاع يتقدمهم. وقيل: هو تقديم الله هذه الامة في الحشر من القبر وفي إدخال الجنة. وحقيقته أنه كناية عن السعي في العمل الصالح، فكني عنه بالقدم كما يكنى عن الانعام باليد وعن الثناء باللسان. وكل سابق من خير أو شر فهو عند العرب قدم. وقيل: القدم التقدم في الشرف؛ القرطبي ٢٠٩٨٨.

<sup>(</sup>٣) زاد القرطبي ٣٠٩/٨ قد انتهى حرّه. وكل مسخن عند العرب فهو حميم؛ القرطبي ٣٠٩/٨.

<sup>(</sup>٤) لا يخافون ، وقيل: يطمعون ، فالرجاء يكون بمعنى الخوف والطمع ؛ القرطبي ٨ / ٣١١ . وفي لسان العرب ( مادة رجا ) الرجاء من الأمل نقيض اليأس والمبالاة .

<sup>(</sup>٥) راجع في الاعراف (٧) آية (٤٧).

<sup>(</sup>٦) مقدارا من الزمان وهو أربعون سنة؛ القرطبي ٣٢١/٨. وفي لسان العرب (مادة عمر) \_

٢٢ ـ ﴿ أُحِيطُ بِهِمْ ﴾ (١) : دنوا من الهلاك.

٢٤ \_ ﴿ حَصِيداً ﴾ (٢) : مستأصلا.

٢٦ \_ ﴿ يُرْهَــِقُ ﴾ (٣) : يغــش.

٢٦ \_ ﴿ الْقَتَــرُ ﴾ (٤): الغبــار.

۲۷ \_ ﴿ قِطَعاً ﴾(°): جمع قطعة.

٢٨ \_ ﴿ فَزَيَّلْنَا ﴾(٦) : فرّقنا وميّزنا.

۳۰ \_ ﴿ تَبُلُوا ﴾ (٧) : تخبر.

٣٠ \_ ﴿ تَتْلُوا ﴾ (^): تقرأ عملها.

الحياة وعمر الرجل: عاش وبقى زمنا طويلا.

<sup>(</sup>١) أي أحاط بهم البلاء، يقال لمن وقع في بلية:قد أحيط به. وأصل هذا ان العدو اذا أحاط بموضع فقد هلك أهله؛ القرطبي ٣٢٥/٨. وفي لسان العرب (مادة حوط) أحيط بفلان اذا دنا هلاكه.

<sup>(</sup>٢) الحصد: جزَّك البُرُّ ونحوه من النباتات. وحصدهم حصدا قتلهم كالزرع المحصود؛ لسان العرب (جصد)

<sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط «ترهق» بالتاء، وليست قراءة لأحد، ومعناه يلحق، ومنه قيل: غلام مراهق إذا لحق بالرجال. وقيل: يعلو؛ القرطبي ٣٣١/٨.

<sup>(</sup>٤) القترة غبرة يعلوها سواد كالدخان؛ لسان العرب (قتر).

<sup>(</sup>٥) القطع طائفة من الليل في حال ظلمته، وقيل: ظلمة آخر الليل؛ القرطبي ٣٣٣/٨.

<sup>(</sup>٦) ما كان بينهم من التواصل في الدنيا: القرطبي ٣٣٣/٨.

<sup>(</sup>V) وردت في المخطوط «نبلوا» بالنون الفوقية. وليست قراءة لاحد. «تبلوا» بالباء قراءة الجميع عدا حمزة والكسائي، التيسير للداني ص ١٢١،أي تخبر وتعاين ومعنى تخبر تعلم كل نفس ما قدمت من حسنة أو سيئة؛ حجة القراءات ص ٣٣١.

<sup>(</sup>A) وردت في المخطوط «نتلوا» بالنون وقراءة حمزة والكسائي «تتلوا» التيسير للداني ص ١٢١. قال الاخفش: من التلاوة. وقال آخرون: تتبع كل نفس ما أسلفت: حجة القراءات ص ٣٣١.

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط «يفيضون» بالياء التحتية وليست قراءة لأحد . قال الاخفش : تتكلمون. يقال : أفاض في الحديث إذا اندفع فيه؛ القرطبي ٣٥٦/٨.

<sup>(</sup>٢) يبعد، وقيل: يذهب؛ القرطبي ٨/ ٣٥٦.

<sup>(</sup>٣) أي مضيئا لتهتدوا به في حوائجكم، والمبصر الذي يبصر، والنهار يبصر فيه، وإنما قال مبصراً للنهار تجوزا وتوسعا على عادة العرب؛ القرطبي ٣٦٠/٨.

<sup>(</sup>٤) برهان ؛ لسان العرب (سلط).

<sup>(°)</sup> في قولهم غم الهلال إذا استتر؛ القرطبي ٢٦٣/٨. وفي لسان العرب(غم) أمر غمة أي مبهم ملتبس.

<sup>(</sup>٦) أي في حال اعتداء وظلم: القرطبي ٣٧٧/٨.

<sup>(</sup>٧) ذلك أن بني اسرائيل لم يصدقوا ان فرعون غرق وقالوا هو أعظم شأنا من ذلك، فألقاه الله على نجوة من الأرض اي مكان مرتفع من البحر حتى شاهدوه ؛ القرطبي ٨/ ٣٧٩. وفي لسان العرب (نجا) النجوة المكان المرتفع الذي تظن انه نجاؤك.

<sup>(</sup>٨) أي لبني اسرائيل ومن بقي من قوم فرعون؛ القرطبي ٣٨١/٨. وفي تفسير الغريب ص ١١٩ لمن بعدك.

<sup>(</sup>٩) عبرة؛ لسان العرب (أيا).

#### ١١ ـ سُورَة هُـود

٨ \_ ﴿ إِلَى أُمَّةٍ ﴾(١): الى حين.

٢٣ \_ ﴿ وَأَخْبَتُ وا ﴾(٢) : تواضعوا.

٧٧ \_ ﴿ بَادِيءَ الرَّأْيِ ﴾ (٣): بالهمز، أول الرأي.

٧٧ \_ ﴿ بَادِيَ الرَّأْيِ ﴾(٤) بغير همز، ظاهره.

٤٤ - ﴿ غِيضَ المَاءُ ﴾(٥): ذهب.

ع ع ﴿ الجُودِيُّ ﴾ (٦) : جبل.

<sup>(</sup>٢) أنابوا وأطاعوا وخشعوا وخضعوا. وقيل: أخلصوا. وأصل الاخبات الاستواء، من الخبت وهو الارض المستوية الواسعة، فالاخبات هو الخشوع المستمر على استواء؛ القرطبي ٢٠١٩. وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص٢٠٢: الإخبات التواضع والوقار.

<sup>(</sup>٣) وهي قراءة «أبي عمرو»؛ التيسير للداني ص ١٢٤. أي اتبعوك حين ابتدؤ ا ينظرون، ولو أمعنوا النظر والفكر لم يتبعوك؛ حجة القراءات ص ٣٣٨.

<sup>(</sup>٤) وباطنهم على خلاف ذلك . يقال: بدا يبدو إذا ظهر ويقال للبرية :بادية لظهورها؛ القرطبي ٢٤/٩.

<sup>(</sup> o ) نقص . وفي المصباح: غاض نضب أي ذهب في الارض؛ القرطبي ٤١/٩ . وفي لسان العرب (مادة غيض) غاض الماء نقص أو غار فذهب. وفي الصحاح: قلّ فنضب.

<sup>(</sup>٦) الجودي جبل بقرب الموصل. وقيل: اسم لكل جبل ومنه قول زيد بن عمرو بن نفيل: =

٥٥ \_ ﴿ اعْتَرَاكَ ﴾(١): أصابك.

٥٦ \_ ﴿ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا ﴾ (٢) : في ملكه وسلطانه.

٥٩ \_ ﴿ الْعَنِيدُ ﴾ (٣) : الجائر.

٦١ \_ ﴿ أَنْشَأْكُمْ ﴾ (٤) : ابتدأ خلقكم.

71 \_ ﴿ وَاسْتَعْمَرَكُمْ ﴾ (٥) : جعلكم عمارها.

سُبْحَانَه ثُمَّ سُبْحَاناً يَعُودُ لَّهُ

وَقَـبْـلَنَـا سَـبَّـحَ الـجُــودِيُّ والـجَــمَــدُ القرطبي ٤١/٩ . وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٠٤ الجوديِّ جبل بالجزيرة.

- (۱) عراه واعتراه غشيه؛ لسان العرب (عرا) . وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٠٤ يقال: عراني كذا واعتراني اذا ألم بي .
- (٢) مالكها والقادر عليها. وقيل: قاهرها، لان من أخذت فقد قهرته. وقال الضحاك: يحييها ثم يميتها. والناصية قصاص الشعر في مقدم الرأس، قال ابن جريج: انما خص الناصية لان العرب تستعمل ذلك اذا وصفت انسانا بالذلة والخضوع، فيقولون: ما ناصية فلان الا بيد فلان، أي أنّه مطيع له يصرّفه كيف يشاء؛ القرطبي ٢/٩٥. وفي لسان العرب (مادة نصا) قال الزجاج: آخذ بناصيتها معناه في قبضته تناله بما شاء قدرته.
- (٣) العنيد الطاغي الذي لا يقبل الحق ولا يذعن له. قال ابو عبيد: المعارض؛ القرطبي ٩/ ٥٤. وفي لسان العرب (مادة عند) قال قتادة: المعرض عن طاعة الله. عند الرجل عتا وجاوز قدره. والعناد ان يعرف الرجل الشيء فيأباه ويميل عنه.
  - (٤) راجع في الانعام (٦) آية (٦).
- (٥) وسكانها. قال مجاهد: أعمركم. وقال قتادة: أسكنكم فيها. الضحاك: أطال أعماركم. وقيل: المعنى ألهمكم عمارتها من الحرث والغرس وحفر الانهار وغيرها. والاستعمار طلب العمارة: القرطبي ٥٦/٩.
- (٦) مشوى. وقيل: هو المشوى بحر الحجارة من غير أن تمسّه النار. يقال: حنذت الشاة أحنذها أي شويتها وجعلت فوقها حجارة محماة لتنضجها فهي حنيذ وقيل: السميط. ابن عباس: نضيج؛ القرطبي ٦٣/٩.

٧٠ \_ ﴿ أَوْجَـسَ ﴾ (١) : أضمر خوف.

٧٣ \_ ﴿ مَجِيلٍ ﴾ (٢) : يعني ماجـد.

٧٤ - ﴿ السرَّوْعُ ﴾ : الفزع.

٧٠ \_ ﴿ الْأُوَّاهُ ﴾ (٣) : المتأوه.

٧٥ \_ ﴿ مُنِيبٌ ﴾(٤) : راجع.

٧٧ - ﴿ سِيءَ بهمْ ﴾ (٥) : من السوء.

۷۷ \_ ﴿ عَصِيبٌ ﴾(٦) : شديد.

٧٨ - ﴿ يُهْرَعُ ونَ ﴾ (٧) : يسرعون .

٨١ \_ ﴿ فَأَسْرٍ ﴾ (^) : سر ليلا.

٨٢ \_ ﴿ مَنْضُ ودٍ ﴾ (٩) : بعضه على بعض.

<sup>(</sup>١) أحسّ ؛ القرطبي ٩/ ٦٥. وفي لسان العرب (مادة وجس) الليث: الوجس فزعة القلب.

<sup>(</sup>٢) رجل ماجد مفضال كثير الخير شريف. والمجيد هو الكريم المفضال. والمجد في كلام العرب: الشرف الواسع: لسان العرب (مجد).

<sup>(</sup>٣) راجع في التوبة (٩) آية (١١٤).

<sup>(</sup>٤) ناب فلان الى الله تعالى وأناب اليه انابة فهو منيب: أقبل وتاب، ورجع الى الطاعة؛ لسان العرب (نوب).

<sup>(</sup>٥) أي ساءه مجيئهم؛ القرطبي ٩ /٧٤. وفي لسان العرب (مادة سوأ) ساءه يسوءه سؤا: فعل به ما يكره.

<sup>(</sup>٦) أي شديد في الشر؛ القرطبي ٧٤/٩. وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٠٦ يقال: عصيب وعصبصب.

<sup>(</sup>٧) الكسائي والفراء وغيرهما: لا يكون الإهراع إلا إسراعاً مع رعدة. الهروى: استحث. ابن عباس وقتادة والسدى: يهرولون. الضحاك: يسعون. ابن عيينة: كأنهم يدفعون؛ القرطبي ٧٤/٩. وفي لسان العرب(مادة هرع) الهرع والإهراع: شدة السوق وسرعة العدو.

<sup>(</sup>٨) «أسر بالقطع» اذا سار من أول الليل، ولا يقال في النهار الا: سار؛ القرطبي ٧٩/٩.

<sup>(</sup>٩) ابن عباس: متتابع. عكرمة: مصفوف. وقيل: مرصوص؛ القرطبي ٨٣/٩.

٨٣ \_ ﴿ مُسَوَّمَةً ﴾ (١) : معلمة.

٨٤ \_ ﴿مَدْيَانَ ﴾ (٢) : بلد.

٨٦ - ﴿ بَقِيَّةُ الله ﴾ (٣) : طاعة الله.

٩٠ \_ ﴿ ظِهْرِيًّا ﴾(١) : لم يلتفتوا اليه.

99 \_ ﴿ الرِّفْدُ ﴾ (°): العون.

١٠١ - ﴿ تُشِيبِ ﴾(١) : إهلاك وتدمير.

. ١٠٩ - ﴿ مِرْيَاةٍ ﴾ (^): شك.

112 - ﴿ زُلَفاً ﴾(٩): ساعة بعد ساعة.

<sup>(</sup>۱) في السيما وهي العلامة. وقيل: إنها كانت مخططة بحمرة وسواد في بياض. وقيل: مكتوب على كل حجر اسم من رمى به؛ القرطبي ٨٣/٩.

<sup>(</sup>٢) هم قوم شعيب وفي تسميتهم بذلك قولان: أحدهما إنهم بنومدين بن ابراهيم فقيل: مدين والمراد بنو مدين، الثاني إنه اسم مدينتهم فنسب اليها؛ القرطبي ٨٥/٩.

<sup>(</sup>٣) قال الربيع: وصية الله الفراء: مراقبة الله ابن زيد: رحمة الله قتادة والحسن: حظكم من ربكم ابن عباس: رزق الله؛ القرطبي ٨٦/٩ وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٠٨ أي ما ابقى الله لكم من حلال الرزق.

<sup>(</sup>٤) أي جعلتموه وراء ظهوركم يقال جعلت أمره بظهر اذا قصرت فيه ؛ القرطبي ٩١/٩.

<sup>(°)</sup> الرفد بالكسر ما في القدح من الشراب فكأنه ذم بذالك ما يسقونه في النار، وقيل: ان الرفد الزيادة أي بئس ما يردفون به بعد الغرق النار؛ القرطبي ٩٤/٩. وفي لسان العرب (رفد) الرفد بالكسر العطاء والصلة. رفده أعطاه وأعانه.

<sup>(</sup>٦) تخسير. والتباب الهلاك والخسران؛ القرطبي ٩٥/٩.

<sup>(</sup>٧) وردت في المخطوط «مجدود» بدالين وليست قراءة لأحد. والجذّ كسر الشيء الصلب، والجذ القطع المستأصل، وغير مجذوذفسره أبو عبيدة غير مقطوع؛ لسان العرب (جذذ)

<sup>(</sup>٨) راجع البقرة (٢) آية (١٤٧).

<sup>(</sup>٩) الزلف الساعات القريبة بعضها من بعض ومنه سميت المزدلفة لأنها منزل بعد عرفة =

١١٤ \_ ﴿ طَرَفَيِ النَّهَارَ ﴾ (١) : الفجر والعصر.

١١٦ \_ ﴿ أَتْرَفُوا ﴾(٢) : تنعموا.

<sup>=</sup> بقرب مكة، القرطبي ١١٠/٩. وفي لسان العرب (زلف) الزلفة والزلفى القربة وزلف اليه وتزلف دنا منه. قال الزجاج: معنى زلفا من الليل الصلاة القريبة من أول الليل أراد المغرب والعشاء

<sup>(</sup>١) مجاهد: الطرف الأول صلاة الصبح، والثاني الظهر والعصر وقيل: الطرفان الصبح والمغرب. الحسن: الطرف الثاني العصر ؛ القرطبي ١٠٩/٩.

 <sup>(</sup>٢) الترف: التنعم والمترف الذي قد أبطرته النعمة وسعة العيش ؛ لسان العرب (ترف) . وفي تفسير الغريب ص ٢١١ ما أعطوا من الأموال.

### ١٢ ـ سُورَة يُوسُف

٦ \_ ﴿ يَجْتَبِيكَ ﴾(١): يختارك.

١٠ ـ ﴿ غَيَابَةِ الجُـبِّ ﴾ (٢): أسفل ما غاب عنك، البئر الذي لا يطوى.

١٢ - ﴿ نَرْتَعْ ﴾(٣) : نَلْهُوا.

١٧ - ﴿ بِمُؤْمِنِ لَنَا ﴾(٤): بمصدق لنا.

۱۸ ـ ﴿ سَوَّلَــتْ ﴾(٥): زينــت.

۲۰ \_ ﴿ بَخْـس ِ ﴾(١) : حقير.

<sup>(</sup>١) راجع في آل عمران (٣) آية (١٧٩).

<sup>(</sup>٢) قال ابن الأعرابي: الغيب ما غاب عن العيون وإن كان محصلًا في القلوب. وغيابة كل شيء قعره؛ لسان العرب (غيب).

 <sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط « نرتع » بالنون وهي قراءة أهل البصرة، وقراءة أهل الكوفة ونافع
 بالياء. رتع الإنسان إذا أكل كيف شاء؛ القرطبي ٩ / ١٣٩ .

<sup>(</sup>٤) الإيمان ضد الكفروالإيمان بمعنى التصديق ضده التكذيب يقال: آمن به قوم وكذب به قوم؛ لسان العرب (آمن).

<sup>(</sup>٥) التسويل: تحسين الشيء وتزيينه وتحبيبه إلى الإنسان ليفعله؛ لسان العرب (سول).

<sup>(</sup>٦) منقوص قال قتادة : ظلم . الضحاك ومقاتل والسدى وابن عطاء : حرام . وقيل : قليل ، وقيل : تلين على القرطبي ٩ /١٥٥ . وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٢١٤ : البخس الخسيس الذي بخس به البائع .

٢١ - ﴿ مَثْدُواهُ ﴾(١) : مقامه.

٢٢ ـ ﴿ بَلَـغَ أَشُـدَّهُ ﴾(٢) : منتهـي قوتـه.

۲۳ \_ ﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾(٣) : تعال.

٢٣ ـ ﴿ هيتُ لَكَ ﴾(١): تهييت لـك.

۲۰ \_ ﴿ أَلْفِيا ﴾(٥) : وجدا.

· ٣٠ \_ ﴿ شَـعْفُهَا ﴾ (٦) : اشتد وجدها به.

٣١ - ﴿ اعتدت ﴾(٧) : اتخذت.

٣١ \_ ﴿ حَاشَ للله ﴾ (٨) : معاذ الله.

<sup>(</sup>١) مأخوذ من ثوى المكان أي أقام به؛ القرطبي ٩ / ١٦٠. وفي لسان العرب (مادة ثوا) الثواء طول المقام.

<sup>(</sup>٢) قال مجاهد وقتادة: الأشد ثلاث وثلاثون سنة وقيل: بلوغ الحلم؛ القرطبي ٩ / ١٦٢.

<sup>(</sup>٣) أي هلم وأقبل ، ولا مصدر له ولا تصريف ، قال النحاس : فيها سبع قراءات من أجلّ ما فيها ما رُويَ عن ابن مسعود « هَيْتَ لك » بفتح الهاء والتاء ؛ القرطبي ٩ /١٦٣ . قرأ نافع وابن ذكوان « هِيت » بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء . وهشام كذلك إلاّ أنه يهمز . وقد روي عنه ضم التاء . وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء . التيسير ص ١٢٨ .

<sup>(</sup>٤) تزينت وتحسنت . قال عكرمة : وهي قراءة غير مرضية لأنها لم تسمع في العربية . قال النحاس : وهي جيّدة عند البصريين ؛ القرطبي ٩ /١٦٢ .

<sup>(</sup>٥) وصادفه ووارطه كله بمعنى واحد؛ القرطبي ٩ / ١٧١.

<sup>(</sup>٦) قيل: غلبها وقيل: دخل حبه في شغافها. والشغف باطن القلب. قال السدى: غلافه وقيل: وسطه؛ القرطبي ٩ / ١٧٦.

<sup>(</sup>٧) أي هيّأت لهنّ مجالس يتكئن عليها. وقال النحاس: من العتاد وهو كل ما جعلته عدة لشيء؛ القرطبي ٩ / ١٧٨.

<sup>(</sup>٨) الزجاج: أصل الكلمة من الحاشية والحشا بمعنى الناحية، تقول كنت في حشا فلان أي في ناحيته فقولك: حشا لزيد أي تنحى زيد من هذا وتباعد عنه القرطبي ٩ / ١٨١. وفي لسان العرب (حشا) حاشيت من القوم فلاناً: استثنيت. الأزهري: حاش لله كان في الأصل حاشى فكثر في الكلام وحذفت الياء وجعل إسماً وإن كان في الأصل فعلاً.

٢٤ - ﴿ رَبِّكَ ﴾ (١): سيدك.

ع ع - ﴿ أَضْغَاثُ ﴾ (٢) : لا تأويل له.

وع \_ ﴿ بَعْدَ أُمَّـةٍ ﴾(٣) : بعد حيـن.

. ٤٥ - ﴿ بعد أُمَـهٍ ﴾ (٤) : نسـيان .

٤٧ ـ ﴿ دَأَبِاً ﴾(٥) : كعادتكم.

٤٨ ـ ﴿ تُحْصِئُــونَ ﴿ ﴾تحــرزون .

**٤٩ ـ ﴿** تُعْصَرُونَ ﴾ (٧) : تحلبون.

(۱) يقال للسيد: رب. وفي صحيح مسلم [في كتاب الألفاظ من الأدب]، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ( ﷺ) « لا يقل أحدكم اسق ربّك أطْعِمْ ربّكَ وضّىءٌ ربّكَ، ولا يقل احدكم ربي وليقل سيّدي مَوْلاَيَ. . » [وأخرج الحديث الإمام البخاري في صحيحه في الباب ١٧ من كتاب العتق، والإمام أحمد في مسنده ٢ / ٣١٦]. ويقال لكل من قام بإصلاح شيء وإتمامه: قد ربه يربه فهو رب له؛ القرطبي ٩ / ١٩٤. وفي لسان العرب ( ربب ) لا يقال: « الرب » في غير الله تعالى إلا بالاضافة. ورب كل شيء مالكهومستحقه، وقيل: صاحبه. والرب يطلق في اللغة على المالك والسيد والمدبر والمربي والقيّم والمنعم.

(٢) الضغث التباس الشيء بعضه ببعض. وكلام ضغث: لاخير فيه. وأضغاث أحلام الرؤيا: التي لا يصح تأويلها لاختلاطها؛ لسان العرب (ضغث).

(٣) راجع في سورة هود ١١ / ٨.

(٤) النحاس: والمعروف من قراءة ابن عباس وعكرمة والضحاك « أمه » يقال: أمه يأمه إذا نسي. ورجل أمه: ذاهب العقل؛ القرطبي ٩ / ٢٠١.

(٥) متوالية متتابعة؛ القرطبي ٩ / ٢٠٣. للزيادة راجع في سورة آل عمران الآية (١١).

(٦) تحبسون، لأن في استبقاء البذر تحصين الأقوات قتادة: تذخرون؛ القرطبي ٩ / ٢٠٤.

(V) قراءة عيسى « تُعْصَرُون» بضم التاء وفتح الصاد ومعناه تمطرون . وقرأ غيره « يَعْصِرُونَ » بفتح الياء وكسر الصاد . ابن عباس : الاعناب والدهن . وقيل : يعصرون العنب والسمسم والزيتون . وقيل : أراد حلب الألبان لكثرتها ويدل ذلك على كثرة النبات ؛ القرطبي ٩ / ٢٠٥ .

<sup>(</sup>۱) الحصحصة بيان الحق بعد كتمانه؛ لسان العرب (حصص). وفي تفسير القرطبي ٢٠٨/٩ أصل الحص استئصال الشيء ومعنى حصحص انقطع عن الباطل بظهوره وثباته. وقيل: مشتق من الحصة، فالمعنى بانت حصة الحق من حصة الباطل.

<sup>(</sup>٢) « نُمِيرُ » بضم النون قراءة السلمي ، أي نعينهم على الميرة. وقرأ غيره بفتح النون أي نجلب لهم الطعام ؛ القرطبي ٩ / ٢٢٤. وفي لسان العرب (مير) الميرة:الطعام يمتاره الإنسان.

<sup>(</sup>٣) الأزهري أويت وآويت بمعنى واحد. وأويت فلاناً إذا أنزلته بك. وفي حديث البيعة أنه على قال للأنصار: (أبايعكم على أن تؤونا وتنصرونا) أي تضموني إليكم وتحوطوني بينكم. [رواه الإمام أحمد في مسنده ٤/ ١٢٠]. لسان العرب (أوا).

<sup>(</sup>٤) سيبويه: من الألفاظ المترحم بها. وهو الرجل النازل به بلية أو عدم يرحم لما به. والبأساء الشدة. والمبتئس الكاره والحزين؛ لسان العرب ( بأس ).

<sup>(</sup>٥) الإناء يسقى به. وكان اناء من فضة يكيلون الطعام به؛ لسان العرب (سقى). وفي تفسير القرطبي ٢٢٩/٩ السقاية والصواع شيء واحد، إناء له رأسان في وسطه مقبض.

<sup>(</sup>٦) كل شيء يشرب به فهو صواع؛ القرطبي ٩/ ٢٢٩. وفي لسان العرب(صوع) قيل: الإناء الذي كان الملك يشرب منه.

 <sup>(</sup>٧) الزعيم والكفيل والحميل والضمين والقبيل سواء؛ القرطبي ٩ / ٢٣١.

 <sup>(</sup>A) التاء حرف جر يختص بالقسم ويحذف فعل القسم وجوباً مع الواو والتاء. وتعرب كما \_\_

- ٨٠ ﴿ اسْتَيْأَسُوا ﴾(١): من الياس.
  - ٨٠ ﴿ خَلَصُوا ﴾ (٢) : اعتزلوا.
    - ٨٠ ﴿ نَجِيًّا ﴾ (٣): يتناجـون.
    - ٨٥ ﴿ تَفْتَا أَ ﴾ (٤) : لا تـزال.
    - ٨٥ ﴿ حَرَضاً ﴾(٥): هالكاً.
    - ٨٥ ﴿ الْهَالِكِينَ ﴾: الموتى.
  - ٨٨ ـ ﴿ مُزْجَاةٍ ﴾(٦): قليلة، ردية.
- ٩٢ ـ ﴿ لا تَشْرِيبَ ﴾ (٧) : لا تخليط.
  - ٩٤ ـ ﴿ فَصَلَتْ ﴾ (٨): خرجيت.
- يلي: التاء حرف جر بالقسم « الله »: لفظ الجلالة مجرور بالتاء والجار والمجرور متعلقان
   بفعل ( أقسم ) المحذوف. معجم الأدوات النحوية ص ٧١.
- (١) يئسوا، مثل عجب واستعجب؛ القرطبي ٩ / ٢٤١. وفي لسان العرب (يأس) اليأس القنوط، نقيض الرجاء.
- (۲) التنجية من كل منشب؛ لسان العرب ( خلص ). وفي تفسير القرطبي ٩ / ٢٤١ انفردوا وليس معهم.
- (٣) النجوى والنجي: السر. ونجاه نجوا ونجوى: سارّه؛ لسان العرب ( نجا ). وفي تفسير القرطبي ٩ / ٢٤١ النجى: المناجى.
- (٤) زعم الفراء أن « لا » مضمرة. أي لا تفتأ أي تبرح؛ القرطبي ٩ / ٢٥٠. وفي الأصل: « تفتؤ ا ».
- (٥) تالفاً. ابن عباس ومجاهد: دنفا من الموت وهو ما دون الموت. قتادة: هرماً. الضحّاك: بالياً دثراً. محمد بن إسحق: فاسداً لا عقل لك؛ القرطبي ٩ / ٢٥٠.
- (٦) التزجية دفع الشيء. يقال: أزجيت الشيء أي دافعت بقليله؛ لسان العرب ( زجا ). وفي تفسير القرطبي ٩ / ٢٥٣ قال تعلب: ناقصة غير تامة.
- (٧) التعيير والتوبيخ واللوم . الزجاج: الافساد، وهي لغة أهل الحجاز؛ القرطبي ٩ / ٢٥٧.
  - (٨) فصل من الناحية أي خرج؛ لسان العرب ( فصل ).

٩٤ \_ ﴿ تُفَدِّدُونِ ﴾(١) : تسفّهون.

١٠٠ - ﴿ العَــرْش ﴾ (٢): السريــر.

١٠٧ ﴿ غَاشِيَةٌ ﴾ : مجلكة (٣).

<sup>(</sup>١) سعيد بن جبير والضحاك: تكذبون، والفند الكذب. وقيل: التقبيح. أبو إسحق: ضعف الرأي الرأي من كبر. وقيل: تضللون. الأخفش: تلوموني، والتفنيد اللوم وتضعيف الرأي؛ القرطبي ٢٦٠/٩. [ورجح مكى قول ابن عباس ومجاهد].

<sup>(</sup>٢) سرير الملك . لسان العرب ( عرش ) . وفي تفسير القرطبي ٩ / ٢٦٤ قد يعبّر بالعرش عن الملك .

<sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط «محلّه». مجاهد:عذاب يغشاهم. الضحاك: الصواعق والقوارع؛ القرطبي ٩ / ٢٧٣. وفي لسان العرب (غشا) الغشاء: الغطاء، وهنا بمعنى عقوبة مجللة تعمهم. [ والذي رجّحه مكى قول ابن عباس].

### ١٣ - سُورَة الرَّعْد

١ - ﴿ الْمِسْرَ ﴾ (١) : أنا الله أعلم وأدرى.

٣ - ﴿ رَوَاسِيَ ﴾(٢): الجبال.

٣ ـ ﴿ يُغْشِي ﴾: يغطي.

٨ - ﴿ تَغِيــضُ ﴾(٣) : تنقــص.

١٠ \_ ﴿ مُسْتَخْفِ ﴾ (٤) : مستتر في دينه.

١٠ - ﴿ وَسَارِبٌ ﴾(٥): ظاهر في عمله.

١١ - ﴿ مُعَقِّبَاتٌ ﴾ (٦) : ملائكة.

<sup>(</sup>١) تقدم الكلام على الحروف التي في أوائل السور في سورة البقرة (٢) آية (٢).

<sup>(</sup> ٢ ) لأن الأرض ترسو بها أي تثبت والإرساء الثبوت؛ القرطبي ٩ / ٢٨٠. وفي لسان العرب ( رسا ) الراوسي من الجبال الثوابت.

<sup>(</sup>٣) قال قتادة: المعنى ما تسقط قبل التسعة أشهر. مجاهد: إذا حاضت المرأة في حملها كان ذلك نقصاناً في ولدها. وعنه: الغيض ما تنقصه الأرحام من الدم وقيل: الغيض انقطاع دم الحيض؛ القرطبي ٩ / ٢٨٦. وفي لسان العرب (مادة غيض) غاض الماء يغيض: نقص أو غار فذهب.

<sup>(</sup>٤) أخفيتُ الشيء : سترته وكتمته . واستخفى منه : استتر وتوارى ؛ لسان العرب ( خفي ) .

<sup>(°)</sup> سرب يسرب : خرج . وسارب النهار أي ظاهر بالنهار في سربه . فالمعنى الظاهر في الطرقات ؛ لسان العرب ( سرب ) . قال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٢٢٥ أي متصرف في حوائجه .

<sup>(</sup>٦) يتعاقبون بالليل والنهار. والتعقيب: العود بعد البدء. القرطبي ٩ / ٢٩١.

- ١٢ ـ ﴿ خَوْفًا ﴾ (١) : ترهبونــه.
- ١٢ ـ ﴿ وَطَمَعاً ﴾ (٢) : يرجون مطره.
  - ١٢ \_ ﴿ يُنشيئُ ﴾ (٣): يبلوه.
  - 1٣ ﴿ المِحَالُ ﴾ (٤): العقاب.
  - ۱۷ ـ ﴿ رَابِياً ﴾ (٥) : زائداً (١).
- ١٧ ﴿ جُفَاآءً ﴾ (٧) : يذهب به السيل.
  - 19 ﴿ الْأَلْبَابِ ﴾ (^): العقول.
  - ۲۲ \_ ﴿ وَيَـــدُرَءُونَ ﴾ (٩) : يدفعــون.

<sup>(</sup>١) للمسافر فإنه يخاف اذاه لما يناله من المطر والهول والصواعق. وقال الحسن: خوفاً من صواعق البرق؛ القرطبي ٩ / ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) طمع فيه وبه طمعاً: حرص عليه ورجاه؛ لسان العرب (طمع). وفي تفسير القرطبي ٩ / ٢٩٥ طمعاً للحاضر أن يكون عقبه مطر وخصب، قاله قتادة ومجاهد وغيرهما.

<sup>(</sup>٣) أنشأه الله: خلقه. وأنشأ الله الخلق أي ابتدأ خلقهم؛ لسان العرب (نشأ).

<sup>(</sup>٤) قال ابن الأعرابي: المكر. والمكر من الله عزّ وجلّ التدبير بالحقّ. قال الأزهري: أي القوة والشدة. وقال ابن عرفة: الجدال. وقال القتبي: الكيد وأصله من الحيلة. ابن عباس: العداوة، والحول. علي بن أبي طالب: الأحد. الحسن: الهلاك بالمحل وهو القحط؛ القرطبي ٩ ك ٢٩٩.

<sup>(</sup>٥) أي طالعاً عالياً مرتفعاً فوق الماء ؛ القرطبي ٩ / ٣٠٥ . وفي لسان العرب ( مادة ربا ) ربا الشيء يربو : زاد ونما .

<sup>(</sup>٦) وردت في الأصل « زايداً ».

<sup>(</sup>٧) اجفأت القدر إذا غلت حتى ينصب زبدها. والجفاء ما أجفاه الوادي أي رماه ؛ القرطبي ، ٩ / ٣٠٥. وفي لسان العرب (مادة جفا) جفا الشيء: لم يلزم مكانه. وجفاء السيل ما يقذفه من الزبد والوسخ نحوهما.

<sup>(</sup>٨) الألباب جمع لبّ. ولبّ كلّ شيء: خالصه ولذلك قيل للعقل: لبّ؛ القرطبي ٢ / ٤١٢.

<sup>(</sup>٩) راجع في البقرة (٢) آية (٧٢).

- ٢٤ ﴿ عُقْبَ عِي ﴾(١) : عاقبة.
- ۲۷ ـ ﴿ أُنَــابَ ﴾ (۲) : تاب ورجــع.
  - ۲۹ ﴿ طُوبَكِي ﴾ (٣) : شجرة.
    - ۲۹ ﴿ مَسآبِ ﴾(١): مسآب.
- ٣١ ﴿ يَيْأَسْ ﴾ (٥) : من الياس.
  - ٣١ ﴿ قَارِعَــةً ﴾ (٦): داهيــة.
- (١) عقب كل شيء وعاقبته وعقباه: آخره والعقبي: جزاء الأمر؛ لسان العرب (عقب).
  - (٢) راجع سورة هود (١١) آية (٧٥).
- (٣) جاء إعرابي إلى النبي ( على الصناله عن الجنة وذكر الحوض فقال: فيها فاكهة؟ قال ( نعم شجرة تدعى طوبى ) قال: يا رسول الله أي شجرة أرضنا تشبه؟ قال: ( لا تشبه شيئاً من شجر أرضك، أأتيت الشام، هناك شجرة تدعى الجوزة تنبت على ساق ويفترش أعلاها ) قال يا رسول الله فما عظم أصلها؟ قال: ( لو ارتحلت جذعة من إبل أهلك ما أحطت بأصلها حتى تنكسر ترقوتها هرماً ). ورد الحديث بكماله في أبواب الجنة من كتاب « التذكرة » للقرطبي . [ وأخرج الحديث بتمامه الإمام أحمد في مسنده ٤ / ١٨٤ ]. وقال ابن عباس: طوبى فرح وقرة عين . وعنه أيضاً أن طوبى إسم الجنة بالحبشية . قتادة : حسنى . الزجاج : طوبى فعلى من الطيب، وهي الحالة المستطابة لهم . قال القرطبي : والصحيح أنها شجرة للحديث المرفوع الذي ذكرناه وهو صحيح على ما ذكره السهيلي . ذكره الثعلبي في تفسيره ؛ القرطبي ٩ / ٣١٦.
- (٤) راجع في سورة آل عمران (٣) آية (١٤). وقد وردت في المخطوط « ما اب » بتكرار الألف.
  - (٥) راجع في سورة يوسف (١٢) آية (٨٠).
- (٦) يقال قرعه أمر إذا أصابه. والأصل في القرع الضرب. وقال عكرمه عن ابن عباس: نكبة. وعنهما: الطلائع والسرايا التي كان ينفذها رسول الله ( ﷺ) لهم؛ القرطبي ٩ / ٣٢١. وفي لسان العرب (قرع) معنى القارعة في اللغة النازلة الشديدة تنزل عليهم بأمر عظيم، ولذلك قيل ليوم القيامة قارعة. يقال: قرعه أمر إذا أتاه فجأة.

٤١ - ﴿ لا مُعَقِّبُ ﴾ (١) : لا مغير.

<sup>(</sup>١) أي ليس يتعقب حكمه أحد بنقص ولا تغيير؛ القرطبي ٩ / ٣٣٤.

# ١٤ ـ سُورَة إِبْراهِيم

٣ ـ ﴿ يَسْتَحِبُّــونَ ﴾ : يختــــارون.

و - ﴿ بِأَيَّامِ اللهِ ﴾(١): نعـم الله.

٩ - ﴿ رَدُّوا أَيْدِيَهُمْ ﴾(٢): سكتوا فلم يجيبوا.

١٦ - ﴿ مِنْ وَرَائِهِ ﴾(٣) : قدامه.

17 \_ ﴿ الصَّدِيـــدُ ﴾<sup>(٤)</sup> : ما يسيل من جلودهـم.

- (١) أي بما أنعم الله عليهم من النجاة من فرعون ومن التيه إلى سائر النعم، وقد تسمى النعم الأيام. وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس عن أبي بن كعب قال: سمعت رسول الله (ﷺ) يقول: (بينا موسى عليه السلام في قومه يذكرهم بأيام الله وأيام الله بلاؤه ونعماؤه) وذكر حديث الخضر؛ [أخرجه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده ٥/ ١٢١]. قال ابن زيد: يعني الأيام التي انتقم فيها من الأمم الخالية؛ القرطبي ٣٤١/٩.
- (٢) قال أبو عبيدة: تركوا ما أمروا به ولم يسلموا. والمعنى: ردّوا أيديهم في أفواههم غيظاً؛ تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٣٠.
- (٣) وردت في المخطوط « وائه » بحذف الراء وهو تصحيف. أي من وراء ذلك الكافر جهنم، ووراء بمعنى بعد؛ القرطبي ٩ / ٣٥٠.
- (٤) هو غسالة أهل النار وذلك ماء يسيل من فروج الزناة والزواني . وقيل : هو من ماء كرهته تصد عنه فيكون الصديد مأخوذاً من الصد. وفي الحديث (يقرب إلى فيه فيكرهه فإذا أدنى منه شوى وجهه ووقعت فروة رأسه فإذا شربه قطع أمعاءه حتى تخرج من دبره) [ أخرجه الترمذي في البابين الرابع والخامس من كتاب جهنم ، وقال :حديث غريب] ؛ القرطبي م / ٣٥١ . وفي تفسير الغريب ص ٢٣١ : الصديد القيع والدم .

۲۲ - ﴿ بِمُصْرِخِكُمْ ﴾(١): بمغيثكم.

٢٦ - ﴿ اجْتُنَّاتْ ﴾ (٢) : قطعت.

٢٨ - ﴿ البَــوَار ﴾ (٣) : الهــ الك.

٣١ - ﴿ وَلاَ خِسلالٌ ﴾(٤): مسودة.

٤٣ - ﴿ مُهْطِعِينَ ﴾(٥): رافعين رؤسهم.

٤٣ ـ ﴿ مُقْنِعِي ﴾ (٦) : قد رفعوا رؤسهم.

\* ع - ﴿ أَفْئِدَتُهُ مْ ﴾ (٧): قلوبه م.

٤٣ - ﴿ هَــوَاءٌ ﴾ (<sup>(^)</sup>: في خوف متحرّقــة.

<sup>(</sup>١) الصارخ والمستصرخ هو الذي يطلب النصرة والمعاونة والمصرخ هو المغيث. يقال: صرخ فلان أي استغاث؛ القرطبي ٩ / ٣٥٧.

<sup>(</sup>٢) اقتلعت من أصلها، قاله ابن عباس. وجنَّه قلعه؛ القرطبي ٩ / ٣٦٢.

<sup>(</sup>٣) والبوار: الكساد. وبارت السوق: إذا كسدت. والبور: الأرض الخراب التي لم تزرع. وبار عمله: بطل. ودار البوار: دار الهلاك وهي جهنم؛ لسان العرب (بور).

<sup>(</sup>٤) راجع في البقرة (٢) آية (٢٥٤).

<sup>(</sup> o ) مسرعين، قاله الحسن وقتادة وسعيد بن جبير. مأخوذ من أهطع يهطع إهطاعاً إذا أسرع وقيل: المهطع الذي ينظر في ذلّ وخشوع؛ قاله ابن عباس. وقال ابن زيد: المهطع الذي لا يرفع رأسه، القرطبي ٩ / ٣٧٦. وفي لسان العرب ( مادة هطع ) هطع يهطع: أقبل على الشيء ببصره فلم يرفعه عنه.

<sup>(</sup>٦) ينظرون في ذل، وإقناع الرأس رفعه؛ قاله ابن عباس ومجاهد؛ القرطبي ٩ / ٣٧٦. وفي تفسير الغريب ص ٣٣٣ المقنع رأسه: الذي رفعه وأقبل بطرفه على ما بين يديه. وفي لسان العرب (مادة قنع) المقنع الرافع رأسه إلى السماء.

<sup>(</sup>٧) وردت في المخطوط «أفدتهم » بلا همز والفؤاد القلب، وقيل: وسطه، وقيل: غشاء القلب، والقلب: حبته وسويداؤه؛ لسان العرب (فأد).

<sup>(</sup>A) قال ابن عباس: الخالية من كل خير. والهواء في اللغة المجوف الخالي ؛ القرطبي A / ٣٧٧.

29 - ﴿ الْأَصْفَاد ﴾(١): الأغلال.

٥٠ - ﴿ سَرَابِيلُهُ مْ ﴾(٢) : ثيابهم.

· • - ﴿ القَطِـرَانُ ﴾ (٣) : النحـاس.

<sup>(</sup>١) القيود. ويقال: صفدته صفداً أي قيدته؛ القرطبي ٩ / ٣٨٤. وفي لسان العرب (صفد) صفده يصفده: أوثقه وشده وقيده في الحديد.

<sup>(</sup>٢) قمصهم؛ القرطبي ٩ / ٣٨٥. وفي لسان العرب (مادة سربل) كل ما لبس فهو سربال.

<sup>(</sup>٣) يعني قطران الإبل الذي تهنأ به (ترهن) قاله الحسن؛ القرطبي ٩ / ٣٨٥.

### ١٥ - سُورة الحِجْر

٧ - ﴿ لَوْلَا ﴾(١): هلا بمعنى الأمر.

١٤ - ﴿ يَعْرُجُ ـ وِنَ ١٤ : يصعــ دون.

١٥ - ﴿ سُلِحُرَتْ ﴾(٣) : غشيت.

١٦ - ﴿ بُروُجاً ﴾(٤): منازل.

١٧ - ﴿ رَجِيهِم ﴾ (٥) : مرجوم.

١٩ - ﴿ مَــوْزُونِ ﴾ (٦) : مقــدُّر.

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط لولا. قال الفراء « لوما » و « لولا » لغتان، والميم بدل من اللام في « لولا » قال أبو عبيدة هما بمعنى واحد؛ وهي تحضيض على الفعل كلولا وهلا؛ القرطبي . ١٠ / ٤. هي بمعنى لولاوهلا وألا وكلها للتحضيض. إملاء ما منّ به الرحمن ٢ / ٤٠.

<sup>(</sup>٢) عرج في الدرجة والسلم يعرج أي ارتقى؛ لسان العرب (عرج).

<sup>(</sup>٣) وقيل: سدت بالسحر، وسحرت، وعميت ، وأخذت وخدعت وحبست؛ القرطبي / ١٠ / ٨.

<sup>(</sup>٤) القصور. قال ابن عباس: بروج الشمس والقمر أي منازلهما وهي اثنا عشر برجاً. وأصل البروج الظهور. وقال الحسن وقتادة: البروج النجوم، وسميت بذلك لظهورها وارتفاعها؛ القرطبي ١٩/١٠. وفي تفسير الغريب ص ٢٣٦: القصر والحصن.

 <sup>(</sup>٥) والرجم الرمي بالحجارة. وقيل: اللعن والطرد. وقال الكسائي: كل رجيم في القرآن فهو بمعنى الشتم؛ القرطبي ١٠/ ١٠. وفي لسان العرب (مادة رجم) الرجم القتل. وقيل: رجيم ملعون، مرجوم باللعنة، مبعد مطرود.

<sup>(</sup>٦) معلوم، وإنما قال موزون لأن الوزن يعرف به مقدار الشيء. وقال قتادة: مقسوم. وقال غيره: معدود ومنظوم غير منتثر؛ القرطبي ١٠ / ١٣.

٢٢ - ﴿ لَوَاقِ حَ ﴾: تلقح السحاب.

٢٦ - ﴿ الصَّلْصَالُ ﴾(١) : الطين اليابس.

٢٦ - ﴿ الْحَمَا ﴾ (٢) : جمع حمأة.

٢٦ - ﴿ مَسْـنُونٍ ﴾(٣) : متغير مضت عليه السنون.

٤٧ - ﴿ الْغِــلُّ ﴾(٤) : الخـوف.

٥٢ ـ ﴿ وَجِلُــونَ ﴾(٥) : خائِفــون.

٥٦ ـ ﴿ يَقْنَاطُ ﴾(٦): ييئس.

77 - ﴿ دَابِرَ ﴾ (٧): استؤصل بالهلاك.

٧٥ \_ ﴿ المُتَوَسِّمِينَ ﴾ (٨) : المتفرّسين.

<sup>(</sup>۱) كل ما جفّ من طين أو فخّار فقد صلّ. قال أبو إسحق: الصلصال الطين اليابس الذي يَصِلُّ مِنْ يُبْسِـهِ أي يُصَوِّت؛ لسان العرب ( صلل ). وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ٢٣٧ الطين اليابس لم تصبه نار، فإذا مسته النار فهو فخار.

<sup>(</sup>٢) الحمأ الطين الأسود؛ القرطبي ١٠ / ٢١.

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيدة: مصبوب. والسّن الصبّ. وقيل: الرطب، ومنه الأثر المروي عن عمر أنه كان سنّ الماء على وجهه، وقال سيبويه: المصوّر، أخذ من سُنّة الوجه وهو صورته. قال مجاهد وقتادة: المنتن المتغير من قولهم أسن الماء إذا تغير؛ القرطبي ٢٢/١٠.

<sup>(</sup>٤) الحقد والعداوة ، ويقال : من الخيانة ؛ القرطبي ١٠ / ٣٣ . راجع في آل عمران (٣) آية (١٦٦١)

 <sup>(</sup>٥) راجع في الأنفال (٨) آية (٢) .

<sup>(</sup>٦) القنوط اليأس من الخير، وقيل: أشد اليأس من الشيء؛ لسان العرب (قنط).

<sup>(</sup>٧) راجع في الأنعام (٦) آية (٤٥).

 <sup>(</sup>٨) قال مقاتل وابن زيد: المتفكرين. الضحّاك: الناظرين. قتادة: المعتبرين. أبو عبيدة:
 المتبصرين. قال العلماء: الوسم العلامة التي يستدل بها على مطلوب غيرها. ويكون
 التوسم بجودة القريحة وحدّة الخاطر وصفاء الفكر، قاله ثعلب؛ القرطبي ١٠ / ٤٢.

٧٦ ـ ﴿ السَّبِيلُ ﴾(١) : الطريـــق.

٨٣ - ﴿الصَّيْحَةُ ﴾ (٢): العــذاب.

٨٧ - ﴿ الْمَثَانِكِي ﴾(٣) : المثاني.

٩١ - ﴿ عِضِينَ ﴾ (١) : فرّقوه وجعلوه أعضاء.

9٤ - ﴿ فَاصْدَعْ ﴾ (٥): امض لما أمرت.

- (٣) اختلف العلماء في السبع المثاني، فقيل: الفاتحة وروي عن النبي ( و ) من وجوه ثابتة من حديث أبي بن كعب قال رسول الله ( ): « الحمد لله أم القرآن ، وأم الكتاب والسبع المثاني [ أخرج الحديث البخاري في صحيحه كتاب تفسير سورة الفاتحة الباب الأول والباب الخامس عشر، وفي كتاب فضائل القرآن الباب التاسع . وأخرجه الترمذي في كتاب ثواب القرآن الباب الأول. والنسائي في كتاب الافتتاح . الباب السادس والعشرين والإمام مالك في الموطأ الحديث رقم ٣٧ و ٤٥ من باب النداء . والإمام أحمد في مسنده ٤ / ٢١١ و ٥ / ١١٤]. وقال ابن عباس . هي السبع الطوال: البقرة، وآل عمران والنساء والمائدة والأنعام والأعراف والأنفال والتوبة معاً . وقيل: المثاني القرآن كله ؛ القرطبي ١ / ٢٠٠ .
- (٤) واحد العضين عضة من عضيت الشيء تعضيه أي فرقته، وكل فرقة عضة. وقيل: فرقوا أقاويلهم فيه: فجعلوه كذباً، وسحراً، وكهانة، وشعراً. قال ابن عباس: آمنوا ببعض وكفروا ببعض. ويقال: العضين في لغة قريش السحر. وقيل: هو من العضة وهي النميمة، والعضيهة البهتان، وهو أن يعضه الإنسان ويقول فيه ما ليس فيه ؛ القرطبي ١٨/١٠.
- (٥) أي بلغ رسالة الله جميع الخلق. وأصل الصدع الفرق والشق. قال الفراء: أي اظهر دينك. وقال ابن الأعرابي: أي اقصد؛ القرطبي ١٠ / ٦١ وفي لسان العرب (صدع) وصدعت الشيء أظهرته وبينته. وصدع بالحق تكلّم به جهراً. وقال ابن عرفة: أي فرّق بين الحق والباطل؛ وفي تفسير الغريب ص ٢٤٠ اصدع الباطل بحقك.

<sup>(</sup>١) راجع في البقرة (٢) آية (١٠٨).

 <sup>(</sup>۲) قيل: صيحة جبريل. وقيل: صيحة من السماء فيها صوت صاعقة، وصوت كل شيء في الأرض؛ القرطبي ٩ / ٦١.

99 - ﴿ اليَقِينَ ﴾(١): الموت.

(۱) والدليل على أن اليقين الموت حديث أم العلاء الأنصارية وكانت من المبايعات، وفيه، فقال رسول الله ( على ) « أما عثمان - أعني عثمان بن مظعون - فقد جاءه اليقين وإني لأرجو له الخير »، [أخرج الحديث الإمام البخاري في صحيحه كتاب الجنائز الباب الثالث، وفي كتاب التعبير الباب ٢١، ٢٧ وفي كتاب مناقب الأنصار الباب ٢٦، وكتاب الشهادات الباب ٣٠. كما أخرجه الإمام أحمد في مسنده ٦ / ٤٣٦]. وقد قيل: إن اليقين الحق الذي لا ريب فيه من نصر النبي ( على على أعدائه. والأول أصح ؛ القرطبي ١٠ / ٦٤ وفي لسان العرب ( يقن ) اليقين: العلم وازاحة الشك وتحقيق الأمر. وهو نقيض الشك.

## ١٦ - سُورَة النَّحل

٦ ـ ﴿ تُريحُـونَ ﴾(١): بالعشـي.

٦ ـ ﴿ تَسْرَحُ ونَ ﴾(٢) : بالغداة.

٧ - ﴿ بشِ قِي الْأَنْفُ سِ ﴾ (٣): من شدة الجهد.

١٠ - ﴿ تُسِيمُ ونَ ﴾(١٠) : ترعون.

1٣ \_ ﴿ ذَرَأً لَكُمْ ﴾(°): خلـق لكـم.

١٤ - ﴿ مَوَاخِرَ ﴾(٦) : تشق الماء.

<sup>(</sup>١) الرواح رجوع الإبل بالعشي من المرعى؛ القرطبي ٧١/١٠ . وفي لسان العرب (روح) راح فلان يروح من ذهابه أو سيره بالعشي .

<sup>(</sup>٢) سرّحت الابل إذا غدوت بها الى المرعى فخلّيتها ؛ القرطبي ٧١/١٠ . وفي لسان العرب (٣) سرح ) التسويح : التسهيل . وسرّح عنه : فرّج .

<sup>(</sup>٣) شق الأنفس مشقتها وغاية جهدها . قال الجوهري : والشق : المشقة ؛ القرطبي ٧١/١٠ . وفي لسان العرب ( مادة شقق ) المشقة الجهد والعناء . يقال : هو بشق من العيش إذا كان في جهد . ويجوز أن يذهب الى أن الجهد ينقص من قوة الرجل .

 <sup>(</sup>٤) وأصل السوم الإبعاد في المرعى . وقال الزجاج : اخذ من السومة وهي العلامة ، اي انها
 تؤثر في الأرض علامات برعيها او لأنها تعلم للإرسال في المرعى ؛ القرطبي ١٠ / ٨٢ .
 وفي لسان العرب (سوم) السوم من رعي الابل . الأصمعي : إبل ترسل ترعى .

<sup>(</sup> ٥ ) راجع في سورة الأنعام (٦ ) آية (١٣٦ )

<sup>(</sup>٦) قال ابن عباس :جواري من جرت تجري . وقيل : معترضة ، وتذهب وتجيء مقبلة ومدبرة بريح واحد . وملحجة في داخل البحر ، وأصل المخر شق الماء عن يمين وشمال مع =

١٥ - ﴿ تُميلُ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلِي المِلْمُلْ

۲۱ \_ ﴿ أَيَّانَ ﴾ (۲) : متى.

۲۳ - ﴿ جُـرَمُ ﴾(٣): حـق.

٢٦ - ﴿ القَوَاعِدَ ﴾ (٤): الأساس.

٧٧ \_ ﴿ تُشَّاقُـونَ ﴾ (٥): تحاربون.

٧٨ - ﴿ السَّلَ مَ ﴾ (١): الإستسلام.

٤٤ - ﴿ الزُّبُ ر ﴾(٧): الكتب.

٤٧ ـ ﴿ تَخَــوُّفٍ ﴾ (٨) : تنقّص وهلاك معه هلاك.

٤٨ ـ ﴿ دَاخِــرُونَ ﴾(٩) : صاغــرون.

صوت. وقال الطبري: المخر في اللغة صوت هبوب الربح: القرطبي ١٠ / ٨٩. (١) الاضطراب يمينا وشمالا. ماد يميد اذا تحرّك، ومادت الاغصان: تمايلت؛ القرطبي ٩٠/١٠.

<sup>(</sup>٢) راجع في الاعراف (١٧) آية (١٨٧).

<sup>(</sup>٣) قال الخليل : لا جرم كلمة تحقيق ، ولا تكون الا جواباً . يقال : فعلوا ذلك ، فيقال : لا جرم سيندمون ؛ القرطبي ١٠/٥٠ . وعن الخليل ان معناها لا بد ولا محالة . وقال الزجاج « لا » نفي و« جرم » بمعنى كسب الكسائي : لا صدّ ولا منع ؛ القرطبي ٢٠/٩ .

<sup>(</sup>٤) راجع في البقرة (٢) آية (١٢٧).

<sup>(</sup>٥) راجع في الانفال (٨) آية (١٣).

<sup>(</sup>٦) راجع في النساء (٤) آية (٩٠).

 <sup>(</sup>٧) زبرت الكتاب: قرأته؛ لسان العرب ( زبر ). وفي القرطبي ٤ / ١٩٦ جمع زبور وهو الكتاب وأصله من زبرت الكتاب أي كتبت.

<sup>(</sup>٨) ابن عباس ومجاهد: تنقص من أموالهم ومواشيهم وزروعهم. الضحاك: هو من الخوف، المعنى يأخذ طائفة ويدع طائفة فتخاف الباقية أن ينزل بها ما نزل بصاحبتها. الليث بن سعد: عجل؛ القرطبي ١٠ / ١٠٩.

<sup>(</sup>٩) هو الذي يفعل ما يؤمر به. شاء أو أبي صاغراً قميئاً. الزجاج: كلّ ما خلقه الله من جسم =

٥٢ - ﴿ وَاصباً ﴾(١): دائماً.

٣٠ - ﴿ يَجْأَرُونَ ﴾ (٢) : يرفعون أصواتهم.

٥٨ - ﴿ الكَظِيمُ ﴾ (٣): الحزيسن.

٩٥ \_ ﴿ الهُـون ﴾ (٤) : الهوان والـذل.

٦٢ ـ ﴿ مُفْرَطُ ونَ ﴾ (٥): تفرّطوا في النار.

٧٧ - ﴿ السَـكُرُ ﴾ (٦) : الخمـر.

77 \_ ﴿ الرزْقُ الحَسَنُ ﴾ (٧) : الحلال.

٧٧ - ﴿ الْحَفْ لَدُّ ﴾ (^) : الأحفاد، الخدم.

٧٩ - ﴿ الجَـوُّ ﴾ (٩): ما بين السماء والأرض.

= وعظم ولحم وشجر ونجم خاضع ساجد لله؛ لسان العرب ( دخر ).

- (۱) ابن عباس: واجباً. الفراء والكلبي: خالصاً. وقيل: الوصب التعب والإعياء أي تجب طاعة الله وإن تعب العبد فيها؛ القرطبي ١٠ / ١١٤. [ ورجح مكي قول الفراء].
- (٢) وردت في المخطوط «يجئرون» تضجون بالدعاء. جأر: صاح. وجأر إلى الله تضرّع بالدعاء؛ القرطبي ١٠ / ١١٥.
- (٣) الإمساك على غيظ وغم؛ لسان العرب(كظم) ممتلىء من الغم؛ القرطبي ١١٦/١٠.
  - (٤) راجع في الأنعام (٦) آية (٩٣).
  - (٥) راجع في الأنعام (٦) آية (٣١).
- (٦) ما يسكر، هذا هو المشهور في اللغة. وقيل: الخلّ بلغة الحبشة. وقيل: العصير الحلو الحلال. وسمي سكراً لأنه قد يصير مسكراً إذا بقي فإذا بلغ الإسكار حرم. والجمهور: الخمر؛ القرطبي ١٠ / ١٢٨.
  - (Y) التمر والزبيب؛ تفسير الغريب ص ٧٤٥.
  - (٨) الأزهري: أولاد الأولاد، ورُوي عن ابن عباس. [ ورجح مكي قول مالك ]؛ القرطبي
     ١١٠ / ١٤٣٠.
    - . (٩) الهواء. قال ذو الرمة:

والشمس حيرى لها في الجو تدويم.

```
٨٠ - ﴿ الْأَثَاثُ ﴾(١): المتاع.
```

قتادة: كبد السماء؛ لسان العرب (جوا).

<sup>(</sup>١) متاع البيت من الفرش والأكسية؛ تفسير الغريب ص ٧٤٧. الخليل: من أث إذا كثر. ابن عباس: ثياباً؛ القرطبي ١٠ / ١٥٤.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة إبراهيم (١٥) الآية (٥٠).

<sup>(</sup>٣) راجع في التوبة (٩) الآية (١٢).

<sup>(</sup>٤) الخديعة والغش. أبو عبيدة: كل أمر لم يكن صحيحاً؛ القرطبي ١٠ / ١٧١.

<sup>(</sup>٥) راجع في الرعد (١٣) آية (١٧).

<sup>(</sup> ٦ ) التقديس التطهير. وروح القدس هو جبريل معناه روح الطهارة أي خلق من طهارة؛ لسان العرب ( قدس ).

<sup>(</sup>٧) أصل الأمة الصنف من الناس والجماعة، ثم تصير الإمام والرباني، لأنه ومن اتبعه أمة، فسمي أمة لأنه سبب الاجتماع. وهو من اجتمع عنده من خلال الخير ما يكون مثله في أمة؛ تأويل مشكل القزآن ص ٤٤٥ قال النبي على في زيد بن عمرو بن نفيل: « يبعث أمّة وحده » [ أخرجه الطيالسي في مسنده عن سعيد بن زيد]؛ القرطبي ٢ / ١٢٧.

<sup>(</sup>٨) راجع في البقرة (٢) الآية (١١٦).

<sup>(</sup>٩) راجع في آل عمران (٣) الآية (١٧٩).

### ١٧ - سورة [الإسراء] بني إسرائيل.

١ \_ ﴿ سُبْحَانَ ﴾(١) : تنزيه لله من السوء.

٤ - ﴿ قَضَيْنَا ﴾ (٢) : اخبرناهم.

٥ \_ ﴿ فَجَاسُوا ﴾(٣): طافوا.

٦ \_ ﴿ السِّكَرَّةَ ﴾(٤) : الدولسة.

٧ \_ ﴿ يُتَبِّرُوا ﴾(٥) : يدمروا.

٨ ـ ﴿ حَصِيــراً ﴿ : حبـــاً.

۱۳ \_ ﴿ طَائِسَرُهُ ﴾ (٧) : كتابه.

(٢) قتادة: حكمنا. وأصل القضاء الإحكام للشيء والفراغ منه . وقيل : أوحينا ؛ القرطبي ٢١٤ .

(٣) عائوا وقتلوا. أبو زيد: طافوا بالليل؛ القرطبي ١٠ / ٢١٦.وفي لسان العرب ( جوس ) الجوس طلب الشيء باستقصاء والتخلل.

(٤) الرجوع. والكّرة: المرّة؛ لسان العرب (كرر).

(٥) راجع في الأعراف (٧) آية (٣٩).

(٦) راجع في النساء (٤) آية (٩٠).

(٧), ابن عباس: عمله وما قُدّر عليه من خير أو شر. مجاهد: رزقه. أبو عبيدة: حظّه؛ القرطبي ١٠ / ٢٢٩. وفي تفسير الغريب لابن قتيبة ص ( ٢٥٢ ) وإنما قيل: طائر لقول العرب: =

<sup>(</sup>١) اسْمٌ مَوْضُوعٌ موْضِعَ المَصْدَر، تقولُ: سَبَّحْتُ تَسْبِيحا وسُبْحَاناً. روى طلحة بن عبيد الله أنه قال للنبي ﷺ: ما معنى سبحان الله؟ فقال: «تنزيه الله من كل سوء» [ رواه الديلمي في مسند الفردوس عن طلحة ] والتقدير عنده: أنزه الله تنزيها؛ القرطبي ١٠ / ٢٠٤.

١٥ - ﴿ وَازْرَةً ﴾ (١) : وَازْرَةَ آثمـة.

١٦ - ﴿ أُمَرْنَا ﴾(٢) : كثرناً.

١٦ ـ ﴿ حَقَّ عَلَيْهَا ﴾ (٣) : وجب عليها.

١٨ - ﴿ مَدْحُ وراً ﴾(٤) : مبع وداً .

٧٠ \_ ﴿ الأُوَّابِينَ ﴾ (٦) : التوابين.

۲۸ - ﴿ مَيْسُوراً ﴾ (۲): ليّنا.

**٢٩ \_ ﴿** مَحْسُـوراً ﴾ (^) : معدماً.

<sup>=</sup> جرى له الطائر بكذا من الخير على مذهبهم في تسمية الشيء بما كان سبباً له فخاطبهم الله بما يستعملون.

<sup>(</sup>١) راجع في الأنعام (٦) آية (٣١).

<sup>(</sup>٢) ابن مسعود: كنّا نقول في الجاهلية للحي إذا كثروا: امر أمر بني فلان. وقيل: من الأمر بالطاعة؛ القرطبي ١٠ / ٢٣٣.

<sup>(</sup>٣) حقّ الأمر يحق، صار حقّاً وثبت؛ لسان العرب (حقق).

<sup>(</sup>٤) راجع في الأعراف (٧) آية (١٨).

<sup>(</sup>٥) أي أَمَرَ وَأَلْزَمَ وَأَوْجَبَ. ابن عباس والحسن وقتادة: ليس هذا قضاء حكم بل هو أمر. والقضاء على وجوه: فيكون بمعنى الأمر والخلق والحكم والفراغ والإرادة والعهد؛ القسرطبي ٢٣٧/١٠.

<sup>(</sup>٦) راجع في آل عمران (٣) الآية (١٤).

<sup>(</sup>٧) لطيفاً طيباً؛ القرطبي ١٠ / ٢٤٩.

<sup>(</sup>٨) وردت في المخطوط «محصوراً » بالصاد وليست قراءة لأحد. ومعناها منقطعاً عن النفقة والتصرف. والحسير هو الذي ذهبت قوته فلا انبعاث به. قتادة: نادماً، فجعله من الحسرة وفيه بعد؛ القرطبي ١٠ / ٢٥١. وفي لسان العرب (حسر) الانحسار الانكشاف. والحسر الإعياء والتعب.

٣١ ـ ﴿ إِمْ لَاقٍ ﴾(١) : فقر.

٣١ - ﴿ خِطْاً ﴾ (٢) : إثماً.

٣٤ - ﴿ أَشُــدُّهُ ﴾ (٣) : منتهى قوته.

٣٥ - ﴿ القِسْطَاسِ ﴾(٤): العدل.

٣٦ - ﴿ تَقْفَ ﴾ (٥): تتبع.

٣٧ - ﴿ تُخْسِرِقَ ﴾: تقطع.

٤٧ - ﴿ النَّجْ وَى ﴾ (٧): السرار.

٤٧ - ﴿ مَسْحُـوراً ﴾ (٨): من السحـر.

راجع في الأنعام (٦) آية (١٥١).

<sup>(</sup>٢) ابن عرفة: يقال خطىء في ذنبه إذا أثم فيه. الأزهري: تعمد الخطأ. واخطأ إذا لم يتعمد؛ القرطبي ١٠ / ٢٥٢.

<sup>(</sup>٣) راجع في يوسف (١٢) آية (٢٢).

<sup>(</sup>٤) الميزان بلغة الروم؛ القرطبي ١٠ / ٢٥٧. [ والذي رجحه مكي قول مجاهد ].

<sup>(°)</sup> لا تقل رأيت وأنت لم تر. قاله ابن عباس. وقال مجاهد: لا تذم أحداً بما ليس لك به علم. وقال محمد بن الحنفية: هي شهادة الزور. وأصل القفو البهت والقذف بالباطل؛ القرطبي ١٠ / ٢٥٧. وفي تفسير الغريب ( ٢٥٥ ) تتبع الحدس والظنون، تقفو الأمور تتعقب.

<sup>(</sup>٦) تتولج باطنها فتعلم ما فيها. يقال: خرق الثوب أي شقه، وخرق الأرض قطعها؛ القرطبي الربح المعلمة والفلاة الواسعة والبعد. وخرق الأرض: قطعها حتى بلغ أقصاها.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة يوسف (١٢) آية (٨٠).

<sup>(</sup>A) أي مخدوعاً، قاله مجاهد؛ القرطبي ١٠ / ٢٧٢. وفي اللسان (سحر) السحر الأخذة التي تأخذ العين حتى يظن أن الأمركما يرى وليس الأصل على ما يرى. قال الأزهري: وأصل السحر صرف الشيء عن حقيقته إلى غيره. والسحر الخديعة.

١٥ - ﴿ فَطَرَكُمْ ﴾ (٢) : خلقكـــم.

٥١ ـ ﴿ فَسَيُّنْغِضَونَ ﴾ (٣): يحركون.

٨٥ - ﴿ مَسْطُوراً ﴾ (٤): مكتوباً.

٦٢ - ﴿ لأَحْتَنِكَ لَ ﴾ (٥) : لأَسْتَأْصِلَ لَنَّ.

٦٤ ـ ﴿ وَاسْتَفْرِزْ ﴾ (٦) : اسْتَخِف.

٦٤ - ﴿ وَرَجِلِكَ ﴾ (٧) : رجالك.

7٨ - ﴿ الْحَاصِبُ ﴾ (^): الريح العاصف.

<sup>(</sup>۱) قال ابن عباس: الرفات الغبار. مجاهد: التراب. والرفات ما تَكَسَّرَ وبلي من كل شيء، كالفتات والحطام؛ القرطبي ۱۰ / ۲۷۳.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الأنعام (٦) الآية (١٤).

<sup>(</sup>٣) انغض رأسه أي حرّكه، كالمتعجب من الشيء؛ القرطبي ١٠ / ٢٧٥.

<sup>(</sup>٤) والسطر : الخط والكتابة ؛ القرطبي ١٠ /٢٨٠ . وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٢٥٧ يقال : سطر أي كتب .

<sup>(</sup>٥) قال ابن عباس: لاستولين عليهم. مجاهد: لاحتوينهم. ابن زيد: لأضلنهم. والمعنى متقارب أي لأستأصلن ذرّيته بالإغواء والإضلال، وَلأَجْتَاحَنَّهُمْ. وَرُوِيَ عن العرب: احتنك الجراد الزرع إذا ذهب به كله. وقيل: معناه لأَسُوقَتَّهُمْ مِن قولهم: حنكت الفرس إذا جعلت فيه الرسن؛ القرطبي ١٠ / ٢٨٧.

<sup>(</sup>٦) أي استزل وأصلهالقطع؛ القرطبي ١٠ / ٢٨٨. وفي لسان العرب ( فزز ) استفزه ختله حتّى ألقاه في مهلكة.

<sup>(</sup>٧) يقال: رجل ورجل بمعنى راجل؛ القرطبي ١٠ / ٢٨٩. وفي اللسان ( رجل ) راجل أي ماش، والراجل خلاف الفارس، عَدِمَ المركوبَ فَبَقِيَ راجلًا. وقد يأتي راجل بمعنى رجل.

<sup>(</sup>٨) وهي التي ترمي بالحصباء، وهي الحصى الصغار وقال قتادة: يعني حجارة من السماء تحصبهم كما فُعِلَ بقوم لوط. ويقال للريح التي تحمل التراب والحصباء: حاصب؛ =

79 \_ ﴿ تَبيعاً ﴾(١) : مطالباً.

٧٨ - ﴿ دُلُسوكِ ﴾ (٢) : زوال .

٧٨ ـ ﴿ غَسَقِ اللَّيْــل ﴾ (٣): سواده.

٧٩ ـ ﴿ فَتَهَجَّــدْ ﴾ (١) : اسهــر .

٨١ ـ ﴿ وَزَهَــقَ ﴾ (٥) : ذهــب .

٨٣ \_ ﴿ يَوُّ وساً ﴾ (٦) : من اليأس.

٨٤ ـ ﴿ شَاكِلَتِهِ ﴾ : نيته طريقتــه .

٩٠ ـ ﴿ يَنْبُوعـاً ﴾ : فهو ينبع من الأرض.

٩٢ \_ ﴿ كَسَفَا ﴾ (٧): قطعاً.

٩٢ ـ ﴿ قَبِيلًا ﴾ (^): جميعاً.

= القرطبي ١٠ / ٢٩٢.

<sup>(</sup>١) ثائراً، قاله مجاهد. ويقال لكل من طلب بثأر: تبيع وتابع؛ القرطبي ١٠ / ٢٩٣.

<sup>(</sup>٢) اختلفت العلماء في الدلوك على قولين: احدهما أنه زوال الشمس عن كبد السماء. الثاني أنه الغروب؛ القرطبي ١٠ / ٣٠٣. وفي اللسان ( دلك ) دلكت الشيء مرسته وعركته. قال ابن عطية: الميل.

<sup>(</sup>٣) الانصباب. غسق الليل أي أنصب وأظلم. وقيل: أول ظلمته؛ اللسان (غسق).

<sup>(</sup>٤) من الهجود. وهو من الأضداد. والتهجد التيقظ بعد رقدة والقيام إلى الصلاة من النوم؛ القرطبي ١٠ / ٣٠٧.

<sup>(</sup>٥) راجع في التوبة (٩) آية (٥٥).

<sup>(</sup>٦) راجع في يوسف (١٢) آية (٨٠).

<sup>(</sup>V) من كسفت الشيء إذا غطيته . والكسفة القطعة من الشيء؛ القرطبي ١٠ / ٣٣٠.

 <sup>(</sup>٨) معاينة. الضحاك وابن عباس: كفيلاً. مقاتل: شهيداً. مجاهد: هو جمع القبيلة؛
 القرطبي ١٠ / ٣٣١.

٩٣ \_ ﴿ زُخْـــرُفٍ ﴾ (١) : مزيَّن حسن .

٩٧ \_ ﴿ خَبِ ثُ ﴾ (٢): سكنت.

١٠٠ \_ ﴿ قَتُـــوراً ﴾ (٣) : مقتراً بخيلًا.

١٠٢ \_ ﴿ مَثْبُ وراً ﴾ (٤): مهلكاً.

١٠٦ - ﴿ فَرَقْنَاهُ ﴾ (٥) : بيناه.

<sup>(</sup>١) راجع في الأنعام (٦) آية (١١٢).

<sup>(</sup>٢) مجاهد: طفئت؛ القرطبي ١٠ / ٣٣٤.

<sup>(</sup>٣) قتر على عياله إذا ضيّق عليهم في النفقة؛ القرطبي ١٠ / ٣٣٥.

<sup>(</sup>٤) وردت في المخطوط « متبوراً » بالتاء وليست قراءة لأحد، التبار: الهلاك؛ اللسان ( تبر ) وفي تفسير القرطبي ١٠ / ٣٣٧. ملعوناً وناقص العقل وممنوعاً من الخير، ومسحوراً، ومخبولًا لا عقل له.

<sup>(</sup> ٥ ) وأوضحناه، وفرقنا فيه بين الحق والباطل، قاله الحسن. ابن عباس: فصلناه؛ القرطبي . ١٠ / ٣٣٩.

### ١٨ - سُورةَ الكَهف

. ٢ - ﴿ بَاخِعَ ﴾ (١) : قاتــل .

٨ - ﴿ جُــرُزاً ﴾ (٣) : لا تنبت.

٩ - ﴿ الرَّقِيمِ ﴾ (٤): الكتاب.

١٢ ـ ﴿ أُمَــداً ﴾(٥): غايـة .

١٤ - ﴿ رَبُّطْنَا ﴾ (٦): الهمنا.

<sup>(</sup>١) قتلها غيظاً؛ اللسان ( بخع ). وفي تفسير القرطبي ١٠ / ٣٤٨ مهلك. بخعت له نصحي ونفسي، أي جهدت له.

<sup>(</sup>٢) راجع في النساء (٤) آية (٤٣).

 <sup>(</sup>٣) سنة جرز هي التي لا يكون فيها مطر، ويكون فيها جدوبة ويبس وشدة. قال ذو الرمة:
 طوى النحز والأجراز ما في بطونها فما بقيت إلا الضلوع الجراشع.
 القرطبي ١٠ / ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) مجاهد: واد. السدي: الصخرة التي كانت على الكهف. ابن عباس: لوح من رصاص كتب فيه القوم الكفار الذين فرّ الفتية منهم قصّتهم وجعلوها تاريخاً لهم. وعنه أيضاً: كتاب مرقوم كان عندهم فيه الشرع تمسكوا به من دين عيسى عليه السلام. وقيل: د راهمهم وكلبهم، والدواة، القرطبي ١٠/ ٣٤٩. وفي لسان العرب(رقم) الرقم: الكتابة، والرقم الكتاب.

<sup>(</sup>٥) منتهى الأجل؛ اللسان (أمد). وفي تفسير القرطبي ١٠ / ٣٦٤: مجاهد عدداً.

<sup>(</sup>٦) عبارة عن شدة العزم وقوة الصبر. يقال: فلان رابط الجأش إذا كان لا تفرق نفسه =

١٤ - ﴿ شَطِطاً ﴾ (١) : جوراً.

١٦ - ﴿ الْمِرْفَ ـ قُ ﴾ (٢) : ما ارتفقت به.

١٧ - ﴿ تَــزَاوَرُ ﴾ : تميل

١٧ - ﴿ تَقْرضُهُمْ ﴾ (٣) : تأخذ يميناً وشمالاً .

١٧ - ﴿ فَجْــوَةٍ ﴾ (٤) : متسع.

11 - ﴿ الوَصِيدُ ﴾(٥) : الفناء، الباب.

١٩ - ﴿ بَعَثْنَاهُمْ ﴾(٦) : أحييناهم.

19 - ﴿ أَزْكَ عِي ﴾ (٧): أَكْثَر أَوْ أَحَلَه.

= عند الفزع . ولما كان الفزع يشبه الانحلال حسن في شدة النفس أن يشبه الربط؛ القرطبي ١٠ / ٣٦٥.

(١) غلواً؛ تفسير الغريب ص ٢٦٤. وفي اللسان (شطط) الشطط مجاوزة القدر.

(٢) الرفق: لين الجانب: ضد العنف. والمرفق: ما استعين به وانتفع؛اللسان (رفق).

(٣) تتركهم وتدعهم. قال النحاس: قرضه يقرضه إذا تركه ؛ القرطبي ١٠ / ٣٦٩. وفي اللسان (قرض) القرض القطع. قرض في سيره يقرض قرضاً: عدل يمنة ويسرة.

(٤) الفجوة والفرجة: المتسع بين الشيئين؛ اللسان (فجا).

(°) قال عطاء: عتبة الباب ، والباب الموصد هو المغلق . قال الشاعر ( عبيد بن وهب العبسي ):

بأرض فضاء لا يسد وصيدها

علي ومعسروف بهما غيسر منكر

القرطبي ١٠ / ٣٧٣.

- (٦) البعث: التحريك عن سكون؛ القرطبي ١٠ / ٣٧٤. وفي اللسان (بعث) الإرسال،
   إثارة بارك أو قاعد. الإحياء من الله للموتى.
  - (٧) أحلّ ذبيحة. وقيل: أكثر بركة. وقيل: أطيب. وقيل: أرخص؛ القرطبي ١٠ / ٣٧٥. وفي تفسير الغريب ( ٢٦٥ ) أُجْوَد والأصل: النماء والزيادة.

٢١ \_ ﴿ أَعْثَرْنَا ﴾(١) : أَطْلَعْنَا.

۲۲ ـ ﴿ رَجْمَا ﴾: ظنّا غير يقين (٢).

٢٦ \_ ﴿ أَبْصِرْ بِهِ ﴾ (٣) : ما أبصره.

٢٦ - ﴿ وَأَسْمِعْ ﴾: ما أسمعه.

٢٨ \_ ﴿ وَلا تَعْدُ ﴾ (٤) : لا تجاوز.

٢٩ \_ ﴿ السُّرَادقُ ﴾ (٥) : حول الفسطاط.

٢٩ \_ ﴿ المُهْلِ ﴾(٦) : النحاس.

۲۹ \_ ﴿ مُرْتَفَقًا ﴾ (٧) : متكأً.

<sup>(</sup>١) راجع في المائدة (٥) آية (١٠٧).

<sup>(</sup>٢) في المخطوط «ظناً عن يقين». وأصل الرجم: الرمي بالحجارة. والرجم: الظن والقول بالظن والحدس؛ اللسان (رجم).

<sup>(</sup>٣) على صيغة التعجب، أي ما أبصره. قتادة: لا أحد أبصر من الله، وهذه عبارة عن الإدراك؛ القرطبي ١٠ / ٣٨٨. أمّا « أبْصِرْ » ففعل أمر ومعناه التعجب، لا الأمر، وفاعله المجرور بالباء، والباء زائدة؛ شرح ابن عقيل على ألفية ابن هشام ٢ / ١٤٧.

<sup>(</sup>٤) عدا الأمر يعدوه: تجاوزه؛ اللسان (عدا).

<sup>(</sup>٥) التي تمد فوق صحن الدار. وكل بيت من كرسف (قطن) فهو سرادق. ابن الأعرابي: السور. قيل: دخال القيامة. والفسطاط: بيت من شَعر؛ القرطبي ١٠ / ٣٩٣.

<sup>(</sup>٦) قال ابن عباس: ماء غليظ مثل دردي الزيت (ما يبقى في الأسفل) مجاهد: القيح والدم. الضحاك: ماء أسود. أبو عبيدة: كلّ ما أذيب من جواهر الأرض من حديد ورصاص ونحاس وقصدير فتموخ بالغليان فذلك المهل. سعيد بن جبير: هو الذي انتهى حرَّه؛ القرطبي ١٠ / ٣٩٤.

 <sup>(</sup>٧) مجاهد: مجتمعا. ابن عباس: منزلاً؛ القرطبي ١٠ / ٣٩٥. وفي تفسير الغريب ص ٢٦٧:
 مجلساً وأصل الإرتفاق: الإتكاء على المرفق.

٣١ \_ ﴿ الْأَرَائِكَ ﴾(١) : الأسرّة في الحجال.

٣٢ ـ ﴿ حَفَفْنَاهُمَا ﴾ (٢): حفظناهـما.

٣٣ ـ ﴿ وَلَمْ تَظْلِمْ ﴾ (٣) : لم تنقص.

٣٤ - ﴿ الثَّمَ النَّمَ اللَّهُ المأكول.

﴿ الْمُثْمِـرُ ﴾(٥): المائِـل.

٣٨ ـ ﴿ لَكِنَّا ﴾(١) : لكن أنا.

. ٤ - ﴿ حُسْبَانَاً ﴾(٧): المَرَامِــي.

- (١) والحجال جمع الحجلة كالقبّة، وموضع يزين بالثياب والستور والأسرّة للعروس. أقال ابن عبّاس: هي الأسرّة من ذهب، وهي مكللة بالدّر والياقوت عليها الحجال ؛ القرطبي ١٠ / ٣٩٨.
- (٢) أي أطفناهما من جوانبهما بنخل. والحفاف الجانب؛ القرطبي ١٠ / ٤٠١ وفي اللسانَ (حفف) احدقوا به وأطافوا به وعكفوا واستداروا.
- (٣) الظلم وضع الشيء في غير موضعه: وأصل الظلم الجور ومجاوزة الحد؛ اللسان (ظلم). وفي تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ص ٤٦٧ ـ ٤٦٨: ويكون الظلم النقصان ومنه يقال: ظلمتك أي نقصتك. ومنه قوله تعالى: ﴿ فلا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئاً ﴾ [ سورة الأنبياء / ٢١ / ٤٧].
  - (٤) قال ابن عباس: ذهب وفضة وأموال. والثمر أيضاً المال المثمر؛ القرطبي ١٠ / ٢٠٣. وفي اللسان (ثمر) الثمر حمل الشجر، والثمر أنواع المال.
- (٥) لم ترد كلمة «المثمر» في القرآن الكريم. وقد اوردها الإمام مكي ليوضح معنى الكلمة السابقة.
- (٦) قال الكسائي: فيه تقديم وتأخير، تقديره: لكن الله هو ربي أنا، فحذفت الهمزة من أنا طلباً للخفة لكثرة الاستعمال وأدغمت إحدى النونين في الأخرى وحُذفت ألف أنا في الوصل؛ وأُثبتت في الوقف؛ القرطبي ١٠ / ٤٠٤.
- (٧) مرامي من السهاء واحدها حُسبانة. وقال ابن الأعرابي: الْحَسبانة السحابة والوسادة والصاعقة. وقال الجوهري: العذاب. قال الزجّاج: الحُسبان من الحِساب؛ القرطبي ١٠ / ٤٠٨ وراجع في الأنعام (٦) آية (٩٦).

- ٤ ﴿ زَلَقَا ﴾(١): لا يثبت فيها قدم.
  - ٤٤ ﴿ الوَلاَيَاةُ ﴾(٢): النصر.
    - 20 \_ ﴿ الْهَشِيمُ ﴾ (٣) : اليابـس.

    - **٤٩** ـ ﴿ يُغَـادرُ ﴾(٥) : يتـرك.
  - ١٥ ﴿ عَضُداً ﴾(١): أنصاراً.
  - ٢٥ ﴿ مَوْبِقًا ﴾(٧): مهلكًا.
  - ٥٣ ـ ﴿ مَصْرِفَاً ﴾ (٨) : معدلاً .

<sup>(</sup>١) أرض بيضاء لا ينبت فيها نبات. وهي أضرّ أرض، تزلّ عنها الأقدام لملاستها؛ القرطبي ١٠ / ٤٠٨.

<sup>(</sup>٢) راجع في الأنفال ( ٨ ) آية ( ٧٢ ).

 <sup>(</sup>٣) أي متكسراً من اليبس متفتتاً، يعني بانقطاع الماءعنه، والهشم كسر الشيء اليابس؛ القرطبي
 ١٠ / ١١٢ .

<sup>(</sup>٤) قال ابن قتيبة: تنسفه؛ القرطبي ١٠ / ٤١٣. وفي اللسان ( ذرا ) ذرت الريح التراب: أطارته وسفته وأذهبته.

<sup>(</sup>٥) غادر الشيء مغادرة: تركه؛ اللسان (غدر).

<sup>(</sup>٦) يقال : اعتضدت بفلان إذا استعنت به وتقوّيت. والأصل فيه عضد اليد ثم يوضع موضع العون ؛ القرطبي ١١ / ٢.

<sup>(</sup>٧) قال أنس بن مالك: هو واد في جهنم من قيح ودم. ابن عباس: حاجزاً. عكرمة: نهر في جهنم يسيل ناراً. الجوهري: وَبَقَ يَبِقُ وُبُوقاً: هَلَكَ. قال أبو عبيدة: موعداً للهلاك؛ القرطبي ١١ / ٢.

<sup>(</sup>٨) مهرباً. وقيل:ملجأ يلجأون إليه؛ القرطبي ١١ /٤.

٥٥ \_ ﴿ قُبُلًا ﴾(١) : قصداً.

٥٥ - ﴿ قِبَالًا ﴾(٢): مقابلةً.

٥٦ - ﴿ لَيُدْحِضُ وا ﴾(٣) : ليزيل وا.

٨٥ - ﴿ مَوْرًا للَّا ﴾ (١): ملجاً.

٠٠ - ﴿ لاَ أَبْسِرَحُ ﴾ (٥) : لا أزول.

٦٠ - ﴿ حُقُبِاً ﴾ (١) : زماناً.

71 - ﴿ سَرَباً ﴾ (٧): هرباً مرهباً.

٦٤ - ﴿ قَصَصاً ﴾ (^): اتباع الأثر.

<sup>(</sup>۱) راجع في الانعام (٦) آية (١١١)،قراءة أبو جعفر وعاصم والأعمش وحمزة ويحيى والكسائي « قُبُلًا » بضم القاف والباء أي أصناف العذاب كله، جمع قبيل. القرطبي 11 / ٦.

<sup>(</sup>٢) - « قِبَلًا » قراءة نافع بكسر القاف وفتح الباء. ومعناه عِياناً. مقاتل: فجأة؛ القرطبي ١١ /٦.

<sup>(</sup>٣) ويبطلوا. وأصل الدحض الزلق. يقال: دحضت رجله أي زلقت، ودحضت حجته بطلت؛ القرطبي ١١ / ٦.

<sup>(</sup>٤) وردت في المخطوط « مويلا » بالياء. قال مجاهد: محرزاً. قتادة: ولياً. وقيل: محيصاً؛ القرطبي ١١ / ٨.

<sup>(</sup>ه) أي لا أزال أسير. وقيل: لا أفارقك؛ القرطبي ١١ / ٩. وفي اللسان (برح) برح: زال. وبرح الأرض فارقها.

<sup>(</sup>٦) الحُقُب بضم الحاء والقاف هو الدهر. والجمع أحقاب؛ القرطبي ١١ / ١٠. وفي تفسير الغريب ص ٢٦٩ ويقال:الحقب ثمانون سنة.

<sup>(</sup>٧) السرب المسلك؛ القرطبي ١١ / ١٢. راجع في الرعد (١٣) آية (١٠).

<sup>(</sup>٨) قصصت الشيء إذا تتبعت أثره شيئاً بعد شيء، ومنه قوَّله تعالى: ﴿ وَقَالَتْ لأُخْتِهِ قُصِّيهِ ﴾ [ القصص آية (١١)]؛ اللسان (قصص).

٧٠ ﴿ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ (١) : عظيماً.

٧٣ ـ ﴿ تُرْهِقْنِي ﴾ (٢) : تغشينـــــى.

. ٧٩ - ﴿ وَرَاءَهُ مُ ﴾ (٣) : قدامه م.

٨١ \_ ﴿ رُحْماً ﴾ (١) : عطفاً .

٨٤ - ﴿ سَـبَباً ﴾ (٥) : طريقا.

90 \_ ﴿ السرَّدْمُ ﴾ (١) : السد، الحائط.

٩٦ \_ ﴿ زُبَرَ الْحَدِيدِ ﴾ (٧) : قطع.

٩٦ ـ ﴿ الصَّدَفَيْ ن المجل الجبل.

<sup>(</sup>١) عجباً وقال مجاهد: منكراً. وقال أبو عبيدة: الامر الداهية العظيمة؛ القرطبي ١١ / ١٩.

<sup>(</sup>۲) راجع في يونس (۱۰) آية (۲۲).

<sup>(</sup>٣) راجع في إبراهيم (١٤) الآية (١٦).

<sup>(</sup>٤) أي رحمة. وقيل: إن الرُّحْمُ هنا بمعنى الرَّحِمُ، قرأها ابن عباس؛ القرطبي ١١ / ٣٧.

<sup>(</sup>٥) قال ابن عباس: علماً يتسبب به إلى ما يريد وقال الحسن: بلاغاً إلى حيث أراد. وقيل: من كل شيء يحتاج إليه الخلق. وأصل السبب الحبل فاستعير لكل ما يتوصل به إلى شيء ؛ القرطبي ٤٨/١١.

<sup>(</sup>٦) الرّدم ما جعل بعضه على بعض حتى يتصل. وقيل: الرّدم أبلغ من السدّ، إذ السدّ كلّ ما يُسدّ به والرّدم وَضْعُ الشيء على الشيء من حجارة أو تراب أو نحوه حتى يقوم من ذلك حجاب منيع؛ القرطبي ١١ / ٥٩.

<sup>(</sup>٧) أصل كلمة زبر الاجتماع، ومنه زبرة الأسد لما اجتمع من الشعر على كاهله. وزبرت الكتاب أي كتبته وجمعت حروفه. والزبرة القطعة العظيمة؛ القرطبي ١١ / ٦١.

<sup>(</sup>٨) سُمِّياً بذلك لتصادفهما أي لتلاقيهما؛ قاله الزهري وابن عباس. قال أبو عبيد: الصدف كل بناء عظيم مرتفع؛ القرطبي ١١ / ٦١.

٩٦ ـ ﴿ قِطْ راً ﴾(١): نحاساً.

٩٧ \_ ﴿ يَظْهَ رُوهُ ﴾(٢) : يعلوه.

٩٨ \_ ﴿ دُكِّاءَ ﴾(٣): ملصقاً بالأرض.

١٠٤ ـ ﴿ صُنْعاً ﴾ : عمالًا.

١٠٨ - ﴿ حَـوَلًا ﴾(٤): تحويلًا.

<sup>(</sup>١) القِطْرُ النحاس المذاب، وأصله من القَطر، لأنه إذا أُذيب قطر كما يقطر الماء. وقيل: الرصاص المذاب؛ القرطبي ١١ / ٦٢.

<sup>(</sup>٢) الظهور الظفر بالشيء والإطلاع عليه. يقال ظهر على الحائط صار فوقه. وظهر على الشيء إذا غلبه وعلاه؛ اللسان (ظهر).

<sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط « دَكَّاً» بدون همزة، وهي قراءة الجميع عدا الكوفيين فإنهم يهمزون « دَكَّاءَ » التيسير للداني ص ١٤٦ أي جعلت مستوية لا أكمة فيها. قال الكلبي: قطعاً متكسراً. الأزهري: دككته أي دققته . يقال: ناقة دكّاء إذا لم يكن لها سنام ؛ القرطبي ما المراح. وفي اللسان ( دكك ) الدك هدم الجبل والحائط ونحوهما.

<sup>(\$)</sup> الحول. بمعنى التحويل. والتّحوّل التنقّل من موضع إلى موضع؛ القرطبي ١١ / ٦٨. وفي اللسان (حول) يقال: حوّلوا عنها تحويلًا وحولًا. والحول إسم يقوم مقام المصدر.

#### ١٩ \_ سُورَة مَرْيَم

- · ﴿ الْمُوَالِيَ ﴾(١): بنو العم.
  - م\_نْ وَرَائِي ﴾(٢): قدامـــي.
    - ٥ \_ ﴿ عَاقِـرُ ﴾ (٣): لا تلـد.
- ٧ ﴿ سَمِيّاً ﴾(١): لم يسمّ أحداً يحيى قبله.
  - ٨ ﴿ عِتِيَّا ﴾(٥): مبالغ في السن.
    - ١٣ ـ ﴿ وَحَنَانَا ﴾ (٦) : رَحمــة .

- (٢) أي من بعد موتي؛ القرطبي ١١ / ٧٩.
- (٣) العاقر التي لا تلد لكبر سنهًا، والعاقر من النساء أيضاً التي لا تلدمن غير كبر؛ القرطبي 11 / ٧٩. وفي اللسان (عقر) العقم.
  - (٤) قال مجاهد مثلًا ونظيراً؛ القرطبي ١١ / ٨٣.
- ( o ) عتا يعتو: استكبر وجاوز الحد. والعاتي الجبّار. وعتا الشيخ أسنّ وكبر وولىّ؛ اللسان ( عتا ).
- (٦) الحنان الشفقة والرحمة والمحبة. تقول حَنَانَكَ يا رَبُّ وَحَنَانَيْكَ، تريد رَحَمْتَكَ. والحنان: الرزق والبركة قال طرفة:

أبَا مُنْذِرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبْقِ بَعْضَنَا

حَنَانْيَكَ بَعْضُ الشِّرِّ أَهْوَنُ مِنْ بَعْضِ

القرطبي ١١ / ٨٧.

<sup>( 1 )</sup> الموالي هنا الأقارب والعصبة الذين يلونه في النسب؛ القرطبي ١١ / ٧٨. للزيادة راجع في سورة النساء ٤ / ٣٣.

17 - ﴿ انْتَبَاذَتْ ﴾(١): اعتزلت.
17 - ﴿ شَرْقِيّاً ﴾(٢): يلي الشرق.
17 - ﴿ قَصِيّاً ﴾(٣): بعيداً.
17 - ﴿ فَأَجَاءَهَا ﴾(٤): اضطرها ٤٤ - ﴿ سَرِيّاً ﴾(٩): جدولًا.
17 - ﴿ صَوْماً ﴾(١): صمتاً.

وجارٌ سارَ مُعْتَمِداً إِلَيْكُم أَجَاءَتْهُ المَخَافَةُ والرَّجَاءُ

اللسان (جيأ).

<sup>(</sup>١) تنحت وتباعدت. والنبذ الطرح والرمي ؛ القرطبي ١١ / ٩٠. وفي اللسان (نبذ) إنتبذأي ذهب ناحية.

<sup>(</sup>٣) قصا المكان: بَعُدَ. والقَصِيُّ والقاصي البعيد؛ اللسان (قصا).

<sup>(</sup>٤) أجاءه إلى الشيء: جاء به وألجأه واضطره. قال زهير بن أبي سُلْمَي:

<sup>( • )</sup> يعني عيسى. والسري من الرجال: العظيم الخصال السيّد. قال ابن عباس: كان ذلك نهراً، والنهر يسمى سريّاً، كأن الماء يسري فيه؛ القرطبي ١١ / ٩٤.

<sup>( 7 )</sup> الذي تتابعت به الأحبار أنّ الصّوم هو الصّمتُ، لأنّ الصّوم إمساك والصّمت إمساك عن الكلام؛ القرطبي ١١ / ٩٨.

<sup>(</sup>٧) يقال :فلان يفري الفرى أي يعمل البالغ وقال أبو عبيدة: الفرى العجيب النادر. والفرى القطع كأنه ممّا يخرق العادة، أو يقطع القول بكونه عجيباً نادراً؛ القرطبي ١١ / ٩٩.

٤٦ ـ ﴿ لَّارْجُمَنَّكَ ﴾ (١): الأشتمنك.

٤٦ ـ ﴿ مَلِيَّا ﴾ (١): زماناً طويلًا.

٤٧ - ﴿ حَفيًّا ﴾ (٣) : معينًا.

٥٨ - ﴿ اجْتَبِيْنَاً ﴾ (١) : اخترناً.

٥٨ - ﴿ بُكِيَّا ﴾(٥) : جمع باك.

٦٢ - ﴿ لَغْــواً ﴾: باطلًا من القول.

70 - ﴿ سَمِيًّا ﴾(١): لم يسم احداً يحيى قبله.

7٨ - ﴿ جِئْيًا ﴾ (١): جمع جاث.

<sup>(</sup>١) قال الحسن: يعني بالحجارة. الضحّاك: بالقول. ابن عباس: لأضربنّك. وقيل: لأظهرَنّ أمرك؛ القرطبي ١١ / ١١١. وفي اللسان (رجم) أصل الرجم الرمي. بالحجارة. والرجم اللعن. والرجم الهجران والطرد والسب والشتم.

<sup>(</sup>٢) الْمَلِيُّ مُدَّة العيش. وأَمْلَى اللهُ له: أمهله وطوّل له؛ اللسان ( ملا ).

<sup>(</sup>٣) الحفيّ البالغ في البرّ والألطاف. وقال الفرّاء: عالماً لطيفاً يجيبني إذا دعوته؛ القرطبي ١١/ ١٣. وفي اللسان(حفا) حفي بالرجل بالغ في إكرامه. والتحفّي: الكلام واللقاء الحسن: قال الأصمعي: حفي فلان بفلان إذا قام في حاجته وأحسن مثواه.

<sup>(</sup>٤) راجع في آل عمران (٣) الآية ( ١٧٩).

<sup>(</sup>٥) يقال: بكى يبكي بكاء وبكى وبكياً؛ القرطبي ١١ / ١٢٠. وفي اللسان ( بكا ) جمع باك بكيّ على فُعُول مثل جَالِس وجُلُوس.

<sup>(</sup>٦) راجع في البقرة (٢) آية (٢٢٥).

<sup>(</sup>٧) راجع في نفس هذه السورة الآية (٧).

<sup>(</sup>٨) أي جثياً على ركبهم. ابن عباس: جماعات؛ القرطبي ١١ / ١٣٣. وفي اللسان ( جثا ) جثا يجثو: جلس على ركبتيه للخصومة.

<sup>(</sup>۱) أي أحق بدخول النار، وصلي فلان بالنار احترق؛ القرطبي ۱۱ /۱۳۵. وفي اللسان ( صلا ) صلى بالنار صليًا: قاسى حرّها.

<sup>(</sup>٢) النديّ على فعيل: مجلس القوم ومتحدثهم، وكذلك الندوة والنادي. ومنها دار الندوة؛ القرطبي ١١ / ١٤٢.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة النحل (١٦) الآية. (٨٠).

<sup>(</sup>٤) منظراً حسناً؛ القرطبي ١١ / ١٤٣. وفي تفسير الغريب ص ٢٧٥ الشارة والهيئة.

<sup>(</sup>٥) تغريهم إغراء بالشر: امض امض في هذا الأمر حتى توقعهم في النار. وأصله الحركة والغليان. ائتزّت القدر: اشتدّ غليانها. والأز التهييج والإغراء. والأز الاختلاط. اززت الشيء أي ضممت بعضه إلى بعض؛ القرطبي ١٥٠/١١.

<sup>(</sup>٦) الوفد إسم للوافدين . وهو من وفد إذا خرج إلى ملك في فتح أمر خطير ؛ القرطبي . \ ١٥١ / ١٥١. وفي اللسان (مادة وفد ) الوفد الركبان المكرمون.

 <sup>(</sup>٧) وقال الأخفش وابن الأعرابي: حفاة مشاة. قال ابن عرفة: الورد القوم يردون الماء، فسمي العطاش ورداً لطلبهم ورود الماء؛ القرطبي ١١ / ١٥٣.

<sup>(</sup>٨) منكراً قال الجوهري: الإِدّ الداهية والأمر الفظيع والإِدُّ الشدة؛ القرطبي ١١ / ١٥٦.

- ٩٠ \_ ﴿ يَتَفَطَّرْنَ ﴾ (١) : يتشقّقنن.
  - ٩٠ ﴿ هَداً ﴾ (٢): سقوطاً.
  - ٩٨ ـ ﴿ الركْــزُ ! الصوت الخفي.

إذا تـوجس ركـزاً مـقـفـر نـدس

نبأة الصوت ما في سمعه كذب

<sup>(</sup>١) فطر الشيءَ يفطره: شقّه. وتفطّر الشيءُ تشقّق؛ اللسان ( فطر ).

<sup>(</sup>٢) الهدّ الهدم. وقال الليث: هو الهدم الشديد. وانهدّ الجبل أي انكسر؛ القرطبي ١١/٧٥١.

<sup>(</sup>٣) حِسًا، قاله ابن زيد. وقيل: الركز ما لا يفهم من صوت أو حركة. قال ذو الرمة يصف ثوراً تسمع إلى صوت صائد وكلاب:

والندس الحاذق. والنبأة الصوت الخفي وكذلك الركز؛ القرطبي ١١ / ١٦٢.

# ۲۰ ـ سُورَة طَهَ

١ - ﴿ طَّهُ ﴾(١) : يا رجل.

٥ - ﴿ اسْتُوى ﴾(٢): عمد.

٧ - ﴿ وَأَخْفَكِ ﴾ : حديث النفس.

۱۲ - ﴿ طُــوىً ﴾(٣) : وادي.

10 - ﴿ أُخْفِيهَا ﴾ (١): أسرّ ما في نفسي.

(١) اختلف فيها: قال أبو بكر الصدّيق رضي الله عنه:هو من الأسرار. وقيل: لغة في عُكْلٍ وقيل: في عكّ. الكلبي: لو قلت في عَكُّ لرجل: يا رجل لم يجب حتى تقول: طه. وانشد الطبري:

دعـوت بطه في القتـال فلم يجب فخفت عليـه أن يكـون مـوائــلاً وقيل: هو إسم من أسماء الله تعالى، وقسم أقسم به. وقيل: إسم للنبي ( الله عالى الله تعالى به وقيل: إنها حروف مقطّعة يدل كل حرف منها على معنى. وقيل: معناها طوبى لمن اهتدى. وقيل: معناها طإ الأرض لأنّ النبي الله كان يتحمّل من مشقّة الصلاة حتى كادت قدماه تتورّم؛ القرطبي ١١ / ١٦٥.

- (٢) راجع في البقرة (٢) آية (٢٩).
- (٣) ابن عبّاس. و مجاهد: إسم الوادي. قال الجوهري: إسم موضع بالشام. وقيل: طوى مثل طِوى بكسر الطاء وهو الشيء المنثني، طوي مرّتين أي قدّس. وقال الحسن: ثنّيت فيه البركة والتقديس مرّتين؛ القرطبي ١١ / ١٧٥.
- (٤) قال سعيد بن جبير: أظهرها. قال الفراء: من خفيت الشيء إذا أظهرته وانشد لامرىء القيس:
  - فإن تدفنوا الداء لا نخفه وإن تبعثوا الحرب لا نقعد.

١٦ ـ ﴿ فَتَـــرْدَى ﴾(١) : تهلك.

١٨ - ﴿ وَأَهُــشُّ ﴾: أضرب الورق.

١٨ - ﴿ مُلَارِبُ ﴾ (٢) : حوائسج.

٢١ - ﴿ سِيرتَهَا ﴾ (١) : خلقها.

٢١ ـ ﴿ بَيْضَاءَ ﴾ (١) : نقية.

٢٢ ـ ﴿ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ﴾: من غير برص.

٣١ - ﴿ أُزْرِي ﴾(٥): ظهري.

٣٩ - ﴿ اليَــمُّ ﴾ (١): البحــر.

اليس أبونا هاشم شد أزره وأوصى بنيه بالطعان وبالضرب القرطبي ١١ / ١٩٣.

(٦) نهر النيل؛ اللسان (يمم). قال الليث: اليمّ البحر الذي لا يدرك قعره ولا شطّاه. وقال الزجّاج: البحر. ويقع على النهر الكبير العذب الماء كما في الآية وفي هذا دليل على بطلان قول الليث؛ القرطبي ١١ / ١٩٥.

<sup>=</sup> فهي من الأضداد، تقع على الستر والإظهار. ابن عباس: أكاد أخفيها من نفسي. وهذا محمول على أنه جاء على ما جرت به عادة العرب في كلامها، من أن أحدهم إذا بالغ في كتمان الشيء قال: كدت أخفيه من نفسي، والله تعالى لا يَخْفَى عَلَيْهِ شيءٌ؛ القرطبي ١١ / ١٨٢.

<sup>(</sup>١) راجع في المائدة (٥) الآية (٤).

<sup>(</sup>٢) الإربة: الحاجة . أرب إليه: احتاج؛ اللسان (أرب) وقد رسمت في المخطوط «مأاارِب».

<sup>(</sup>٣) نردّها عصا كما كانت؛ تفسير الغريب ص ٢٧٨.

<sup>(</sup>٤) من غير برص، نوراً ساطعاً تضيء بالليل والنهار كضوء الشمس والقمر وأشد ضوءاً؛ القرطبي ١١ / ١٩١ وقد رسمت في المخطوط «بيضا» بعير همزة.

 <sup>(</sup>٥) الأزر الظهر من موضع الحقوين. والأزر القوة، وآزره قوّاه. وقال أبو طالب عم النبي
 (ﷺ):

٣٩ ـ ﴿ مَحَبَّةً مِنيِّ ﴾ (١) : حبّبتك إلى خلقي.

٣٩ ـ ﴿ عَلَى عَيْنِي ﴾ (٣) : محبتي.

20 \_ ﴿ يَفْرُطُ ﴾ (٤): يعجل علينا.

٤٥ - ﴿ النُّهَــى ﴾ (°): العقــول.

٨٥ - ﴿ سُرِي ﴾ (٦): نصف بين الفريقين.

- (۱) أحب الله وحببه إلى خلقه، قال ابن عباس. وقال قتادة: كانت في عيني موسى ملاحة ما رآه أحد إلا أحبّه وعشقه؛ القرطبي ۱۱ / ۱۹۳. وذكر ابن قتيبة في تأويل مشكل القرآن ص ۷۹ لم يرد في هذا الموضع إني أحببتك، وإن كان يحبه، وإنما أراد أنه حببه إلى القلوب، وقرّبه من النفوس. فكان ذلك سبباً لنجاته من فرعون حتى استحياه في السّنة التي كان يقتل فيها الولْدَان.
- (٢) قال قتادة: أي تُربَّى وتُغَذَّى على مرأى مني. قال النحاس: وذلك معروف في اللغة: يقال: صنعت الفرس إذا احسنت القيام عليه والمعنى: ولتكون حركتك وتصرفك بمشيئتي وعلى عين مني. ذكره المهدوي؛ القرطبي ١٩٧/١١. رسمت في المخطوط «وَلَيُصْنَمَ»
- (٣) قال قتادة: على مرأى مني . وقال المهدوي : بمشيئتي وعلى عين مني ؛ القرطبي ١١/ ١٩٧. وفي زاد المسير لابن الجوزي ٥ / ٢٨٤ قال ابن الأنباري : هو من قول العرب : غذي فلان على عيني : أي على المحبة مني . وفي المفردات للراغب الأصفهاني صغذي فلان على عيني : وذكر القرطبي في تفسيره ٩ /٣٠: وذلك عبارة عن الادراك والاحاطة ، وهو سبحانه منزّه عن الحواس والتشبيه والتكييف .
- (٤) قال الفرّاء: فرط منه أمر أي بدر. وأفرط أسرف. ومعناه يعجل ويبادر بعقوبتنا؛ القرطبي 11 / ٢٠١. وفي اللسان ( فرط ) الفارط المتقدم السابق. والفرط ما تقدّمك من أجر وعمل. وفرط عليه في القول: أسرف.
- (٥) الواحدة نهية. وهم الذين يُنْتَهَى إلى رأيهم. وقيل: لأنهم ينهون النفس عن القبائح؛ القرطبي ١١ / ٢١٠.
- (٦) قال ابن زيد: مكاناً مستوياً يتبيّن للناس ما بيّناه فيه . مجاهد: عدلًا بيننا وبينك . قال زهير: \_

71 - ﴿ فَيُسْحِتَكُ مُ ﴾(١): يستأصلك م

77 - ﴿ المُثْلَكِي ﴾ (٢): تأنيث الأمشل.

٧٧ - ﴿ فَأَوْجَــسَ ﴾ (٣) : أضمر في نفسه.

٧٢ - ﴿ فَاقْهِ ضَ ﴾ (١) : فَاصْنَعْ.

٧٢ ـ ﴿ مَا أَنْتَ قَاضِ ﴾ : ما أنت صانع.

٨١ - ﴿ فَيَحِلُّ ﴾ (٥) : يجب.

٨٧ - ﴿ بِمُلْكِنَا ﴾ (١) : بما ملكت أيدينا.

٨٧ - ﴿ بِمِلْكِنَا ﴾ : بسلطانا.

= أرونا خطّة لا ضيم فيها يسوى بيننا فيها السواء القرطبي ١١ / ٢١٢.

- (۱) سحت الشيء: قشره قليلًا قليلًا. والسُّحت: العذاب. سحت رأسه: أستأصله حلقاً؛ اللسان (سحت).
  - (۲) والأمثل الأفضل. والطريقة المثلى: التي هي أشبه بالحق. قال أبو إسحاق: معنى الأمثل
     ذو الفضل الذي يستحق أن يقال: هو أمثل قومه؛ اللسان (مثل).
    - (٣) راجع في سورة هود ( ١١ ) آية ( ٧٠ ).
  - (٤) [ اختار الإِمام مكي رحمه الله قول ابن عباس ]. وقيل: فاحكم ما أنت حاكم، أي من القطع والصلب؛ القرطبي ١١ / ٢٢٦.
  - (٥) وينزل. حكى أبو عبيدة: حلَّ يَحِلُّ إذا وَجَبَ. وحَلَّ يَحِلُّ إذا نزل. قال تعالى: « ويحلَّ عليه عذاب مقيم ». [ سورة هود ١١ / ٣٩]؛ القرطبي ١١ / ٢٣٠.
  - (٦) ( بِمُلْكِنَا) بضم الميم قراءة حمزة والكسائي. والمعنى بسلطاننا. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بكسر الميم واختاره أبو عبيد وأبو حاتم لأنها اللغة العالية. وهو مصدر ملكت الشيء املكه؛ وقرأ نافع وعاصم وعيسى بن عمر بفتح الميم. ومعناه بطاقتنا، قاله مجاهد والسدي. وقال أبن زيد: لم نملك أنفسنا أي كنا مضطرين؛ القرطبي ١١ / ٢٣٤.

90 \_ ﴿ مَا خَطْبُكَ ﴾(١): شانك.

٩٦ ـ ﴿ قَالَ بَصُ رْتُ ﴾ (٢): علمت.

٩٦ \_ ﴿ فَقَبَضْ تُ ﴾ (٣) : بملء كفي.

٩٦ \_ ﴿ سَوَّلَــتُ ﴾(١): زينّــت.

٩٧ - ﴿ لا مِسَاسَ ﴾(٥): لا مماسسة.

٩٧ - ﴿ لَنُحَـرِّقَنَّـهُ ﴾: بالنار.

٩٧ \_ ﴿ لَنَنْسِ فَنَّهُ ﴾(٦) : لنذرينه.

١٠٦ - ﴿ القَاعُ ﴾ (٧) : الذي يعلوه الماء يميناً وشمالاً.

١٠٦ ـ ﴿ الصَفْصَـفُ ﴾ (^) : المستوي.

- (٢) رأيت ما لم يروا؛ القرطبي ١١ / ٢٣٩.
  - (٣) راجع في التوبة (٩) آية (٦٧).
  - (٤) راجع في يوسف (١٢) الآية (١٨).
- ( ) لا تخالط أحداً تفسير الغريب ص ٢٨١. وفي تفسير القرطبي ١١ / ٢٤٠ الحسن: جعل الله عقوبة السامري الآيماس الناس ولا يماسوه. ويقال: ابتلى بالوسواس.
- (٦) لنطيرنّه. والنسف نفض الشيء ليذهب به الريح وهو التذرية. نسفت البناء نسفاً: قلعته؛ القرطبي ١١ / ٢٤٣.
- (٧) الأرض الملساء بلا نبات ولا بناء ، قاله ابن الأعرابي . الفراء: مستنقع الماء ؛ القرطبي . ٢٤٥ / ١١ .
  - (٨) المستوي الأملس. أنشد سيبويه:

وكم دون بيتك من صفصف ودكداك رمل وأعقادها القرطبي ١١ / ٢٤٦.

<sup>(</sup>١) الخطب: الشأن أو الأمر، صغر أو عظم. تقول: هذا خطب جليل، وخطب يسير؛ اللسان ( خطب ).

١٠٧ - ﴿ عِوْجَاً ﴾(١): مائيلاً.

١٠٨ - ﴿ الْهَمْـسُ ﴾ (٢) : الصوت الخفـي.

١١١ - ﴿ وَعَنَـتْ ﴾ (٣) : خضعـت.

١١٢ - ﴿ هَضْماً ﴾ : نقصاً.

١١٩ - ﴿ لَا تَظْمَ ـ وَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللّ

١١٩ ـ ﴿ وَلَا تَضْحْـــى ﴾ (٦) : لا تبرز للشمس.

١٢٤ ـ ﴿ ضَنْكًا ﴾(٧): ضيّقة.

(١) ابن الأعرابي: التعوّج في الفجاج. ابن عباس: وادياً. قتادة: صدعاً ؛ القرطبي ١١ / ٢٤٦. [ وقد رجح مكي قولاً آخر لابن عباس].

(۲) ابن عباس: الحسّ الخفي. الحسن وابن جريج: هو صوت وقع الأقدام بعضها على بعض الى المحشر. وقيل: تحريك الشفة واللسان؛ القرطبي ۱۱ / ۲۷۴. [ وقد رجح قول مكى مجاهد].

(٣) الجوهري: عنا يعنو: خضع وذل. والعاني: الأسير. مجاهد: خشعت قال أمية بن الصلت:

مليك على عرش السماء مهيمن لعرته تعنو الوجوه وتسجد. القرطبي ١١ / ٢٤٨.

- (٤) ظلم، والفرق بينهما أن الظلم المنع من الحق كله، والهضم المنع من بعضه؛ القرطبي ١١ / ٢٤٩.
  - (٥) ظمىء: اشتد عطشه. قال الكميت:

إليكم ذوي آل النبي تطلعت نبوازع من قلبي ظماء وألبب اللسان (ظمأ)

- (٦) أبو زيد: ضحا الطريق إذا بَدَا لَكُ وظهر. وضحيت للشمس: برزت؛ القرطبي ٢٥٤/١. وفي اللسان (ضحا) الضحوة: ارتفاع النهار.
- (٧) عكرمة: كسباً حراماً. ابن مسعود: عذاب القبر. ورواه أبو هريرة مرفوعاً عن النبي ( ﷺ ) [ في الحديث الذي أخرجه البزار]؛ القرطبي ١١ / ٢٥٨.

١٢٨ - ﴿ يَهْدِ لَهُ مُ ﴾ (١) : يوضح لهم.

١٢٩ - ﴿ اللِّـزام ﴾ (٢): الذي قد وجب.

١٣٠ ـ ﴿ أُطْــرافَ ﴾ ٣٠ : أوله وآخــره.

١٣١ - ﴿ لِنَفْتِنَهُ مُ ﴾ (١) : لنختبرهم.

<sup>(</sup>١) يتبين لهم؛ القرطبي ١١ / ٢٦٠.

<sup>(</sup>٢) مصدر لازم. وهو في اللغة الملازمة للشيء والدوام عليه؛ اللسان (لزم).

<sup>(</sup>٣) المغرب والظهر، لأن الظهر في آخر طرف النهار الأول وأول طرف النهار الآخر فهي في طرفين منه والطرف الثالث غروب الشمس وهو وقت المغرب. وقيل: النهار ينقسم قسمين فصلهما الزوال، ولكل قسم طرفان، فعند الزوال طرفان: الآخر من القسم الأول والأول من القسم الآخر فقال عن الطرفين أطرافاً ؛ القرطبي ١١ / ٢٦١.

<sup>(</sup>٤) راجع في آل عمران (٣) الآية (٧).

## ٢١ - سُورَة الأَنْبِيَآء

٥ \_ ﴿ أَضْغَاثُ ﴾(١): لا تأويل له.

١١ - ﴿ قَصَمْنَا ﴾ (٢) : أهلكنا.

١٢ - ﴿ يَركُضُ ونَ ﴾(٣): يعدون.

١٥ - ﴿ حَصِيداً ﴾(٤): مستأصلين.

١٩ - ﴿ لَا يَسْتَحْسِــرُونَ ﴾(٥) : لا يعيــون.

٣٠ - ﴿ رَتْقًا ﴾ (١) : مسلودة.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة يوسف (١٢) الآية (٤٤).

<sup>(</sup>٣) يهربون ويفرون. والركض العدو بشدة الوطء؛ القرطبي ١١ / ٢٧٤.

<sup>(</sup>٤) راجع في يونس (١٠) الآية (٢٤).

<sup>( ° )</sup> ابن زید: لا یملّون. ابن عباس: لا یستنکفون. وقیل: لا یفشل؛القرطبی ۱۱/ ۲۷۷. [ واختار مکی قول قتادة ].

<sup>(</sup>٦) الرتق السد ضد الفتق، وقد رتقت الفتق أرتقه فارتتق أي التأم. قال ابن عباس والحسن وعطاء وقتادة والضحاك: يعني أنها كانت شيئاً واحداً ملتزقتين ففصل الله بينهما بالهواء. وقول ثان قاله مجاهد والسدي وأبو صالح: كانت السموات مؤتلفة طبقة واحدة ففتقها فجعلها سبع سموات وكذلك الأرضين. واختار الطبري ما ذكره المهدوي: أن السموات

٣٠ ـ ﴿ فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ (١) : السماء بالمطر والأرض بالنبات.

٣١ - ﴿ الفِجَاحُ ﴾ الطرق.

٣٧ - ﴿ مِنْ عَجَلِ ﴾ (٣) : من طين.

٤٢ ـ ﴿ يَكْلَوْكُمْ ﴾ (١): يحفظكــم.

٧٤ - ﴿ مِثْقَالَ حَبِّةٍ ﴾ (٥) : وزن حبة.

٥٠ - ﴿ جُلْدَاداً ﴾ (٦): استأصله م.

والنخل ينبت بين الماء والعجل

القرطبي ١١ / ٢٨٨.

(٤) الكلاءة الحراسة والحفظ. قال ابن هرمة:

إن سليمى والله يكلؤها ضنت بشيء ما كان يرزؤها القرطبي ١١ / ٢٩١.

(٥) مثقال الشيء ميزانه من مثله؛ القرطبي ١١ / ٢٩٤.

(٦) أي فتاتاً. والجذ الكسر والقطع. قال الشاعر:

جـذذ الأصنام في محرابها

ذاك في الله العملي المعقدر

القرطبي ١١ ٢٩٧.

<sup>=</sup> كانت رتقا لا تمطر، والأرض كانت رتقا لا تنبت ففتق السماء بالمطر والأرض بالنبات؛ القرطبي ١١ / ٢٨٣.

<sup>(</sup>١) الفتق : خلاف الرتق . فتقه شقه ؛ اللسان ( فتق ) [ورجح مكي قول ابن قتيبة ] .

<sup>(</sup>٢) الفجّ الطريق الواسع بين الحبلين ؛ القرطبي ٢٨٥/١١، وفي اللسان ( فجج ) قال ثعلب : هو ما انخفض من الطرق وكل طريق بعد فهو فج .

<sup>(</sup>٣) أي ركب على العجلة فخلق عجولاً؛ كما قال الله تعالى: ﴿ الله الذي خلقكم من ضعف ﴾ سورة الروم. ( ٣٠) الآية ( ٤٥). أي خلق الإنسان ضعف ﴾ سورة الروم. ( ٣٠) الأية و ١٤). أي خلق الإنسان ضعف أبو عبيدة وكثير من أهل العجلة، فيستعجل كثيراً من الأشياء وإن كانت مضرة. وقال أبو عبيدة وكثير من أهل المعانى: العجل الطين بلغة حمير. وأنشدوا:

٧٢ ـ ﴿ نَافِلَــةً ﴾ (١) : زيــادة.

٧٨ - ﴿ نَفَشَــتْ ﴾ (٢) : رعـت ليــلًا.

٣٠ - ﴿ وَتَقَطُّعُوا أَمْرَهُمْ ﴾ (٣) : اختلف\_وا.

٩٦ - ﴿ الْحَــدُبُ ﴾ (١) : القبر.

٩٦ - ﴿ يَنْسِلُونَ ﴾ (٥): يخرجون.

٩٨ - ﴿ حَصَبُ ﴾ (١) : حطب.

١٠٢ - ﴿ الحَسيِ سُنُ ﴾ (٧) : الصوت الخفي.

١٠٩ - ﴿ آذَنْتُكُ مُ ﴾ (٨) : أعلمتكم.

(١) راجع في الأنفال (٨) آية (١)

(٤) من كل ناحية. والحدب ما ارتفع من الأرض مأخوذ من حدبة الظهر. قال عنترة:

فما رعت يداي ولا ازدهاني تواترهم الي من الحداب القرطبي ١١ / ٣٤١.

وفي تفسير الغريب ص ٢٨٨ أي مِنْ كلِّ نَشْزٍ مِنَ الأرْض وأُكَمَةٍ.

- (٥) قال ابن عباس: يقبلون. وقيل: يخرجون، وقيل: يسرعون. يقال: نسل فلان في العَدْوِ أي أسرع؛ القرطبي ١١ / ٣٤١.
- (٦) وقود. أبو عبيدة: كلّ ما ألقيته في النار فقد حصبتها به؛ القرطبي ١١ / ٣٤٣. للزيادة راجع في الإسراء (١٧) الآية (٦٨).
  - (٧) الحسيس والحس الحركة؛ القرطبي ١١ / ٣٤٥.
    - (٨) راجع في التوبة ( ٩ ) آية ( ٣ ).

<sup>(</sup>٢) نفشت الإبل إذا تفرقت فرعت بالليل من غير علم صاحبها ولا يكن النفش إلا بالليل ؛ اللسان (نفش).

<sup>(</sup>٣) أي تفرقوا في الدين، فمن موحد، ومن يهودي ومن نصراني، ومن عابد ملك أو صنم؛ القرطبي ١١ / ٣٣٩.

١٠٩ - ﴿ عَلَى سَــوآءٍ ﴾(١) : استويته، يعني في العلم.

<sup>(</sup>١) أي اعْلِمْهُم انَّك نقَضْتَ العهدَ نقضاً، أي استويت أنت وهم فليس لفريق عهد ملتزم في حق الفريق الآخر؛ القرطبي ١١ / ٣٥٠.

#### ٢٢ ـ سُورَة الحَجّ

٢ ـ ﴿ تَذْهَـلُ ﴾(١): تنســى.

٥ - ﴿ مُخَلَّقَةٍ ﴾(٢): المولود.

o \_ ﴿ وَغَيْر مُخَلَّقَ مِ ﴾ (٣) : السقط.

و طفسلًا (٤): الذكر والأنشى.

٥ \_ ﴿ أَرْذَلِ العُمُ رِ ﴾(٥): الخرف.

(١) قال قطرب: تشغل، وأنشد:

ضرباً يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله القرطبي ١٢ / ٤.

وفي اللسان ( ذهل ) الذهل تركك الشيء تنساه على عمد أو يشغلك عنه شغل.

- (٢) قال الفراء: تامة الخلق. ابن الأعرابي: بدأخلقها ابن زيد: التي خلق الله فيها الرأس واليدين والرجلين. قال القرطبي: التخلق من الخلق، وفيه معنى الكثرة، فما تتابع عليه الأطوار فقد خلق خلقاً بعد خلق ابن عباس ما كان حياً؛ القرطبي ١٢ / ٩.
- (٣) [ أختار مكى قول الفراء]. وقال ابن الأعرابي: لم تصور بعد؛ القرطبي ١٢ / ٩.
- (٤) أي أطفالاً، فهو إسم جنس. وأيضاً فإن العرب قد تسمّي الجمع بإسم الواحد. وقال المبرد: وهو إسم يستعمل مصدراً كالرضا والعدل قال تعالى: ﴿ أو الطّفل الذينَ لم يظهروا على عورات النساء ﴾ [ سورة النور ٢٤ / ٣١]. والطفل يطلق من وقت انفصال الولد إلى البلوغ؛ القرطبي ١٢ / ١١.
- ( ٥ ) أي أخسه وأدونه، وهو الهرم حتى لا يعقل؛ القرطبي ١٢ / ١٢. وكان النبي ( ﷺ ) يدعو: « اللهم إنى أعوذ بك من البخل وأعوذ بك من الجبن وأعوذ بك أن أرد إلى =

- o \_ ﴿ هَامِ لَدَّ ﴾(١) : يابسة .
- ٥ ـ ﴿ بَهِيجٍ ﴾ : حسن.
- ٩ ـ ﴿ ثَانِيَ عِطْفِ ۗ ﴾ (٢) : متكبر.
- ١١ ﴿ عَلَى حَــرْفٍ ﴾(٣): أي على شــك.
  - 17 \_ ﴿ الْمُوْلَى ﴾ (١) : ابن العـــم.
- أرذل العمر »؛ [ أخرج الحديث الإمام البخاري في صحيحه في الباب ٣٦ ، ٣٧، ٣٥ ، ٣٠ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٧٥ من كتاب الدعوات، وفي الباب ٢٥ ، ٤٧ من كتاب الجهاد؛ والإمام مسلم في كتاب الذكر الحديث رقم ٤٩ ، ٥١ ، ٧٣ . والإمام ابن ماجه في الباب ٢ من كتاب الدعاء؛ والإمام أبو داود في الباب ٣٦ من كتاب الوتر؛ والإمام الترمذي في الباب ١١٣ من كتاب الدعوات والإمام النسائي في الباب ٣٠ ، ٥٠ ، ٨ ، ٢١ ، ٣١ ، ٥٠ ، ٣٧ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ٥٥ ، ٥٠ ، من كتاب الاستعاذة؛ والإمام أحمد في الجزء الأول ص ٢٧ ، ٤٥ ، ٣٨ ، ١٨٢ . والجزء الثالث ص ١١٠ ، ١١٧ ، ١١١ ، ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ٢٢٠ ،
  - (١) لا تنبت شيئاً. وقيل: دارسة. قال الأعشى:
- قالت قتيلة ما لجسمك شاحباً؟ وأرى ثيبابك باليات همداً قال الهروي: جافة ذات تراب. وقال شمر: يقال: همد شجر الأرض إذا بلى وذهب. وهمود الأرض ألا يكون فيها حي ولا نبت ولا عود ولم يصبها مطر؛ القرطبي ١٢ / ١٣.
- (٢) قال النحاس: معرضاً عن الذكر. وقال مجاهد وقتادة: لاوٍ عنقه كفراً. المفضل: العطف الجانب؛ القرطبي ١٢ / ١٦.
- (٣) [ إختار مكي قول مجاهد ]. قال القرطبي: وحقيقته أنّه على ضعف في عبادته. كضعف القائم على حرف مضطرب فيه. وحرف كل شيء طرفه وشفيره وحدّه. وقيل: على وجه واحد. وقيل: على شرط وقال ابن زيد وغيره: نزلت في المنافقين. وهو أن يعبد الله على السراء دون الضراء. وقال الحسن: هو المنافق يعبد الله بلسانه دون قلبه؛ القرطبي ١١ / ١٧.
  - (٤) راجع في الناء (٤) الآية (٣٣).

```
١٣ - ﴿ العَشِيرِ رُ ﴾ (١) : الخليط.
```

(٤) والصُّهر إذابة الشحم. قال ابن أحمر يصف فرخ قطاة:

تروى لقى ألقي في صفصف تصهره الشمس فما ينصهر القرطبي ١٢ / ٢٧

- (٥) راجع في الأعراف (٧) آية (١٨٠).
- (٦) راجع في البقرة (٢) الآية (١٢٥).
- ( V ) البادي: أهل البادية ومن يقدم عليهم؛ القرطبي ١٢ / ٣٢.
  - (٨) راجع في البقرة (٢) الآية (١٣٩).
- (٩) ما بقي عليهم من أمر الحج، كالحلق والرمي وإزالة شعث ونحوه. وقال الأزهري:التفث الأخذ من الشارب وقص الأظفار ونتف الإبط وحلق العانة، وهذا عند الخروج من =

<sup>(</sup>١) أي المعاشر والصاحب والخليل. مجاهد: الوثن؛ القرطبي ١٢ / ٢٠.

<sup>(</sup>٢) قال أبو جعفر النحاس: أن لن ينصر الله مُحمَّداً (ﷺ) ابن عباس: النصر الرزق. والمعنى أن لن ينصر الله دينه؛ القرطبي ١٢ / ٢١.

<sup>(</sup>٣) وقال ابن زيد: هي السماء المعروفة؛ القرطبي ١٢ / ٢٢.

٣١ - ﴿ السَّحِيــةُ ﴾ (١): البعيـــد.

٣٦ - ﴿ صَـوَافٌ ﴾ (٢): مصطفّـة.

٣٦ - ﴿ وَجَبَتْ ﴾ (٣) : سَقَطَ ت.

٣٦ - ﴿ الْقَانِعَ ﴾ (٤): الراضي.

٣٦ ـ ﴿ المُعْتَــرُّ ﴾ (٥): الذي يأتيك فتعطيه.

• ٤ - ﴿ صَلَوات ﴾ (١): مصلى الراهب.

= الإحرام. قال قطرب: تفت الرجل إذا كثر وسخه قال أمية بن الصلت: حفُّوا رؤ وسهم لم يحلقوا تفتاً ولم يسلُّو لهم قملاً وصئباناً

قال الثعلبي: أصل التفت في اللغة الوسخ؛ القرطبي ١٢ / ٤٩.

(١) البعد. قال أبو النجم: تعلو خناذيذ البعيد الأسحق

وسحقه الله واسحقه أي أبعده. ومكان سحيق. بعيد؛ اللسان ( سحق ).

(٢) أي قد صفت قوائمها، والإبل تنحر قياماً معقولة. والبعير إذا أرادوا نحره تعقل إحدى قوائمه فيقوم على ثلاث قوائم؛ وأصل هذا الوصف في الخيل، يقال: صفن الفرس اذا قام على ثلاث قوائم، القرطبي ١٢/ ٦١.

(٣) سقطت بعد نحرها، يقال: وجبت الشمس إذا سقطت، ووجب الحائط إذا سقط؛ القرطبي ١٢ / ٦٢.

(٤) القانع السائل، قاله مجاهد. يقال: قنع الرجل يقنع قنوعاً إذا سأل. قال الشماخ: لحال المسرء يصلحه فيغني مفاقره أعف من القنوع وقال ابن السكيت: من العرب من ذكر القنوع بمعنى القناعة وهي الرضا والتعفف وترك المسألة. وقال مالك: الفقير؛ القرطبي ١٢ / ٦٤.

(٥) اعتره واعتراه إذا تعرض لما عنده أو طلبه، ذكره النحاس.قال زهير: على مكشريهم رزق من بعتريهم وعند المقارن ال

على مكثريهم رزق من يعتريهم وعند المقلين السماحة والبذل' القرطبي ١٢/ ٦٥

(٦) قال الزجاج والحسن: هي كنائس اليهود وهي بالعبرانية صلوتا. ابن عباس: الكنائس. ابن زيد: صلوات المسلمين. قطرب: هي الصوامع الصغار؛ القرطبي ١٢ / ٧١.

- 20 \_ ﴿ مُشيد ﴾ (١) : مجصّ ص.
- ٥١ ـ ﴿ مُعَجِّزِينَ ﴾ (٢) : مثبطين
- ٥١ ـ ﴿ مُعجزين ﴾ (٣): فائتين.
- ٥١ ـ ﴿ مُعَاجِزَيــنَ ﴾ (١) : معانديــن.
  - ٧٥ \_ ﴿ إِذَا تَمَنَّ عِي ﴾ (٥) : قرأ (٦).
- ٧٥ ـ ﴿ فِي أُمْنِيَتِ ۗ ﴾ : في قراءت ه (٧).
- ٧٧ ـ ﴿ يَسْطُونَ ﴾ (^): من السطوة.
  - ٧٨ ـ ﴿ مِنْ حَسرَجِ ﴾ (٩) : ضيــق.

- (٢) وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو؛ التيسير للداني ص ١٥٨ وقال الإمام مكي في كتابه « الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها » ٢ / ١٢٣ : أي يثبطون الناس من اتباع النبي ويؤخرونهم عن ذلك.
  - (٣) معنى الإعجاز الفوت والسبق، يقال: أعجزني فلان أي فاتني ومنه قول الأعشى: فذاك ولم يعجز من الموت ربه ولكن أتاه الموت لا يتأبق اللسان (عجز).

وقد أجمع القراء على هذه القراءة ولا يجوز (معاجزين) لأنه يصير إلى معنى معاندين وذلك خطأ لأنهم قد عاندوا؛ حجة القراءات ص ٤٨١.

- ( \$ ) وهي قراءة الباقين؛ القرطبي ١٢ / ٧٩ وهو قول الأخفش والفراء.
- (٥) أي تلا القرآن؛ تفسير الغريب ص ٢٩٤.راجع في سورة البقرة (٢) الآية (٧٨).
  - (٦) في الأصل: قرى.
  - (٧) وردت في المخطوط قراأته. وهذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.
  - (٨) يبطشون. والسطوة شدة البطش كان ذلك بضرب أو بشتم. محمد بن كعب: أي يقعون بهم. الضحاك: يأخذونهم أخذاً باليد؛ القرطبي ١٢ / ٩٥.
    - (٩) راجع في النساء (٤) الآية (٦٥).

<sup>(</sup>١) راجع في سورة النساء (٤) الآية (٧٨).

# ٢٣ - سُورَة [ المؤْمِنُون ] قد أفلح

١ ـ ﴿ قَدْ أَفْلَـحَ ﴾(١): قد فـاز.

٣ - ﴿ اللَّغْوِ ﴾(٢): الباطل .

١٢ - ﴿ سُلَالَةٍ ﴾(٣): صفو الماء.

١٣ - ﴿ النُّطْفَةُ ﴾(٤): الماء المهين.

#### فسليّ ثيابي من ثيابك تنسل

فالنطفة سلالة والوليد سليل عنى به الماء يسلّ من الظهر سلًّا؛ القرطبي ١٢ / ١٠٩. وفي الغريب ص ٢٩٦ استل آدم من طين وخلقت ذريته من ماء مهين.

(٤) وردت عبارة الماء المهين في المخطوط قبل النطفة والماء المهين: الضعيف، لا خطر له عندالناس؛ القرطبي ١٤/ ، ٩٠ والنطفة هي المنيّ، سمي نطفة لقلته، وهو القليل من الماء؛ القرطبي ١٢/ / ٣.

<sup>(</sup>١) الفلح أصله في اللغة الشق والقطع، قال الشاعر: إن الحديد بالحديد يفلح. فكأن المفلح قد قطع المصاعب حتى نال مطلوبه. ويستعمل في الفوز والبقاء، وهو أصله في اللغة أيضاً. وفي العرف: الظفر بالمطلوب والنجاة من المرهوب؛ القرطبي ١/١٨٢.

<sup>(</sup>٢) راجع في البقرة (٢) الآية (٢٢٥).

<sup>(</sup>٣) يعني المني. والسلالة فعالة من السّل وهو استخراج الشيء من الشيء، يقال: سللت الشعر من العجين، والسيف من الغمد. قال امرؤ القيس:

۲۰ \_ ﴿ طُور سِينَاءَ ﴾(١) : جبل، موضع.

٢٨ \_ ﴿ الفُلْكُ ﴾ (٢) : السفن.

٣٣ \_ ﴿ أَتْرَفْنَاهُمْ ﴾(٣): نعمناهـم.

£ 2 \_ ﴿ تَتَـرَى ﴾(٤): بعضها في إثر بعض.

· • \_ ﴿ الرَّبْوَةُ ﴾ (°): ما ارتفع من الأرض.

• ٥ \_ ﴿ ذَاتِ قَـرَارٍ ﴾(٦) : مستوية.

· ٥ \_ ﴿ وَالْمَعِينِ نُ ﴾ (٧) : الماء الجاري على وجه الأرض.

**٣٥ \_ ﴿** الزُّبُ لِ ُ ُ ُ (^) : الكتب جمع زبور.

٠٠ - ﴿ يؤتـون ﴾(٩) : يعطون.

٦٤ \_ ﴿ يَجْأَرُونَ ﴾(١٠) : يرفعون أصواتهم.

**٦٦ \_ ﴿ تَنْكُصُ ون ﴾(١١)**: ترجعون.

<sup>(</sup>١) طور سيناء من أرض الشام وهو الجبل الذي كلم الله عليه سيدنا موسى عليه السلام. والطور الجبل؛ القرطبي ١١٤/١٢.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة البقرة (٢) الآية (١٦٤).

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة هود (١١) الآية (١١٦).

<sup>(</sup>٤) تتواتر. قال الأصمعي: واتَرْتُ كبتي عليه اتبعت بعضها بعضا. والمواترة التتابع بغير مهلة؛ القرطبي ١٢٥/١٢.

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة البقرة (٢) الآية (٢٦٥).

<sup>(</sup>٦) يستقر عليها. وقيل: ذات ثمار؛ القرطبي ١٢٧/١٢.

<sup>(</sup>٧) يقال: معن الماء إذا جرى، فهو معين؛ القرطبي ١٢٧/١٢.

<sup>(</sup>٨) راجع في سورة النحل (١٦) الآية (٤٤).

<sup>(</sup>٩) زاد القرطبي ١٣٣/١٢ يعلمون. راجع في سورة النحل (١٦) الآية (٩٠).

<sup>(</sup>١٠) وردت في المخطوط «تجئرون».راجع في سورة النحل (١٦) الآية (٥٣).

<sup>(</sup> ١١) راجع في سورة الانفال (٨) الآية (٤٨).

٦٧ \_ ﴿ سَامِ راً ﴾(١) : من السمر.

٧٧ ـ ﴿ تَهْجُ رُونَ ﴾ (١) : ته ذون.

٧٤ \_ ﴿ لِّنَاكِبُونَ ﴾ (٣) : عادلون.

٧٧ \_ ﴿ المُبْلِسُ ﴾ (1) : المتحيّر المنقطع عن حجته.

**٩٧ \_ ﴿** هَمَـزَاتٍ ﴾ (٥) : وسوســة.

١٠٠ \_ ﴿ البَـرْزَخُ ﴾ (٦) : الحاجر.

١١٠ \_ ﴿ سَخْرِيًّا ﴾ (٧) : من السخرة.

<sup>(</sup>١) وهم الجماعة يتحدثون بالليل، مأخوذ من السّمر وهو ظل القمر؛ القرطبي ١٣٦/١٢.

<sup>(</sup>٢) هجر المريض اذا هذى، ومعناه يتكلمون بِهَوَس وسيَّءِ من القول في النبي (ص) وفي القرآن ؛ القرطبي ٢٩٨. وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٢٩٩: من الهجر وهو السبّ والافحاش في المنطق.

<sup>(</sup>٣) نكب عن الطريق آذا عدل عنه ومال الى غيره؛ القرطبي ١٤٢/١٢.

<sup>(</sup>٤) راجع في الانعام (٦) الآية (٤٤).

<sup>( • )</sup> الهمز في اللغة النّخس والدفع. قال الليث: الهمز كلام من وراء القفا. وهمزات أي النزعات الشاغلة عن ذكر الله تعالى: القرطبي ١٢/ ١٤٨. وفي اللسان (همز) همز الشيطان الانسان: همس في قلبه وَسْوَاساً.

<sup>(</sup>٦) حاجز بين الموت والبعث، قاله الضحاك ومجاهد وابن زيد. وعن مجاهد: الحاجز بين الموت والرجوع الى الدنيا. الضحاك: ما بين الدنيا والآخرة. ابن عباس: حجاب. السدى. أجل قتادة: بقيّة الدنيا. الجوهري: البرزخ: الحاجز بين الشيئين. فمن مات فقد دخل في البرزخ ؛ القرطبي ١٥٠/١٢.

<sup>(</sup>٧) بالضم قراءة نافع وحمزة والكسائي. وكسر الباقون. قال النحاس: وفرق أبو عمار بينهما . فجعل المكسورة من جهة التهزؤ ، والمضمومة من جهة السخرة؛ القرطبي ١٥٤/١٢. وفي اللسان (سخر) يقال: سخرته أي قهرته. وسخره: كلفه ما لا يريد وقهره.

# ٢٤ \_ سُورَة النُّور

١ ـ ﴿ فَرَضْنَاهَا ﴾(١): مَنْ خَفَّفَهَا ، جَعَلَهَا بمعنى الفَرْض، وَمَنْ شَدَّدَهَا جعلها بمعنى التقطيع أي قطّعناها.

٨ \_ ﴿ الْعَذَابِ ﴾(٢) : الحد.

١١ \_ ﴿ الْإِفْكِ ﴾(٣) : البهتان.

١١ \_ كُبْرَهُ ﴾ (٤) : معظمه.

تنام عن كبر شأنها فاذا قامت رويدا تكاد تنغرف وقيل: الكبر الاثم وهو من الكبيرة ؛ اللسان (كبر).

<sup>(</sup>۱) قراءة الجميع بالتخفيف عدا ابن كثير وأبو عمرو. والاختيار التخفيف لان الجماعة عليه. كذا قال المؤلف رحمه الله في كتابه «الكشف عن وجوه القرءات السبع ١٦٣/٢. وجاء في تفسير القرطبي ١٩٨٨. على التخفيف أي فرضنا عليكم وعلى من بعدكم ما فيها من الاحكام. وعلى التشديد: أي انزلنا فيها فرائض مختلفة، وقطعناها في الانزال نجما، وفصلناها وبيناها. وقيل: هو على التكثير لكثرة ما فيها من الفرائض. اللسان (فرض) فرضت الشيء وفرضته للتكثير، أوجبته. وفرائض الله تعالى: حدوده التي أمر بها ونهى عنها.

<sup>(</sup>٢) الرجم ؛ تفسير الغريب ص ٣٠١. وفي اللسان (عذب) العذاب: النكال والعقوبة.

<sup>(</sup>٣) الكذب؛ القرطبي ١٩٨/١٢. للزيادة راجع في المائدة (٥) الآية (٧٥).

<sup>(</sup> ٤ ) وردت في المخطوط برسم «كبرت» كبر الامر : عظم. وكبر الشيء معظمه. قال قيس بن الخطيم:

١٤ \_ ﴿ أَفَضْتُ مُ ﴾(١) : خضت م

١٥ \_ ﴿ تَلَقُّونَـهُ ﴾(٣) : يأخذه بعض عن بعض.

 $(^{(1)})$  من الحلف  $(^{(2)})$  عن الحلف  $(^{(2)})$  .

٣١ \_ ﴿ إِخْوَانِهِنَّ ﴾ : اخوتهـن.

٣١ ﴿ الأرْبَـةِ ﴾(١) : الحاجـة.

٣٧ \_ ﴿ الْأَيَّامَى ﴾(٧) : من الرجال والنساء.

٣٣ \_ ﴿ فَتَيَاتِكُمْ ﴾(^): الإماء.

٣٣ \_ ﴿ البَّغَاءِ ﴾(٩) : الزنا.

٣٥ \_ ﴿ المشْكَاةُ ﴾(١٠) : الكّوة التي لا منفذ لها.

كأن عينيه مشكاتان في حجر قيضا اقتياضا بأطراف المناقير وقيل: المشكاة عمود القنديل الذي فيه الفتيلة. مجاهد: هي القنديل؛ القرطبي ١٢ /١٥٧.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة يونس (١٠)الآية(٦١).

<sup>(</sup>٢) وردت في المخطوط: «حصيتم».

<sup>(</sup>٣) من التلقي؛ القرطبي ٢٠٤/١٢. وفي تفسير الغريب ص ٣٠١ أي تقبلونه. تلقاه أي استقبله. والرجل يلقى الكلام: أي يلقنه؛ اللسان (لقا).

<sup>(</sup>٤) وزنها يفتعل، في الآلية وهي اليمين؛ القرطبي ٢٠٨/١٢ راجع في سورة البقرة (٢) الآية (٢).

<sup>( 0 )</sup> في الأصل؛ «الحلق».

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة طه (٢٠) الآية (١٨).

<sup>(</sup>٧) أي الذين لا أزواج لهم من الرجال والنساء واحدهم أيّم؛ القرطبي ٢٣٩/١٢

<sup>(</sup> ٨ ) راجع في النساء (٤) الآية (٢٥).

<sup>(</sup>٩) راجع في سورة البقرة (٢) الآية (١٧٣).

<sup>(</sup>١٠) الكوة في الحائط عبر النافذة، قاله ابن جبير وجمهور المفسرين. وهي أجمع للضوء، والمصباح فيها اكثر انارة منه في غيرها، وأصلها الوعاء يجعل فيه الشيء. قال الشاعر أبو زبيد:

٣٥ \_ ﴿ دُرِّيُ ﴾ (١) : كلون البدر (٢)

٣٥ \_ ﴿ لاَ شَرْقِيَّةٍ ﴾ (٣) : هي شرقية.

٣٥ \_ ﴿ وَلَا غَرْبيَّـةٍ ﴾ : وغربيَّـة.

٣٩ - ﴿ السَّرَابُ ﴾ (٤): الذي (٥) تراه وسط[النهار عند شدة الحر كأنه ماء ] (١)

٣٩ - ﴿ بِقِيعَ ـ قِ ﴾ (٧): يعني القاع وهو المكان الذي يعلوه الماء.

·٤٠ ﴿ اللَّجِّــيُّ ﴾ (^) : من اللجـة.

٤٤ - ﴿ يُزْجِى ﴾(١) : يسوق.

(٤) وسمّي السراب سرابا لانه يسرب اي يجرى كالماء يقال: سرب الفحل أي مضى وسار في الارض. قال امرؤ القيس:

ألم أنض المسطي بكل خرق امتى والطول لمّاع السّراب القرطبي ٢٨٢/١٢.

- ( 0 ) في الاصل: «التي».
- (٦) ما بين الحاصرتين مثبت في هامش الأصل.
  - (٧) راجع في سورة طه (٢٠) الآية (١٠٦).
- (٨) وهو الذي لا يدرك قعره. واللّجة معظم الماء. والتج البحر اذا تلاطمت أمواجه. والتج الامر اذا عظم واختلط؛ القرطبي ٢٨٤/١٢.
  - (٩) راجع في سورة يوسف (١٢) الآية (٨٨).

<sup>(</sup>۱) هو الزّهرة؛ القرطبي ۲۰۸/۱۲. وفي تفسير الغريب ص ۳۰۵ فانه من الكواكب الدرارى وهن اللائي يدرأن عليك، أي يطلعن من درأت أي طلعت. وقيل: مضيء ، منسوب الى الدّر.

<sup>(</sup> Y ) في الأصل: «كلون اليد».

<sup>(</sup>٣) أي أنها شجرة في صحراء ومنكشف من الارض لا يواريها عن الشمس شيء وهو أجود لزيتها، فليست خالصة للشرق فتسمى شرقية ولا للغرب فتسمى غربية، بل هي شرقية غربية؛ القرطبي ٢٠٨/١٢. وفي تفسير الغريب ص ٣٠٥ تصيبها الشمس في وقت، ويصيبها الظل في وقت.

٣٤ \_ ﴿ رُكَامِاً ﴾(١) : بعضه على بعض.

٤٣ - ﴿ الوَدْقَ ﴾ (٢): المطر الكبار القطر.

٤٣ \_ ﴿ السَّنَا ﴾ : لمع البرق.

84 \_ ﴿ مُذْعِنِينَ ﴾ (٣) : خاشعين.

٥٣ \_ ﴿ أَقْسَمُوا ﴾ (١) : حلفوا.

٨٥ - ﴿ ثَلَاثُ عَــوْرَاتً ﴾ (٥): الغفلة، الخلوة، طرح الثياب.

71 \_ ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ (٦) : متفرقين .

٦٣ - ﴿ لِـوَاذاً ﴾ (٧): ملاوذة وتسترا.

(١) راجع في سورة الانفال (٨) الآية (٣٧).

(٢) في الودق قولان: أحدهما انه البرق ومنه قول الشاعر:

) في الودى فود الحدهما الله البرق ومنه قول الشاعر: أشرنا عجاجة وخرجن منها خروج البودق من خلل السحاد

والثاني انه المطر. ومنه قول الشاعر:

فلا منزنة ودقت ودقها ولا أرض أبقل أبقالها

القرطبي ٢٨٨/١٢ واختار ابن قتيبة ومكي أنه المطر.

(٣) أي طائعين منقادين. النقاش: خاضعين. مجاهد: مسرعين؛ القرطبي ٢١/ ٢٩٣. وفي اللسان (ذعن) قال أبو اسحق: الاذعان في اللغة الاسراع مع الطاعة.

(٤) القسم اليمين. أقسم بالله: حلف له؛ اللسان (قسم)

( ° ) قال الكسائي: والعورات الساعات التي تكون فيها العورة. وعورات جمع عورة؛ القرطبي ٢٠/٥٠٨. وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٠٧ يريد هذه الاقات لانها أوقات التجرد وظهور العورة. قبل صلاة الفجر وعند الظهيرة، وبعد صلاة العشاء لوضع الثياب؛ وفي اللسان (عور) والعورة: الخلل في الثغر ونحوه. وكل مكمن للستر. وعورة الانسان سوأته، والساعة التي فيها ظهور العورة، وكل امر يستحيا منه.

(٦) جميعا، جمع شتّ وهو التفرق، يقال: شتّ القوم أي تفرقوا: القرطبي ٣١٧/١٢.

(٧) اللّواذ من الملاوذة وهي أن تستتر بشيء مخافة من يراك. وقال الحسن : فرارا من الجهاد ومنه قول حسان:

وقريش تجول منا لواذا لم تحافظ وحف منها الحلوم القرطبي ٣٢٢/١٢.

# ٢٥ \_ سُورَة الفُرقَان

١ ـ ﴿ تَبَارَكَ ﴾(١): من البركــة.

٣ - ﴿ النُّشُورُ ﴾(٢): البعث.

و \_ ﴿ تُمْلَى عَلَيْهِ ﴾: تقرأ عليه.

۱۸ - ﴿ بُسوراً ﴾(٣): فاسد.

٢٢ - ﴿ حِجْسِراً ﴾(٤): حراماً.

٢٢ ـ ﴿ مَحْجُ وِراً ﴾ : محرماً.

۲۳ \_ ﴿ وَقَدِمْنَا ﴾ (°): عمدنا.

تبارکت لا معط لشيء منعته وليس لما أعطيت يا ربّ مانع القرطبي ۱۳ / ۱.

(٢) الإحياء بعد الموت. قال الأعشى:

حتى يقول الناس مما رأوا يا عجباً للميت الناشر القرطبي ١٣ / ٣.

- (٣) راجع في سورة إبراهيم (١٤) الآية (٢٨).
- (٤) راجع في سورة الانعام (٦) الآية (١٣٨).
- (٥) أي قصدنا في ذلك إلى ما كان يعمله المجرمون من عمل برّ عند أنفسهم. يقال: قدم فلان =

<sup>(1)</sup> اختلف في معناه، فقال الفرّاء: تقدس. وهو للعظمة. الرجاج: من البركة وهي الكثرة من كل ذي خير. وقيل: تعالى. وقيل: دام وثبت انعامه. قال النحاس: وهذا أولاها في اللغة. قال الطرماح:

٣٠ ـ ﴿ مَهْجُ ـ وراً ﴾(١): قالوا فيه غير الحق.

٣٨ - ﴿ السَّرَّسِّ ﴾ (١): البيسر.

·٤ - ﴿ لَا يَرْجُــونَ ﴾ (٣) : لا يخافــون.

٥٣ - ﴿ مَرَجَ البَحْرَيْسِن ﴾ (١): تركهما.

٥٣ - ﴿ فُسرَاتٌ ﴾ (٥) : عدب.

٥٥ \_ ﴿ ظَهِي راً ﴾ (١) : معيناً. (٧) .

الى أمر كذا أي قصده. واختار مكي قول مجاهد. قال الراجز: وقدم الخوارج الضلاّل إلى عباد ربّهم فقالوا إن دماءكم لنا حلال القرطبي ١٣ / ٢١.

(1) متروكاً ؛ القرطبي ١٣ /٢٧ . وفي تفسير الغريب ص ٣١٣ هجروا فيه أي جعلوه كالهذيان . فلان يهجر أي يهذي .

(٢) الرس المعدن. قال الجعدي:

سبقت إلى فرط باهل تنابلة يحفرون الرساسا أي آبار المعادن. وكل ركية (بئر) تطوى (تعرش بالحجارة) فهي رس؛ تفسير الغريب ص ٣١٣.

(٣) لا يصدّقون بالبعث؛ القرطبي ١٣ / ٣٤. للزيادة راجع في يونس (١٠) الآية ٧.

(\$) خلَّى وخلط وأرسل. قال مجاهد: أرسلهما وأفاض أحدهما في الآخر. ابن عرفة: خلطهما فهما يلتقيان؛ القرطبي ١٣ / ٥٨.

( • ) حلو شديد العذوبة؛ القرطبي ١٣ / ٥٨. وفي اللسان ( فرت ) الفرات: أشد الماء عذوبة. فرت الماء عذب.

(٦) قال عكرمة: ظهر على عداوة ربّه. وقال الحسن: معينا للشيطان على المعاصي. وقيل: ذليلاً لا قدر له ولا وزن عنده، من قول العرب: ظهرت به أي جعلته خلف ظهرك ولم تلتفت إليه. ومنه قوله تعالى في سورة هود (١١) الآية (٩٢) ﴿ واتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظهْرِيّاً ﴾ أي هَيّناً. ومنه قول الفرزدق:

تميم بني قيس لا تكونن حاجتي بظهر فلا يعيا علي جوابها أي كفر الكافرين هين على الله تعالى؛ القرطبي ١٣ / ٦١.

(٧) في الأصل « معيباً ».

٦٢ ـ ﴿ خِلْفَ ــةً ﴾(١) : كل واحد يخلف صاحبه.

٦٥ \_ ﴿ غَرَاماً ﴾ (٢) : هالكاً.

<sup>(</sup>۱) اختار مكي قول أبي عبيدة. وقال مجاهد: من الخلاف، هذا ابيض وهذا أسود. والأول اقوى؛ القرطبي ۱۳ / ٦٦.

<sup>(</sup>٢) ذكر ابن عرفة وابن الأعرابي: لازماً دائماً غير مفارق. ومنه سمي الغريم لملازمته. ويقال: فلان مغرم بكذا أي لازم له مولع به. وقال الزجاج: أشد العذاب. ابن زيد: الشر؛ القرطبي ١٣ / ٧٢. واختار مكي قول أبي عبيدة.

#### ٢٦ \_ سورة الشعراء

٣ ـ ﴿ بَاخِعُ ﴾(١): قاتــل.

١٦ \_ ﴿ إِنَّا رَسُولُ ﴾(٢): بمعنى رسالة.

٢٧ \_ ﴿ عَبَّ دُتَ ﴾ (٣) : جعلتهم عبيداً.

٥٥ \_ ﴿ شِـرْدِمَـةً ﴾(١) : طريقـة.

(٢) ذكر مكي قول أبي عبيدة، والتقدير: إنا ذوو رسالة رب العالمين. قال الأسعر الجعفي:

ألا أبلغ بني عمرو رسولًا بأنّي عن فتاحتكم غنّي القرطبي ١٣ / ٩٣.

وفي تفسير الغريب ص ٣١٦ الرسول يكون بمعنى الجميع. قال تعالى: في سورة الحجر الآية ( ٦٨ ) « هُوُلاءِ ضَيْفي ».

- (٣) اتخذتهم عبيداً؛ تفسير الغريب ص ٣١٦.
- (٤) الجمع القليل المحتقر. قال الجوهري: الطائفة من الناس ، والقطعة من الشيء وأنشد الثعلبي قول الراجز
  - جاء الشتاء وثيابي أخلاق شراذم يضحك منها النّواق القرطبي ١٠١ / ١٠١.
- ( o ) زاد القرطبي ۱۳ / ۱۰۱ فيه قراءتان: «حذرون » بغير ألف و «حاذرون » بألف وهما لغتان. والأولى قراءة المدنيين وأبو عمرو. ومعناها خائفون.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الكهف (١٨) الآية (٦).

- ٥٦ ـ ﴿ حَاذِرُونَ ﴾ (١) : في السلاح.
  - ٦٠ ـ ﴿ مُشْرِقِينَ ﴾ (٢) : مصبحين.
    - ٦٣ ﴿ السُّطود ﴾ (٣): الجبل.
    - ٦٤ \_ ﴿ وَأَزْلَفْنَا ﴾ (١) : قدمنا.
- ٨٤ ـ ﴿ لِسَانَ صِـدْقِ ﴾ (٥) : الثناء الحسـن.
- ٩٤ ﴿ فَكُبْكِبُ وَ ا ﴾ (١) : قلب بعضهم على بعض.
  - 119 ﴿ الْمَشْحُونِ ﴾ (٧): المملوء.
  - ١٢٨ ﴿ الرِّيْكِ ﴾ (^) : ما ارتفع من الأرض.
- (١) « حاذرون » قراءة الكوفيين وابن ذكوان؛ التيسير للداني ص ١٦٥. أي مجتمع مستعد أخذنا حذرنا واسلحتنا؛ القرطبي ١٣ / ١٠١.
- (٢) قال السدي: حين اشرقت الشمس بالشعاع. قتادة: حين أشرقت الأرض بالضياء. الزجاج: يقال: شرقت الشمس إذا طلعت وأشرقت إذا أضاءت؛ القرطبي ١٣ / ١٠٥.
- (٣) وردت في المخطوط «الطور» . لمّا انفلق البحر صار فيه إثنا عشر طريقاً ووقف الماء بينهما كالطود العظيم أي الجبل العظيم ومنه قول امرىء القيس : فبينا المرء في الأحياء طود رماه الناس عن كثب فمالا القرطبي ١٣ / ١٠٧.
- ( \$ ) أي قرّبنا فرعون وقومه إلى البحر؛ القرطبي ١٣ / ١٠٧. للزيادة راجع سورة هود ( ١١ ) الآية ( ١١٤ ).
- (٥) قال ابن عباس: هو اجتماع الأمم عليه؛ القرطبي ١٣ / ١١٢. واختار مكي قول مجاهد.
- (٦) قلبوا على رؤ وسهم. وقيل: جمعوا مأخوذ من الكبكبة وهي الجماعة، قاله الهروي. ابن عباس: جمعوا فطرحوا في النار.مجاهد: دهوروا. مقاتل: قذفوا؛ القرطبي ١١٦/١٣. واختار ابن قتيبة القول الأول.
  - (٧) والشحن ملء السفينة بالناس والدواب وغيرهم؛ القرطبي ١٣ / ١٢١.
  - (٨) قتادة: الطريق. عمارة: الجبل. مجاهد: الفج بين الجبلين؛ القرطبي ١٣ / ١٢٢.

١٢٩ - ﴿ مُصَانِعَ ﴾(١): أبنية.

١٤٩ - ﴿ فَرهِينَ ﴾ (٢): بطرين.

189 - ﴿ فَارهِينَ ﴾ (٣) : حاذقين.

١٥٣ - ﴿ المُسَحَّرينَ ﴾ (١): من المعلّلين.

١٧٦ - ﴿ الْأَيْكَ ــةِ ﴾ (١) : من الشجرة.

١٨٢ - ﴿ القِسْطَاسِ ﴾ (٧): العدل.

١٨٤ - ﴿ الجبلُّ فِ ﴿ (^) : الخلَّق.

- (١) الكلبي: منازل. وقيل: حصونا مشيدة، قاله ابن عباس ومجاهد. ومنه قول الشاعر: تركنا ديارهم منهم قفاراً وهددمنا المصانع والبروجا الجوهري: المصنعة كالحوض يجتمع فيها ماء المطر؛ القرطبي ١٣ / ١٢٣. واختار مكي قول أبي عبيدة.
- (٢) « فرهين » بغير ألف قراءة ابن كثير وأبو عمرو ونافع. وذهب إلى هذا المعنى ابن عباس ومجاهد. وقال الكلبي والسدي: متخيّرين. ومنه قول الشاعر:

  السي فسره يسماجد كلّ أمسر قصدت له لأختبسر السطباعا ابن زيد: أقوياء. الأخفش: فرحين؛ القرطبي ١٣ / ١٢٩. والقول المختار ما ذكره مكي، وإليه ذهب ابن قتيبة.
- (٣) قراءة الباقين. قال أبو عبيدة: حاذقين بنحتها. وقال عبد الله بن شداد: متجبرين؛ القرطبي ١٣ / ١٢٩.
  - (٤) راجع في سورة الإسراء (١٧) الآية (٤٧).
  - (٥) وردت في المخطوط «المنصلين» وهو تصحيف من الناسخ.
  - (٦) الأيك الشجر الملتف الكثير، فهي الغيضه؛ القرطبي ١٣ / ١٣٤.
    - (٧) راجع في سورة الإسراء (١٧) الآية (٣٥).
- (٨) قال مجاهد: هي الخليقة. وجبل فلان على كذا أي خلق. فالخلق جبلة. قال الهروي:هو الجمع ذو العدد الكثير من الناس. قال الشاعر:

٢٢٥ ـ ﴿ يَهِيمُ وَنَ ﴾(١) : يذهبون على غير قصد.

<sup>=</sup> والسوت أعظم حادث فيما يسمر على الجبلة القرطبي ١٣٦ / ١٣٦.

<sup>(</sup>١) في كل لغو يخوضون ولا يتبعون سنن الحق؛ القرطبي ١٣ / ١٥٢. وفي اللسان ( هيم ) هامت الناقة: ذهبت على وجهها.

## ۲۷ \_ سُورَة النَّمْل

٧ - ﴿ آنَسْتُ ﴾(١) : أبصرت.

٧ - ﴿ الشِّهَابُ ﴾(٢) : النار.

٧ - ﴿ القَبَـسُ ﴾(٣) : النـار.

٧ ـ ﴿ تَصْطَلُ ونَ ﴾(١) : تسخنون بها.

١٧ \_ ﴿ تُوزَعُ ونَ ﴾ (٥) : على آخرهم يجلس أولهم.

<sup>(</sup>١) راجع في النساء (٤) الآية (٦).

<sup>(</sup>٢) أي بشعلة نار واختاره أبو عبيد وأبو حاتم. والشهاب كل ذي نور، نحو الكوكب والعود والموقد؛ القرطبي ١٣/ ١٥٦.

<sup>(</sup>٣) القبس إسم لما يقتبس من جمر وما أشبهه؛ القرطبي ١٣ / ١٥٧. وفي اللسان (قبس) القبس شعلة من نار تقتبسها من معظم، واقتباسها: الأخذ منها. والقبس الجذوة، وهي النار التي تأخذها في طرف عود.

<sup>(</sup>٤) تستدفئون من البرد. يقال: اصطلى يصطلى؛ القرطبي ١٣ / ١٥٧. راجع في سورة مريم (١٩) الآية (٧٠).

<sup>( • )</sup> يرد أولهم إلى آخرهم ويكفون. يقال وزعته أي كففته. والوازع في الحرب الموكل بالصفوف يزع من تقدم منهم؛ القرطبي ١٣٧ / ١٦٧. اخرج الإمام مالك في موطئه: « ما رؤي الشيطان يوماً هو فيه أصغر ولا ادحر ولا احقر ولا اغيظ منه في يوم عرفة وما ذاك إلا لما رأى من تنزل الرحمة وتجاوز الله عن الذنوب العظام إلا ما رأى يوم بدر »قيل: وما رأى يا رسول الله؟ قال: « أما إنه رأى جبريل يزع الملائكة »[الحديث رقم ٢٤٥ من كتاب =

19 - ﴿ أُوْزِعْنِي ﴾(١): ألهمني.

٢٥ - ﴿ الْخِبْءَ ﴾(٢): ماء السماءونبات الأرض.

٣٧ - ﴿ لَا قِبَلَ لَهُ مَ ﴾: لا طاقة.

٣٩ - ﴿ العِفْرِيتُ ﴾ (٣): المبالع في الشر.

ع ع - ﴿ الصَّــرْحُ ﴾ (٤) : السطح.

£٤ - ﴿ مُمَــرَّدُ ﴾(٥): مملـس.

٠٠ - ﴿ الحَدَائِكُ ﴾(٦): البساتين.

= الحج] وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٢٣: يدفعون، واصل الوزع: الكف والمنع. ووازع الجيش هو الذي يكفهم عن التفرق، ويرد من شذ منهم.

- (1) أصل الايزاع الاغراء بالشيء؛ تفسير الغريب ص ٣٢٣.
- (٢) خبء السماء قطرها، وخبء الأرض كنوزها ونباتها. قتادة: السر. النحاس: ما غاب في السموات والأرض؛ القرطبي ١٨٧/ ١٨٧.
- (٣) قتادة: الداهية. النحاس: الشديد إذا كان معه خبث ودهاء. وقيل: رئيس. والعفريت من الشياطين القوي المارد. وقد قالوا: تعفرت الرجل إذا تخلق بخلق الإذاية؛ القرطبي ٢٠٣/ ٣٠٣.
- (٤) الأرض المملسة؛ اللسان (صرح). وفي تفسير القرطبي ١٣ / ٢٠٨مجاهد: صحن من رجاج تحته ماء وفيه الحيتان، عمله ليريها ملكاً أعظم من ملكها. أبو عبيدة: القصر. وقيل الصحن، كما يقال: هذه صرحة الدار وقاعتها.
- ( ٥ ) حكى أبو عبيدة في الغريب المصنف أن الممرد: الطويل. قال الفّراء: المحكوك المملس، ومنه الأمرد والشجرة المرداء التي لا ورق عليها؛ القرطبي ١٣ / ٢٠٩.
- (٦) الحديقة البستان الذي عليه حائط. الفراء وإن لم يكن عليه حائط فهو البستان. قتادة وعكرمة: النخل؛ القرطبي ١٣ / ٢٢١. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٢٦. سميت حديقة لأنه يحدق عليها، أي يحظر عليها حائط. ومنهقيل:حدقت بالقوم إذا احطت بهم.

٦٥ ﴿ أَيِّانَ ﴾(١) : متى.

٧٧ - ﴿ رَدِفَ لَكُ مُ ﴾(٢) : جاء بعدكم.

٨٢ - ﴿ تُكَلِّمُهُ مُ ﴾(٣): من الكلام.

٨٢ - ﴿ تَكْلِمُهُ مُ ﴾(٤): تجرحهم.

٨٣ - ﴿ الفَوْجُ ﴾: الجماعـة.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الأعراف (٧) الآية (١٨٧).

<sup>(</sup>٢) راجع في الأنفال ( ٨ ) الآية ( ٩ ).

<sup>(</sup>٣) بضم التاء وشد اللام المكسورة: من الكلام، قراءة العامة. يدل عليه قراءة أُبِيِّ «تنبئهم » السدي: تكلمهم ببطلان الأديان سوى دين الإسلام؛ القرطبي ١٣ / ٢٣٧.

<sup>(</sup> ٤ ) بفتح التاء، وهو الجرح، قراءة أبو زرعة وابن عباس والحسن وأبو رجاء. قال عكرمة: أي تسمهم؛ القرطبي ١٣ / ٢٣٨.

#### ٢٨ \_ سُورَة القصص

٣ ـ ﴿ مِنْ نَبَاءٍ ﴾: خبر.

٤ - ﴿ عَالَا ﴾(١): ظهر.

ع \_ ﴿ شِيعاً ﴾(٢) : فرقاً.

١٠ \_ ﴿ فَارِغَا ﴾ (٣): خالياً.

١١ - ﴿ قُصِّيهِ ﴾(١) : اتبعي أثره.

١١ - ﴿ عَنْ جُنُب ﴾ (٥): بعد.

<sup>(</sup>١) ابن عباس والسدي: استكبر وتجبر. قتادة: علا في نفسه عن عبادة ربه بكفره وادعى الربوبية. وقيل: بملكه وسلطانه فصار عالياً على من تحت يده؛ القرطبي ١٣ / ٢٤٨.

<sup>(</sup>٢) وأصنافاً في الخدمة. قال الأعشى: وبلدة يرهب الجوّاب دحلتها حتى تراه عليها يبتغي الشيعا القرطبي ١٣ / ٢٤٨.

<sup>(</sup>٣) ابن مسعود وابن عباس وجماعة: خالياً من ذكر كل شيء في الدنيا إلا من ذكر موسى. أبو عبيدة: من الغم والحزن. الكسائي: ناسياً ذاهلاً. ابن القاسم عن مالك: هو ذهاب العقل؛ القرطبي ٢٥٥/١٣.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الكهف (١٨) الآية (٦٤).

<sup>(</sup> ٥ ) ومنه الأجنبي. قال علقمة بن عبدة: فلا تحرمني نائلًا عن جنابة فإني امروء وسط القباب غريب. وقال ابن عباس: عن جانب؛ القرطبي ١٣ / ٢٥٦.

10 \_ ﴿ فَوَكَــزَهُ ﴾(١): ضرب صدره.

١٧ - ﴿ ظَهِيراً ﴾(٢): عَوْناً.

١٨ - ﴿ يَتَرَقَّبُ ﴾(٣) : ينتظر.

١٩ \_ ﴿ جَبُّاراً ﴾(٤) : قتالًا.

· ٢٠ \_ ﴿ يَأْتَمِــرُونَ ﴾ (٥) : يتوامـــرون.

۲۳ \_ ﴿ أُمَّــةً ﴾<sup>(٦)</sup> : جماعــة.

۲۳ \_ ﴿ تَذُودَانِ ﴾ (٧) : تطردان (^)

٧٧ \_ ﴿ أَنْ تَأْجُ رَنِي ﴾ (٩) : من الإجارة.

( ١ ) قال مجاهد: وكزه بكفه أي دفعه. والوكز الضرب بجمع الكف؛ القرطبي ١٣ / ٢٦٠.

(٢) راجع في البقرة (٢) الآية (٨٥). وقد أتبع المصنف هذه الكلمة بقول الله تعالى ﴿تظاهرا﴾ بمعنى: تعاونا، زيادة في الإيضاح ومكانها في الآية ٤٨ من نفس هذه السورة.

(٣) سعيد بن جبير: يتلفت مّن الخوف ويميل: ينتظر الطلب؛ القرطبي ١٣ / ٢٦٤. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٣٠: ينتظر سوءًا يناله منهم.

(٤) راجع في سورة المائدة (٥) الآية (٢٢).

(٥) يتشاورون في قتلك. وقيل: يأمر بعضهم بعضاً؛ القرطبي ١٣ / ٢٦٦. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٣١: يهمون بك.

(٦) راجع في البقرة (٢) الآية (٢١٣).

(٧) تمنعان وتحبسان . ومنه قوله (ﷺ) : « فيلذادان رجال عن حوضي ١٤ [رواه الإمام مسلم في صحيحه ؛ كتاب الطهارة الحديث ٣٩ ، وابن ماجة في سننه ، كتاب الزهد ، الباب ٣٦ . والإمام مالك في الموطإ كتاب الطهارة الحديث ٢٨]. ذاد يذود إذا حبس قال الشاعر سويد بن كراع يذكر تنقيحه شعره :

أبيت على باب القوافي كأنما أذود بها سرباً من الوحش نزعاً أي أحبس وأمنع ؛ القرطبي ١٣ / ٢٦٨ . وقال ابن قتيبة : تكفان غنمهما ؛ تفسير الغريب ص ٣٣٢ .

(A) في الأصل «تطرحان» وهو تصحيف.

( ٩ ) الأجر الجزاء على العمل . والإجارة من أجر يأجر : هو ما أعطيت من أجر في عمل . =

٢٩ ـ ﴿ جَــــُدُوَةٍ ﴾(١) : قطعـــــة.

٣٠ - ﴿ الشَّاطِ عَ ﴾ : جوانب الوادي .

٣١ - ﴿ يُعَقَّبُ ﴾ (٢): يرجع.

٣٢ - ﴿ الرَّهْ بِ ﴾ : الرهبة.

٣٢ - ﴿ بُرْهَانَانِ ﴾(٤): تبيانان.

٣٤ - ﴿ رَدْءاً ﴾(٥) : عوناً.

٤٥ - ﴿ ثَاوِياً ﴾ (١) : مقيماً.

والأجر من الله : الثواب ؛ اللسان ( أجر ) . وقال ابن قتيبة تجازيني عن التزويج ؛ تفسير الغريب ص ٣٣٢ .

(١) قطعة من الجمر. قال أبو عبيدة: هي القطعة الغليظة من الخشب كان في طرفها نار أو لم يكن. قال ابن مقبل:

وألقى على قيس من النار جذوة شديداً عليها حميها ولهيبها القرطبي ١٣ / ٢٨١.

(٢) عقب عليه: كرّ ورجع. والعقب: الرجوع قال ذو الرّمة:

كأنَّ صياح الكدر ينظرن عقبنا تراطن أنباط عليه طغام معناه: ينتظرن صدرنا ليردن بعدنا؛ اللسان (عقب).

- (٣) الخوف . وقال بعض أهل المعاني : الرهب الكم بلغة حمير وبني حنيفة . قال مقاتل : سألتني إعرابية شيئاً وأنا آكل فملاً ت الكف وأومأت إليها فقالت : ها هنا في رهبي ، تريد في كمي . وروي عن الأصمعي مثله ؛ القرطبي ١٣ / ٢٨٤ . وفي اللسان (رهب) قال ابن منظور صاحب لسان العرب : وأكثر أهل التفسير أنه من الرهبة .
- (٤) اليد والعصا؛ القرطبي ١٣ / ٢٨٥. للزيادة راجع في سورة النساء (٤) الآية (٧٤)
  - (°) قال الجوهري: ردوء الشيء فهو رديء أي فاسد، واردأته أيضاً بمعنى أعنته. قال الشاعر: ألـم تـر أنّ اصـرم كـان ردئي وخيـر النـاس في قـل ومـال القرطبي ١٣ / ٢٨٧.
    - (١) راجع في يوسف (١٢) الآية (٢١).

٨٤ \_ ﴿ تَظَاهَـرَا ﴾ (١) : تعاونـا.

١٥ - ﴿ وَصَّلْنَا ﴾ (٢): تممنا.

09 - ﴿ فِي أُمِّهَا ﴾ (٣) : مكة.

٦٣ - ﴿ حَسِقً ﴾ (١): وجسب.

٦٩ ـ ﴿ تُكِــنُّ ﴾ : تخفــى .

٧١ - ﴿ سَرْمَداً ﴾ (١): دائماً.

٧٠ ـ ﴿ وَنَزَعْنَا ﴾ (٧): احضرنا.

٧٦ - ﴿ لَتَنْــؤُ ﴾ (^): لتثقــل.

(١) راجع في البقرة(٢) الآية(٢١). وقد أوردها المصنف في الأصل خلف كلمة(ظهيراً) في الآية(١٧) من نفس هذه السورة.

(٢) أي أتبعنا بعضه بعضاً، وبعثنا رسولاً بعد رسول. وقيل: بينا. مجاهد: فصلنا؛ القرطبي
 ١٣ / ٩٥٠.

(٣) زاد القرطبي ١٣ / ٣٠٢ وقيل : في أعظمها .وقال الحسن : في اوائلها . ومكة أعظم القرى لحرمتها وأوّلها ، لقوله تعالى : ﴿ إِنْ أُولَ بِيتَ وَضَعَ لَلنَاسَ ﴾ . آل عمران / ٩٦ .

(٤) راجع في الإسراء (١٧) الآية (١٦).

(٥) من كننت الشيء إذا سترته. يقال: اكننت الشيء إذا اخفيته في نفسك ؛ القرطبي ٢٣٠/ ١٣

(٦) السرمد: دوام الزمان من ليل أو نهار؛ اللسان (سرمد). واختار مكي قول الزجاج.

(٧) نزع الشيء: اقتلعه. وفرق سيبويه بين نزع وانتزع فقال: انتزع استلب، ونزع حوّل الشيء عن موضعه؛ اللسان (نزع).

( ٨ ) ناء ينوء نوء أ إذا نهض بثقل. قال الشاعر:

تنو، بأخراها فلأيا قيامها وتمشي الهويني عن قريب فتبهر القرطبي ١٣ / ٣١٢.

قال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٣٤: تميل من ثقلها.

٧٦ \_ ﴿ الفَرِحِينَ ﴾ (١): البطرين. ٨٢ \_ ﴿ وَيْكَانُ ، إعلم أنَّ .

<sup>(1)</sup> الفرحين الذين هم في حال فرح. وقال مجاهد : الباغين . ابن بحر : الباخلين؛ القرطبي ١٣ / ٣١٤.

<sup>(</sup>٢) وَيْ حرف تندّم. الجوهري: حرف تعجّبويقال وَيْكَ. وقد تدخل وَيْ على كأن المخففة والمشددة. الخليل: هي مفصولة، تقول وَيْ ثم تبتدىء فتقول كأن. الثعلبي هي كلمة تقرير. ابن عباس والحسن: « ويك » كلمة ابتداء وتحقيق وقيل هو تنبيه بمنزلة إلا في قولك: ألا تفعل. واختار مكي قول قتادة وأبي عبيدة؛ القرطبي ١٣ / ٣١٨. وراجع في تأويل مشكل القرآن لابن قتيبة ( ٢٦٥ - ٧٢٠ ).

#### ٢٩ ـ سُورَة العَنكبُوت

٢ ـ ﴿ يُفْتَنُـونَ ﴾(١): يختبرون.

١٧ ـ ﴿ تَخْلُقُــونَ ﴾(٢) : تكذبــون.

٢٦ - ﴿ مُهَاجِـرٌ ﴾(٣) : خـارجُ.

٥٨ \_ ﴿ لَنُبَوِّءَنَّهُمْ ﴾(٤): لننزلنهـم.

٨٥ - ﴿ لَنَثُويَةً ﴾ ﴿ (٥) : من الشوا.

٦٤ - ﴿ الحيروانُ ﴾(٦): الحيراة.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة آل عمران (٣) الآية (٧).

<sup>(</sup>٢) قال الحسن: تنحتون؛ القرطبي ١٣ / ٣٣٥. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٣٧ تختلقون كذباً. وعنه في تأويل المشكل ص ٥٠٦: الخلق التخرص.

<sup>(</sup>٣) الهجر ضد الوصل، والهجرة: الخروج من أرض إلى أرض؛ اللسان(هجر). وقد وردت في الأصل (مهاجراً).

<sup>(</sup>٤) راجع في الأعراف (٧) آية (٧٤).

<sup>(</sup> ٥ ) قراءة حمزة والكسائي « لنثوينهم » بالثاء ساكنة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمزة؛ التيسير للداني ص ١٧٤. راجع في يوسف (١٢) الآية (٢١).

<sup>(</sup>٦) أي دار الحياة الباقية التي لا تزول ولا موت فيها. وزعم أبو عبيدة: أن الحيوان والحياة والحيّ بكسر الحاء واحد. والحيوان يقع على كل شيء حي؛ القرطبي ١٣ / ٣٦٢.

# ٣٠ \_ سُورَة الرُّوم

٤ - ﴿ بِضْ عِ ﴾(١) : من ثلاثة الى تسعة .

١٢ - ﴿ يُبْلِسُ المُجْرِمُ ونَ ﴾(٢) : يحزنون.

١٥ \_ ﴿ يُحْبَــرُونَ ﴾(٣) : ينعّمــون.

٣٠ - ﴿ فِطْرَةَ اللَّهِ ﴾ (٤) : خلق الله.

<sup>(</sup>۱) البضع قطعة من الدهر مختلف فيها. قال يعقوب عن أبي زيد: يقال بَضع وبضع بفتح الباء وكسرها، قال اكثرهم: ولا يقال بضع ومائة ، وانما هو الى التسعين؛ القرطبي ١٩٧/٩ والذي اختاره مكي هو قول الهروي.

<sup>(</sup>٢) انظر في الانعام (٦) الآية (٤٤).وقد وردت في الأصل مؤخرة عن موضعها.

<sup>(</sup>٣) قال الضحاك وابن عباس: يكرمون. وقيل: يسرون. السدى: يفرحون. والحبرة عند العرب: السرور والفرح، ذكره المارودي. وقيل: أصله من التحبير وهو التحسين. يقال: فلان حسن الحبر والسبر اذا كان جميلا حسن الهيئة وقال يحي بن أبي كثير: السماع في الجنة، وقاله الأوزاعي؛ القرطبي ١٢/١٤. وفي اللسان(حبر) قال الزجاج: الحبرة في اللغة كل نغمة حسنة محسنة. وقال الأزهري: الحبرة في اللغة النعمة التامة.

<sup>(</sup>٤) راجع في الانعام (٦) الآية (١٤) وسميت الفطرة دينا لان الناس يخلقون له. في الصحيح عن ابي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من مولود الا يولد على الفطرة أبواه يهودانه وينصرانه ويمجسانه ». [ أخرج الحديث الامام البخاري في صحيحه. كتاب الجنائز الباب ٨٠، ٩٣، وأخرجه الإمام مسلم في الباب ٨٠، ٩٣، وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب القدر الحديث رقم ٢٢، ٢٥، والإمام احمد في مسنده الجزء ٢ صحيحه، كتاب القدر الحديث رقم ٢٢، ٢٥، والإمام احمد في مسنده الجزء ٢ ص

٣٦ \_ ﴿ يَقْنَطُ ونَ ﴾(١) : يَيْأَسُونَ (٢).

13 - ﴿ ظَهَرَ الفَسَادُ ﴾ (٣): الحدث.

**٤٣ \_ ﴿** يَصَّدُّعُــونَ ﴾ (٤) : يتفرقــون.

29 \_ ﴿ لَمُبْلِسِينَ ﴾(°): مبهوتين.

في الغريب ص ٣٤١: أي خِلْقة الله التي خلق الناس عليها وهي ان فطرهم جميعاً على أن
 يعلموا أن لهم خالقاً وهدبراً.

<sup>(</sup>١) انظر في الحجر (١٥) الآية (٥٦)

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل المخطوط بدون همز.

<sup>(</sup>٣) اختلف العلماء في معنى الفساد، فقال قتادة والسدي: الشرك، وهو أعظم الفساد. وقال ابن عباس وعكرمة ومجاهد: فساد البرّ قتل ابن آدم أخاه، قابيل قتل هابيل. وفي البحر بالملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً وقيل: الفساد القحط، وقلة النبات وذهاب البركة: وقيل: الفساد كساد الأسعار وقلة المعاش. وقيل: المعاصي وقطع السبيل والظلم؛ القرطبي ١٤/١٤.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الحجر (١٥) الأية(٩٤). وقد وردت في الأصل مقدمة عن موضعها.

<sup>(</sup>٥) انظر في الانعام (٦) الآية (٤٤).

## ٣١ \_ سُورَة لُقْمان

١٤ \_ ﴿ وَهُناً ﴾(١): ضعفا.

١٤ \_ ﴿ عَلَى وَهُـنِ ﴾ : ضعف.

١٨ \_ ﴿ لاَ تُصَعِّرُ ﴾(٢) : تكبر.

**١٩ \_ ﴿** أَنْكَــرَ ﴾<sup>(٣)</sup> : أشد.

٧٧ \_ ﴿ يَمُ لِدُهُ ﴾(٤) : يزيد فيه.

٣٧ \_ ﴿ خَتَّارٍ ﴾(٥) : غدار .

فإنك لو رأيت أبا عمير ملأت يديك من غدر وحسر. وقال عطية: انه الجاحد؛ القرطبي ٨٠/١٤.

<sup>(</sup>١) راجع في آل عمران (٣) الآية (١٣٩).

<sup>(</sup>٢) الصعر الميل. ولا تصعر أي لا تعرض عنهم تكبراً عليهم. يقال: اصاب البعير صعر وصيد اذا أصابه داء يلوى منه عنقه. ثم يقال للمتكبر: فيه صعر وصيد. لا تصعر أي لا تلزم خدك الصعر. ومعنى الآية: ولا تمل خدّك كبرا عليهم واعجابا واحتقارا لهم، وهذا تأويل ابن عباس وجماعة؛ القرطبي ٦٩/١٤.

<sup>(</sup>٣) أقبح وأوحش . أي لو ان شيئا يهاب لصوته لكان الحمار. وكانت العرب تفخر بجهارة الصوت؛ القرطبي ٧١/١٤.

<sup>(\$)</sup> قرأ ابن هرمز والحسن «يمده» من أمدّ. قالت فرقة: هما بمعنى واحد. وقالت فرقة: مدّ الشيء بعضه بعضا ، كما تقول: مد النيل الخليج ، أي زاد فيه . وأمدّ الشيء ما ليس منه ؟ القرطبي ٧٧/١٤. للزيادة راجع في الاعراف (٧) آية (٢٠٢).

<sup>(</sup>٥) الختر اسوأ الغدر. قال عمرو بن معد يكرب:

#### ٣٢ \_ سُورَة السَّجْدَة

٥ \_ ﴿ يَعْسَرُجُ ﴾(١): يصعد.

﴿ الْمِعْسِرَاجُ ﴾(٢): السدرج.

۱٦ ـ ﴿ تَتَجَافَــى ﴾(٣) : ترتفـع.

٧٧ \_ ﴿ الجُـرُزِ ﴾(٤) : لا نبت فيها.

٢٩ \_ ﴿ الْفَتْحُ ﴾(٥) : الحكم.

<sup>(</sup>١) راجع في الحجر (١٥) الآية (١٤).

<sup>(</sup>٢) لم ترد هذه اللفظة في القرآن الكريم على صيغة الواحد، ولا في سورة السجدة، وانما ذكرها المصنف تعقيبا على الكلمة السابقة «يعرج» زيادة في ايضاح مادة (عرج). وقد وردت في موضعين من القرآن الكريم بصيغة الجمع، في سورة الزخرف (٤٣) الآية ٣٣، والمعارج (٧٠) الآية (٣) المعراج شبه سلم أو درجة تعرج عليه الارواح اذا قبضت. والمعراج السلم، ومنه ليلة المعراج. والمعارج المصاعد؛ اللسان (عرج).

<sup>(</sup>٣) قال الزجاج والرماني: التجافي التنحي الى جهة فوق. القرطبي ١٤ /١٠٠. وفي اللسان (جفا) جفا الشيء وتجافى: لم يلزم مكانه،الجنب يجفو عن الفراش. وجفا جنبه عن الفراش وتجافى: نبا عنه ولم يطمئن عليه.

<sup>(</sup>٤) راجع في الكهف (١٨) آية (٨).

 <sup>(</sup>٥) راجع في الاعراف (٧) آية (٨٩).

# ٣٣ - سُورَة الأَحْزَاب

o \_ ﴿ أَقْسَطُ ﴾(١) : أعدل.

١٠ \_ ﴿ زَاغَ ــتْ ﴾(٢) : مالت، عدلت.

١٣ \_ ﴿ لا مقَامَ ﴾ (٣) : لا اقامة.

١٤ \_ ﴿ أَقْطَارَهَا ﴾(١) : جوانبها.

19 \_ ﴿ سَلَقُوكُ ـ م ﴾ (٥) : غلبوكم بالقول.

۲۳ \_ ﴿ نَحْبَهُ ﴾(١) : أجله.

<sup>(</sup>١) راجع في النساء (٤) آية (٣).

<sup>(</sup>٢) راجع في آل عمران (٣) الآية (٧).

<sup>(</sup>٣) قوله: (لا مقام لكم) قرأه حفص بضم الميم جعله اسم مكان على معنى: لا موضع قيام لكم. ويجوز ان يكون مصدراً من «أقام » على معنى لا اقامة لكم. وقرأ الباقون بفتح الميم على أنه مصدر قام قياماً ومقاماً ، ويجوز ان يكون ايضاً اسم مكان ، والقراءتان بمعنى ؛ الكشف عن وجوه القراءات ٢ /١٩٥٠.

<sup>(</sup>٤) وهي البيوت او المدينة، أي من نواحيها، الواحد قطر وهو الجانب والناحية ؛ القرطبي ١٤٩/١٤.

<sup>(</sup>٥) وحكى الفراء «صلقوكم» بالصاد. وخطيب مسلاق ومصلاق. إذا كان بليغاً. قال قتادة: ومعناه بسطوا ألسنتهم فيكم في وقت قسمة الغنيمة؛ القرطبي ١٥٣/١٤ قال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٤٩: آذوكم بالكلام الشديد، وفي اللسان (سلق) السلق: شدة الصوت، وسلقه بلسانه: أسمعه ما يكره فأكثر.

<sup>(</sup>٦) النحب: النذر والعهد. وقيل الموت، أي مات على ما عاهد عليه، عن ابن عباس.

٢٦ - ﴿ الصِّيَاصَـي ﴾(١): الحصون.

٣٣ \_ ﴿ وَقَــرْنَ ﴾ (٢) : من الاستقرار.

٣٧ \_ ﴿ وَطَـراً ﴾ (٣) : اربا، حاجـة.

٤٢ - ﴿ الْأَصِيلُ ﴾(٤): ما بين العصر الى الليل.

٥١ \_ ﴿ تُرْجِي ﴾ (٥) : تؤخر.

١٥ - ﴿ وَتُسوُّ وِي ﴾ (٦) : تضم.

والنحب أيضا الوقت والمدة. يقال: فلان قضى نحبه اذا مات. والمعنى في هذه الآية النذر أي منهم من بذل جهده على الوفاء بعهده حتى قتل، مثل حمزة وسعد بن معاذ وأنس بن النضر وغيرهم؛ القرطبي ١٥٨/١٤

- (١) أصل الصياصي قرون البقرة لانها تمتنع بها، وتدفع عن أنفسها، فقيل للحصون: صياصي لانها تمنع؛ تفسير الغريب ص ٣٤٩. وفي اللسان (صيص) وكل شيء امتنع به فهو صيصة.
- (٢) قرأ الجمهور «وقرن» بكسر القاف. وقرأ عاصم ونافع بفتحها. وأما القراءة الأولى فتحتمل وجهين: أحدهما ان يكون من الوقار، تقول وقر يقر وقارا أي سكن، والامر قر، وللنساء قرن. والوجه الثاني وهو قول المبرد وقيل: الفرّاء، أن يكون من القرار تقول: قررت بالمكان والاصل أقررن فحذفت الراء الاولى تخفيفا ونقلوا حركتها الى القاف، واستغنى عن الف الوصل لتحرك القاف. واما قراءة أهل المدينة وعاصم، فعلى لغة العرب: قررت بالمكان اذا أقمت فيه، القرطبى ١٧٨/١٤.
- (٣) الوطر كل حاجة للمرء فيها همة، والجمع الاوطار. قال ابن عباس: أي بلغ ما اراد من حاجته يعني الجماع. وقيل: الوطر عبارة عن الطلاق، قاله قتادة؛ القرطبي ١٩٤/١٤. وفي اللسان ( وطر ) :عن الليث قال: ولم اسمع لها فعلا اكثر من قولهم: قضيت من أمر كذا وطري أي حاجتي.
- (٤) الاصيل العشي: القرطبي ١٩٨/١٤. وقد تقدم الكلام عليها في الاعراف (٧) الآية
   (٢٠٥).
  - (٥) يهمز ولا يهمز. يقال أرجيت الامر وأرجأته؛ تفسير غريب القرآن ص ٣٥١.
    - (٦) راجع في يوسف (١٢) آية (٦٩).

٥٣ \_ ﴿ إِنَّاهُ ﴾(١) : ادراكه.

٩٥ \_ ﴿ الْجَلَابِيبُ ﴾ (٢): الخمر والملاحف.

٧٠ \_ ﴿ سَدِيداً ﴾ (٣) : صوابا.

<sup>(</sup>١) وقت نضجه. واناه مصدر أنى الشيء يأني اذا فرغ وحان وأدرك؛ القرطبي ٢٢٦/١٤.

<sup>(</sup>٢) الجلابيب جمع جلباب، وهو ثوب أكبر من الخمار. وروى عن ابن عباس وابن مسعود انه الرداء. وقد قيل انه القناع. والصحيح انه الثوب الذي يستر جميع البدن؛ القرطبي ١٤ /٣٤٣. وفي اللسان (جلب) والجلباب القميص، والجلباب: ثوب أوسع من الخمار، دون الرداء تغطي به المرأة رأسها وصدرها. وقيل هو ثوب واسع دون الملحفة تلبسه المرأة، وقيل: هو الملحفة. ابن الاعرابي: الازار. قال الأزهري: معنى قول ابن الاعرابي ازارا يشتمل به، فيجلل جميع الجسد.

<sup>(</sup>٣) أي قصدا وحقا. والذي اختاره مكي قول ابن عباس رضي الله عنه وقال عكرمة وابن عباس أيضا: القول السداد: لا آله الا الله ، وقيل: هو الذي يوافق ظاهره باطنه . وقيل: هو ما أريد به وجه الله دون غيره . وقيل : هو الصلاح بين المتشاجرين وهو مأخوذ من تسديد السهم ليصاب به الغرض؛ القرطبي ٢٥٣/١٤ . وفي لسان العرب(سدد) السداد بالفتح معناه الإصابة في المنطق واستد الشيء إذا استقام . راجع في النساء آية (٤)

#### ٣٤ \_ سُورَة سَبَأ

٣ \_ ﴿ يَلِ جُ ﴾(١) : يدخل .

٥ \_ ﴿ مُعَاجِزِينَ ﴾(٢) : محاربين.

١٠ \_ ﴿ أُوِّبِي ﴾(٣) : سبّحي.

١١ ـ ﴿ السَّابِغَاتِ ﴾ (٤) : الدروع الواسعات.

١١ \_ ﴿ السَّرْدِ ﴾(٥) : الثقب.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة آل عمران (٣) الآية (٢٧)،وفي التوبة (٩) الآية (١٦).

<sup>(</sup>٢) مسابقين يحسبون انهم يفوتوننا، وان الله لا يقدر على بعثهم في الآخرة، وظنوا أنا نهملهم. يقال: عاجزه وأعجزه اذا غالبه وسبقه؛ القرطبي ٢٦١/١٤ . تقدم الكلام عليها في الحج ٢٠١/١٥. وقد وردت في الأصل مقدّمة عن موضعها.

<sup>(</sup>٣) قال أبو ميسرة: هو التسبيح بلسان الحبشة. وقيل: المعنى سيري معه حيث شاء من التأويب الذي هو سير النهار أجمع وينزل الليل. وقال الحسنوقتادة:أي رجّعي معه، من آب يؤ وب اذا رجع؛ القرطبي ٢٦٥/١٤. للزيادة راجع في آل عمران ١٤/٣.

<sup>(</sup> ٤ ) أي دروعا سابغات، أي كوامل تامات واسعات ، يقال سبغ الدرع والثوب وغيرها اذا غطى كل ما هو عليه وفضل منه؛ القرطبي ٢٦٧/١٤. وفي اللسان (سبغ)شيءسابغ أي كامل واف.

<sup>(</sup>٥) السرد: نسج حلق الدروع، ومنه قيل لصانع حلق الدروع: السراد. والسرد: الخرز، يقال: سرد يسرد اذا خرز. وسرد الدرع: هو ان يحكمها ويجعل نظام حلقها ولاء غير مختلف؛ القرطبي ٢٦٧/١٤. وفي اللسان (سرد) السرد في اللغة: تقدمة شيء الى شيء تأتي به متسقا بعضه في اثر بعض متتابعاً. وسرد الشيء سردا: ثقبه. والسرد: اسم جامع للدروع وسائر الحلق وما أشبهها، وسمي سردا لانه يسرد فيثقب طرفا كل حلقة بالمسمار.

١٢ \_ ﴿ وَأُسَلْنَا ﴾(١) : أذبنا.

١٢ ـ ﴿ القِطْ ـ ر ﴾ (٢): النحاس.

۱۳ \_ ﴿ الجَوَابِ ﴾ (٣) : الحياض.

١٤ \_ ﴿ منْسَأْتَ لُهُ (٤) : عصاه.

17 \_ ﴿ العَرِم ﴾ (°): الوادي.

17 \_ ﴿ الخَمْطُ ﴾ (٦) : شجر فيه الشوك.

١٦ \_ ﴿ الْأُكُلُ ﴾ (٧) : كلّ ما اجتنبي .

<sup>(</sup>١) سال الشيء: جرى؛ اللسان (سيل).

<sup>(</sup>٢) تقدم الكلام عليها في الكهف ٩٦/١٨.

<sup>(</sup>٣) قال ابن عرفة: الجوابي جمع الجابية وهي حفيرة كالحوض، وقال: كحياض الابل وهي القدر العظيمة والحوض العظيم الكبير الذي يجبى فيه الشيء أي يجمع . الا ان ليثا روى عن مجاهد: قال: الحفرة الكبيرة تكون في الجبل فيها ماء؛ القرطبي ٢٧٥/١٤.

<sup>(</sup>٤) وهي العصا بلسان الحبشة في قول السّدى. وقيل: هي بلغة اليمن، ذكره القشيري؛ القرطبي ٢٧٨/١٤. وفي اللسان (نسأ) قال الفراء: هي العصا العظيمة التي تكون مع الراعي. أخذت من نسأت البعير أي زجرت ليزداد سيره.

<sup>(</sup>٥) ابن عباس: السدّ. عطاء: اسم الوادي. قتادة: العرم وادي سبأ، كانت تجتمع اليه مسايل من الاودية، قيل من البحر وأودية اليمن، فردموا ردما بين جبلين وجعلوا في ذلك الردم ثلاثة ابواب بعضها فوق بعض، فكانوا يسقون من الأعلى ثم من الثاني ثم من الثالث على قدر حاجاتهم. فأخصبوا وكثرت أموالهم، فلما كذبوا الرسل سلط الله عليهم الفأر فنقب الردم. وقال الزجاج: العرم اسم الجرذ الذي نقب المسكر عليهم، وهو الذي يقالله: الخلد، وقاله قتادة أيضا. ابن الاعرابي: العرم من أسماء الفأر، ابن عباس: المطر الشديد. والعرم مشتق من العرامة وهي الشدة، ومنه رجل عارم أي شديد؛ القرطبي ١٤/٥/١٤.

<sup>(</sup>٦) قال أهل التفسير والخليل: الاراك. الجوهري: ضرب من الأراك له حمل يؤكل. أبو عبيدة: هو كل شجر ذي شوك فيه مرارة. المبرد: كل ما تغير الى ما لا يشتهى، فاللبن خمط اذا حمض؛ القرطبي ٢٨٦/١٤.

<sup>(</sup>٧) الثمر؛ تفسير الغريب ص ٣٥٦.

۲۲ \_ ﴿ ظَهيرٍ ﴾ (١) : معين.

**٢٣ \_ ﴿** فُــزِّعَ ﴾ <sup>(٢)</sup> : نفس.

• ٤ \_ ﴿ مِعْشَارَ ﴾ (٣) : عشر.

٢٥ \_ ﴿ التَّنَاؤُشُ ﴾(٤) : الاخذ من بعد.

۲٥ \_ ﴿ التَّنَاوُشُ ﴾ (٥) : التاول.

<sup>(</sup>١) راجع في البقرة ٢/٨٥.

<sup>(</sup>Y) ابن عباس: حلّي عن قلوبهم الفرع. قطرب: أخرج ما فيها من الخوف. مجاهد: كشف عن قلوبهم الغطاء يوم القيامة. أي ان الشفاعة لا تكون من أحد هؤلاء المعبودين من دون الله من الملائكة والانبياء والاصنام، الا أن الله تعالى يأذن للانبياء والملائكة في الشفاعة وهم على غاية الفزع من الله؛ القرطبي ٢٩٥/١٣. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٥٦:خفف عنها الفزع. وفي اللسان (فزع) الفزع: الذعر من الشيء، وفزع عنه اي كشف عنه الخوف.

<sup>(</sup>٣) المعشار والعشرسواء قيل: المعشار عشر العشر. وقيل هو عشر العشير، والعشير هو عشر العشر فيكون جزءاً من ألف جزء. الماوردي: وهو الأظهر لأن المراد به المبالغة في التقليل؛ القرطبي ٢١٠/١٤.

<sup>(</sup>٤) التناؤش بالهمز قراءة ابو عمرو والكسائي والاعمش وحمزة. قال النحاس: وأبو عبيدة يستبعد هذه القراءة لان «التناؤش» بالهمز البعد فكيف يكون: وأنى لهم البعد من مكان بعيد. قال ابو جعفر: والقراءة جائزة حسنة ولها وجهان في كلام العرب. فأحد الوجهين أن يكون الاصل غير مهموز ثم همزت الواو لأن الحركة فيها خفية. قال ابو اسحاق: يكون مشتقا من النئيش وهو الحركة في إبطاء. الجوهري: التناؤش: التأخر والتباعد؛ القرطبي ١٤/١٤٣.

<sup>(</sup>٥) ابن عباس والضحاك: الرجعة. السّدى: التوبة. وقيل: التناول. الجوهري: التأخر والتباعد؛ القرطبي ٣١٦/١٤.

### ٣٥ \_ سُورَة فَاطِر

٩ \_ ﴿ النُّشُورُ ﴾(١) : البعث.

۱۰ \_ ﴿ تُبُــورَ ﴾(۲) : تفسد.

١٢ ﴿ فُرَاتُ ﴾(٣): عـذب.

١٢ \_ ﴿ أُجَاجُ ﴾(١) : ملح.

١٢ \_ ﴿ مَوَاخِرَ ﴾(٥): تشق الماء.

١٢ \_ ﴿ القِطْمِيــرُ ﴾(٦) : غشاة النواة.

٢١ \_ ﴿ الْحَـرُورُ ﴾(٧) : الريح الحارة بالليل.

<sup>(</sup>١) راجع في الفرقان ٢٥/٣٠

<sup>(</sup>۲) راجع في ابراهيم ۲۸/۱٤.

<sup>(</sup>٣) راجع في الفرقان ٢٥/٥٣.

<sup>(</sup>٤) ابن عباس: مرّ؛ القرطبي ١٤/ ٣٣٤. وفي اللسان (أجج)قيل: شديد المرارة، وقيل: الشديد الحرارة.

<sup>(</sup>٥) راجع في النحل ١٦/ ١٤. وقد وردت كلمة الماء بدون همزة في المخطوط.

<sup>(</sup>٦) القشرة الرقيقة البيضاء التي بين التمرة والنواة، قاله أكثر المفسرين. ابن عباس: هو شق النواة وهو اختيار المبرد. قتادة: القمع الذي على رأس النواة. الجوهري: ويقال هي النكتة البيضاء التي في ظهر النواة؛ القرطبي ٣٣٦/١٤. وقد أورد المؤلف هذه الكلمة في الأصل في سورة النساء وليست منها.

<sup>(</sup>٧) قال الاخفش: والحرور لا يكون الا مع شمس النهار. الفراء: يكون بالليل والنهار. =

٧٧ \_ ﴿ جُـدَدُ ﴾(١) : طرائِق.

٧٧ \_ ﴿ غَرَابِيبٌ ﴾(٢) : سـود.

٢٩ \_ ﴿ لَنْ تَبُــورَ ﴾ (٣) : لن تكســد.

**٣٥ \_ ﴿ لُغـوب ﴾(٤)** : تعب الإعياء.

النحاس: وهذا اصح لان الحرور فعول من الحر، وفيه معنى التكثير، أي الحر المؤذي . السدى : النار، واليه ذهب ابن قتيبة ؛ القرطبي ١٤/ ٣٣٩. وفي اللسان (حرر) قال العجاج: ونسبجت لوافح الحرور سبائب كسوق الحريس (١) جمع جدة وهي الطرائق المختلفة الالوان وان كان الجميع حجرا او ترابا. ابن بحر: القطع؛ القرطبي ١٤/ ٣٤٢.

<sup>(</sup>٢) أبو عبيدة: الغربيب الشديد السواد والمعنى: ومن الجبال سود غرابيب. والعرب تقول للشديد السواد الذي لونه كلون الغراب: أسود غربيب. وفي الحديث «ان الله يبغض الشيخ الغربيب» [أخرج الحديث ابن عدي في الكامل، برواية ابي هريرة رضي اللهعنه] الذي يخضب بالسواد؛ القرطبي ٣٤٢/١٤.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة ابراهيم (١٤) الآية (٢٨).

<sup>(</sup>٤) أعيا أشد الاعياء؛ ؛ اللسان (لغب).

<sup>(</sup> o ) اختار مكي قول قطرب. قـــال الفراء وحاق بهم: في كلام العرب عاد عليهم، أي لا يرجع عاقبة مكروهه الا عليهم، اللسان (حيق).

#### ٣٦ \_ سورة يس

٨ - ﴿ الَّاذْقَانِ ﴾(١): جمع ذقن.

٨ - ﴿ مُقْمَحُ ونَ ﴾(٢) : رفعوا رؤسهم.

14 \_ ﴿ فَعَزَّزْنَا ﴾(٣) : قوينا.

٣٩ - ﴿ العُرْجُ وِنِ ﴾(٤) : العذق.

٤٣ - ﴿ لا صَريخَ ﴾(٥): لا مغيث.

<sup>(</sup>١) الأذقان كناية عن الأيدي لا عن الأعناق لأن الغلّ إذا كان في العنق فلا بد أن يكون في اليد؛ القرطبي ١٥ / ٧. وفي اللسان ( ذقن ) يقال للرجل الذليل يستعين برجل آخر مثله، وأصله أن البعير يحمل عليه الحمل الثقيل فلا يقدر على النهوض، فيعتمد بذقنه على الأرض.

<sup>(</sup>٢) لا يستطيعون الاطراق، لأن من غلت يده إلى ذقنه ارتفع رأسه، قال النحاس: يقال: أقمحت الدابة إذا جذبت لجامها لترفع رأسها، والإقماح: رفع الرأس وغض البصر، يقال: أقمحه الغلّ إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه؛ القرطبي ١٥ / ٨.

<sup>(</sup>٣) شدّدنا. يقال: عزّز منه، أي قوّينا من قلبه وتعزز لحم الناقة: إذا صلب؛ تفسير الغريب ص ٣٦٤.

<sup>(</sup>٤) وهو فعلون من الانعراج وهو الانعطاف، أي سار في منازله، فإذا كان في آخرها دق واستقوس وضاق حتى صار كالعرجون. وقال قتادة: هو العذق اليابس المنحني من النخلة. الخليل: أصل العذق وهو أصفر عريض يشبه الهلال؛ القرطبي ١٥/ ٣٠.

<sup>(</sup> ٥ ) فلا منعة لهم، قاله شيبان؛ القرطبي ١٥ / ٣٥. واختار الإمام مكي رحمه الله قول قتادة.

- ١٥ ﴿ الْأَجْدَاثِ ﴾(١): القبور.
- ٥١ ـ ﴿ يَنْسِلُونَ ﴾(٢) : يسرعون.
- ٥٥ ـ ﴿ فَكِهُــونَ ﴾(٣) : متفكهــون.
- ٥٥ \_ ﴿ فَاكِهُ ونَ ﴾(٤): كثرت فاكهتهم.
- الأرائيك (°): الأسرة في الحجال.
  - ٧٠ ـ ﴿ يَدُّعُــونَ ﴾ (٦): يتمنــون.
  - ٩٥ ﴿ وَامْتَ ازُوا ﴾ (٧) : تميزوا.
    - (١) القبر، والجمع أجداث؛ اللسان (جدث).
    - (٢) راجع في سورة الأنبياء (٢١) آية (٩٦).
- (٣) قتادة: معجبون. وقال أبو زيد: يقال رجل فكه إذا كان طيب النفس ضحوكاً، وقرأ أبو جعفر وشيبة والأعرج « فكهون »؛ القرطبي ١٥ / ٤٤.
- (\$) ابن مسعود وابن عباس وقتادة ومجاهد: شغلهم افتضاض العذارى، وقال أبو قلابة: بينما الرجل من أهل الجنة مع أهله إذ قيل له تحوّل إلى أهلك فيقول أنا مع أهلي مشغول. وقيل: أصحاب الجنة في شغل بما هم فيه من اللذات والنعيم عن الاهتمام بأهل المعاصي ومصيرهم إلى النار. وقال ابن كيسان: «في شغل» أي في زيارة بعضهم بعضاً. وقيل في ضيافة الله تعالى؛ القرطبي ١٥ / ٣٣٤. وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٦٦: ناعمون، معجبون بما هم فيه، إن فلاناً لفكه بكذا. وهي بالألف قراءة ابن ذكوان، وهشام، والبقية؛ النشر في القراءات العشر ٢ / ٣٥٤ ـ ٣٥٥.
  - (٥) راجع سورة الكهف (١٨) آية (٣١).
  - (٦) أي من دعا بشيء أعطيه. وقال يحي بن سلام: يشتهون، إبن عباس: يسألون، فعلى هذا المذهب لا يحسن الوقف على « ما يدعون » أي ولهم أن يسلم الله عليهم وهذا منى أهل الجنة؛ القرطبي ١٥ / 20.
- (٧) أي اخرجوا من جملتهم. قال قتادة: عزلوا عن كل خير ، وقال الضحاك: يمتاز المجرمون =

٦٧ \_ ﴿ مُكَانَتِهِ مُ ﴿ (١) : على الحال التي هم فيها.

٧٧ ـ ﴿ الرَّكُــوبُ ﴾ : ما يركـــب.

﴿ الْحُلُوبَةُ ﴾ (٢): ما تحلب.

بعضهم من بعض فيمتاز اليهود فرقة، والنصارى فرقة والمجوس فرقة، والصابئون فرقة، والعمابئون فرقة، وعبدة الأوثان فرقة؛ القرطبي ١٥ / ٤٦. وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٦٨: أي انقطعوا عن المؤمنين وتميزوا منهم.

راجع سورة ا لانعام (٦) الآية (١٣٥).

<sup>(</sup>٢) لم ترد هذه اللفظة في سورة يس وإنما ذكرها الإمام مكي زيادة في ايضاح ركوبهم. والركوب والركوبة واحد، مثل الحلوب والحلوبة والحمول والحمولة أي محلوبة ؛ القرطبي ١٥ / ٥٦.

## ٣٧ \_ سُورَة الملائكة [الصَّاقَّات]

١ \_ ﴿ وَالصَّافَّاتِ ﴾(١) : الملائِكة.

٢ \_ ﴿ الزَّاجِرَاتِ ﴾ (٢): الملائكـة.

٣ ـ ﴿ التَّالِيَاتِ ﴾ (٣): .....

٧ \_ ﴿ مَاردٍ ﴾(٤) : خبيث.

٩ \_ ﴿ وَأَصِبُ ﴾(٥): دائــم.

<sup>(1)</sup> الملائكة في قول ابن عباس وابن مسعود وعكرمة وسعيد بن جبير ومجاهد وقتادة، تصف في السماء كصفوف الخلق في الدنيا للصلاة. وقيل: تصف أجنحتها في الهواء واقفة فيه حتى يأمرها الله بما يريد. وقيل: الصافات جماعة الناس المؤمنين إذا قاموا صفاً في الصلاة أو في الجهاد ذكره القشيري؛ القرطبي 10/ ٦١.

<sup>(</sup>٢) الملائكة في قول ابن عباس وابن مسعود ومسروق. إما لأنها تزجر السحاب وتسوقه في قول السدي، وإما لأنها تزجر عن المعاصي بالمواعظ والنصائح. قتادة: هي زواجر المقرآن؛ القرطبي ١٥ / ٦٢. وفي اللسان (زجر): الزجر، المنع والنهى والانتهار.

<sup>(</sup>٣) لم يرد في المخطوط تفسيرها. قيل: الملائكة تقرأ كتاب الله تعالى، وقيل: المراد جبريل وحده فذكر بلفظ الجمع لأنه كبير الملائكة فلا يخلو من جنودواتباع. قتادة: المراد كل من تلا ذكر الله تعالى وكتبه. وقيل: آيات القرآن، وقيل: الأنبياء ؛ القرطبي ١٥ / ٦٢.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة التوبة (٩) آية (١٠١).

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة النحل (١٦) آية (٧٠).

- ١٠ ﴿ ثَاقِبُ ﴾(١) : مضيء.
  - ١١ ﴿ لَازِبٍ ﴾(١): لازم.
- ١٤ ﴿ يَسْتَسْخِـرُونَ ﴾(٣): يهـزؤن.
  - ١٨ ﴿ دَاخِـرُونَ ﴾(٤) : صاغــرون.
    - ٢٣ ﴿ فَاهْدُوهُ ــــمْ ﴾(٥) : دلوهـــم.
- ٢٦ ﴿ مُسْتَسْلِمُ ونَ ﴾(٦) : أَلقوا بأيديهم.
- ٧٤ ﴿ الغَـوْلُ ﴾(٧): ذهـاب العقـل.
- ٧٤ ﴿ لا يُنْزَفُ ونَ ﴾ (٨): لا تذهب عقولهم.

<sup>(</sup>١) المراد كواكب النار تتبعهم حتى تسقطهم في البحر . ابن عباس : الشهب تحرقهم من غير موت ؛ القرطبي ١٥ /٦٧ . وفي اللسان (ثقب) قيل : النجم الثاقب زحل . والثاقب أيضاً الذي ارتفع على النجوم .

<sup>(</sup>٢) أي لاصق. عكرمة: لزج. سعيد بن جبير: أي جيد حرّ يلصق باليد. واللازب الثابت؛ القرطبي ١٥ / ٦٨.

<sup>(</sup>٣) أي يسخرون. مجاهد: يستهزئون. وقيل: أي يظنون أن تلك الآية سخرية وقيل: يستدعون السخري من غيرهم؛ القرطبي ١٥ / ٧١.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة النحل (١٦) آية (٤٨).

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة النساء (٤) آية (٩٠).

<sup>(</sup>٧) أي لا تغتال عقولهم ولا يصيبهم منها مرض ولا صداع، يقال: الخمر غول للحلم، والحرب غول للنفوس، أي تذهب بها؛ القرطبي ١٥ / ٧٨.

<sup>(</sup>٨) أي لا تذهب عقولهم بشربها، القرطبي ٧٥/١٥. وفي اللسان(نزف) أنزفت البثر: نزحت وذهب ماؤها. و«يُتُزَفُون» بفتح الزاي قراءة الجميع عدا حمزة والكسائي، التيسير للداني /١٨٦.

٧٤ ـ ﴿ لا يُنْزِفُونَ ﴾ (١): لا يفني شرابهـم.

٤٨ ـ ﴿ عِينَ ﴾(٢) : جمع عيناء.

**٤٩ \_ ﴿** مَكْنُــونٌ ﴾ <sup>(٣)</sup> : مصـــون .

٥٣ ـ ﴿ لَمَدِينُ ونَ ﴾ : مجزيون.

٥٦ ـ ﴿ تُرْدِينِ ﴾ (١): تهلكني.

٦٢ - ﴿ نُسِزُلًا ﴾(٥): فضلًا.

٧٧ \_ ﴿ الشَّوْبُ ﴾ : الخلط.

٧٠ \_ ﴿ يُهْرَعُــونَ ﴾ (٦) : يستحثون من ورائهــم.

٧٨ - ﴿ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الآخرين ﴾ (٧) : أثنينا عليهم الثناء الحسن.

<sup>(</sup>١) وقرأ حمزة والكسائي بكسر الزاي، من أنزف القوم إذا حان منهم النزف وهو السكر، وقيل: المعنى لا ينفذون شرابهم، لأنه دأبهم؛ القرطبي ١٥ / ٧٩.

<sup>(</sup>٢) عظام العيون الواحدة عيناء. السدى ومجاهد: حسان العيون. الحسن: الشديدات بياض العين الشديدات سوادها. يقال: رجل أعين واسع العين بين العين؛ القرطبي ١٥ / ٨٠.

 <sup>(</sup>٣) قال الحسن وابن زيد: شبهن ببيض النعام تكنها النعامة بالريش من الريح والغبار، وقيل:
 المكنون المصون عن الكسر، أي انهن عذارى، وقيل: المراد بالبيض اللؤلؤ؛ القرطبي
 ١٥ / ١٥...

<sup>(</sup>٤) راجع في المائدة (٥) آية (٤).

 <sup>(</sup>٥) النزل في اللغة الرزق الذي له سعة؛ القرطبي ١٥ / ٨٥. وفي اللسان ( نزل ) ما هيى على للضيف إذا نزل عليه، والنزل أى الضيافة.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة هود ( ١١ ) آية ( ٧٨ ).

<sup>(</sup>٧) أي تركنا عليه ثناء حسناً في كل أمة فإنه محبب إلى الجميع . أي تركنا عليه هذه الكلمة باقية ، يعني يسلمون عليه تسليماً ويدعون له ، وقيل: في « الاخرين » أي في أمة محمد ( قيل ) . وقيل : في الأنبياء لم يبعث بعده نبي إلا اقتدى به ؛ القرطبي ١٥ / ٩٠ .

۱۰۲ - ﴿ بَلَغَ مَعَه ﴾(٢) : أدرك.

۱۰۳ - ﴿ وَتُلَّـهُ ﴾ (٣): صرعـه.

١٠٧ - ﴿ الذِّبْ عُ ﴾ (١): ما يذبح.

۱۲۳ - ﴿ الياسين ﴾ (٥): الياس.

١٢٥ ـ ﴿ بَعْسِلًا ﴾ (٦): ربسا.

181 - ﴿ المُدْحَـضُ ﴾ (٧): يطلب حجـة.

١٤٢ - ﴿ مُلِيهِم ﴾ (٨): أي ما يالم.

<sup>(</sup>١) قال السدي: ذهب إليهم. وقال أبو مالك: جاء إليهم. وقال قتادة: مال إليهم. وقال الكلبي: أقبل عليهم. وقيل: عدل؛ القرطبي ١٥ / ٩٤.

<sup>(</sup>٢) بلغ معه المبلغ الذي يسعى مع أبيه في أمور دنياه معيناً على أعماله ؛ القرطبي ١٥ / ٩٩.

<sup>(</sup>٣) قال قتادة: كبه وحوّل وجهه إلى القبلة. وفي الحديث: « فجاء بناقة كوماء فتلّها » [ أخرجه النسائي في سننه، كتاب الزكاة الباب١٢ ، والإمام أحمد في مسنده ٤ / ٣١٥]. أي أناخها، والتل: الصب؛ القرطبي ١٥ / ٩٨. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٧٣: « تلّه للجبين » أي صرعه على جبينه، فصار أحد جبينيه على الأرض.

<sup>(</sup>٤) ابن عباس : هو الكبش الذي تقرّب به هابيل ، وكان في الجنة يرعى حتى فدى الله به إسماعيل . وقال الحسن : ما فدى إسماعيل إلا بتيس ؛ القرطبي ١٥ /١٠٧ .

<sup>(</sup>٥) نبي من بني إسرائيل. ابن مسعود: هو إدريس. عكرمة: هو في مصحف عبد الله. ابن عباس: هو عمّ اليسع؛ القرطبي ١٥ / ١١٥. وذكر مكي في كتابه الكشف عن وجوه القراءات: الياس والياسين بمعنى، تأتى الأسماء الأعجمية بلفظين وأكثر.

<sup>(</sup>٦) ابن عباس: صنما. يقال: هذا بعل الدار أي ربّها؛ القرطبي ١٥ / ١١٧.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة الكهف (١٨) آية (٥٦).

<sup>(</sup>٨) المليم المعيب؛ القرطبي ١٥ / ١٢٣. وقال ابن قتيبة في الغريب: أي مذنب وفي اللسان (لوم): « مليم » استحق اللوم؛ حكاها سيبويه.

١٤٥ - ﴿ فَنَبَذْنَاهُ ﴾ (١): ألقيناه.

120 - ﴿ بِالْعَرَاءِ ، ﴿ (٢) : الموضع الواسع.

187 - ﴿ يَقْطِينٍ ﴾ (٣): كل شجرة لا تقوم على ساق وتنبت على وجه الأرض، مثل القرع والقثاء والبطيخ.

١٦٢ - ﴿ بِفَاتِنِي سَنَ ﴾ (٤): بمضلين.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الأنفال ( ٨ ) آية ( ٥٨ ).

<sup>(</sup>٢) ابن الأعرابي: بالصحراء. الأخفش: بالفضاء. أبو عبيدة: الواسع من الأرض. الفراء: العراء المكان الخالي؛ القرطبي ١٥ / ١٢٩.

<sup>(</sup>٣) عن أبي هريرة قال: شجرة الدّباء؛ القرطبي ١٥ / ١٢٨. واختار مكي قول ابن عباس والحسن ومقاتل.

 <sup>(</sup>٤) راجع في سورة آل عمران (٣) آية (٧٠).

#### ٣٨ ـ سُورَة صَ

٣ \_ ﴿ لَأَتَ حِيــنَ ﴾(١) : بمعنى ليــس.

۳ - ﴿ مَنَاصِ ﴾(۲): مفرر.

١٥ ـ ﴿ فَسُواقٍ ﴾(٣) : راحــة.

10 \_ ﴿ فُـوَاقِ ﴾(٤): ما بين الحلبتين.

١٦ \_ ﴿ قِطْنَا ﴾(٥): نصيبنا.

(١) قال الحسن: نادوا بالتوبة وليس حين التوبة ولا حين ينفع العمل. وقيل: أي لا خلاص. قال أبو زبيد:

طلبوا صلحنا ولات أوان فأجبنا أن ليس حين بقاء القرطبي 10 / 150.

- (٢) التأخر والخلاص، يقال ناص: أي زاغ؛ القرطبي ١٥ / ١٤٦.
- (٣) قرأ حمزة والكسائي بضم الفاء، والباقون بفتحها، التيسير للداني ص ١٨٧ وهما لغتان ك: «قُصاص الشعر وقصاصه»؛ ذكره الإمام مكي في كتابه الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها ٢٣١/٢. أي من ترداد. مجاهد: مالها رجوع قتادة: ما لها من افاقة؛ القرطبي ١٥٠/ ١٥٦.
- (٤) الجوهري: الفَواق والفُواق ما بين الحلبتين من الوقت، لأنها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها الفصيل لتدرّ ثم تحلب؛ تفسير القرطبي ١٥ / ١٥٦.
- ( o ) قال مجاهد: عذابنا وكذا قال قتادة: نصيبنا من العذاب. الحسن: نصيبنا من الجنة لنتنعم به في الدنيا. إسماعيل بن أبي خالد: المعنى عجل لناأرزاقنا؛ القرطبي ١٥ / ١٥٧ القط: الصحيفة المكتوبة، وهي: الصك؛ تفسير الغريب ص ٣٧٨.

<sup>(</sup>١) ذا القوة في العبادة. وكان يصوم يوماً ويفطر يوماً، وذلك أشد الصوم وأفضله، وكان يصلي نصف الليل وكان لا يفر إذا لاقى العدو، وكان قوياً في الدعاء إلى الله تعالى ؛ القرطبي ١٥٨/ ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الإسراء (١٧) آية (٢٥).

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الكهف (١٨) آية (١٤).

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٢٦).

<sup>(</sup>٥) القيام . قال القتبي والفراء : الصافن في كلام العرب الواقف من الخيل أو غيرها ؛ القرطبي ١٥ / ١٩٣ . وفي اللسان : (صفن) صفن الفرس برجله إذا قام على طرف حافره .

<sup>(</sup>٦) أي لينة مع قوتها وشدتها حتى لا تضر بأحد وتحمله بعسكره وجنوده وموكبه؛ القرطبي ١٠٥/ ٢٠٥. قال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٣٧٩: أي رخوة.

<sup>(</sup>٧) ذكروا عن زيد بن القعقاع أنه قرأ «بِنَصَبِ» بفتح النون والصاد، وإنما قرأ أبو جعفر «بِنُصُبٍ» بضم النون والصاد كذا حكاه أبو عبيد وغيره وهو مروى عن الحسن. وقال الفراء: وأجمعت القراء على أن قرأوا «بِنُصْبٍ» بضم النون والتخفيف. وقال أبو عبيدة =

ع ع - ﴿ الضِّغْثُ ﴾ (١): الأسبل قبضـة.

٥٥ - ﴿ الْأَيْدِي ﴾(٢): النعم.

20 - ﴿ الْأَبْصَارِ ﴾: البصاير.

٥٢ ـ ﴿ أَتْكُرَابِ ﴾(٣) : على سن واحد.

٧٥ - ﴿ الغَسَّاقُ ﴾ (٤): الأسود.

وغيره: النصب الشر والبلاء. وقيل: ما يلحقه من وسوسته. وقيل: إن النصب ما أصابه في بدنه؛ القرطبي ١٥ / ٢٠٧. قال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٨٠:النَّصْبُ والنَّصَبُ والنَّصَبُ والنَّصَبُ والنَّصَبُ

<sup>(</sup>۱) قيل: قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس. وقال ابن عباس: إنه إثكال النخل الجامع بشماريخه؛ القرطبي ۱۵ / ۲۱۳. وفي الغريب ص ۳۸۱ الحزمة من الخلي والعيدان.

<sup>(</sup>٢) جمع يد وهي النعمة، أي النعم كما اختاره مكي وقيل: الإحسان، وقيل: القوة في الدنيا؛ القرطبي ١٥ / ٢١٧.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الواقعة ( ٥٦ ) آية ( ٣٧ ) وهذه الكلمة مقدمة عن موضعها من الآيات في الأصل .

<sup>(</sup>٤) ابن عباس: هو الزمهرير يخوفهم ببرده، وقال مجاهد ومقاتل: هو الثلج البارد. وقال غيرهما: إنه يحرق ببرده كما يحرق الحميم بحره. وقال عبد الله بن عمرو: هو قيح غليظ. وقال قتادة: هو ما يسيل من فروج الزناة ومن نتن لحوم الكفرة وجلودهم من الصديد. ويقال في اللغة: غسق الجرح يغسق غسقاً إذا خرج منه ماء أصفر. وقال السدي: الغساق الذي يسيل من أعينهم ودموعهم. وقال كعب: الغساق عين في جهنم. وفي الترمذي من حديث سعيد الخدري عن النبي ( وقل قال: « لو أن دلواً من غساق يهراق في الدنيا لأنتن أهل الدنيا »، [ أخرج الحديث الإمام الترمذي في سننه، كتاب جهنم، الباب ٤. والإمام أحمد في مسنده الجزء الثالث، ص ٢٨، ٣٨]. القرطبي

### ٣٩ \_ سُورَة الزُّمَـر

• \_ ﴿ يُكَـــوِّرُ ﴾(١) : يدخــل.

7 \_ ﴿ ظُلُّمَ اتٍ ﴾(٢) : الصلب والرحم والبطن.

٨ - ﴿ خَوَّلَــهُ ﴾ : ملَّكــه.

٩ \_ ﴿ قَانِــتُ ﴾(٣) : قانــت.

9 \_ ﴿ آنَاءَ اللَّيْكِ لَ ﴾(٤) : ساعاته.

۲۱ ﴿ يَهِي جُ ﴾(٥) : يذوى ويخف.

٢١ \_ ﴿ خُطَاماً ﴾ (٦) : متكسرا.

<sup>(</sup>١) قال الضحاك: أي يلقي هذا على هذا وهذا على هذا، ومعنى التكوير في اللغة هو طرح الشيء بعضه على بعض. وقول قتادة: يغش؛ القرطبي ١٥/ ٢٣٤. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٣٨٢: أصل التكوير اللف والجمع ومنه كور العمامة.

<sup>(</sup>٢) ظلمة البطن وظلمة الرحم وظلمة المشيمة؛ قاله ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة والضحاك. وقيل: ظلمة صلب الرجل وظلمة بطن المرأة وظلمة الرحم، وهذا مذهب أبي عبيدة؛ القرطبي ١٥/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة البقرة (٢) آية (١١٦).

<sup>(</sup>٤) ابن عباس: جوف الليل، وقيل: ما بين المغرب والعشاء، القرطبي ٢٣٩/١٥.

<sup>(</sup>٥) أي ييبس؛ القرطبي ٢٤٦/١٥.

<sup>(</sup>٦) اي فتاتا اذا تفتت من اليبس؛ القرطبي ٢٤٦/١٥.

٢٩ \_ ﴿ مُتَشَاكِسُ ونَ ﴾ (١) : متصانعون .

٤٥ \_ ﴿ اشْمَأْزَّتْ ﴾(٢) : نفرت.

or \_ ﴿ لا تَقْنَطُ وا ﴾ (٣): تيأسوا.

77 \_ ﴿ مَقَالِيكُ ﴾ (٤) : مفاتيح.

٧١ ﴿ زُمُسِراً ﴾ (٥): فرقا.

<sup>(</sup>١) قال الفراء: أي مختلفون. وقال المبرد: اي متعاسرون. قال الجوهري: رجل شكس أي صعب الخلق؛ القرطبي ٢٥٢/١٥.

<sup>(</sup>٢) قال المبرد: انقبضت. وهو قول ابن عباس ومجاهد. وقال قتادة: نفرت واستكبرت وكفرت وتعصت؛ القرطبي ٢٦٤/١٥.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الحجر (١٥) آية (٥٦).

<sup>(</sup>٤) قال السدى : خزائن، وقيل : الطاعة؛ القرطبي ٢٧٤/١٥.

<sup>(</sup>٥) الجماعات المتفرقة بعضها اثر بعض؛ قالــه الاخفش وأبو عبيدة.وقيل: دفعا وزجرا بصوت كصوت المزمار. القرطبي ١٥/ ٢٨٣.

## ٠٤ \_ سُورَة [غَافِر] المُؤْمِن

٣ \_ ﴿ الطُّولِ ﴾(١): الفضل.

١١ ﴿ أُمَّتَّنَا اثْنَتَيْنِ ﴾ (٢) : حين كنا نطفا وحين أُمَّتنا.

11 ﴿ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنَ ﴾ (٣): حين أخرجنا الى الدنيا وحين يعيدنا.

٣٧ \_ ﴿ تَبَابٍ ﴾(١): هـ الاك.

ده مياقَ بهم ه<sup>(٥)</sup> : حلّ بهم ونــزل.

٠٠ \_ ﴿ دَاخِرينَ ﴾(٦) : صاغرين.

٦٧ \_ ﴿ وَلِتَبْلُغُوا أَجَلًا مُسَمَّى ﴾ (٧) : مقداراً معلوما .

<sup>(</sup>١) راجع في سورة النساء (٤) آية (٢٥).

<sup>(</sup>٢) قال السدَّى: أُميتوا في الدنيا ثم أحياهم في القبور للمسألة، ثم أُميتوا ثم أُحيوا في الآخرة لان لفظ الميت لا ينطلق في العرف على النطفة؛ القرطبي ٢٩٧/١٥.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٢٨).

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة هود (١١) آية (١٠٢).

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة النحل (١٦) آية (٤٨): وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة في الأصل.

<sup>(</sup>٦) قال مجاهد : الموت للكل؛ القرطبي ١٥/٣٠٠.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة فاطر (٣٥) آية (٤٣) .

## ٤١ - سُورَة فُصِّلَت السجدة

• \_ ﴿ أَكِنَّـةٍ ﴾(١) : أوعية.

٨ \_ ﴿ مَمْنُ ونٍ ﴾(٢) : مقطوع.

١٠ ﴿ أَقْوَاتَهَا ﴾(٣) : جمع قوت.

١٦ - ﴿ صَرْصَراً ﴾(٤): شديد الصوت.

١٦ ﴾ نُحِسَاتٍ ﴾(٥): ميشومات.

١٧ - ﴿ الْهُ وَنِّ ﴾ (٦): الهوان.

19 \_ ﴿ يُوَزِّعُ وَنَّ ﴾ (٧): أولهم على آخرهم.

٣٤ \_ ﴿ الْحَمِيـــمُ ﴾ (^): القريب.

<sup>(</sup>١) الأكنة جمع كنان وهو الغطاء؛ القرطبي ٣٣٩/١٥. وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٢) ابن عباس ومقاتل: غير منقوص. وقال مجاهد غير محسوب؛ القرطبي ٣٤١/١٥.

<sup>(</sup>٣) قال عكرمة والضحاك: أرزاقها وما يصلح للمعيشة من التجارات والاشجار والمنافع في كل بلدة؛ القرطبي ٣٤٣/١٥.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة آل عمران (٣) آية (١١٧).

<sup>( ° )</sup> النقاش: باردات، ابن عباس وعطية متتابعات . الضحاك: شداد. وقيل : ذات غبار ؛ القرطبي ٣٤٨/١٥.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة الانعام (٦) آية (٩٣).

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة النمل (٢٧) آية (١٧) وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٨) صديق قال مقاتل: وليا ؛ القرطبي ٣٦٢/١٥.

٧٤ ﴿ أَكْمَامَهَا ﴾ (١): أوعيتها.

٤٨ ـ ﴿ مَحِيـ صِ ﴾ : مهرب، ملجأ.

٤٩ \_ ﴿ يَسْأُمُ ﴾ : يمل.

<sup>(</sup>۱) أي من المواضع التي كانت فيها مستترة. وغلاف كل شيء: كمتــه؛ تفسير غريب القرآن ص . ٣٩٠. وقد وردت هذه الكلمة في هامش المخطوط.

## ٤٢ \_ سُورَة [الشُّورَى] حمعسق.

۳۰ \_ ﴿ مُحِيصٍ ﴾(٧) : مهرب.

<sup>(</sup>١) قال ابن عباس: أي تكاد كل واحدة منها تنفطر فوق التي تليها من قول المشركين؛ القرطبي ٢١٦.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الانعام (٦) آية (١٣٦)

<sup>(</sup>٣) شرع: اي نهج وأوضح وبيّن المسالك؛ القرطبي ١٠/١٦.

<sup>(</sup>٤) سميت جارية لانها تجري في الماء؛ القرطبي ١٦ /٣٢.

<sup>(</sup>٥) قال مجاهد: الاعلام، القصور واحدها علم؛ وقال الخليل: كل شيء مرتفع عند العرب فهو علم؛ القرطبي ٣٢/١٦.

<sup>(</sup>٦) أي يفرقهن؛ القرطبي ٢٦/٣٣.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة النساء (٤) آية (١٢١).

٣٨ \_ ﴿ شُورَى ﴾ (١) : مشترك.

<sup>(</sup>١) أي يتشاورون فيه؛ تفسير غريب القرآن ص ٣٩٣.

## ٤٣ ـ سُورَة الزُّخرُف

٥ \_ ﴿ صَفْحاً ﴾(١) : مر ولم تقف.

۱۳ – ﴿ مُقْرِنِي اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّ

١٨ - ﴿ الْحِلْيَةِ ﴾(٣) : الحلى يعني به الجواري.

٢٢ \_ ﴿ عَلَى أُمَّــةٍ ﴾(٤) : حــال.

٢٦ \_ ﴿ بُـرآءٌ ﴾(٥): المباراة.

٣٦ \_ ﴿ وَمَنْ يَعْشُ ﴾ (٦) : يعرض.

<sup>(</sup>١) اعرضنا ، يقال : صفحت عن فلان اذا أعرضت عن ذنبه . والأصل فيه صفحة العنق يقال : أعرضت عنه أي وليته صفحة عنقى . قال الشاعر :

صفوحاً فما تلقاك الا بحيلة فمن ملّ منها ذلك الوصل ملّت . القرطبي ١٦ / ٢٣ . وهذه الكلمة مؤخرة عن موضعها ، في الأصل .

<sup>(</sup>٢) قال الاخفش وابو عبيدة: ضابطين. وقيل: مماثلين في الايد والقوة؛ القرطبي ٦٦/١٦.

 <sup>(</sup>٣) أي الزينة، قال ابن عباس وغيره: هن الجواري زيّهن غير زي الرجال؛ القرطبي ٧١/١٦.
 وقال ابن قتيبة في تفسير الغريب: ص٣٩٧ أي رُبِّي في الحُلِي، يعني: البنات.

<sup>(</sup>٤) أي على طريقة ومذهب، قاله عمر بن عبد العزيز. قال الجوهري: النعمة، والدّين ايضا، وقال مجاهد وقطرب: على ملة. وحكى الفراء على قبلة. الاخفش: على استقامة؟ القرطبي ٧٤/١٦.

<sup>(</sup>٥) البراء بالفتح أول ليلة من الشهر، سميت بذلك لتبرؤ القمر من الشمس؛ القرطبي . ٧٦/١٦

<sup>(</sup>٦) قرأ ابن عباس وعكرمة «ومن يَعْشَ» بفتح الشين ومعناه يعمى ، يقال منه عَشِيَ يَعْشَى عَشاً =

٧١ - ﴿ الْأَكْ وَابُ ﴾ (٣) : كيزان لا آذان لها.

اذا عمي. الباقون بالضم، من عشا يعشى اذا لحقه ما يلحق الاعشى. والعشواء: الناقة التي لا تبصر امامها فهي تخبط بيديها كل شيء. ورب فلان يعشو اذا خبط أمره على غير بصيرة؛ القرطبي ٩٩٧: أي يظلم بصره.

<sup>(</sup>١) قراءة نافع وابن عامر والكسائي «يَصُدُّونَ» بضم الصاد؛ التيسير للداني ص ١٩٧. وَفَي اللسان (صدد) يقال: صدّه عن الامر يصده صدا منعه وصرفه عنه والذي ذكره مكي قول الزجاج.

<sup>(</sup>٢) قراءة الباقين «يَصِدُّونَ» بكسر الصاد. أي يضجون. الضحاك: يعجون. عن ابي عبيدة قال: والكسر أجود، يقال صدّ عن كذا؛ القرطبي ١٠٣/١٦.

 <sup>(</sup>٣) قال الجوهري الكوب كوز لا عروة له. قال الأخفش: الأكواب الأباريق التي لا خراطيم
 لها. وقال مجاهد: إنها الآنية المدورة الأفواه؛ القرطبي ١١٣/١٦.

## ٤٤ \_ سُورَة الدُّخَان

ع \_ ﴿ يُفْرِقُ ﴾(١) : يقضى .

١٠ \_ ﴿ الدُّخَانُ ﴾(٢) : الجدب.

17 \_ ﴿ البَّطْشَةَ ﴾ (٣) : يوم بدر.

١٦ \_ ﴿ الكُبْرِي ﴾(١) : العظمي.

۲٤ \_ ﴿ رَهْ وَأَ ﴾(°): ساكنا.

(١) يحكم الله أمر الدنيا؛ القرطبي ١٦/١٦. قال ابن قتيبة في تفسير الغريبص ٤٠٢:اي يفصل -

- (٢) انه في اشراط الساعة لم يجيء بعد. القول الثاني هو الجوع الذي أصاب قريشا بدعاء النبي على حتى كانالجائعيرى بين السماء والارض دخانا. القول الثالث: يوم فتح مكة لما حجبت السماء الغبرة؛ القرطبي ١٦/١٦٠.
- (٣) اختار مكي قول ابن مسعود وابن عباس وأبيّ بن كعب ومجاهد والضحاك. وقيل عذاب جهنم يوم القيامة واختاره الزجاج وقاله أيضا الحسن وعكرمة وابن عباس. وقيل: دخان يقع في الدنيا او جوع او قحط يقع قبل يوم القيامة. المارودي: يحتمل انها قيام الساعة؛ القرطبي ١٣٤/١٦.
  - (٤) راجع في سورة النور (٢٤) آية (١١).
- ( ٥ ) أي طريقا، قاله كعب والحسن. وعن ابن عباس: سمتا. الضحاك والربيع: سهلا . عكرمة: يبسا. مجاهد: منفرجا، وعنه ساكنا وهو ما رجّحه مكي رحمه الله وهو المعروف في اللغة . قال النابغة الذبياني يصف سير الخيل:
- والخيل تمرج رهوا في أعنتها كالطير تنجو من الشؤبوب ذي البر والشؤبوب: السحاب العظيم القطر؛ القرطبي ١٣٧/١٦.

### ٥٤ \_ سُورَة الجَاثية

٤ \_ ﴿ يَبُــتُ ﴾<sup>(١)</sup> : يفـرق.

۱۱ \_ ﴿ رِجْ نِ ﴾(۲) : عـذاب.

۱۸ ـ ﴿ شُرِيعَـةٍ ﴾(٣) : طريقة.

۲۱ \_ ﴿ اجْتَرَحُ وا ﴾(١) : اكتسبوا.

٢٣ \_ ﴿ غِشَاوَةً ﴾(٥) : غطاء.

٢٨ \_ ﴿ جَاثِيَـةً ﴾(٦) : على الركب.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة البقرة (٢) آية (١٦٤).

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة البقرة(٢) آية(٥٩).وردت في الأصل «زجر» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة المائدة (٥) آية (٤٨). وردت في الأصل «سريعة» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة المائدة (٥) آية (٤)

 <sup>(</sup>٥) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٧)

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة مريم (١٩) آية (٦٨).

#### ٤٦ \_ سُورَة الأحْقَاف

٤ - ﴿ أَثَارَةٍ ﴾(¹) : بقية.

٤ - ﴿ أَثَـرَةٍ ﴾(٢) : مأثـورة.

**9** \_ ﴿ بدع\_ا ﴾ (٣) : بدیعـا.

10 - ﴿ الكُرْهُ ﴾ (٤) : ما كرهته.

١٥ \_ ﴿ أُوْزِعْنِ ﴾ (٥) : ألهمني .

٢١ \_ ﴿ الْأَحْقَافُ ﴾ (٦): الرمل.

(٣) راجع في سورة البقرة (٢) آية (١١٧).

(٤) أي المشقة. وقراءة العامة بفتح الكاف واختاره أبو عبيد، وقرأ الكوفيون « كُرها» بالضم؟ قاله الكسائي وكذلك هو عند جميع البصريين. وقال الكسائي أيضاً والفراء في الفرق بينهما أن الكره بالضم ما حمل الإنسان على نفسه وبالفتح ما حمل على غيره أي قهراً وغصباً؛ القرطبي ١٩٣/١٦.

(٥) راجع في سورة النمل (٢٧) آية (١٩)

(٦) ديار عاد، وهي الرمال العظام. والأحقاف جمع حقف، وهو ما استطال من الرمل العظيم

<sup>(</sup>١) عكرمة ومقاتل: رواية عن الانبياء. وقال القُرَظي: هو الاسناد. الحسن: المعنى شيء يثار او يستخرج. وقال الزجاج: أي علامة؛ القرطبي ١٨١/١٦. وفي اللسان (أثر): بقية الشيء.

<sup>(</sup>٢) قراءة السلمي والحسن بفتح الهمزة والثاء من غير الف، أي خاصة من علم أو تيتموها أو أوثرتم بها على غيركم وروي عن الحسن أيضاوطائفة: «أثرة» مفتوحة الالف ساكنة الثاء، ذكر الاولى الثعلبي والثانية المارودي، وحكى الثعلبي عن عكرمة: او ميراث من علم؛ القرطبي ١٦ /١٨٢.

۲۲ ـ ﴿ لتأفكنا ﴾(١): لتصرفنا.

**۲٤ \_ ﴿ العـارض ﴾(٢)** : . . . . . . .

<sup>=</sup> واعوج ولم يبلغ ان يكون جبلا. وقال قتادة: هي جبال مشرفة بالشحر، والشحر قريب من عَدَن. قال ابن عباس والضحاك: الاحقاف جبل بالشام. وعن ابن عباس أيضاً: واد بين عُمان ومهرة؛ القرطبي ٢٠٣/١٦.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة المائدة (٥) آية (٧٥).

<sup>(</sup>٢) السحاب يعترض في الافق ؛ القرطبي ١٦ /٢٠٥ ولم يرد تفسيرها في المخطوط.

### ٤٧ \_ سُورَة مُحمَّد عَلَيْتِهِ

٢ - ﴿ بَالَهُ مِ ﴾(١) : حالهم.

٦ \_ ﴿ عَرَّفَهَا ﴾ (٢) : بيّنها.

**١٥ \_ ﴿** آسِــنِ ﴾<sup>(٣)</sup> : متغيّــر.

١٨ - ﴿ أَشْرَاطُهَا ﴾ (١): أعلامها .

۲٥ \_ ﴿ سَوَّلَ ﴾(٥) : زيّــن.

٣٠ \_ ﴿ لَحْنِ القَوْلِ ﴾(٦) : ظاهره، ويقين القول.

٣٠ \_ ﴿ لا تَهنُّوا ﴾ : لا تضعفوا.

<sup>(</sup>١) مجاهد: أي شأنهم، ابن عباس: أمورهم .المبرد: قد يكون البال في موضع آخر بمعنى القلب؛ القرطبي ٢٢٤/١٦. وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٢) قال ابن عباس: «عرفها لهم» أي طيبها لهم بأنواع الملاذ مأخوذ من العرف ، وهو الرائحة الطيبة . وقيل : عرف أهل السماء أنها لهم الطيبة . وقيل : عرف أهل السماء أنها لهم اظهاراً لكرامتهم فيها . وقيل : عرف المطيعين أنها لهم . وقيل : أي عرف طرقها ومساكنها وبيوتها لهم ؛ القرطبي ١٦ / ٢٣١ .

<sup>(</sup>٣) أي غير متغير الرائحة؛ القرطبي ٢٣٦/١٦.

<sup>(</sup>٤) اي أماراتها. وقيل: أسبابها؛ القرطبي ١٦ /٢٤٠.

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة يوسف (١٢) آية (١٨).

<sup>(</sup>٦) أي في فحواه ومعناه . ومنه قول الشاعر: وخير الكلام ما كان لحنا، أي ما عرف بالمعنى ولم يصرّح به؛ القرطبي ٢٥٢/١٦.

٣٥ \_ ﴿ يَتِرَكُ ـ مُ ﴾(١) : ينقصك م.

٣٧ - ﴿ فَيُحْفِكُ مُ ﴿ (٢) : يستقصي عليكم.

<sup>(</sup>١) الفراء: هو مشتق من الوتر وهو الفرد ، فكان المعنى : ولن يفردكم بغير ثواب ؛ القرطبي ١٦ / ٢٥٦ . وقال ابن قتيبة في الغريب ص٤١١ :لن يظلمكم . يقال : وترتني حقي ، أي بخستنيه .

<sup>(</sup>٢) يلح عليكم، والحفي المستقصي في السؤال؛ القرطبي ٢٥٧/١٦.

## ٤٨ \_ سُورَة الفَتح

٩ \_ ﴿ وَتُعَزِّرُوهُ ﴾(١) : تعظموه.

١٢ \_ ﴿ بُــوراً ﴾(٢) : فاسدين.

١٧ \_ ﴿ حَسرَجٌ ﴾(٣) : ضيعة.

٢٥ \_ ﴿ مَعْكُ وفاً ﴾(١): محبوسا.

٢٥ \_ ﴿ مَعَ ـ رَّةٌ ﴾(٥) : خيانة ، عنت.

۲۰ \_ ﴿ تَزَيَّلُ وا ﴾(٦) : تمي زوا.

٢٦ \_ ﴿ الْحَمِيَّ ــةَ ﴾ (٧) : الأنفـــة.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة المائدة (٥) أية (١٢).

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة ابراهيم (١٤) آية(٢٨). وفي الأصل «بواراً» وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة النساء (٤) آية (٦٥).

<sup>(</sup>٤) عكفه عن حاجته يَعكفه عكفاً: صرفه وحبسه؛ اللسان(عكف). وقد وردت مؤخرة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup> ٥ ) المعرّة العيب. وقال ابن زيد : «معرة» اثم، وقال الجوهري وابن اسحاق: غرم الدية. قطرب: شدة . وقيل: غمّ؛ القرطبي ٢٨٥/١٦.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة يونس (١٠) (٢٨)

<sup>(</sup>٧) العصبية؛ القرطبي ١٦/٢٨٩.

٢٩ \_ ﴿ سِيمَاهُ مِ ﴾ (١) : علامته م

٧٩ \_ ﴿ شَطْ أَهُ ﴾(٢) : ما نبت في أصوله.

۲۹ \_ ﴿ فَ اَزْرَهُ ﴾ (٣) : قـــوّاه.

٢٩ \_ ﴿ سُوقِــهِ ﴾: جمع ساق.

<sup>(1)</sup> قال الحسن: هو بياض يكون في الوجه يوم القيامة. وقال ابن عباس ومجاهد: السيما في الدنيا وهو السمت الحسن. وعن مجاهد أيضا: هو الخشوع والتواضع. وقال: هو أثر يكون بين عيني الرجل. وقال شمرين عطية: هو صفرة الوجه من قيام الليل. بيانه قوله على: «من كثرت صلاته بالليل حسن وجهه بالنهار» [أخرجه ابن ماجه في سننه، الباب ١٧٤ من كتاب الإقامة]؛ القرطبي ٢٩٣/١٦.

<sup>(</sup>٢) أي طرفه. وقال الفراء: أشطأ الزرع اذا خرج قال الشاعر:

أخسرج السشطء عملى وجه الشسرى ومن الاشتجار أفنان المشمسر. الزجاج: اخرج شطأه أي نباته. وقيل: ان الشطء شوك السنبل. وقرأ ابن كثير وابن ذكوان «شطأه» بفتح الطاء وأسكن الباقون. وقرأ أنس ونصر بن عاصم وابن وثاب «شطاه» مثل عصاه. وقرأ المجحدري وابن ابي اسحاق «شطه» بغير همز؛ القرطبي ٢٩٤/١٦.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة طه (٢٠) آية (٣١).

### ٤٩ \_ سُورَة الحُجُرات

١٤ \_ ﴿ الشُّعُ وبُ ﴾ (٣) : القبائل، واحدها شعب.

١٤ \_ ﴿ يَلِتْكُ مُ ﴾ : ينقصكم.

<sup>(</sup>۱) اي لا تقدموا قولا ولا فعلا بين يدي الله وقول رسوله فيما سبيله ان تأخذوه عنه من امر الدين والدنيا. ابن جريج: لا تقدموا اعمال الطاعات قبل وقتها الذي امر الله تعالى به ورسوله على القرطبي ١٦/ ٣٠٠. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٤١٥، يقال: فلان يقدم بين يدي الإمام أي يعجل بالأمر والنهى دونه.

<sup>(</sup>٢) وقيل: الحجرات جمع الحجر، والحجر جمع حجرة، فهو جمع الجمع. والحجرة: الرقعة من الارض المحجورة بحائط يحوط عليها. وكل ما منعت أن يوصل اليه فقد حجرت عليه؛ القرطبي ٢١٠/١٦.

<sup>(</sup>٣) رؤ وس القبائل ، مثل ربيعة ومضر والاوس والخزرج، وسمّوا به لتشعبهم واجتماعهم كشعب اغصان الشجرة. قال الجوهري: الشّعب، ما تشعب من قبائل العرب والعجم، والشعب القبيلة العظيمة وقيل: الشعوب عرب اليمن من قحطان وقيل: بطون العجم. وعن ابن عباس في رواية :الموالي. القشيري: من لا يُعْرَف لهم أصل نسب كالهند والجبل والترك. الكلبي: الشعب اكبر من القبيلة؛ القرطبي ٣٤٣/١٦.

### ٥٠ \_ سُورَة قَ

<sup>(</sup>١) أي البعث؛ القرطبي ٤/١٧ وفي اللسان (رجع) أي الرجوع والمرجع.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الفرقان (٢٥) آية (٥٣).

<sup>(</sup>٣) جمع فرج وهو الشق. وقال الكسائي: ليس فيها تفاوت ولا اختلاف ولا فتوق ؛ القرطبي ١٨/ ٢٧ وفي اللسان (فرج) الخلل بين الشيئين.

<sup>(</sup>٤) راجع الى الله تعالى مفكر في قدرته؛ القرطبي ٦/١٧.

<sup>(</sup>٥) قال سعيد بن جبير: مستويات. وقال الحسن وعكرمة والفراء: مواقير حوامل؛ القرطبي ١٧ / ٦. وقد وردت مقدمة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة هود(١١) آية (٨٢). وقد وردت مقدمة عن موضعها في الأصل.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة هود (١١) آية (١١٤) ، وسورة الشعراء (٢٦) آية (٦٤) وَقد وردت مقدمة عن موضعها في الأصل.

٣٨ - ﴿ لُغُــوبٍ ﴾(١): لَغَب.

03 \_ ﴿ بِجَبِّارٍ ﴾(٢) : بمسلط.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة فاطر (٣٥) آية (٣٥).

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة المائدة (٥) آية (٢٢).

# ٥١ \_ سُورَة الذَّارِيَات

٢ \_ ﴿ الْحَامِ لَاتَ ﴾(١) : السحاب.

٣ \_ ﴿ الجَـارِيَاتِ ﴾(٢): السفن.

٤ - ﴿ أَلْقَسَمَاتِ ﴾ (٣) : الملائكة.

٧ - ﴿ الْحُبُ كِ ﴾(١): الطرق.

٩ \_ ﴿ يُؤْفَ لُكُ ﴾(٥): يدفع.

١٠ \_ ﴿ الْخَرَّاصُ وِنَ ﴾ (٦) : الكذابون.

١١ \_ ﴿ فِي غُمْ رَوٍّ ﴾ (٧) : غفلة.

۱۳ ـ ﴿ يفتنـون ﴾ (^): يعذبون.

<sup>(1)</sup> قيل: الحاملات من النساء اذا ثقلن بالحمل؛ القرطبي ٣٠/١٧.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الشورى (٤٢) آية (٣٢).

<sup>(</sup>٣) الملائكة تأتي بأمر مختلف، جبريل بالغلظة، وميكائيل صاحب الرحمة، وملك الموت يأتي بالموت؛ القرطبي ٣٠/١٧.

<sup>(</sup>٤) قيل: المرفوعة، أبن عباس وقتادة ومجاهد: ذات الخلق الحسن المستوي. قال ابن الأعرابي: كل شيء احكمته واحسنت عمله فقد احتبكته. الحسن: ذات الزينة، ذات النجوم. الضحاك: ذات الطرائق، ذات الشدة، ابن زيد: ذات الصفاقة؛ القرطبي ٢١/١٧

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة المائدة (٥) آية (٧٥).

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة الانعام (٦) آية (١١٦).

<sup>(</sup>٧) الغمرة ما ستر الشيء وغطاه؛ القرطبي ٣٤/١٧.

<sup>(</sup>٨) راجع في سورة آل عمران(٣) آية(٧) وقد وردت في الأصل مؤخرة عن موضعها.

١٧ \_ ﴿ يهجعـون ﴾ : ينامـون.

٢٦ – ﴿ فسراغ ﴾(١): عسدل.

۲۹ \_ ﴿ فِي صِـرْة ﴾ (٢) : صيحـة.

٢٩ \_ ﴿ فصكَّت ﴾ : ضربت وجهها.

٢٩ - ﴿ العقيم ﴾ : التي لا تلد.

**٣٩ \_ ﴿** بركنه ﴾ <sup>(٣)</sup>: بجانبه.

13 - ﴿ ريح عقيم ﴾ (٤): تلقح السحاب.

٤٧ \_ ﴿ بأيد ﴾: بقوة.

۹۰ \_ ﴿ الذنوب ﴾ (°): النصيب.

<sup>(</sup>١) يقال أراغ بمعنى طلب، وأراغ الى كذا أي مال اليه سرا وحاد؛ القرطبي ٢٥/١٧. وهذه الكلمة مؤخرة عن موضعها من الآيات في الأصل.

<sup>(</sup>٢) قال الجوهري: الضجة، والجماعة والشدة من كرب وغيره؛ القرطبي ١٧/١٧.

<sup>(</sup>٣) بمجموعه واجناده. ابن عباس: بقوته. وقيل: بنفسه؛ القرطبي ٤٩/١٧. وقد وردت مؤخرة في الأصل.

<sup>(</sup>٤) لا رحمة فيها ولا بركة ولا منفعة. وقيل: هي الجنوب. ابن عباس: النكباء. مجاهد: الصبا؛ القرطبي ٥٠/١٧.

<sup>(°)</sup> يوم ذنوب اي طويل الشر. قيل: الذنوب في اللغة الدلو العظيمة والفرس الطويل الذنب؛ القرطبي ٧١/٥٠.

## ٥٢ \_ سُورَة الطُّور

٢ ـ ﴿ مَسْطُورٍ ﴾(١) : مكتوب.

٣ - ﴿ السرَقُّ ﴾(٢): السورق.

· المَسْجُورِ (٣): المملوء.

٩ - ﴿ تَمُ ـ ورُ ﴾ (٤) : تضطرب.

١٣ ـ ﴿ يُدَعُّـونَ ﴾ (٥): يدفعون.

- (٢) قال المبرد: الرَّق ما رقَق من الجلد ليكتب فيه. قال الجوهري في الصحاح: الرَّق بالفتح ما يكتب فيه وهو جلد رقيق. والرَّق أيضاً العظيم من السلاحف. الفراء: الرَّق: القلوب؛ القرطبي ١٧ / ٥٩.
- (٣) قال مجاهد: الموقد، قيل: جهنم، وقال كعب: يسجر البحر غداً فيزاد في نار جهنم. وقال ابن عباس: المسجور الذي ذهب ماؤه. وقيل: المسجور أي المفجور، دليله: « وإذا البحار فجرّت » أي تنشفها الأرض فلا يبقى فيها ماء، عن عكرمة. هو بحر دون العرش وقال علي : فيه ماء غليظ ويقال له بحر الحيوان يمطر العباد منه بعد النفخة الأولى أربعين صباحاً فينبتون في قبورهم. وقال الربيع بن انس: المسجور المختلط العذب بالملح؛ القرطبي السراح / 17.
- (٤) قال أهل اللغة: مار الشيء يمور موراً أي تحرك وجاء وذهب. وقال الضحاك: يموج بعضها في بعض. مجاهد: تدور · أبو عبيدة والأخفش: تكفأ، وقيل: تجري جرياً ؟ القرطبي ١٧ / ٦٣.
- (٥) قرأ أبو رجاء العطاردي وابن السميفع « يوم يدعون الى نار جهنم دعًا » بالتخفيف؛ =

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الإِسراء (١٧) آية (٨٥) .

٣٠ - ﴿ الْمَنْسُونِ ﴾ (١): الدهر، الموت.

٣٧ - ﴿ المُصَيْطِ رُونَ ﴾ (٢): الأرباب.

٤٩ ﴿ وَإِذْبَارَ ﴾ (٣) : مصدر.

89 \_ ﴿ وَأَدْبَارَ ﴾ (٤): جمع دبر.

- (٢) المسلطون الجبارون. المبطلون، المتولّون. عطاء: أم هم أرباب قاهرون. ابن بحر أي هم حفظة أي حفاظاً ما كتبه الله في اللوح المحفوظ. وفيه لغات: الصاد وبها قرأت العامة والسين وهي قراءة ابن محيصن؛ القرطبي ١٧ / ٧٥.
- (٣) يعني ركعتي الفجر، عن ابن عباس: إنه التسبيح في آخر الصلوات. عن النبي ( ﷺ ) قال: « ادبار النجوم الركعتان قبل الفجر وادبار السجود الركعتان بعد المغرب » [ أخرجه البيهقي في سننه ]؛ القرطبي ١٧ / ٨٠.
- (٤) قرأ سالم بن أبي الجعد ومحمد بن السميفع ﴿وَأَدْبَارَ﴾ بالفتح ومثله روى عن يعقوب وسلام وأيوب وهو جمع دبر ودبر. ودبر الأمر ودبره آخره؛ القرطبي ١٧ / ٨٠.

<sup>=</sup> القرطبي ١٧ / ٦٤.

<sup>(</sup>١) ابن عباس: حوادث الأمور قال الشاعر:

تربص بها ريب المنون لعلّها تطلّق يوماً أو تموت حليلها. وقال مجاهد: حوادث الدهر. قال الأصمعي: المنون، الليل والنهار؛ القرطبي ١٧ / ٧٧.

# ٥٣ - سُورَة النَّجمْ

١ ـ ﴿ إِذَا هَــوَى ﴾(١): سقط.

۲ ـ ﴿ وَمَا غَـــوَى ﴾(۲) : جهــل.

o \_ ﴿ القُــوَى ﴾(٣) : جمع قوة.

٦ \_ ﴿ ذُو مِ ـ رَّةٍ ﴾(١) : شدة.

<sup>(</sup>١) عن مجاهد أن المعنى والقرآن إذا نزل لأنه كان ينزل نجوماً. وقال الفراء: يعني نجوم السماء كلها حين تغرب؛ القرطبي ١٧ / ٨٢.

<sup>(</sup>٢) الغيّ ضد الرشد أي ما صار غاوياً. وقيل: أي ما تكلم بالباطل. وقيل: أي ما خاب مما طلب. والغيّ الخيبة قال الشاعر:

فمن يلق خيراً يحمد النّاس أمره ومن يغو لا يعدم على الغي لائماً القرطبي ١٧/ ٨٤.

<sup>(</sup>٣) ومعناه ذو قوة، والقوة من صفات الله تعالى؛ القرطبي ١٧ / ٨٥. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٤٢٧: جبريل عليه السلام. وأصله من « قوى الحبل » وهي طاقاته.

<sup>(</sup>٤) ومعناه ذو قوّة، وأصله من شدة فتل الحبل، كأنه استمر به الفتل حتى بلغ إلى غاية يصعب معها الحل. وإذا كان المستوى جبريل فمعنى « ذو مرّة » في وصفه ذو منطق حسن. وقيل: معناه ذو صحة جسم وسلامة من الآفات، ومنه قول النبي ( هي ) « لا تحل الصدقة لغني ولا لذي مرة سوى »[ أخرج الحديث أبو داود في سننه الباب ٢٤ من كتاب الزكاة. والترمذي في سننه، الباب ٢٠ من كتاب الزكاة. والنسائي في سننه، الباب ١٠ من كتاب الزكاة. والدارمي في سننه الباب ١٠ من كتاب الزكاة . والدارمي في سننه الباب ١٠ من كتاب الزكاة . والإمام أحمد في مسنده الجزء الثاني ص ١٦٤ ، ١٩٢ ، ١٩٧٧، ٣٨٩، والجزء الرابع ص ٢٦، والجزء الخامس ص ٣٧٥]. وقال قطرب: تقول العرب لكل جزل الرأي حصيف العقل: ذو مرّة؛ القرطبي ١٧ / ٨٥.

٩ - ﴿ قَابَ ﴾(١): قدر.

١٧ - ﴿ مَازَاغَ ﴾(٢): مال.

19 - ﴿ السَّلَّاتَ ﴾ (٣) : صنم.

19 - ﴿ وَالعُـزَّى ﴾(٤): صنم.

۲۰ - ﴿ وَمَنَاةً ﴾ (٥): صنم.

- (۱) أي كان محمد ( الله و من جبريل « قاب قوسين » أي قدر قوسين عربيتين؛ قاله ابن عباس وعطاء والفرّاء. وفي الصحاح: وتقول بينهما قاب قوس. وقرأ زيد بن على « قاد » وقرىء « قيد » و « قدر » ذكره الزمخشري. والقاب ما بين المقبض والسّيه ولكل قوس قوبين. قال النبي ( الله في ): « ولقاب قوس أحدكم في الجنة خير من الدنيا وما فيها » [ أخرج الحديث البخاري في جامعه، الباب الخامس من كتاب الجهاد. والباب الثامن من كتاب بدء الخلق، والباب الواحد والخمسين من كتاب الرقاق. كما أخرجه الترمذي في سننه، الباب السابع عشر من كتاب فضائل الجهاد. والإمام أحمد في مسنده ٢ / في سننه، الباب السابع عشر من كتاب فضائل الجهاد. والإمام أحمد في مسنده ٢ / المسيب: القاب صدر القوس العربية حيث يشد عليه السير الذي يتنكبه صاحبه، ولكل قوس قاب واحد؛ القرطبي ١٧ / ٨٥.
  - (٢) راجع في سورة آل عمران (٣) آية (٧).
- (٣) كانت اللات لثقيف. ثم اتخذوا اللات بالطائف وهي احدث من مناة، وكانت صخرة مربعة. وكان سدنتها من ثقيف، وكانوا قد بنوا عليها بناء، فكانت قريش وجميع العرب تعظمها. وبها كانت العرب تسمي زيد اللات وتيم اللات؛ القرطبي ١٧ / ٩٩.
- (٤) زاد القرطبي ١٧ / ٩٩ العزى لقريش وبني كنانة، وهي احدث من اللات اتخذها ظالم بن أسعد. وقال ابن جبير: العزّى حجر أبيض كانوا يعبدونه. قتادة: نبت كان ببطن نخلة، والعزى من العزيز.
- (٥) زاد القرطبي ١٠١ / ١٠١ قرأ ابن كثير وابن محيصن وحميد ومجاهد والسلمي والأعمش عن ابي بكر « ومناءة » بالمد والهمز. والباقون بترك الهمز لغتان. وقيل: سمى بذلك لأنهم كانوا يريقون عنده الدماء يتقربون بذلك إليه. وكان الكسائي وابن كثير وابن محيصن يقفون بالهاء على الأصل. الباقون بالتاء اتباعاً لخط المصحف. وفي الصحاح: ومناة =

۲۲ ـ ﴿ ضِيــزَى ﴾(١) : جايــرة.

٣٢ ـ ﴿ اللَّمَــمَ ﴾ (٢) : دون الكبائر.

٣٧ - ﴿ أُجِنَّـةٌ ﴾(٣) : جمع جنيـن.

٣٤ ـ ﴿ أُكْدَى ﴾ (٤) : قطع ومنع.

٤٦ ـ ﴿ تُمْنَى ﴾ (٥) : تخلق.

إسم صنم كان لهزيل وخزاعة بين مكة والمدينة والهاء للتأنيث ويسكت عليها بالتاء وهي لغة، والنسبة إليها منوى؛ القرطبي ١٧ / ١٠١. قال ابن قتيبة في تفسير الغريب ص ٢٢٨: كانوا يجعلونها بنات الله.

- (۱) خارجة عن الصواب، مائلة عن الحق، يقال: ضاز في الحكم أي جار، عن الأخفش: أي نقصه وبخسه. وهي من قولهم ضأزته أي ظلمته. فالمعنى قسمة ذات ظلم، وقد قيل: هما لغتان بمعنى. وحكى فيها أيضاً سواهما ضيرى وضورى. وقال المؤرج: كرهوا ضم الضاد في ضيرى؛ القرطبي ۱۰۲/۱۷.
- (٢) وهي الصغائر التي لا يسلم من الوقوع فيها إلا من عصمه الله وحفظه. فقال أبو هريرة وابن عباس والشعبي: كل ما دون الزنى. قال عبد الله بن عمرو ابن العاص: اللمم ما دون الشرك، ويقال: هو مقاربة المعصية من غير مواقعة. عطاء: اللمم عادة النفس الحين بعد الحين. سعيد ابن المسيب: هو ما ألم على القلب أي خطر؛ القرطبي ١٧ / ١٠٦.
- (٣) وهو الولد ما دام في البطن، سمى جنينا لاجتنانه واستتاره؛ القرطبي ١٧ / ١١٠.
- (٤) أي أمسك. وأصل «أكدى» من الكدية يقال لمن حفر بئراً ثم بلغ إلى حجر لا يتهيأ له فيه حفر: قد أكدى ثم استعملته العرب لمن أعطى ولم يتمم، ولمن طلب شيئاً ولم يبلغ آخره. واكدى الرجل إذا قل خيره؛ القرطبي ١١١١/١٧.
  - (٥) تصب في الرحم وتراق قاله الكلبي والضحاك وعطاء ابن أبي رباح. يقال منى الرجل وأمنى من المني، وسميت منى بهذا الأسم لما يمنى فيها من الدماء أي يراق. وقيل « تمنى » تقدر، قاله أبو عبيدة. قال الشاعر:

حتى تلاقي ما يمنى لك الماني أي ما يقدر لك القادر؛ القرطبي ١٧ / ١١٨.

٧٤ \_ ﴿ النَّشَاَّةَ ﴾(١): احياء الموتى.

٧٤ - ﴿ وأقندى ﴾ (٢) : جعل لهم أصول مال.

**٩٤ - ﴿** الشعرى ﴾ <sup>(٣)</sup> : كوكب.

٣٠ - ﴿ الْمُؤْتَفَكَــة ﴾ (٤): المخوف بها.

٧٥ - ﴿ الأزف - ١٠٥٠ : القيامة.

**١٦ ـ ﴿** سَامِدُونَ ﴾ (٦) : الاهـون.

- (١) أي إعادة الأرواح في الأشباح للبعث. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو «النشاءة » بفتح الشين والمدّ، أي وعد ذلك ووعده صدق؛ القرطبي ١٧ / ١١٨.
- (٢) أفقر. « واقتنى » أخدم. وقيل: « اقتنى » جعل لكم قنية تقتنونها. وأقناه الله أيضاً أي رضّاه، والقنى الرضا ويقال: وأقناه أي اعطاه ما يسكن إليه. وقيل: أفقر خلقه إليه. قال ابن كيسان: أولد؛ القرطبي ١٧ / ١١٨.
- (٣) الكوكب المضيء الذي يطلع بعد الجوزاء وطلوعه في شدة الحرّ، وهما الشّعريان العبور التي في الجوزاء والشعرى الغميصاء التي في الذراع، وتزعم العرب أنهما أختا سهيل. قال الشاعر:

مضى أيـلول وارتـفـع الـحــرور وأخبت نــارهـا الشعــرى العبــور واختلف فيمن كان يعبده، فقال السدي: كانت تعبده حمير وخزاعة ؛القرطبي ١٧/ ١١٩.

- (٤) راجع في سورة التوبة (٩) آية (٧٠).
- (٥) أي قربت الساعة ودنت القيامة وسمّاها آزفة لقرب قيامها عنده. وقيل: سماها آزفة لدنوها من الناس وقربها منهم ليستعدوا لها. القرطبي ١٧ / ١٣٢.
- (٦) أي لاهون معرضون، عن ابن عباس. وقال عكرمة عنه: هو الغناء بلغة حمير، يقال: سمّد لنا أي غن لنا، فكانوا إذا سمعوا القرآن يتلى تغنوا ولعبوا حتى لا يسمعوا. وقال الضحاك: سامدون شامخون متكبرون. والسمود: اللهو والسامد اللّاهي. وروى عن علي رضي الله عنه أن معنى «سامدون» أن يجلسوا غير مصلين ولا منتظرين الصلاة. وقال الحسن واقفون للصلاة قبل وقوف الإمام. وقال المبرد: سامدون خامدون؛ القرطبي ١٢ / ١٢٣.

#### ٥٤ - سُورَة القَمَر

٢ - ﴿ مُسْتَمِـرٌ ﴾(١) : شــديد.

٨ - ﴿ مُهْطِعِيــنَ ﴾ (٢) : يديمــون النظر.

۱۳ - ﴿ دُسُسِ ﴾ (٣) : مساميسر.

19 - ﴿ مُسْتَمِ لِ ﴾ (٤) : من المرارة ذاهب.

٢٠ ـ ﴿ أَعْجَازُ نَحْلِ ﴾(٥) : أسافل.

٢٠ ـ ﴿ مُنْقَعِ ر ﴾ (٦) : منقطع.

<sup>(</sup>۱) أي ذاهب، من قولهم: مرّ الشيء واستمر إذا ذهب، قاله أنس وقتادة ومجاهد والفراء والكسائي وأبو عبيدة، واختاره النحاس. وقال أبو العالية والضحاك: محكّم قويّ شديد، وهو من المرّة وهي القوة. وقال الربيع: مستمر نافذ. يمان: ماض. أبو عبيدة: باطل وقيل: دائم. وقيل: يشبه بعضه بعضاً؛ القرطبي ۱۲۷ / ۱۲۷.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة إبراهيم (١٤) آية (٢٣).

<sup>(</sup>٣) قال الحسن: هي صدر السفينة التي تضرب بها الموج سميت بذلك لأنها تدسر الماء أي تدفعه؛ القرطبي ١٧ / ١٣٢.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة القمر (٤٥) آية (٢).

<sup>( • )</sup> زاد القرطبي ١٧ / ١٣٧ والإعجاز جمع عجز وهو مؤخر الشيء، وكانت عاد موصوفين بطول القامة فشبهوا بالنخل انكبت لوجوهها ؛ القرطبي ١٧ / ١٣٧. قال ابن قتيبة في الغريب ص ٤٣٣. أي أصول نخل.

<sup>(</sup>٢) المنقلع من أصله، قعرت الشجرة قعراً قلعتها من أصلها فانقعرت. الكسائي: قعرت البئر أي نزلت حتى انتهيت إلى قعرها؛ القرطبي ١٧ / ١٣٧. وقال ابن قتيبة: ساقط؛ الغريب ص ٤٣٣.

۲٤ - ﴿ سُعُـرِ ﴾(١) : نشاط.

٧٥ - ﴿ الْأَشِــرُ ﴾ (٢): البطـر.

٣١ - ﴿ الْهَشِيامُ ﴾ (٣) : المتكسر.

٣١ - ﴿ المُحْتَظِـر ﴾(٤): صاحب الحظيرة.

or \_ ﴿ مستطر ﴿ (°): مكتوب.

<sup>(</sup> ۱ ) أي جنون، من قولهم: ناقة مسعورة، أي كأنها من شدة نشاطها مجنونة؛ القرطبي / ۱۲۸ / ۱۳۸ .

<sup>(</sup>٢) أي المرح والتجبر والنشاط، وقيل: إنه المتعدى إلى منزلة لا يستحقها. وقال ابن زيد وعبد الرحمن بن حماد: الأشر الذي لا يبالي ما قال: وقرأ أبو جعفر وأبو قلابة « أشر » بفتح الشين وتشديد الراء يعنى به أشرنا وأخبثنا؛ القرطبي ١٧٨ / ١٣٨.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الكهف (١٨) آية (٤٥).

<sup>(\$)</sup> قرأ الحسن وقتادة وأبو العالية « المحتظر » بفتح الظاء أرادوا الحظيرة. الباقون بالكسر أرادوا صاحب الحظيرة. سعيد بن جبير: هو التراب المتناثر من الحيطان في يوم ريح ؛ القرطبي ١٧ / ١٤٢. وقد وردت في المخطوط: «المحتضر» بالضاد.

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة الإسراء (١٧) آية (٥٨).

#### ٥٥ \_ سُورَة الرَّحمن

٥ ـ ﴿ بِحُسْبَانٍ ﴾(١): حساب.

٦ \_ ﴿ وَالنَّجْ مُ ﴾ (٢) : ما لم ينبت على ساق.

٦ \_ ﴿ وَالشُّـجُرُ : مَا يَنْبُتُ عَلَى سَاقَ.

١٠ - ﴿ الْأَنَامُ ﴾(٣): الخلق.

١٢ - ﴿ الْعَصْفِ ﴾ (٤) : التبن.

١٢ - ﴿ الرَّيْحَانُ ﴾(٥) : الرزق.

<sup>(</sup>١) بحساب معلوم. ابن عباس وقتادة وأبو مالك: أي يجريان بحساب في منازل لا يعدوانها ولا يحيدان عنها. وقال ابن زيد وابن كيسان: يعني أن بهما تحسب الأوقات والآجالوالأعمار، الضحاك: بقدر؛ القرطبي ١٥٣/١٧.

<sup>(</sup>٢) اشتقاق النجم من نجم الشيء ينجم بالضم نجوماً: ظهر وطلع. مجاهد والحسن: نجم السماء؛ القرطبي ١٧ / ١٥٣. وقال ابن قتيبة في الغريب ص ٤٣٦: العشب والبقل.

<sup>(</sup>٣) الناس،عن ابن عباس. الحسن: الجن والانس. الضحاك: كل مادّب على وجه الأرض، وهذا عام؛ القرطبي ١٧ / ١٥٥.

<sup>(\$)</sup> التبن؛ عن الحسن وغيره. مجاهد: ورق الشجر والزرع. سعيد بن جبير: بقل الزرع أي أوّل ما ينبت منه. والعصف أيضاً الكسب. وقال الهرويّ: والعصف ورق السّنبل؛ القرطبي ١٧ / ١٥٦.

<sup>(</sup> o ) ابن عباس والضحاك وقتادة: أنه الريحان الذي يشمّ، عن ابن عباس أيضاً: أنه خضرة الزرع. سعيد ابن جبير: هو ما قام على ساق. الفراء: ما لا يؤكل. الكلبي: هو الحبّ المأكول؛ القرطبي ١٧٧ / ١٥٧.

٢٢ - ﴿ الْمُرْجَانُ ﴾(١): صغار اللؤلؤ.

٢٤ - ﴿ الجَـوَارِي ﴾(٢) : السفن.

٣٥ - ﴿ شُـوَاظٌ ﴾(٣) : لهـب لا دخان فيه.

٣٥ - ﴿ النُّحَاسُ ﴾(٤): السدخان.

٣٧ - ﴿ وَرْدَةً ﴾(٥): كــلون الــورد.

٤٤ - ﴿ حَمِيهِ آنٍ ﴾(١): بليغ حدّه.

٨٤ \_ ﴿ أَفْنَانِ ﴾ (٧): أغصان.

- (١) عظام اللؤلؤ وكباره قاله علي وابن عباس رضي الله عنهما. الضحاك وقتادة: اللؤلؤ كبار اللؤلؤ والمرجان صغاره وقال ابن مسعود ومالك: المرجان الخرز الأحمر ؛ القرطبي ١٦٣/١٧.
  - (٢) راجع في سورة الشوري (٢٢) آية (٣٢) .
- (٣) قال مجاهد: اللهب الأخضر المنقطع من النار الضحاك: هو الدخان الذي يخرج من اللهب ليس بدخان الحطب، وقيل: إن الشواظ النار والدخان جميعاً. وقرأ ابن كثير «شواظ» بكسر الشين والباقون بالضم وهما لغتان ، القرطبي ١٧١/١٧.
- (٤) «ونحاس» قراءة العامة بالرفع عطف على «شواظ»، وقرأ ابن كثير ومجاهد وأبو عمرو «ونحاس» بالخفض عطفاً على النار. الصفر المذاب يصب على رؤ وسهم. ابن مسعود: النحاس المهمل. الكسائي: النار. القرطبي ١٧١/١٧.
  - (٥) المعنى حمراء في حمرة الورد. ابن عباس كالفرس الورد. وقيل: المعنى أنها تمر وتجيء. القرطبي ١٧٣/١٧.
- (٦) الحميم الشراب. وفي قوله تعالى: ﴿ آن ﴾ ثلاثة أوجه، أحدها أنه الذي انتهى حره وحميمه. قال قتادة: « آن » طبخ منذ خلق الله السموات والأرض. كعب: واد من اودية جهنم يجتمع فيه صديد أهل النار فيغمسون بأغلالهم فيه. وعنه أيضاً: أنه الحاضر. وقال مجاهد: إنه الذي قد آن شربه وبلغ غايته؛ القرطبي ١٧ / ١٧٥.
- (٧) قال ابن عباس وغيره: أي ذواتا الوان من الفاكهة. الواحد فنّ. وقيل: اي ذواتا سعة وفضل =

٥٥ - ﴿ الْجَنِّي دَانٍ ﴾ (١): ما تقطف من الثمر القريب.

٥٦ ـ ﴿ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ ﴾ : لا ينظرن إلى غير أزواجهن.

٥٦ - ﴿ لَمْ يَطْمِثْهُ لَ ﴾ (٣) : لم ينكحهن.

**٦٤ ـ ﴿** مُدْهَامَّتَانِ ﴾ (٤): سوداوان من الري.

77 \_ ﴿ نَضَّاخَتُ اللَّهِ (٥) : فوارتان.

٧٠ ـ ﴿ خَيْــرَاتُ ﴾ (١) : جمع خيـرة.

٧٧ ـ ﴿ الحُــور ﴾ (٧): اللواتي بياض أعينهن شديد ناصع.

- (۱) وقرىء أيضًا « جنى » بكسر الجيم؛ القرطبي ۱۷ / ۱۸۰.
- (۲) أي نساء قاصرات الطرف، قصرن اعينهن على أزواجهن فلا يرين غيرهم، من طَرَفت عينُه تَطرفُ طَرْفاً، ثم سميت العين بذلك؛ القرطبي ۱۷ / ۱۸۰.
- (٣) الفراء: والطمث الافتضاض وهو النكاح بالتدمية. ومنه قيل: امرأة طامث أي حائض. وقيل: لم يمسسهن. قال المبرد: أي لم يذللهن أنس قبلهم ولا جان، والطمث: التذليل، والطمث الجماع؛ القرطبي ١٨١ / ١٨١.
- (٤) أي خضروان من الري قاله ابن عباس وغيره. وقال مجاهد: مسودّتان. والدهمة في اللغة السّواد. والعرب تقول لكل أخضر أسود؛ القرطبي ١٧ / ١٨٤.
- (٥) أي فوارتان بالماء، عن ابن عباس. وعنه أيضاً أن المعنى نضاختان بالخير والبركة، ابن مسعود وابن عباس: تنضخ على أولياء الله بالمسك والعنبر والكافور في دور أهل الجنة. الترمذي: قالوا بأنواع الفواكه والنعم والجواري المزينات والدواب المسرجات والثياب الملونات؛ القرطبي ١٨٧ / ١٨٥.
- (٦) يعني النساء الواحدة خيرة. وقيل « خيرات » بمعنى خيرات. وقال الزهري وقتادة: خيرات الأخلاق. قال الترمذي: فالخيرات ما اختارهن الله فأبدع خلقهن باختياره ؛ القرطبي ١٧٠ ١٨٦.
  - (٧) جمع حوراء، وهي الشديدة بياض العين الشديدة سوادها؛ القرطبي ١٧ / ١٨٨.

<sup>=</sup> على ما سواهما. وعن مجاهد وعكرمة: أن الأفنان ظل الأغصان على الحيطان؛ القرطبي 1 / ١٨٧ .

٧٧ \_ ﴿ مَقْصُ ورَاتٌ ﴾(١): محبوسات.

٧٦ ـ ﴿ رَفْ رَفِ ﴾ (٢) : فرش ، بسط.

٧٦ - ﴿ عَبْقَ رِيِّ ﴾ (٣) : منسوب إلى يلد.

<sup>(</sup>۱) مستورات قاله ابن عباس. وقال مجاهد: قد قصرن على أزواجهن فلا يردن بدلاً منهم، وقصرت الشيء على كذا إذا لم تجاوز به إلى غيره؛ القرطبي ١٨٨/١٧.

<sup>(</sup>٢) الرفرف « محابس ». وقال ابن عباس: الرفرف فضول الفرش والبسط. وقال ابن عيينة: هي الزرابي. ابن كيسان: المرافق. قال أبو عبيدة: هي حاشية الثوب. وقيل: الفرش المرتفعة. وقيل: كل ثوب عريض عند العرب فهو رفرف. وقال سعيد بن جبير وابن عباس: الرفرف رياض الجنة؛ القرطبي ١٧ / ١٩٠.

<sup>(</sup>٣) العبقري ثياب منقوشة تبسط، وقرأ عثمان رضي الله عنه والجحدري والحسن وغيرهما: «عباقري »يدل على الجمع المنسوب إلى عبقر. والعبقري الطنافس الثخان منها؛ قاله الفراء، وقيل: الزرابي . الحسن: هي البسط. مجاهد: الديباج. القتبي: كل ثوب وشي عند العرب عبقري. ويقال: عبقر قرية بناحية اليمن تنسج فيها بسط منقوشة. وقال ابن الأنباري: إن الأصل فيه أن عبقر قرية يسكنها الجن ينسب إليها كل فائق جليل. وقال الخليل: كل حليل نافس فاضل وفاخر من الرجال والنساء وغيرهم عند العرب عبقري. ومنه قول النبي ( على عمر رضي الله عنه « فلم أر عبقرياً من الناس يفرى فريه » ومنه قول النبي ( البحاري في صحيحه الباب ٢٥ من كتاب المناقب، والباب ٥ ، ٦ من كتاب فضائل أصحاب النبي على والباب ٢٨ ، ٢٩ من كتاب التعبير، والباب ٢١ من كتاب التوحيد. وأخرجه الإمام مسلم في صحيحه، الحديث رقم ١٩ من كتاب فضائل الصحابة. والإمام أحمد في مسنده ٢ / ٢٨ ، ٢٩ ، ٢٥ ، ١٠٧ ، ١٩٠١ ، ١٩٠١ و١٩٠١ القرطبي

#### ٥٦ - سُورَة الوَاقِعَة

- ٤ ﴿ رُجَّتْ ﴾(١): اضطربت.
  - ٥ \_ ﴿ وَبُسَّتْ ﴾(٢) : نشرت.
  - ٦ ﴿ هَبَاءً ﴾ (٣) : متفرقاً.
- ٦ \_ ﴿ مُنْبَثًا ﴾(١): منشوراً(٥).

<sup>(</sup>١) أي زلزلت وحركت عن مجاهد وغيره. وعن ابن عباس الرجة الحركة الشديدةيسمع لها صوت؛ القرطبي ١٧ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٢) أي فتتت، عن ابن عباس. كما يبسّ الدقيق أي يلتّ، قاله مجاهد. والبسيسة السّويق أو الدقيق يلتّ بالسّمن أو بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ وقد يتخذ زاداً. وقال الحسن: وبست قامت من أصلها فذهبت، وقيل:البسّ السوق أي سيقت الجبال. وقال مجاهد: سالت سيلًا. عكرمة:هدت هدا. محمد بن كعب: سيرت سيراً؛ القرطبي ١٧ / ١٩٦.

<sup>(</sup>٣) قال علي رضي الله عنه: الذي يسطع من حوافر الدواب ثم يذهب، فجعل الله أعمالكم كذلك. وقال مجاهد: الهباء هو الشعاع الذي يكون في الكوة كهيئة الغبار ابن عباس: هو ما تطاير من النار إذا اضطربت يطير منها شرر فإذا وقع لم يكن شيئاً؛ القرطبي ١٧ / ١٩٧. وفي اللسان (هبا) شميل: الهباء التراب الذي تطيره الريح فتراه على وجوه الناس.

<sup>(</sup>٤) أي متفرقاً، أي فرق ونشر. وقرأ مسروق والنخعي وأبو حيوة « منبتاً » بالتاء المثناة أي منقطعاً من قولهم: بته الله أي قطعه، ومنه البتات؛ القرطبي ١٧ / ١٩٧.

<sup>(</sup> o ) في الأصل « متبوراً » .

٨ - ﴿ الْمُيْمَنَـةِ ﴾(١): عن اليميـن.

﴿ الْمَيْسَرِةِ ﴾ (٢): عن اليسار.

١٣ - ﴿ ثُلَّـةً ﴾(٣) : فرقـة.

١٥ - ﴿ موضون ـ ـ = ﴾ (٤) : مضاعف ـ ـ = .

۱۷ - ﴿ ولـــدان ﴾(٥): وصائف.

١٨ - ﴿ أُكْ وَابِ ﴾ (٧): كيزان لا عرى لها.

<sup>(</sup>۱) أصحاب الميمنة هم الذين يؤخذ بهم ذات اليمين إلى الجنة. ولذلك يقال لما جاء عن اليمين : اليمين اليمُن. وقال ابن عباس والسدي: أصحاب الميمنة هم الذين كانوا عن يمين آدم حين أخرجت الذرية من صلبه. وقال زيد بن أسلم: هم الذين أخذوا من شق آدم الأيمن يومئذ. ابن جريج: أهل الحسنات. المبرد: أصحاب التقدم؛ القرطبي ۱۷ / ۱۹۸.

 <sup>(</sup>٢) هذه اللفظة ليست من هذه السورة وإنما وردت في سورة البقرة الآية ٢٨٠ وقد اوردها
 المصنف رحمه الله هنا لترادفها مع اللفظة السابقة « الميمنة ».

<sup>(</sup>٣) جماعة. والثلة من ثللت الشيء أي قطعته؛ القرطبي ١٧ / ٢٠١.

<sup>(</sup>٤) قال ابن عباس: منسوجة بالذهب. وقال عكرمة: مشبكة بالدر والياقوت. ابن عباس: مصفوفة. والوضن النسج المضاعف والتضد؛ القرطبي ١٧ / ٢٠١.

<sup>( • )</sup> أي غلمان. وقيل: على سن واحدة أنشأهم الله لأهل الجنة يطوفون عليهم كما شاء من غير ولادة. وقال علي ابن أبي طالب رضي الله عنه والحسن البصري: الولدان هاهنا ولدان المسلمين الذين يموتون صغاراً ولا حسنة لهم ولا سيئة. وقال سلمان الفارسي: أطفال المشركين هم خدم أهل الجنة؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٢.

<sup>(</sup>٦) لا يموتون، قاله مجاهد. الحسن والكلبي: لا يهرمون ولا يتغيرون. وقال سعيد بن جبير: مخلدون مقرطون وقيل: مسورون، ونحوه عن الفراء. وقيل: مقرطون يعني ممنطقون من المناطق. وقال عكرمة: منعمون؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٢.

<sup>(</sup>٧) راجع في سورة الزخرف (٤٣) آية (٧١).

١٨ \_ ﴿ أَبَارِيــقَ ﴾ (١) : لا خراطيم لهـا.

١٨ - ﴿ مَعِينِ ﴾ (٢) : جار على وجه الأرض.

19 \_ ﴿ لَا يُصَدَّعُ ونَ ﴾ (٣) : لا ينالهم صداع.

19 \_ ﴿ وَلاَ يُنْزِفُ وِنَ ﴾ (١): لا يفني شرابهم.

٧٥ \_ ﴿ اللُّغْوِ ﴾ (٥) : الباطل.

٢٥ \_ ﴿ تَأْثِيماً ﴾: اثماً.

٢٨ \_ ﴿ مَخْضُ ودٍ ﴾(٦) : لا شوك فيه.

۲۹ \_ ﴿ وَطَلْحِ ﴾ (٧): الموز.

٢٩ \_ ﴿ مَنْضُ ودٍ ﴾ (^): بعضه على بعض.

<sup>(</sup>١) الأباريق التي لها عرى وخراطيم واحدها ابريق ، سمي بذلك لأنه يبرق لونه من صفائه ؛ القرطبي ١٧ /٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) الجاري من ماء أو خمر، غير أن المراد في هذا الموضع الخمر الجارية من العيون. وقيل: الظاهرة للعيون فيكون « معين » مفعولاً من المعاينة؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٣.

<sup>(</sup>٣) أي لا تنصدع رؤ وسهم من شربها؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٣.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الصافات (٣٧) آية (٤٧).

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٢٢٥).

<sup>(</sup>٦) قال الضحاك ومجاهد ومقاتل بن حيان: « في سدر مخضود » وهو الموقر حملاً. سعيد بن جبير: ثمرها أعظم من القلال؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٧.

<sup>(</sup>۷) قال الحسن: ليس هو موز ولكنه شجر له ظل بارد رطب. وقال الفراء وأبو عبيدة: شجر عظام له شوك؛ القرطبي ۱۷ / ۲۰۸.

<sup>(</sup>A) ابن قتيبة : الذي نضد بالحمل من أوله إلى آخره ، أو بالورق والحمل فليست له سوق بارزة ؛ تفسير غريب القرآن ص : ٤٤٨ . وفي اللسان (نضد) المنضود بعضه فوق بعض . وقيل : هو خياره وحره والأول أولى .

٣٠ - ﴿ مَمْ لُودٍ ﴾(١): دائه.

٣١ ـ ﴿ مَسْكُــوبٍ ﴾ (٢): مصبــوب.

٣٧ - ﴿ عُرُباً ﴾(٣): ضواحك.

٣٧ ـ ﴿ أَتْرَابِاً ﴾(١): على سن واحد.

٤٢ - ﴿ السَّمُ ومُ ﴾ : ريح حارة.

٤٢ - ﴿ الْحَمِيامُ ﴾(٥) : الماء الحار.

٤٣ - ﴿ اليَحْمُــومُ ﴾ (٦) : الدخـــان الكثير السواد .

٤٦ - ﴿ الحِنْ ثُ (Y) : الشرك .

(١) باق لا يزول ولا تنسخه الشمس. وقال أبو عبيدة: تقول العرب للدهر الطويل والعمر الطويل والعمر الطويل والشيء الذي لا ينقطع ممدود. وقال لبيد:

غلب العزاء وكنت غير مغلب دهر طويل دائم ممدود القرطبي ١٧/ ٢٠٩

- (٢) أي جار لا ينقطع وأصل السكب الصب؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٩.
- (٣) زاد القرطبي ١٧ / ٢١١ جمع عروب. قال ابن عباس ومجاهد وغيرهما: العرب العواشق لأزواجهن. عكرمة: الغنجة. وعن زيد بن أسلم أيضاً: الحسنة الكلام. وقرأ حمزة وأبو بكر عن عاصم « عُرْباً» باسكان الراء؛ القرطبي ١٧ / ٢١١.
- (٤) على ميلاد واحد في الاستواء وسن واحدة ثلاث وثلاثين سنة. يقال في النساء أتراب، وفي الرجال: أقران. وقيل: « أتراباً » أمثالاً وأشكالاً ؛قاله مجاهد. السدي: أتراب في الأخلاق لا تباغض بينهن؛ القرطبي ١٧ / ٢١١.
  - (٥) راجع في سورة الرحمن (٥٥) آية (٤٤) .
- (٦) أي من دخان جهنم اسود شديد السواد . وكذلك اليحموم في اللغة : الشديد السواد . وقيل : هو ماء مأخوذ من الحمم وهو الفحم . وقال ابن زيد : اليحموم جبل في جهنم يستغيث الى ظله أهل النار ؛ القرطبي ١٧ /٢٠٣
- (٧) قال قتادة ومجاهد: الذنب العظيم الذي لا يتوبون منه. الشعبي: هو اليمين الغموس وهي من الكبائر وكانوا يقسمون أن لا بعث، وأنّ الأصنام أنداد الله فذلك حنثهم؛ القرطبي
   ١٧ / ٣١٣.

٥٥ - ﴿ الهيام ﴾(١): الإبل العطاش.

٨٥ - ﴿ تُمْنُلُونَ ﴾ (٢): من المنى .

**٦٥ ـ ﴿** تَفَكَّهُــونَ ﴾<sup>(٣)</sup> : تندمـــون.

79 - ﴿ المُزْدِ ﴾(٤): السحاب.

٧١ ـ ﴿ تُسورُونَ ﴾(٥) : تقدحونها.

٧٣ - ﴿ لِلْمُقْسِوِينَ ﴾ (٦) : الذين لا زاد لهم.

٧٠ - ﴿ بِمُوَاقِعِ ﴾ (٧) : حيث تغيب.

#### (٤) الواحدة مزنة، قال الشاعر:

فنحن كماء المزن ما في نصابنا كهام ولا فينا يعد بخيل وعن ابن عباس والثوري: المزن السماء والسحاب. وفي الصحاح، أبو زيد: المزنة السحابة البيضاء، والجمع مزن والمزنة المطرة؛ القرطبي ١٧ / ٢٠٠.

- (٥) ابن قتيبة أي تستخرجون من الزنود؛ تفسير الغريب ص ٤٥١.
- (٦) قال الضحاك: أي منفعة للمسافرين، سموا بذلك لنزولهم القوى وهو القفر. وقال مجاهد « للمقوين » المستمتعين بها من الناس أجمعين في الطبخ والخبز والاصطلاء والاستضاءة ويتذكر بها نار جهنم فيستجار بالله منها. وقال ابن زيد: للجائعين في اصلاح طعامهم. يقال: أقويت منذ كذا وكذا، أي ما أكلت شيئاً. وقال الربيع والسدي: « المقوين » المنزلين الذين لا زناد معهم يعني ناراً يوقدون فيختبزون بها. وقال قطرب: المقوى من الأضداد يكون بمعنى الفقير ويكون بمعنى الغنى؛ القرطبي ١٧ / ٢٢١.
- (٧) مواقع النجوم مساقطها ومغاربها في قول قتادة وغيره. عطاء: منازلها. الحسن: انكدارها =

<sup>(</sup>١) قال الضحاك والأخفش وابن عينة وابن كيسان: الهيم الأرض السهلة ذات الرمل، والهُيام. بالضم أشد العطش؛ القرطبي ١٧ / ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة النجم (٥٣) آية (٤٦).

<sup>(</sup>٣) أي تعجبون بذهابها. وقال عكرمة: تلاومون وتندمون على ما سلف منكم من معصية الله التي أوجبت عقوبتكم حتى نالتكم في زرعكم. ابن كيسان: تحزنون. وفيه لغتان: «تَفَكّهُونُ» وَ«تَفَكّنُونَ». وفي الصحاح: التفكن التندم على ما فات، وقيل: التفكه التكلم فيما لا يعنيك؛ القرطبي ٢١٩/١٧.

٨١ ـ ﴿ مُدْهِنُونَ ﴾ (١) : مكذبون.

٨٢ ـ ﴿ رِزْقَكُ ــمْ ﴾: شكرك ــم.

٨٦ ـ ﴿ مَدِينينَ ﴾ (٢) : مجزيين بأعمالهم.

٨٩ - ﴿ فَرُوحٌ ﴾ (٣): الحياة.

٨٩ - ﴿ وَرَيْحَانُ ﴾ (٤) : رزق.

وانتشارها يوم القيامة. الضحاك: هي الأنواء التي كان أهل الجاهلية يقولون إذا مطروا قالوا مطرنا بنوء كذا. وقال ابن عباس: المراد بمواقع النجوم نزول القرآن نجوماً، أنزله الله تعالى من اللوح المحفوظ من السماء العليا إلى السفرة الكاتبين، فنجمه السفرة على جبريل عشرين ليلة، ونجمه جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام عشرين سنة. وقرأ حمزة والكسائي « بموقع » على التوحيد؛ القرطبي ١٧ / ٢٢٣.

- (۱) المدهن الذي ظاهره خلاف باطنه، كأنه شبه بالدهن في سهولة ظاهره. وقال مقاتل بن سليمان وقتادة: مدهنون كافرون. وقال المؤرج: المدهن المنافق أو الكافر الذي يلين جانبه ليخفى كفره والادهان والمداهنة التكذيب والكفر والنفاق. وقال قوم: داهنت بمعنى واريت وأدهنت بمعنى غششت. وقال الضحاك: « مدهنون » معرضون. مجاهد: مما لئون الكفار على الكفر به. ابن كيسان: المدهن الذي لا يعقل ما حق الله عليه ويدفعه بالعلل. وقال بعض اللغويين: مدهنون تاركون للجزم في قبول القرآن؛ القرطبي ۲۷ / ۲۲۷.
  - (٢) محاسبين. وقيل: غير مملوكين ولا مقهورين؛ القرطبي ١٣١/١٧.
- (٣) وقراءة العامة « فروح » بفتح الراء ومعناه عند ابن عباس وغيره: فراحة من الدنيا. وقال الحسن: الروح الرحمة. الضحاك: الروح الاستراحة. القتبي: المعنى له في القبر طيب نسيم. وقال أبو العباس بن عطاء: الروح النظر إلى وجه الله. قال الحسن: الروح الرحمة لأنها كالحياة للمرحوم. القرطبي ١٣٢/١٧.
  - (٤) راجع في سورة الرحمن (٥٥) آية (١٢).

#### ٥٧ \_ سُورة الحديد

10 - ﴿ مَوْلَاكُ مُ ﴾(١) : أولى بكم.

٢٢ ـ ﴿ نَبْرَأُهُ ا ﴾: نخلقه ا.

۲۸ ـ ﴿ كِفْلَيْــن ﴾(۲) : ضعفيــن.

## ٥٨ - سُورَة قَدْ سَمِع [ المجادَلة ]

٧ \_ ﴿ يُظَاهِـرُونَ ﴾(٣) : يقول لامرأته انت علي كظهر أمي.

ه \_ ﴿ يُحَادُونَ ﴾(٤) : يحاربون.

٥ ـ ﴿ كُبتُـوا ﴾(٥): اهلكـوا.

<sup>(</sup>١) المولى من يتولى مصالح الإنسان. قيل: أي النار تملك أمرهم؛ القرطبي ١٧ / ٣٤٨.

<sup>(</sup>٢) أي مثلين. والكفل الحظ والنصيب. وهو في الأصل كساء يكتفل به الراكب فيحفظه من السقوط؛ القرطبي ٢٦١/١٧.

<sup>(</sup>٣) أي أنت على محرمة لا يحل لي ركوبك، وحقيقة الظهار تشبيه ظهر بظهر ولا يكون إلا بالأم؛ القرطبي ١٧ / ٢٧٣.

<sup>(</sup>٤) المحاداة: المعاداة والمخالفة في الحدود. الزجاج: المحاداة أن تكون في حد يخالف حد صاحبك واصلها الممانعة، ومنه الحديد: القرطبي ٢٧٣/١٧. وقد وردت هذه الكلمة مؤخرة عن موضعها في المخطوط.

<sup>(</sup>٥) راجع في آل عمران ٣/١٢٧. وقد وردت هذه الكلمة مقدمة عن موضعها في المخطوط.

١١ ـ ﴿ انْشُــزُوا ﴾(١) : قومــوا.

١٦ - ﴿ اسْتَحْوَدُ ﴾ (٢) : غلب.

#### ٥٥ ـ سُورَة الحَشر

۲ ـ ﴿ يُخْرِبُونَ ﴾ (٣): يهدون.

٣ ـ ﴿ الْجَالَاءَ ﴾(٤) : الخروج.

• - ﴿ اللِّينَةُ ﴾ (°): سوى العجوة.

- (۱) المعنى: انهضوا إلى الصلاة والجهاد وعمل الخير. قتادة: اجيبوا إذا دعيتم إلى أمر بمعروف. ابن قتيبة: توسعوا؛ القرطبي ۱۷ / ۲۹۹.
  - (٢) استعلى ، أي بوسوسته في الدنيا. وقيل: قوي عليهم المفضل: احاط بهم. ابن قتيبة: استولى ؛ القرطبي ٢٠٥/١٧.
- (٣) قراءة العامة بالتخفيف « يخربون » من أخرب. وقرأ السلمي والحسن ونصر بن عاصم وأبو العالية وقتادة وأبو عمرو «يُخَرِّبُونَ» بالتشديد من التخريب. قال أبو عمرو: إنما اخترت التشديد لأن الإخراب ترك الشيء خراباً بغير ساكن وبنو النضير لم يتركوها خراباً وإنما خربوها بالهدم؛ القرطبي ١٨/٤. وقد وردت هذه الكلمة مقدمة عن موضعها في المخطبط
- (٤) الجلاء مفارقة الوطن، يقال جلا بنفسه جلاء. والفرق بين الجلاء والاخراج وإن كان معناهما في الإبعاد واحداً من وجهين: احدهما: أن الجلاء ما كان مع الأهل والولد، والإخراج قد يكون مع بقاء الأهل والولد. الثاني: أن الجلاء لا يكون إلا لجماعة، والاخراج يكون لواحد ولجماعة، قاله الماوردي؛ القرطبي ١٨ / ٥.
- (٥) النخل كله الا العجوة ، قاله الزهري ومالك وسعيد بن جبير وعكرمة والخليل وعن ابن عباس ومجاهد والحسن : انها النخل كله وقيل:هي النخلة القريبة من الارض وقيل:هي الفسيلة لانها ألين من النخل . الأخفش: سميت لينة اشتقاقاً من اللون لا من اللينة ؛ القرطبي ١٨/ ٨ وقد اختار مكي قول الجمهور . وقد ورد معناها في المخطوط: سوى العجز وهو تصحيف.

٦ - ﴿ الْإِيجَافُ ﴾: رفع.

٧ - ﴿ الدُّولَــةُ ﴾: الملــك.

٩ - ﴿ تَبَوُّوا ﴾ (٢): نزلوا.

٩ - ﴿ خَصَاصَ ــةً ﴾(٣): فقرر.

١٠ - ﴿ الْغِـلُ ﴾ (٤): الحقـد.

١٤ - ﴿ جُـدُرِ ﴾ : جمع جـدار.

١٤ \_ ﴿ شَتَّ عِي ﴾ (٥): متفرقة.

٢١ ـ ﴿ خَاشِعِاً ﴾ (١) : خاضعاً.

<sup>(</sup>۱) الايجاف الايضاع في السير، وهو الاسراع، يقال: وجف الفرس إذا أسرع، وأوجفته أنا أي حركته وأتعبته؛ القرطبي ۱۸ / ۱۰.

<sup>(</sup>٢) راجع في الأعراف ٧ / ٧٤.

<sup>(</sup>٣) الحاجة التي تختل بها الحال. واصلها من الاختصاص وهو إنفراد بالأمر، فالخصاصة الانفراد بالحاجة؛ القرطبي ١٨ / ٢٩.

<sup>(</sup>٤) راجع في الحجر ١٥ / ٤٧.

<sup>(</sup>٥) راجع في النور ٢٤ / ٦١.

<sup>(</sup>٦) راجع في البقرة ٢ / ٤٥.

#### ٦٠ \_ سورة المُمْتَحنَة

٨ \_ ﴿ القَاسِطُ ﴾(١): الجائر.

٨ - ﴿ المُقْسِطُ ﴾: العادل.

١٠ \_ ﴿ بَعِصَــم ﴾ (٢) : العصمة الحبل.

١١ \_ ﴿ فَعَاقَبْتُ مِ ﴾ (٣) : صار امرهن اليكم.

<sup>(</sup>١) لم ترد هذه اللفظة في سورة الممتحنة وانما ذكرها المصنف ليميز بينها وبين لفظة «المقسط». راجع في سورة النساء (٤) آية (٣).

<sup>(</sup>٢) والعصم جمع العصمة وهو ما اعتصم به. والمراد بالعصمة هنا النكاح؛ القرطبي ٢٠/١٨. وقد وردت هذه الكلمة مقدمة عن موضعها في المخطوط.

<sup>(</sup>٣) قراءة العامة «فعاقبتم» وقرأ علقمة والنخعي وحميد والاعرج «فعقبتم» مشددة. وقرأ مجاهد «فأعْقَبْتُم» وقال: صنعتم كما صنعوا بكم. وقرأ الزهري «فعقبتم» خفيفة بغير الف. وقرأ مسروق وشقيق بن سلمة «فعقبتم» بكسر القاف خفيفة. وقال: غنمتم. وقال القتبي: «فعاقبتم» فغزوتم معاقبين غزوا بعد عزو. وقال ابن بحر: اي فعاقبتم المرتدة بالقتل فلزوجها مهرها من غنائم المسلمين. القرطبي ١٩/١٨.

#### ٦١ \_ سُورَة الصَفّ

٤ - ﴿ مَرْصُـوصٍ ﴾(١) : بعضه مع بعض.

1٤ - ﴿ الْحَوَارِيُّونَ ﴾(٢): الصفوة.

١٤ \_ ﴿ فَأَيَّدْنَا ﴾ : قوينا.

#### ٦٢ - سُورَة الجُمعَـة

• \_ ﴿ الْأَسْفَارُ ﴾(٣): الكتـب.

**٩** ـــ فَاسْعَـــوْا ﴾<sup>(٤)</sup> : اجيبوا الداعــي.

<sup>(</sup>١) قال الفراء: مرصوص بالرصاص. وقال المبرد هو من رصصت البناء اذا لاأمت بينه وقاربت حتى يصير كقطعة واحدة. والتراص التلاصق؛ القرطبي ٨١/١٨ اي يثبتون في الفتال ولا يبرحون فكأنهم بناء قد رصّ؛ تفسير الغريب ص ٤٦٤

 <sup>(</sup>٢) راجع في سورة آل عمران(٣) آية (٥٢).

<sup>(</sup>٣) هي جمع سفر وهو الكتاب الكبير، لانه يسفر عن المعنى اذا قرىء؛ القرطبي ١٨/٨٨.

<sup>(</sup>٤) اختلف في معنى السعي ها هنا على ثلاثة اقوال: اولها: القصد\_قال الحسن: والله ما هو بسعي على الاقدام ولكنه سعي بالقلوب والنية. والثاني: انه العمل. الثالث أن المراد به السعي على الاقدام. وذلك فضل وليس بشرط؛ القرطبي ١٠١/١٨.

### ٦٣ \_ سُورة المنافقون

٤ \_ ﴿ خُشُبٌ ﴾: جمع خشبة.

٧ \_ ﴿ يَنْفَضُّوا ﴾ : يتفرقــوا.

١٠ - ﴿ لَـوْلًا ﴾(١) : هـلد.

#### ٦٤ \_ سُورَة التغابن

٩ \_ ﴿ ﴿ التَّغَابُنُ ﴾ (٢) : يغبن المؤمن والكافر.

١٦ \_ ﴿ شُحَ نَفْسِهِ ﴾(٣) : حرض نفسه وبخلها.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة البقرة (٢) آية (١١٨).

<sup>(</sup>٢) اي يوم القيامة، وسمي يوم القيامة يوم التغابن، لانه غبن فيه اهل الجنة اهل النار، اي ان اهل الجنة اخذوا الجنة، واخذ اهل النار على طريق المبادلة، فوقع الغبن لاجل مباداتهم الخير بالشر والجيد بالردىء؛ القرطبي ١٣٦/١٨

<sup>(</sup>٣) الشح والبخل سواء. وجعل بعض اهل اللغة الشح اشد من البخل. وفي الصحاح: الشح البخل مع حرص؛ القرطبي ٢٩/١٨.

#### ٦٥ \_ سُورة الطَلاق

٣ \_ ﴿ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْراً ﴾(١): منتهــى.

٤ \_ ﴿ المَحِيضَ ﴾ : الحيض

٦ ﴿ مِنْ وُجْدِكُمْ ﴿ (٢) : مما تملكون.

### ٦٦ \_ سُورَة التحريم

ع \_ ﴿ صَغَتْ ﴾(٣) : مالت.

**٤ \_ ﴿** ظُهي \_رٌ ﴾(٤) : معين.

٥ \_ ﴿ سَائِحَاتٍ ﴾(٥): صائمات.

١٢ \_ ﴿ القَانِتِينَ ﴾(٦) : المطيعين.

<sup>(</sup>١) اي لكل شيء من الشدة والرخاء اجلا ينتهي اليه. وقيل: تقديرا. السدى: قدر الحيض؛ القرطبي ١٦١/١٨.

<sup>(</sup>٢) اي من سعتكم. والوجد، الغني والمقدرة؛ القرطبي ١٦٨/١٨.

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الانعام (٦) آية (١١٣).

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الفرقان (٢٥) آية (٥٥).

<sup>(</sup>٥) مهاجرات. وقيل: ذاهبات في طاعة الله عز وجل؛ القرطبي ١٩٣/١٨.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٢٣٨).

# ٦٧ \_ سُورَة المُلْك

٣ \_ ﴿ فُطُّ ورٍ ﴾ (١) : صدوع.

٤ \_ ﴿ خَاسِئًا ﴾(٢): مبعدا.

٤ \_ ﴿ حَسِيـرُ ﴾<sup>(٣)</sup> : معنـي.

٨ = ﴿ تَمَيَّـــزُ ﴾(١٤) : تتفرق وتفــوح.

10 \_ ﴿ مَنَاكِبَهَا ﴾(٥): جوانبها.

10 \_ ﴿ النُّشُورُ ﴾(٦) : البعث.

17 \_ ﴿ تُمُورُ ﴾(٧) : تضطرب.

19 \_ ﴿ صَافَّاتِ ﴾ : باسطة الاجنحة .

<sup>(</sup>١) راجع في سورة مريم (١٩) آية (٩٠).

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة البقرة (٢) آية (٦٥).

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة الانبياء (٢١) آية (١٩).

<sup>(</sup>٤) يعني تتقطع وينفصل بعضها من بعض القرطبي ٢١٢/١٨. اي تنشق غيظا على الكفار؛ تفسير الغريب ص ٤٧٤.

<sup>(</sup> ٥ ) اطرافها ونواحيها وآكامها وجبالها. مجاهد : في طريقها وفجاجها؛ القرطبي ١٨/٧٨.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة الفرقان (٢٥) آية (٣).

<sup>(</sup>٧) راجع فبي سورة الطور (٥٢) آية (٩).

19 \_ ﴿ وَيَقْبضْ نَ ﴾ (١) : يضربن بها.

٧٧ \_ ﴿ زُلْفَ ـ ةً ﴾ (٢) : قربة.

٧٧ \_ ﴿ سِيئَتْ ﴾ (٣) : من السوء.

٣٠ \_﴿ غَـوْراً ﴾(٤): ذاهبا.

٣٠ \_ ﴿ مَعِينٍ ﴾ (٥) : جار على وجه الأرض.

<sup>(</sup>١) اي يضربن بها جنوبهن. يقال للطائر اذا بسط جناحيه: صاف، وإذا ضمهما: قابض؛ القرطبي ٢١٧/١٨.

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة هود (١١) آية (١١٤).

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة هود (١١) آية (٧٧).

<sup>(</sup>٤) اي غائرا. يقال: غار الماء يغور غورا، اي نضب؛ القرطبي ٢٢٢/١٨.

<sup>(</sup>٥) (اجع في سورة المؤمنون (٢٣) آية (٥٠).

# ٦٨ \_ سُورَة نَ [القلم]

**٩** \_ ﴿ يُدْهِ ـ نُ ﴾(١) : يكفر.

٩ \_ ﴿ فَيُدْهِنُــونَ ﴾(٢) : فيكفـــرون.

١٣ \_ ﴿ عُتُ لِ ﴾(٣) : غليظ جاف.

١٣ \_ ﴿ الزُّنِيمُ ﴾(١): الملصق الى القوم وليس منهم.

۲۰ \_ ﴿ كَالصَّريم ﴾(٥): كالليل.

۲٥ \_ ﴿ حَرْدٍ ﴾(١) : منع.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الوَاقعَة (٥٦) آية (٨١)

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الواقعة (٥٦) أية (٨١).

<sup>(</sup>٣) العتل الجافي:الشديد في كفره. الكلبي والفراء: هو الشديد الخصومة بالباطل. وقيل: انه الذي يعتل الناس فيجرهم الى حبس او عذاب؛ القرطبي ٢٣٢/١٨.

<sup>(</sup>٤) ابن جبير: إنه الذي يعرف بالشر كما تعرف الشاة بزنمتها .عكرمة: هو اللئيم الذي يعرف بلؤمه. ابن عباس: هو الظلوم. عكرمة: ولد الزنى الملحق في النسب بالقدم؛ القرطبي ٢٣٤/١٨.

<sup>(</sup>٥) اي كالليل المظلم. ابن عباس: احترقت فصارت كالليل الاسود. فالصريم بمعنى المصروم اي المقطوع ما فيه. وقال المؤرج: اي كالرملة انصرمت من معظم الرمل. الأخفش: كالصبح انصرم من الليل؛ القرطبي ٢٤١/١٨.

<sup>(</sup>٦) اي على قصد وقدرة في انفسهم. قتادة ومجاهد: اي على جد. الحسن: على حاجة وفاقة السدى وسفيان: على غضب، والحرد الغضب . وقيل: على انفراد؛ القرطبي ٢٤٢/١٨

٢٨ \_ ﴿ أُوسَطُهُ مُ ﴾ (١) : اعدلهم.

٤٢ \_ ﴿ عَـنْ سَاقِ ﴾ (٢) : امر عظيم.

٨٤ \_ ﴿ مَكْظُومٍ ﴾ (٣) : مغموم.

٤٩ \_ ﴿ لَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ ﴾ (٤) : لطرح بالسحراء (٥)

١٥ \_ ﴿ لَيُزْلِقُونَكَ ﴾ (٦): ليزيلونك.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة البقرة (٢) آية (١٤٣).

<sup>(</sup>٢) يكشف عن نور عظيم يخرّون له سجّدا؛ القرطبي ٢٤٨/١٨.

<sup>(</sup>٣) وردت في المخطوط «مكضوم» بالضاد. راجع في سورة النحل ١٦/٥٨.

<sup>(</sup>٤) راجع في الانفال ٨٨٥٥.

<sup>(</sup>٥) وردت في المخطوط «بالسحراء» بالسين. والعَرَاء: الارض الواسعة الفضاء التي ليس فيها جبل ولا شجر يستر. القرطبي ٢٥٤/١٨.

<sup>(</sup>٦) زلقه يزلقه اذا نحاه وأبعده. سعيد بن جبير: يصرفونك عما انت عليه من تبليغ الرسالة. الاخفش: يفتنونك؛ القرطبي ١٨/٢٥٤.

# ٦٩ \_ سُورَة الحَاقَـة

ع \_ ﴿ القَارِعَةُ ﴾(١) : القيامة.

و \_ ﴿ الطَّاغِيــةُ ﴾ (٢) : الريح.

٧ \_ ﴿ سَخَّرَهُ ا ﴾ (٣) : أدامها.

٧ \_ ﴿ حُسُوماً ﴾(٤) : قاطعة.

٨ \_ ﴿ بَاقِيَـةٍ ﴾(٥) : بقيّـة.

١٠ \_ ﴿ رَابِيَـةً ﴾(٦) : شديدة.

۱۲ \_ ﴿ تُعِيَهَا ﴾ (٧) : تفهمها.

- (١) سميت بذلك لانها تقرع الناس بأهوالها: القرطبي ٢٥٧/١٨. معناها في اللغة النازلة الشديدة تنزل عليهم بأمر عظيم. ولذلك قيل ليوم القيامة قارعة. يقال قرعة امر اذا اتاه فجأة اللسان (قرع).
- (٢) أي بالصيحة الطاغية ، أي المجاوزة للحد، أي لحد الصيحات من الهول والطغيان مجاوزة الحد. الكلبي: الصاعقة؛ القرطبي ٢٥٨/١٨.
- (٣) اي ارسلها وسلطها عليهم. والتسخير استعمال الشيء بالاقتدار؛ القرطبي ١٨/٢٥٩.
- (٤) اي متتابعة لا تفتر ولا تنقطع ، عن ابن عباس وابن مسعود وغيرهما. وقيل: الحسم الاستئصال؛ القرطبي ٢٥٩/١٨.
- ( ٥ ) من بقاء. اي هل تجد لهم احدا باقيا؛ القرطبي ٢٦١/١٨. ابن قتيبة: اثر ؛ تفسير غريب القرآن ص ٤٨٣.
  - (٦) اي عالية زائدة على الأخذات وعلى عذاب الامم؛ القرطبي ٢٦٢/١٨.
- (٧) اي تحفظها وتسمعها اذن حافظة لما جاء من عند الله. الزجاج: يقال: وعيت كذا اي =

١٣ \_ ﴿ أَرْجَائِها ﴾ (١) : جوانبها.

٣٥ \_ ﴿ حَمِيمٌ ﴾ (٢) : قريب.

٣٦ \_ ﴿ غِسْلَي نِ ﴾ (٣) : غسالة اهل النار.

٣٧ \_ ﴿ الخاطِئُونَ ﴾ (٤): من الخطأ.

٤٦ \_ ﴿ الوَتِينِ ﴾ (°): عرق متصل بالقلب .

حفظته في نفسي. قتــادة: الآذن الواعية اذن عقلت عن الله تعالى، وانتفعت بما سمعت من القرآن؛ القرطبي ٢٦٣/١٨.

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط بالياء أي على اطرافها حين تنشق؛ القرطبي ٢٦٥/١٨.

<sup>(</sup>٢) راجع في السجدة ٢١/٤١.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الاسراء ١٧ /٣١

<sup>(</sup>٥) مجاهد: هو حبل القلب الذي في الظهر وهو النخاع ، فاذا انقطع بطلت القوى ومات صاحبه: القرطبي ٧٢٦/١٨.

# ٧٠ - سُورَة المعَارِج

١٠ - ﴿ حَمِيــمُ ﴾(١) : قريب

١٣ - ﴿ الفَصِيلَةُ ﴾ (٢) : دون القبيلة.

١٦ ـ ﴿ الشُّوى ﴾ (٣) : جلدة الرأس.

١٩ \_ ﴿ هَلُوعَاً ﴾(١) : جزوعاً.

٢٥ \_ ﴿ الْمُحْرُومِ ﴾(٥) : المحارف.

٣٦ - ﴿ مُهْطِعِينَ ﴾ (٦): مسرعين.

<sup>(</sup>١) راجع في السجدة ٤١/٤١.

<sup>(</sup> ٢ ) أي عشيــرته ، قاله مجاهــد. مالك: أمه التي تربيه . تعلب: آباؤه الادنون؛ القرطبي ٢٨٦/١٨.

<sup>(</sup>٣) جمع شواة. والشوى: اليدان والرجلان والرأس من الآدميين وكل ما ليس مقتلا. يقال: رماه شواة اذا لم يصب المقتل ابو العالية: محاسن وجهه. الكسائي: هي المفاصل القرطبي ٢٨٨/١٨. وقد تصحفت في المخطوط«السوى»

<sup>(</sup>٤) الهلع في اللغة: اشد الحرص واسوأ الجزع وأفحشه. عكرمة: هو الضجور. الضحاك: الذي لا يشبع: القرطبي ٢٨٩/١٨.

<sup>(</sup>٥) الذي خُرِمَ المال، فقال ابن عباس وسعيد بن المسيب وغيرهما: المحروم المحارف الذي ليس له في الإسلام سهم. عائشة رضي الله عنها: الذي لايتيسر له مكسبه. قتادة: المحروم المتعفف؛ القرطبي ٣٨/١٧.

<sup>(</sup>٦) راجع في ابراهيم ٤٣/١٤.

٣٧ \_ ﴿ عِزِينَ ﴾ (١) : فـــرق.

27 \_ ﴿ إِلَى نُصُب ﴾ (٢) : علم.

**٤٣ \_ ﴿** يُوفِضُـونَ ﴾ (٣) : يسرعـون.

<sup>(</sup>۱) حلقا حلقا وجماعات. وفي الصحاح للجوهري: العزة الفرقة من الناس؛ القرطبي ۲۹۳/۱۸. وقد وردت في المخطوط مؤخرة عن موضعها.

<sup>(</sup>٢) راجع في المائدة ٥/٣.

<sup>(</sup>٣) في المخطوط «يوفظون» بالظاء وليست قراءة لاحد الوفض العجلة ؛ لسان العرب (وفض).

# ٧١ \_ سُورَة نُوح عليه السلام

٧ - ﴿ أَصَرُوا ﴾(١) : أقاموا.

١٣ – ﴿ لَا تَرْجُـونَ ﴾(٢) : تخافون.

١٣ \_ ﴿ وَقَاراً ﴾(٣) : عظمة.

١٤ \_ ﴿ أَطْ وَاراً ﴾(١) : أصناف.

٧٠ \_ ﴿ فِجَاجِاً ﴾(٥) : طرقا.

۲۲ - ﴿ كُبَّاراً ﴾ (١): كبيرا.

<sup>(</sup>١) اي على الكفر فلم يتوبوا؛ القرطبي ١٨/ ٣٠٠. وفي اللسان (صرر) وهي مشتقة من اصررت على الشيء اذا اقمت ودمت عليه، أصر على فعله يصر اصرار اذا عزم على ان يمضي فيه ولا يرجع.

<sup>(</sup> ٢ ) قال سعيد بن جبير عن ابن عباس: لاتخشون لله عقابا وترجون منه ثوابا. وقال الوالبي: لا تعلمون لله عظمة. وقـــال ابن زيد: لا تؤدون لله طاعة، وقال الحسن: لا تعرفون لله حقا ولا تشكرون له نعمة. وقيل: لا توحدون الله؛ القرطبي ٣٠٣/١٨.

<sup>(</sup>٣) ثواباً، عقاباً، وقال ابن زيد: طاعة. وقال الحسن: حقاً،نعمة. وقيل: إن الوقار الثبات لله عز وجل، ومعناه: مالكم لا تثبتون وحدانية الله تعالى، قاله ابن بحر. القرطبي ٣٠٣/١٨.

<sup>(</sup>٤) يعني نطفة ثم علقة ثم مضغة. أي طورا بعد طور الى تمام الخلق. والطور في اللغة : المرة، وقيل : «أطوارا» صبيانا ثم شبابا ثم شيوخا وضعفاء، ثم أقوياء . وقيل : أنواعاً، صحيحا وسقيما وبصيرا وضريرا؛ القرطبي ٣٠٣/١٨

<sup>(</sup> ٥ ) راجع في سورة الانبياء (٢١) آية (٣١).

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة النور (٢٤) آية (١١).

٣٣ \_ ﴿ وَدَّأَ ﴾ (١) : صنم.

٢٣ \_ ﴿ سُوَاعاً ﴾ : صنم.

٢٣ \_ ﴿ يَغُوثُ ﴾ : صنم.

۲۳ \_ ﴿ نُسْراً ﴾ : صنم.

٢٦ \_ ﴿ دَيِّاراً ﴾ (٢) : أحدا.

<sup>(</sup>۱) قال محمد بن كعب: كان لأدم عليه السلام حمس بنين: ود وسواع ويغوث ويعوق ونسر وكانوا عبادا فمات واحد منهم فحزنوا عليه، فقال الشيطان انا اصور لكم مثله اذا نظرتم اليه ذكرتموه الى ان تركوا عبادة الله بعد حين. قال المارودي: فأما ود فهو أول صنم معبود؛ سمى ودا لودهم له؛ القرطبي ٣٠٧/١٨.

<sup>(</sup>٢) اي من يسكن الديار، ، قاله السدى. واصله ديوار على فيعال من داريدور .وقيل :صاحب الدار؛ القرطبي ٣١٣/١٨.

# ٧٢ ـ سُورة الجنّ

٣ \_ ﴿ جَدُّ رَبِّنَا ﴾(١) : عظمته.

٤ \_ ﴿ سَفِيهُنَا ﴾(٢): جاهلنا.

٤ - ﴿ شَطَطاً ﴾(٣) : عظيما من القول.

١١ \_ ﴿ طَوَائِتَ ﴾ (٤) : ضروبا وأجناسا.

١١ \_ ﴿ قِـلَداً ﴾(٥): فرقا.

١٦ \_ ﴿ غَدَقًا ﴾ (٦) : كثيرا.

<sup>(</sup>١) الجدُّ في اللغة: العظمة والجلال. انس بن مالك، غناه. ابن عباس: قدرته. الضحاك: فعله. أبو عبيدة والأخفش: ملكه وسلطانه. السدى: أمره؛ القرطبي ٨/١٩

<sup>(</sup>٢) راجع في النساء ٤/٥

<sup>(</sup>٣) راجع في الكهف ١٤/١٨.

<sup>(</sup>٤) زاد القرطبي ١٩/١٥ قال السدي: فرقا شتى: قتادة: اهواء متباينة. والطرائق جمع طريقة وهي مذهب الرجل. وقد وردت في الأصل «طَرَايقَ» «بالياء».

<sup>(</sup>٥) واحدها قدة. وهي نحو من الطرائق وهو توكيد لها يقال لكل طريق قدة. قال لبيد: لم تبلغ العين كل نهمتها ليلة تمسي الجياد كالقدد (٦) أي واسعا؛ القرطبي ١٨/١٩.

١٧ \_ ﴿ لِنَفْتِنَهُ مُ ﴿ (١) : لنخبره م.

١٧ \_ ﴿ صَعَـداً ﴾(٢) : جبـل.

19 \_ ﴿ لِبُداً ﴾(٣) : جماعات.

٢٢ \_ ﴿ مُلْتَحَداً ﴾(٤) : ملجأ.

٢٥ \_ ﴿ أُمَــداً ﴾(°): غايـة.

<sup>(</sup>١) راجع في آل عمران ٧/٣. وقد وردت في المخطوط مؤخرة عن موضعها.

<sup>(</sup>٢) أي شاقا شديدا. عكرمة: صخرة ملساء في جهنم يكلف صعودها، فاذا انتهى الى اعلاها حدر الى جهنم؛ القرطبي ١٩/١٩.واختار مكي قول ابن عباس.

<sup>(</sup>٣) لبد أقام به ولزق؛ اللسان (لبد). كاد يركب بعضهم بعضا ازدحاما ويسقطون حرصا على سماع القرآن. مجاهد هو من تلبّد الشيء على الشيء أي تجمع، ومنه اللبد الذي يفرش لتراكم صوفه. وكل شيء ألصقته الصاقا شديدا فقد لبدته؛ القرطبي ٢٣/١٩.

<sup>(</sup>٤) قال قتادة: نصيرا ومولى. السدى: حرزاً. الكلبي: مدخلا في الارض مثل السرب؛ القرطبي ٢٦/١٩.

<sup>(</sup>٥) أجلًا؛ القرطبي ٢٧/١٩. وقد وردت في المخطوط مقدمة عن موضعها.

# ٧٣ ـ سُورَة المزَّمِّل

٤ - ﴿ وَرَتَّــلْ ﴾(١) : بيّــن.

٤ - ﴿ تَرْتِيلًا ﴾: تبيينا.

٦ \_ ﴿ نَاشِئَـةً ﴾(٢): قيام الليل.

7 - ﴿ وَطُــاً ﴾ (٣) : لفهم القراءة.

**٦ \_ ﴿** وطَـاءاً ﴾<sup>(٤)</sup> : فراشا.

٦ - ﴿ وَأَقْدَومُ ﴾ (٥): أثبت.

<sup>(</sup>١) الترتيل التنضيد والتنسيق وحسن النظام. الضحاك: اقرأه حرفا حرفا. وقيل: لا تعجل بقراءة القرآن بل اقرأه في مهل وبيان مع تدبر المعاني؛ القرطبي ٣٧/١٩.

<sup>(</sup>٢) قال العلماء: ناشئة الليل أي أوقاته وساعاته، لان أوقاته تنشأ اولا فأوّلا. وكان عليّ بن الحسن يصلي بين المغرب والعشاء ويقول: هذا ناشئة الليل. عطاء وعكرمة: بدء الليل. ابن عباس ومجاهد: الليل كله؛ القرطبي ٣٩/١٩ واختار مكي قول أمّ المؤمنين عائشة رضى الله عنها.

<sup>(</sup>٣) من قولك: أشتدت على القوم وطأة سلطانهم، اي ثقل عليهم ما حملهم من المؤن، فالمعنى انها اثقل على المصلي من ساعات النهار. وقال ابن زيد: واطأته على الامر مواطأة: اذا وافقته، فالمعنى اشد موافقة بين القلب والبصر والسمع واللسان لانقطاع الاصوات والحركات. الفراء: اثبت قراءة وقياما؛ القرطبي ١٩ / ٢٠.

<sup>(</sup>٤) قرأ ابو العالية وأبو عمرو وابن أبي اسحق وجماعة «وطَاءً» بكسر الواو وفتح الطاء والمد. واختاره أبو عبيد؛ القرطبي ٢٠/١٩.

<sup>(</sup>٥) أشد استمراراً واستقامة على الصواب. قتادة: ومجاهد: أصوب للقراء واثبت للقول؛ القرطبي 14/ 13.

٨ \_ ﴿ وَتَبَتَّلُ ﴾(١): انقطع.

١٢ \_ ﴿ أَنْكَالًا ﴾(٢) : قيودا.

١٤ \_ ﴿ مَهِيلًا ﴾ (٣) : . . . . . .

١٤ \_ ﴿ كَثِيبًا ﴾ (٤) : كثيب الرمل العالي .

١٦ - ﴿ وَبِيلًا ﴾ (٥) : ثقيلًا.

١٨ \_ ﴿ مُنْفَطِ رُ ﴾ (٦): منشق.

<sup>(</sup>١) مجاهد: اخلص له العبادة ؛ القرطبي ١٩ /٤٤.

<sup>(</sup>٢) الكلبي: اغلالًا. وقيل: أنواع العذاب الشديد، قاله مقاتل. واحدها نكل؛ القرطبي 27/19.

<sup>(</sup>٣) لم يرد تفسيرها في المخطوط. وهو: الذي يمر تحت الارجل. الضحاك والكلبي: هو الذي اذا وطئته بالقدم زل من تحتها واذا اخذت اسفله انهال. ابن عباس: رملا سائلا متناثرا. هلت عليه التراب أهليه هيلا: إذا صببته؛ القرطبي ٤٧/١٩. وقد وردت في المخطوط مؤخرة عن موضعها.

<sup>(</sup>٤) الرمل المجتمع؛ القرطبي ١٩/٧٩.

<sup>(</sup>٥) راجع في المائدة ٥/٥٥. وقد وردت في المخطوط مقدمة عن موضعها.

<sup>(</sup>٦) راجع في مريم ٩٠/١٩. وقد وردت في المخطوط مقدمة عن موضعها.

# ٧٤ \_ سُورَة الْمدَّتِّـر

```
    $ _ ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (١) : . . . . . . . . .
    ٥ _ ﴿ الرُّجْرِزَ ﴾ (٢) : الإثرم .
    ٨ _ ﴿ فِي النَّاقُرورِ ﴾ (٣) : . . . . . . .
    ٩ _ ﴿ عَسِيرٌ ﴾ : شديد .
    ١٢ _ ﴿ مَمْ لُوداً ﴾ (٤) : كثيرا .
    ١٦ _ ﴿ عَنِيدًا ﴾ (٥) : معاندا .
```

١٧ \_ ﴿ سَأَرْهِقً ـ هُ (٦) : سأكلفه مشقة .

<sup>(</sup>١) لم يرد تفسيرها في المخطوط وفيه اقوال: قبل المراد بالثياب العمل، والقلب، والنفس، والجسم، والاهل، والخلق، والدين، والثياب الملبوسات على الظاهر. فظاهر الآية الثياب، والباقي تأويل لها؛ القرطبي ٦٢/١٩.

<sup>(</sup>٢) مجاهد وعكرمة: الاوثان. وقراءة العامة بكسر الراء،وقرأ الحسن وحفص بضمها. وهي بالكسر النجاسة والمعصية؛ القرطبي ١٩ /٦٦.

<sup>(</sup>٣) لم يرد تفسيرها في المخطوط وهو الصُّور، من النقر، كأنه الذي من شأنه ان ينقر فيه للتصويت والنقر في كلام العرب الصوت. مجاهد: هو كهيئة البوق. وهذه الكلمة مقدّمة في المخطوط عن موضعها؛ القرطبي ٧٠/١٩.

<sup>(</sup>٤) راجع في الاعراف ٢٠٢/٧.

<sup>(</sup>٥) راجع في هود ١١/٩٥.

<sup>(</sup>٦) زاد القرطبي ٧٣/١٩ قال ابن عباس: سألجئه. والإرهاق في كلام العرب: أن يحمل =

<sup>=</sup> الإنسان على الشيء؛ القرطبي ٧٣/١٩. ابن قتيبة: سأغشيه مشقة من العذاب؛ تفسير! الغريب ص ٤٩٦.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الجن (٧٢) آية (١٧).

<sup>(</sup> Y ) أي قطب بين عينيه في وجوه المؤمنين؛ القرطبي ١٩/٥٧.

<sup>(</sup>٣) أي كلح وجهه وتغير لونه ، قاله قتادة والسدى ، وقيل : ان ظهور العبوس في الوجه بعد المحاورة وظهور البسور في الوجه قبل المحاورة . وقال قوم ؛ «بسر» وقف لا يتقدم ولا يتأخر . والعرب تقول : وجه باسر بين البسور : اذا تغير واسود ؛ القرطبي ١٩ / ٧٥ .

<sup>(\$)</sup> أي ولى وكذلك «دبر» وقرأ نافع وحمزة وحفص «اذ أدبر »الباقون « اذا» بألف و «دبر» بغير ألف وهما لغتان بمعنى ،يقال :دبر وأدبر .وقال بعض اهل اللغة : دبر الليل ، اذا مضى وأدبر أخذ في الادبار .وقال قطرب : من قرأ «دبر» فيعني أقبل ، من قول العرب : دبر فلان ، اذا جاء من خلفى ؛ القرطبي ١٤٤/١٩ .

<sup>(</sup> ٥ ) وهي قراءة نافع وحمزة وحفص وهي بمعنى أدبر. يقال دبر وأدبر. وقد قالوا: أمس الدابر والمدبر ؛ القرطبي ٨٤/١٩.

<sup>(</sup>٦) وردت في المخطوط «ولاً» بألف ممدودة.

 <sup>(</sup>٧) النّفر: التفرق، ونفر الظبي: شرد؛ اللسان (نفر).وقرأ نافع وابن عامر بفتح الفاء أي منفّرة مذعورة، واختاره أبو عبيد وأبو حاتم؛ القرطبي ٨٩/١٩.

<sup>(</sup>٨) الباقون بالكسر، أي نافرة يقال: نفرت واستنفرت بمعنى، وأنشد الفراء:

أمسك حمارك انه مستنفر في اثر أحمرة عمدن لعرب

١٥ - ﴿ قُسُورَةٍ ﴾ (١) : الاسد.

<sup>(</sup>۱) أي جن رماة يرمونها . وقال بعض أهل اللغة : ان القسورة الرامي ، وجمعه القسورة . ابن عرفة : من القسر بمعنى القهر أي انه يقهر السباع ، وروى أبو جمرة عن ابن عباس قال : عصب الرجال ، وعنه أيضاً : « فرّت من قسورة » أي من حبال الصيادين . وقال ابن الاعرابي : القسورة أول الليل ، أي فرت من ظلمة الليل ؛ القرطبي 19 / ۸۹ .

#### ٥٧ \_ سُورَة القِيَامَة

٤ - ﴿ بَنَانَــهُ ﴾(١): أطرافــه.

٧ - ﴿ بَـرقَ ﴾(٢): دهــش.

٨ ـ ﴿ خَسَفَ ﴾ (٣) : كسف.

١١ - ﴿ لَا وَزَرَ ﴾(٤) : لا ملجاً.

۱۷ ـ ﴿ قُرْآنَــهُ ﴾(٥): جمعنــاه.

٧٤ ـ ﴿ بَاسَـرَةٌ ﴾(١) : كالحــة.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الأنفال (٨) آية (١٢).

<sup>(</sup>٢) قرأ نافع وأبان عن عاصم «بَرَقَ» بفتح الراء معناه لمع بصره من شدة شخوصه، فتراه لا يطرف. قال مجاهد وغيره: هذا عند الموت. وقال الحسن: هذا يوم القيامة والباقون بالكسر «بَرقَ» ومعناه تحيّر فلم يطرف؛قاله أبو عمرو والزجاج؛ القرطبي ١٩ / ٥٥.

<sup>(</sup>٣) أي ذهب ضوءه. والخسوف في الدنيا إلى انجلاء بخلاف الأخرة، فإنه لا يعود ضوءه . ويحتمل أن يكون بمعنى غاب. وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى والأعرج: « وَخُسِفَ القمر » بضم الخاء وكسر السين؛ القرطبي ١٩ / ٩٦.

<sup>(</sup>٤) أي لا ملجاً من النار. وكان ابن مسعود يقول: لا حصن. الحسن: لا جبل: القرطبي ١٩/ ١٩.

<sup>(</sup>٥) جمعه في صدرك، ثم تقرأه ؛ القرطبي ١٠٦/١٩.

<sup>(</sup>٦) راجع في سورة المدثر (٧٤) آية (٢٢).

٢٥ ـ ﴿ فَاقِـرَةٌ ﴾(١) : داهية ·

٢٦ \_ ﴿ التَّرَاقِ ــي ﴾ (٢) : جمع ترق ــوة .

٣٤ - ﴿ أُوْلَى لَـكَ ﴾(٣): تـوعّــد.

<sup>(</sup>١) الفاقرة: الداهية والأمر العظيم. يقال: فقرته الفاقرة، أي كسرت فقار ظهره، قال معناه مجاهد وغيره. قتادة: الشهر. السدي: الهلاك. ابن عباس: دخول النار؛ القرطبي 110/ ١٩٠

<sup>(</sup>٢) وهي العظام المكتنفة لمنقرة النحر، وهو مقدم الحلق من أعلى الصدر، موضع الحشرجة؛ القرطبي ١٩ / ١١١.

<sup>(</sup>٣) تهديد. وقيل: معناه الذّم لك أولى من تركه. وقيل: المعنى أنت أولى وأجدر بهذا العذاب. الأصمعي: أولى في كلام العرب معناه مقاربة الهلاك كأنه يقول: قد دانيت الهلاك وأصله من الوَّلْي وهو القُرْبُ؛ القرطبي ١١٤/١٩.

# ٧٦ ـ سُورَة الإِنْسَان

١ ـ ﴿ هَلْ أَتَــى ﴾(١): بمعنى قد أتى.

٧ \_ ﴿ أَمْشَاجِ ﴾(٢): أخالط.

١٠ - ﴿ عَبُوسًا ﴾(٣) : تقديراً.

١٠ ـ ﴿ قَمْطَرِيـراً ﴾(٤) : شـــديداً.

1٣ - ﴿ الزُّمْهَريـرُ ﴾ (°): شـدة البرد.

<sup>(</sup>١) الفراء: (هل) تكون جحداً وتكون خبراً. وقيل: هي بمنزلة الاستفهام، والمعنى أتى؛ القرطبي ١٩ /١١٩

<sup>(</sup>٢) واحدها مشجومشيج. يقال: مشجت هذا بهذا أي خلطته. المبرد: وهو هنا اختلاط النطفة بالدم. الفراء: اخلاط ماء الرجل وماء المرأة والدم والعلقة. قتادة: هي أطوار الخلق؛ القرطبي 19 / ١٢٠.

<sup>(</sup>٣) من صفة اليوم، أي يوماً تعبس فيه الوجوه من هوله وشدّته، فالمعنى: ذا عبوس. وعن ابن عباس: ضيّق؛ القرطبي ١٩ / ١٣٥.

<sup>(\$)</sup> الطويل. تقول العرب يوم قمطرير وقماطر وعصيب. أنشد الفراء: بني عمّنا هل تذكرون بلاءنا عليكم إذا ما كان يوم قماطر الأخفش: أشد ما يكون من الأيام وأطوله في البلاء. وجعلها مجاهد من صفات الوجه المتغير من شدائد ذلك اليوم؛ القرطبي 19 / ١٣٥.

<sup>(</sup>٥) مقاتل: هو شيء مثل رؤوس الإبرينزل من السماء في غاية البرد. ابن مسعود: هو لون من العذاب؛ القرطبي ١٣٨/١٩.

١٨ ـ ﴿ سَلْسَبِيلًا ﴾(١) : الحديدة الجري.

١٩ \_ ﴿ مُخَلِّدُونَ ﴾ (٢) : ......

۲۸ \_ ﴿ أَسْرَهُمْ ﴾ (٣) : . . . . . . . . .

<sup>(</sup>١) الشراب اللذيذ. وفي الصحاح: تسلسل الماء في الحلق: جرى. الزجاج: إسم لما كان في غاية السلاسة. مقاتل: لأنها تسيل عليهم في الطرق وفي منازلهم؛ القرطبي ١٩ / ١٤٢. واختار مكي قول ابن عباس.

<sup>(</sup>٢) لم يذكر تفسيرها في المخطوط. راجع في الواقعة ٥٦ / ١٧.

<sup>(</sup>٣) لم يذكر تفسيرها في المخطوط. ومعناها: خَلْقَهُمْ، قاله ابن عباس ومجاهد وقتادة ومقاتل وغيرهم. والأسر الخلق. أبو هريرة والحسن والربيع: مفاصلهم وأوصالهم. ابن زيد: القوة؛ القرطبي 19 / 101.

### ٧٧ \_ سُورَة المُرْسلات

١ ـ ﴿ العُـرْفُ ﴾: المعـروف.

٢ - ﴿ العَاصِفَاتِ ﴾(٢): الرياح.

٣ ـ ﴿ النَاشِـرَاتِ ﴾(٣) : السحـاب.

١١ \_ ﴿ وَقُتُتُ ﴾ (١) : جعل لها وقتها.

<sup>(</sup>١) يتبع بعضها بعضاً كعرف الفرس. وقيل جاريات، قاله الحسن، يعني في القلوب، وقيل: معروفات في العقول. وروى مسروق عن عبد الله قال: هي الملائكة ارسلت بالمعروف من أمر الله تعالى ونهيه والخبر والوحي. أبو صالح والكلبي: أنهم الرسل ترسل بما يعرفون به من المعجزات؛ القرطبي 19 / ١٥٤.

 <sup>(</sup>٢) ابن مسعود: هي الرياح العواصف تأتي بالعصف. وقيل: الملائكة الموكلون بالرياح يعصفون بها. وقيل: يحتمل أنها الآيات المهلكة كالزلازل والخسف؛ القرطبي
 ١٩٥ / ١٥٥.

<sup>(</sup>٣) الملائكة الموكلون بالسحب فينشرونها. ابن مسعود ومجاهد: هي الرياح يرسلها الله تعالى نشراً بين يدي رحمته، أي تنشر السحاب للغيث. أبو صالح: الأمطار لأنها تنشر النبات فالنشر بمعنى الإحياء؛ القرطبي ١٩ / ١٥٥.

<sup>(</sup>٤) جمعت لوقتها ليوم القيامة، والوقت الأجل الذي يكون عنده الشيء المؤخر إليه، فالمعنى: جعل لها وقت وأجل للفصل والقضاء بينهم وبين الأمم. وقيل: أقتت وعدت وأجلت. وقيل: أرسلت لأوقات معلومة. والهمزة في أقتت بدل من الواو، قاله الفراء والزجاج، الفراء: كل واو ضمّت وكانت ضمّتها لازمة جاز أن يبدل منها همزة. وقراءة أبو عمرو و حميد والحسن «أقتت». وأما قراءة عاصم ومجاهد في «وقتت» بالواو وتشديد القاف على الأصل؛ القرطبي ١٥٧/١٩.

٢٥ - ﴿ كِفَاتَا ﴾ (١) : أوعية تضم (٢) . . .

٧٧ - ﴿ شَامِخَاتٍ ﴾ (٣) : طـوال.

٣٣ - ﴿ جِمَالَاتُ صُفْرً ﴾ (١): ابل سود.

<sup>(</sup>١) أي ضامّة تضم الأحياء على ظهورها والأموات فِي بطنها يقال: كَفَتُّ الشَّيْءَ أَكْفِتُهُ: إذا جمعته وضممته؛ القرطبي ١٩ / ١٦١.

<sup>(</sup>٢) وردت في الأصل: «أوعية تضم مرقها» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٣) شمخ الجبل: علا وارتفع؛ اللسان (شمخ).

# ٧٨ ـ سُورَة النَّبَأ

٧٥ \_ ﴿ الغَسَّاقُ ﴾ (٥) : ما يسيل من جلودهم.

<sup>(</sup> ٢ ) والوهاج الذي له وهج، يقال وهج يهج وهجاً ووهجاناً. ويقال للجوهر إذا تلألأ توهج. وقال ابن عباس: وهاجاً منيراً متلألئاً. وهي الشمس؛ القرطبي ١٩ / ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) أي ملتفة بعضها ببعض لتشعب أغصانها، ولا واحد له . وقيل واحد الألفاف لِف بالكسر ولَف بالكسر ولُف بالضم ذكره الكسائي . وقيل : هو جمع الجمع منه أيضاً، معناه أن الأشجار في البساتين تكون متقاربة فالأغصان من كل شجرة متقاربة لقوتها ؛ القرطبي ١٩ / ١٧٤ .

<sup>(</sup>٣) قال ابن عباس: البرد: برد الشراب. وعنه أيضاً: البرد النوم. وقال الزجاج: أي لا يذوقون فيها برد ريح ولا ظِلّ ولا نوم. وقال الحسن وعطاء وابن زيد: برداً: أي روحاً وراحة؛ القرطبي ١٩ / ١٨٠.

<sup>(</sup>٤) راجع في سورة الرحمن (٥٥) آية (٤٤).

<sup>(</sup>٥) راجع في سورة ص ( ٣٨ ) آية (٥٧ ).

<sup>(</sup>٦) أي موافقاً لأعمالهم. عن ابن عباس ومجاهد وغيرهما، فالوفاق بمعنى الموافقة. وقال مقاتل: وافق العذاب الذنب؛ القرطبي ١٩ / ١٨١.

٣٦ - ﴿ عَطَاءاً حِسَاباً ﴾(١): كافياً.

<sup>(</sup>١) أي أعطاهم عطاء كثيراً، قاله قتادة. وقرأ ابن عباس «حساناً» بالنون؛ القرطبي 114 / ١٨٤.

## ٧٩ ـ سُورَة النَازعَات

١ - ﴿ غَرْقاً ﴾(١): تغيب.

٧ \_ ﴿ النَّاشِطَاتِ ﴾(٢) : النجوم.

٣ \_ ﴿ السَّابِحَـاتِ ﴾(٣) : النجـوم.

٤ - ﴿ السَّابِقَاتِ ﴾ (٤): الملائكة.

٦ ﴿ الرَّاجِفَةُ ﴾ (°) : النفخة الأولى .

<sup>(</sup>١) بمعنى إغراقاً وإغراق النازع في القوس أن يبلغ غاية المد، حتى ينتهي الى النصل. والاستغراق الاستيعاب. ومعنى « غرقاً » أي إبعاداً في النزع؛ القرطبي ١٩ / ١٩١. وفي الغريب ص ١٩٠ تنزع النفوس اغراقاً.

<sup>(</sup>٢) يعني المالائكة تنشط نفس المؤمن، فتقبضها كما ينشط العقال من يد البعير: إذا حل عنه. وعن ابن عباس هي أنفس المؤمنين عند الموت تنشط للخروج. والنشط: الجذب بسرعة. ابن عباس: الملائكة، لنشاطها تذهب وتجيء بأمر الله حيث كان. مجاهد: هو الموت ينشط نفس الإنسان. عطاء وقتادة والحسن والأخفش: هي النجوم تنشط من افق إلى افق؛ القرطبي 19 / 191.

<sup>(</sup>٣) على (رضي الله عنه): هي الملائكة تسبح بأرواح المؤمنين. مجاهد: الملائكة تسبح في نزولها وصعودها. وعنه أيضاً: الموت يسبح في انفس بنى آدم. عطاء: هي السفن تسبح في الماء. ابن عباس: أرواح المؤمنين تسبح شوقاً إلى لقاء الله ورحمته حين تخرج؛ القرطبي ١٩ / ١٩٣. وقال ابن قتيبة: السبح أي التصرف؛ تفسير الغريب ص ٥١٢.

 <sup>(</sup>٤) مسروق ومجاهد: الملائكة تسبق الشياطين بالوحي إلى الأنبياء عليهم السلام .مجاهد: الموت يسبق الإنسان . عطاء: هي الخيل التي تسبق إلى الجهاد؛ القرطبي ١٩ / ١٩٣ .
 (٥) مجاهد: الزلزلة . وأصل الرجفة الحركة؛ القرطبي ١٩ / ١٩٥ .

٧ - ﴿ الرَّادفَ ــةُ ﴾(١) : النفخة الثانيه.

٨ - ﴿ وَاجفَ ـ ةٌ ﴾ : خائفة مضطربة.

٩ ـ ﴿ خَاشْعَــةً ﴾ (٢): ذليلة خاضعة.

١٠ - ﴿ الْحَافِ رَةُ ﴾ (٣) : أرض الدنيا.

12 - ﴿ السَاهِ ـ رَةُ ﴾ (٤) : أرض الآخرة.

٢٩ ـ ﴿ أَغْطُـشَ ﴾ : أظلـم.

۲۹ - ﴿ ضُحَاها ﴾ (°): ضوءها.

٣٠ ـ ﴿ دُحَاهُ ا ﴾ (٦) : بسطها:

٣٢ ـ ﴿ أَرْسَاهَا ﴾ (٧): ثبتها.

<sup>(</sup>۱) الصيحة. مجاهد: الرادفة حين تنشق السماءوتحمل الأرض والجبال فتدك واحدة وذلك بعد الزلزلة. وقيل: زلزلة تفنى الأرضين؛ القرطبي ۱۹ / ۱۹۰. قال ابن قتيبة: تردفها أخرى، يقال ردفته إذا جئت بعده؛ تفسير الغريب ص ۱۲۰.

 <sup>(</sup>٢) راجع في البقرة ٢ / ٤٥.

<sup>(</sup>٣) أول الأمر، يقال: رجع فلان في حافرته وعلى حافرته؛ أي رجع من حيث جاء، قاله قتادة، يقال: التقى القوم فاقتتلوا عند الحافرة، أي عند أول ما التقوا. وقيل: العاجلة. وقيل: الأرض التي تحفر فيها قبورهم، فهي بمعنى المحفورة. ابن زيد: النار؛ القرطبي ٩ / / ١٦٩.

<sup>(</sup>٤) أي على وجه الأرض بعد ما كانوا في بطنها، والعرب تسمى الفلاة ووجه الأرض ساهرة بمعنى ذات سهر. وقيل: الصحراء؛ القرطبى 19 / 19۸.

<sup>(</sup> ٥ ) أبرز نهارها وضوءها وشمسها؛ القرطبي ١٩ / ٢٠٤.

<sup>(</sup>٦) سَوَّاها. وقيل: حرثها وشَقَها. وقيل: مهَّدها للأقوات؛ القرطبي ١٩ / ٢٠٥.

<sup>(</sup>٧) راجع في الأعراف ٧ / ١٨٧.

٣٤ \_ ﴿ الطَّامَّـةُ ﴾(١): القيامـة.

٤٢ \_ ﴿ مُرْسَاهَا ﴾ (٢) : وقوعها.

<sup>(</sup>۱) أي الداهية العظمى، وهي النفخة الثانية التي يكون معها البعث، قاله ابن عباس. وسميت بذلك لأنها تطم على كل شيء فتعم ما سواها لعظم هولها، أي تقلبه. والطم: الدفن والعلو؛ القرطبي 19 / ٢٠٦.

<sup>(</sup>٢)، راجع في الأعراف ٧ / ١٨٧.

#### ٨٠ \_ سُورَة عَبَس

- ١ ﴿ وَتُولِّي ﴾(١): أعسرض.
- ٦ ـ ﴿ تُصَــدَّى ﴾(٢): تعرض لـه.
- ١٠ ـ ﴿ تُلَهِّــي ﴾(٣) : تتغافل عنه.
  - ١٧ ﴿ قُتِلَ ﴾(١) : لعنن.
- ٢١ ﴿ أَقْبَــرَهُ ﴾ : جعل له قبـراً.
  - ٧٧ ﴿ أَنْشَرَهُ ﴾(٥): أحياه.
    - ٢٨ ﴿ وَقَضْباً ﴾(٦) : الرطبة.
  - · ٣٠ ﴿ حَدَائِتَ ﴾ (٧): بساتين.

<sup>(</sup>١) أعرض بوجهه؛ القرطبي ١٩ / ٢١١.

<sup>(</sup>٢) تصغي لكلامه. والتصدّي: الاصغاء. وأصله تتصدد من الصد، وهو ما استقبلك وصار قبالتك. يقال: داري صدد داره أي قبالتها؛ القرطبي ١٩ / ٢١٤.

<sup>(</sup>٣) أي تعرض عنه بوجهك وتشغل بغيره. وأصله تتلهى؛ القرطبي ١٩ / ٢١٥.

<sup>(</sup>٤) عُذَّبَ؛ القرطبي ١٩ / ٢١٧.

<sup>(</sup>٥) راجع في الفرقان ٢٥ / ٣.

 <sup>(</sup>٦) هو القتّ والعلف. الحسن: سمّي بذلك لأنّه يقضب أي يقطع بعد ظهوره مرة بعد مرة.
 وقال ابن عباس القتّ الرطب؛ القرطبي ١٩ / ٢٢١.

<sup>(</sup>٧) راجع في النمل ٢٧ / ٦٠.

٣٠ ـ ﴿ غُلْبَ ۚ ﴾(١) : غلاظً . ٣١ ـ ﴿ الْأَبُّ ﴾(٢) : المرعدى . ٣٣ ـ ﴿ الصَّاخِةُ ﴾(٣) : القيامة .

٣٨ - ﴿ مُسْفِرَةٌ ﴾ (٤): مشرقة.

11 \_ ﴿ قَتَـرَةً ﴾(٥): غبرة.

<sup>(</sup>١) عظاماً شجرها. يقال: شجرة غلباء. ويقال للأسد الأغلب لأنه مصمت العنق. وحديقة غلباء: ملتفة الأشجار الطوال. قتادة: النخل الكرام؛ القرطبي ١٩ / ٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) هو ما تأكله البهائم من العشب. ابن عباس والحسن: كل ما انبتت الأرض مما لا يأكله الناس. الضحّاك: التين خاصة. الكلبي : كل نبات سوى الفاكهة. الضحاك: كل شيء ينبت على وجه الأرض. القرطبي ١٩ / ٢٢٢.

<sup>(</sup>٣) الصيحة التي تكون عنها القيامة، وهي النفخة الثانية، تصخّ الأسماع أي تصمّها؛ القرطبي ٢٧٤ / ١٩

<sup>(</sup>٤) مضيئة، وهي وجوه المؤمنين؛ القرطبي ٢٢٥/١٩. وردت في المخطوط «مستنفرة» وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) راجع في يونس ١٠ / ٢٦.

## ٨١ ـ سُورَة الْتَكُوير

٢ - ﴿ انْكَــدَرَتْ ﴾(١): انطمست.

٤ - ﴿ العِشْارُ ﴾(٢) : جمع عشراء وهي الناقة التي قاربت أن

تضع.

٤ - ﴿ عُطِّلَتْ ﴾(٣): تركت.

٨ - ﴿ الْمَــوْؤُدَةُ ﴾ (٤) : التي تدفن وهي حيّـة.

١١ - ﴿ كُشِ طَتْ ﴾(٥) : كمنت.

١٢ - ﴿ سُلِعُرَتْ ﴾ : أوقدت.

١٣ - ﴿ أَزْلِفَ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

- (١) أي تهافتت وتناثرت. ابن عباس : تساقطت، وتغيّرت فلم يبق لها ضوء لزوالها عن أماكنها؛ القرطبي ١٩ / ٢٢٧.
- (٢) وقيل: السحاب يعطّل مما يكون فيه وهو الماء فلا يمطر، والعرب تشبه السحاب بالحامل. وقيل: الدّيار تعطّل فلا تسكن؛ القرطبي ١٩ / ٢٢٨.
- (٣) روى الضحاك عن ابن عباس: عطَّلها أهلها لاشتغالهم بأنفسهم؛ القرطبي ١٩ / ٢٢٩.
- (٤) المقتولة، وهي الجارية تدفن وهي خية، سميت بذلك لما يطرح عليها من التراب، فيؤ ودها أي يثقلها حتى تموت؛ القرطبي ١٩ / ٣٣٢.
  - (٥) الكشط: قلع عن شدّة التزاق. كشطت البعير: نزعت جلده؛ القرطبي ١٩ / ٢٣٥.
    - ( ٦ ) راجع في هود ١١ / ١١٤.

١٥ - ﴿ الخُنَّ سِ ﴾: النجوم .
 ١٦ - ﴿ الكُنَّ سِ ﴾ (٢): النجوم .
 ١٧ - ﴿ عَسْعَ سَ ﴾ (٣): أقبل، أدبر .
 ٢٤ - ﴿ بِضَنِي نِ ﴾ : ببخي ل.
 ٢٤ - ﴿ بِظَنِي نِ ﴾ : ببخي .
 ٢٤ - ﴿ بِظَنِي نِ ﴾ : بمتهم .

<sup>(</sup>۱) قال الحسن وقتادة : هي النجوم التي تخنس بالنهار وإذا غربت . وفي الصحاح : الكواكب كلها . ويقال : الكواكب السيارة منها دون الثابتة ، سميت خنساً لتأخرها ، لأنها الكواكب المتحيّرة التي ترجع وتستقيم . وروي عن ابن مسعود : هي بقر الوحش . ابن عباس : الظباء . الماوردي : الملائكة ؛ القرطبي ١٩ / ٢٣٦ .

<sup>(</sup>٢) تكنس في وقت غروبها أي تتأخر عن البصر لخفائها فلا ترى، أي تستتر كما تكنس الظباء في المعار، وهو الكناس. جابر بن زيد: الظباء والبقر؛ القرطبي ١٩/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٣) دنا زيد بن أسلم: ذهب الفراء: لم يبق منه إلا اليسير. الماوردي: أصله الامتلاء؛ القرطبي 19 / ٢٣٨.

<sup>(</sup>٤) « بطنين » بالظاء قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي. والظنة التهمة؛ القرطبي ١٩ / ٢٤٢.

# ٨٢ - سُورَة الإنْفِطَار

٤ - ﴿ بُعْشِرَتْ ﴾(١): انشرت.

# ٨٣ \_ سُورَة المُطَفِّفِين

١ - ﴿ المُطَفِّفُ ﴾ (٢) : الذي لا يوفي إذا كال ولا إذا وزن.

٧ - ﴿ سِجِّينٍ ﴾(٣) : جهنم.

٢٢ - ﴿ الْأَرَائِكِ ﴾(٤): الأسرة في الحجال.

٢٥ - ﴿ الرَّحِيــ قُ ﴾(٥): الخمــر.

<sup>(</sup>١) أي قلبت وأخرج ما فيها من أهلها أحياء. يقال: بعثرت المتاع: قلبته ظهراً لبطن. الفراء: اخرجت ما في بطنها من النمعب والفضة، وذلك من اشراط الساعة؛ القرطبي ١٩ / ٢٤٤

<sup>(</sup>٢) قال أهل اللغة: مأخوذ من الطفيف، وهو القليل؛ القرطبي ١٩ / ٢٥٠.

 <sup>(</sup>٣) مجاهد : صخرة تحت الأرض السابعة تقلب فيجعل كتاب الفجار تحتها ؛ القرطبي ١٩ /
 ٢٥٧ .

<sup>(</sup>٤) راجع في الكهف ١٨ / ٣١.

<sup>(</sup>٥) شراب لا غش فيه ، قاله الأخفش والزجاج . وقيل: الخمر الصافية ، قاله الخليل ؛ القرطبي ٢٦٤ / ١٩

۲۹ \_ ﴿ خِتَامُــهُ ﴾ (۱) : اعز شرابه. ۳۱ \_ ﴿ ثُــوِّبَ ﴾ (۱) : جـوزي.

# ٨٤ \_ سُورَة الإِنشِقَاق

٢ ـ ﴿ أَذِنَتْ ﴾ (٣) : استمعت.

٥ - ﴿ وَحُقَّتْ ﴾ (١) : حق لها.

٦ ـ ﴿ كَادِحٌ ﴾ (٥): دائب في الطلب.

١٤ - ﴿ يَحُـورَ ﴾(١): يرجع.

<sup>(</sup>١) يحتم به آخر جرعة، قاله مجاهد. ابن مسعود: يجدون عاقبتها طعم المسك، مسروق: المختوم الممزوج؛ القرطبي ١٩ /٢٦٥.

<sup>(</sup>٢)هو من ثاب يثوب أي رجع، فالثواب: ما يرجع على العبد في مقابلة عمله؛ القرطبي ٢٦٨ / ١٩

<sup>(</sup>٣) وحق لها أن تسمع ومنه قوله (هم) «ما أذن الله لشيء كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن» [أخرج الحديث البخاري في صحيحه، الباب ١٩ من كتاب فضائل القرآن، والباب ٣٧ من كتاب المسافرين. التوحيد. وأخرجه مسلم في صحيحه، الحديث رقم ٢٣٤، ٢٣٤ من كتاب المسافرين. وأخرجه أبو داود في سننه الباب ٢٠ من كتاب الوتر. واخرجه النسائي في سننه، الباب ٨٣ من كتاب المصلاة، والباب ٣٤ من كتاب الإفتتاح. واخرجه الدارمي في سننه الباب ١٧١ من كتاب الصلاة، والباب ٣٤ من كتاب فضائل القرآن واخرجه الإمام أحمد في مسنده ٢ / ٢٧١، ٢٥٥ ] وقيل المعنى وحقق الشعلها الاستماع لأمره ؛ القرطبي ٢٩٩/١٩.

<sup>(</sup>٤) الضحاك: اطاعت؛ القرطبي ٢٦٩/١٩. واختار مكي قول قتادة.

<sup>(</sup>٥) الاكتساب بمشقة أبو إسحق: الكدح في اللغة السعي والحرص والدؤ وب في العمل في باب الدنيا وفي باب الآخرة؛ اللسان(كدح).

<sup>(</sup>٦) حار يحور إذا رجع قال لبيد:

١٦ \_ ﴿ الشُّـفَقِ ﴾ (١) : البياض المحمر، بقية ضوء الشمس.

١٧ - ﴿ وَسَـقَ ﴾ (٢) : جمـع.

۱۸ - ﴿ اتَّسَـقَ ﴾ (٣) : اجتمع.

19 - ﴿ طَبَقَاً ﴾ (٤): حالًا.

١٩ - ﴿ عَنْ طَبَــقِ ﴾ : عن حــال.

### ٨٥ \_ سُورَة البُرُوج

(٤) سعيد بن جبير: منزلة، والطبق في اللغة الحال. قال الشاعر:

كذلك المرء ان ينسأ له أجل يركب على طبق من بعده طبق القرطبي ١٩/ ٢٧٨.

(٥) الشق العظيم المستطيل في الأرض كالخندق. يقال تخدد وجه الرجل صارت فيه أخاديد من جراح؛ القرطبي ٢٨٧/١٩.

<sup>=</sup> وما المرء إلا كالشهاب وضوئه يحوررماداً بعد إذا هو ساطع. ومعنى الكلمة في الآية: يرجع حياً مبعوثاً فيحاسب ثم يثاب أو يعاقب؛ القرطبي ٢٧٣/١٩.

<sup>(</sup>١)أي بالحمرة التي تكون عند مغيب الشمس حتى تأتي صلاة العشاء الآخرة؛ القرطبي ٢٧٤/١٩

<sup>(</sup>٢)ضم. ابن عباس: جن وستر فالليل يجمع ويضم ما كان منتشراً بالنهار. ابن جبير: ما عمل فيه يعني التهجد والاستغفار بالأسحار؛ القرطبي ٢٧٦/١٩.

<sup>(</sup>٣) وتم واستوى. الحسن: امتلاً. قتادة: استدار، يقال: اتسق الشيء إذا تتابع؛ القرطبي ٢٧٨/١٩. وقال ابن قتيبة: امتلاً في الليالي البيض؛ تفسير الغريب ص ٢١٥. -

- o \_ ﴿ الوَقُـودِ ﴾ (١): الحطب.
  - ٥ ﴿ الوُّقُودِ ﴾: المصدر.

## ٨٦ \_ سُورَة الطَارق

٣ - ﴿ الثَّاقِبُ ﴾ (٣): المضيء.

٧ - ﴿ التَرَائِبِ ﴾ (٤): اعلى الصدر.

١١ - ﴿ الرَّجْعِ ﴾ (٥) : المطر.

١٢ - ﴿ الصَّدْعِ ﴾ (٦) : النَّبات.

١٣ - ﴿ فَصْلً ﴾ (٧): وجيز بليخ.

مهفهفة بيضاء غير مفاضة ترائبها مصقولة كالسجنجل القرطبي ٥/٢٠.

- (٥)الرجع أيضاً نبات الربيع وقيل: الرجع: النفع. وقيل: الملائكة لرجوعهم إليها بأعمال العباد؛ القرطبي ١٠/١٠.
- (٦)تتصدع عن النبات والشجر والثمار والأنهاروالصّدع بمعنى الشقّ لأنّه يصدع الأرض، القرطبي ١١/٢٠.
- (٧) يفصل بين الحق والباطل. وقال رسول الله على عن القرآن «كتاب فيه خبر ما قبلكم وحكم ما =

<sup>(</sup>١) راجع في البقرة٢ / ٢٤.

<sup>(</sup>۲) راجع في هود ۷۳/۱۱.

<sup>(</sup>٣) راجع في الصافات ١٠/٣٧.

<sup>(</sup>٤) الصدر. موضع القلادة. قال امرؤ القيس:

## ٨٧ ـ سُورَة الأعْلَى

٤ \_ ﴿ المَرْعـي ﴾: الحشيـش.

o \_ ﴿ غُثَاءً ﴾ (١) : يابســـاً .

• \_ ﴿ أَحْوَى ﴾ (٢): أَسْوَدَ.

### ٨٨ \_ سُورَة الغَاشية

٥ - ﴿ آنيـةٍ ﴾ (٣): حارة.

٦ - ﴿ الضَّريعُ ﴾ (١): نبت.

<sup>=</sup> بعدكم، هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله»[اخرج الحديث الترمذي في سننه الباب؟ ١ من كتاب ثواب القرآن. واخرجه الدارمي في سننه الباب ١ من كتاب فضائل القرآن]القرطبي ١١/٢٠.

<sup>(</sup>١) ما يقذف به السيل على جوانب الوادي من الحشيش والنبات والقماش وكذلك الماء إذا علاه من الزبد ما لا ينتفع به؛ القرطبي ١٧/٢٠.

<sup>(</sup>٢) في الصحاح: الحوّة سمرة الشفة. بعير أحوى: إذا خالط خضرته سواد وصفرة؛ القرطبي ١٧/٢٠ قال ابن قتيبة: أسود من قدمه واحتراقه؛ تفسير الغريب ص ٢٤٠٠

<sup>(</sup>٣) الآني الذي قد انتهى حره؛ القرطبي ٢٠/٢٠.

<sup>(</sup>٤) نبت ذو شوك لاصق بالأرض، تسميه قريش الشبرق إذا كان رطباً، فإذا يبس فهو الضريع. لا تقربه دابة ولا بهيمة ولا ترعاه. وهو سم قاتل وهو اخبث الطعام واشنعه؛ القرطبي ٢٩/٢٠.

12 ﴿ أَكْوَابٌ ﴾ (١) : كيزان لا عرى لها.

10 \_ ﴿ النَّمَارِقُ ﴾ (٢): الوسايد.

١٦ - ﴿ الزُّرابِ عِيُّ ﴾ (٣): البسط.

١٦ \_ ﴿ مَبْتُوثَـةً ﴾ (٤) : متفرقــة.

٧٧ - ﴿ بِمُصَيْطِ مٍ ﴾ (٥) : بمتسلط.

## ٨٩ ـ سُورَة الفجر

٢ \_ ﴿ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴾ (١) : عشر ذي الحجة.

٣ ـ ﴿ وَالشَّفْعِ ﴾ (٧) : كل ركعتين.

<sup>(</sup>١) راجع في الزخوف ٧١/٤٣.

<sup>(</sup>٢) الواحدة نمرقة: الوسادة الصغيرة؛ القرطبي ٣٤/٢٠.

<sup>(</sup>٣) ابن عباس: الطنافس التي لها حمل رقيق. الواحدة زربية؛ القرطبي ٣٠٤/٢٠.

<sup>(</sup>٤) قتادة: مبسوطة. الفراء: كثيرة. القتبي: متفرقة في المجالس عكرمة: بعضها فوق بعض؛ القرطبي ٢٠/٣٤.

<sup>(</sup>٥) راجع في الطور ٢٧/٥٢.

<sup>(</sup>٦) عن جابر أن رسول الله على قال: «عشر الأضحى»[اخرج الحديث الإمام أحمد بن حنبل في مسنده ٣ /٣٧]. ابن عباس: هي العشر الأواخر من رمضان؛ القرطبي ٣٩/٢٠.

<sup>(</sup>٧) الإثنان. قال رسول الله الشيخ «الشفع يوم عرفة ويوم النحر»[أخرج الحديث الإمام أحمد في مسنده ٣٢٧/٣]. وقال الحسن: المراد بالشفع العدد، لأنه لا يخلو عنهما؛ القرطبي ٨٩/٢٠.

٣ - ﴿ وَالْوَتْرِ ، (١) : ركعة واحدة.

٥ - ﴿ لِذِي حِجْبٍ ﴾(٢): عقل.

٧ - ﴿ العِمَادِ ﴾ (٣): الطوال.

٩ - ﴿ جَابُ وا ﴾ (٤): قطع وا.

19 - ﴿ لَمَّا ﴾ (٥): شديداً.

٢٠ - ﴿ جَمَّاً ﴾ : كثيراً.

#### ٩٠ \_ سُورَة البَلَد

**٤** - ﴿ كَبَــدِ ﴾ (٦) : شــدة .

<sup>(</sup>۱) الفرد. عن عمران بن الحصين عن النبي على قال: « الشفع والوتر الصلاة ، منها شفع ومنها وتر» [أخرج الحديث الإمام أحمد في مسنده ٢٤٢، ٤٣٨، ٤٣٧/. واخرجه الإمام الترمذي في سننه، الباب ٨٩ من كتاب تفسير سورة الفجر]وهو الذي اختاره مكي. وعنه (على): «الوتر يوم عرفه والشفع يوم النحر» [أخرج الحديث الإمام أحمد في مسنده (٣٢/٣]. مجاهد وابن عباس: هو الله عز وجل ؛ القرطبي ٣٩/٢٠.

<sup>(</sup>٢) أصل الحجر المنع، يقال لمن ملك نفسه ومنعها: إنه لذو حجر الحسن العلم؛ قال الشاعر: وكيف يسرجى أن تتوب وأنصا يرجى من الفتيان من كان ذا حجر القرطبي ٢٠/٣٤.

<sup>(</sup>٣)ذات الأبنية المرفوعة على العمد. وكانوا ينصبون الأعمدة فيبنون عليها القصور الضحاك ذات القوة والشدة مأخوذة من قوة الأعمدة؛ القرطبي ٢٠/٢٠.

<sup>(</sup>٤) ابن قتيبة نقبوا الصخر واتخذوا منه بيوتاً؛ تفسير الغريب ص ٥٢٦.

<sup>(</sup>٥) هذا قول السدي وقال مجاهد: يَشْفُهُ سَفّاً واسعاً؛ القرطبي ٢٠.٥٣/ ٥.

<sup>(</sup>٦)ونصب. ابن عباس : من حمله وولادته ورضاعه ونبت اسنانه وغير ذلك من أحواله =

٦ - ﴿ لُبَداً ﴾(١): كثيراً.

١٠ ـ ﴿ النَّجْدَيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

١٤ - ﴿ مُسْغَبَ قِ ﴾ (٣): مجاعة.

١٦ - ﴿ مَتْرَبَةٍ ﴾(٤): لـزق بالتراب.

٧٠ - ﴿ مُعَوْصَدَةٌ ﴾ (٥): مطبقة.

<sup>=</sup> عكرمة: منتصباً في بطن أمه . والكبد الاستواء والاستقامة . ابن قتيبة: مكابدة لأمور الدنيا والأخرة؛ القرطبي ٢٠ / ٦٢.

<sup>(</sup>١) راجع في سورة الجن ٧٢ / ١٩.

<sup>(</sup>٢) الطريقين: طريق الخير وطريق الشر. والنجد: الطريق في ارتفاع؛ القرطبي ٢٠/٦٠.

<sup>(</sup>٣) ابن قتيبة : السُّغب : الجوع ؛ تفسير الغريب ص ٥٢٨ .

<sup>(</sup>٤) أي لا شيء له، ليس له مأوى، إلا التراب. قتادة: ذو العيال عكرمة: المديون ابن جبير الذي ليس له أحد. ابن عباس البعيد التربة يعني الغريب البعيد عن وطنه؛ القرطبي ٢٠ / ٧٠.

<sup>(</sup>٥): راجع في الكهف ١٨ / ١٨.

#### ٩١ \_ سورة الشمس

٦ \_ ﴿ طُحَاهَا ﴾(١): بسطها.

٨ = ﴿ فَأَلْهُمَهَا ﴾(٢): أعلمها.

١٠ \_ ﴿ دُسَّاهَا ﴾ (٣) : من دسست.

١٤ \_ ﴿ فَدَمْدَمَ ﴾ (٤) : دَمَّرَ.

#### ٩٢ \_ سورة الليل

١١ \_ ﴿ إِذَا تُرَدِّي ﴾(٥): سقط في النار.

أُو ١) ابن عبّاس : قسمها ؛ القرطبي ٢٠ /٧٥ . ابن قتيبة : يقال : حي طاح أي كثير متسع . وقيل : خلقها ؛ تفسير الغريب ص ٥٢٩ .

<sup>(</sup>٢) عرَّفها . وقال سعيد عن قتادة : بيَّن لها . القرطبي ٢٠ /٧٥ . ابن قتيبة : عرَّفها في الفطرة ؛ تفسير الغريب ص ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٣) أغراها . قال أهل اللغة : والأصل : دسسها من التدسيس وهو إخفاء الشيء في الشيء ، القرطبي ٢٠ /٧٧ .

<sup>(</sup>٤) أهلكهم وأطبق عليهم العذاب بذنبهم . الفرّاء : أرجف . وحقيقة الدمدمة : تضعيف العذاب ، وترديده . والدمدمة إهلاك باستئصال ؛ القرطبي ٢٠ /٧٩

 <sup>(</sup>٥) راجع في المائدة ٥ /٣.

#### ۹۳ \_ سورة الضحي

# ٩٤ \_ سُورَة الشَرح

١ \_ ﴿ أَلَّم نَشْرِح ﴾ (٤) : قد شرحنا

٢ \_ ﴿ وزرك ﴾ (°) : إثمك

**٣** \_ ﴿ أَنقض ﴾ (٦): أثقل

<sup>(</sup>١) راجع في النازعات ٧٩ / ٢٩.

<sup>(</sup>٢) الضحّاك : غطى كل شيء . الحسن : غشى بظلامه . سعيد بن جبير : أقبل ؛ القرطبي . ٢٠ .

<sup>(</sup>٣) راجع في التوبة ٩ / ٢٨ .

<sup>(</sup>٤) شرح الصدر فتحه ، أي ألم نفتح صدرك للاسلام ؛ القرطبي ٢٠ /١٠٤ .

<sup>(</sup>٥) راجع في الانعام ٦ /٣١ .

<sup>(</sup>٦) ابن قتيبة : أثقله حتى سمع نقيضه ، أي صوته ، وهذا مَثَل ؛ تفسير الغريب ص ٥٣٢ .

# ٥٥ \_ سُورَة التِين

١ ـ ﴿ والتين ﴾ (١) : الذي يؤكل

١ - ﴿ وَالزَّيْتُونِ (٢) : مثله

۲ \_ ﴿ وَطُورٍ ﴾(٣) : جبل

٢ \_ ﴿ سِينِينَ ﴾ (١) : موضع

٣ \_ ﴿ البَلَدَ الأمِين ﴾ (٥) : مكة

أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ (٦) : أرذل العمر .

**٦ \_ ﴿** غير ممنون ﴾ (٧) : مقطوع

<sup>(</sup>۱) وروى عن ابن عباس : مسجد نوح عليه السلام الذي بنى على الجودى ؛ القرطبي ۲۰ / ۱۱۰ . ابن قتيبة : جبل بالشام ؛ تفسير الغريب ص ۳۲ .

 <sup>(</sup>۲) ورُوي عن ابن عباس: المسجد الأقصى ؛ القرطبي ۲۰ /۱۱۰ . ابن قتيبة: جبل
 بالشام ؛ تفسير الغريب ص ۳۲٥ .

<sup>(</sup>٣) راجع في سورة المؤمنون ٢٠ / ٢٠.

<sup>(</sup>٤) مبارك (بالسريانية) . ابن عباس: حسن . عكرمة : الجبل الذي نادى الله تعالى منه موسى عليه السلام ؛ القرطبي ٢٠ /١١٢ .

<sup>(</sup>٥) لأنه آمن ؛ القرطبي ٢٠ /١١٣ .

<sup>(</sup>٦) هو الهرم بعد الشباب ، والضعف بعد القوة ؛ القرطبي ٢٠ /١١٥ .

<sup>(</sup>٧) راجع في السجدة ١١ /٨

### ٩٦ \_ سُورَة العَلَق

٨ ـ ﴿ الرُّجْعَى ﴾ : الرجوع

١٥ \_ ﴿ لَنَسْفَعًا ﴾ (١) : لنأخذن

١٧ ـ ﴿ نَادِيَــهُ ﴾ (٢) : مجلسه.

١٨ - ﴿ الزَّبَانِيَـةَ ﴾ (٣) : المردة.

#### ٩٧ \_ سورة القدر

[.....]

## ٩٨ - سُورَة البَيِّنَة

١ - ﴿ مُنْفَكِّينَ ﴾ (١) : ذاهبين.

<sup>(</sup>١) يقول أهل اللغة : سفعت بالشي ء اذا قبضت عليه وجذبته جذباً شديداً . وقيل: السفع الضرب ، اي لنلطمن وجهه ؛ القرطبي ٢٠ /١٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة مريم ١٩ / ٧٣.

<sup>(</sup>٣) الملائكة الغلاظ الشداد. والعرب تطلق هذا الاسم على من اشتد بطشه. مأخوذ من الزّبن وهو الدفع؛ القرطبي ٢٠ / ١٣٦.

 <sup>(</sup>٤) منتهين عن كفرهم، ماثلين عنه. وقيل: زائلين. وقال بعض اللغويين: هالكين؛ القرطبي
 ٢٠ / ٢٠.

• \_ ﴿ القَيِّمَة ﴾ (١) : الملَّة.

٧ - ﴿ البَريَّا لَهُ ﴿ ٢ ) : الْجِلْقِ.

## ٩٩ \_ سُورَة الزَلْزَلَة

٧ \_ ﴿ أَثْقَالَهَا ﴾ (٣) : موتاها.

٦ - ﴿ يَصْلَدُرُ ﴾ (٤): يرجع.

٩ \_ ﴿ أَشْتَاتًا ﴾ (٥) : متفرقين.

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط « القيامة » بالألف وليست قراءة لأحد. ومعناها القائمة بالحق. والدين المستقيم؛ القرطبي ٢٠٠٠ ١٤٤/٠.

<sup>(</sup>٢) إما على التعميم، أو خير بريّة عصرهم؛ القرطبي ٢٠ / ١٤٥.

<sup>(</sup>٣) ابن عباس ومجاهد: موتاها تخرجهم في النفخة الثانية. وقالت الخنساء: ابعد ابن عمرو من آل الشر بسد خلت به الأرض أثقالها القرطبي ٢٠ / ١٤٧

<sup>(</sup>٤) والصادر المنصرف؛ القرطبي ٢٠ / ١٥٠.

ي (٥) راجع في النور ٢٤ / ٦١.

## ١٠٠ \_ سُورَة العَادِيَات

١ ـ ﴿ العَادِيَاتُ ﴾(١) : الخيل.

١ - ﴿ ضَبْحاً ﴾(٢): من الصوت.

٢ ـ ﴿ فَالمُورِيَاتِ ﴾(٣): الخيل.

٢ \_ ﴿ قَدْحاً ﴾(٤): تقدح بحوافرها.

٣ ـ ﴿ فَالمُغِيرَاتِ ﴾(٥): التي تغير.

<sup>(</sup>١) وقيل: الإبل تعدو في الحج. وسميت العاديات لاشتقاقها من العدو وهو تباعد الأرجل في سرعة المشي؛ القرطبي ٢٠ / ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) قتادة: تضبح إذا عدت، أي تحمم. الفراء. صوت انفاس الخيل إذا عدون. أبو عبيدة: هو السير. ابن عباس: ليس شيء من الدواب يضبح غير الفرس والكلب والثعلب، وإنما تضبح هذه الحيوانات إذا تغيرت حالها من فزع وتعب؛ القرطبي ٢٠ / ١٥٣.

<sup>(</sup>٣) عكرمة وعطاء والضحاك: الخيل حين توري النار بحوافرها. ابن عباس: مكر الرجال في الحرب. والعرب تقول إذا أراد الرجل أن يمكر بصاحبه: والله لا مكرن بك، ثم لأورين لك؛ القرطبي ٢٠ / ١٥٦.

<sup>(</sup>٤) أصل القدح الاستخراج. والخيل من شدّة عدوها تقدح النار بحوافرها؛ القرطبي ٢٠ /

<sup>(</sup> ٥ ) الخيل تغير على العدو عند الصبح. عن ابن عباس وأكثر المفسّرين، لأن ذلك وقت غفلة الناس. والاغارة سرعة السير؛ القرطبي ٢٠ / ١٥٨.

٤ \_ ﴿ النَّقْعُ ﴾ (١) : الغبار

٦ \_ ﴿ لَكَنُودٍ ﴾ (٢) : لكفور

٩ \_ ﴿ بُعْثِرَ ﴾ (٣) : أثير

١٠ \_ ﴿ وَحُصِّلَ ﴾ (١) : أثبت

كنود لنعماء الرجال ومن يكن كنودا لنعماء الرجال يبعد المقرطبي ٢٠ /١٦٠ .

<sup>(</sup>۱) الخيل تثير الغبار بشدة العدو في المكان الذي أغارت به . قال عبد الله بن رواحة : عدمت بنيتي ان لم تروها تثير النقع من كنفي كداء وقيل : ما بين مزدلفة الى منى . وقيل : طريق الوادي . والنقع محبس الماء ؟ القرطبي ۲۰ /۱۰۸ . ابن قتيبة : التراب ؟ تفسير الغريب ص ۵۳٦ .

<sup>(</sup> ٢ ) جحود لنعم الله ، عن ابن عباس .وقيل: الجاحد للحق . المبرد : المانع لما عليه. وقيل: الحقود الحسود . قال الشاعر :

<sup>(</sup>٣) راجع في الانفطار ٤/٨٢.

<sup>(</sup>٤) ميّز ما فيها من خير وشر . ابن عباس : أبرز ؛ القرطبي ٢٠ /١٦٣ .

# ١٠١ \_ سُورَة القَارِعَة

١ \_ ﴿ القَارِعَةُ ﴾ (١) : القيامة

٤ \_ ﴿ الفَرَاشُ ﴾ (٢) : ذباب يطير بالليل

٤ \_ ﴿ الْمَبْثُوثُ ﴾ (٣) : المتفرّق

٥ \_ ﴿ العِهْنُ ﴾ (٤) : الصوف

٧ - ﴿ راضِيَةٍ ﴾ (٥): ذات رضى

9 \_ ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾ (٦) : جهنم

<sup>(</sup>١) راجع في الرعد ١٣ /٣١

<sup>(</sup>٢) الفراش الذي يتساقط في النار والسراج ، عن أبي عبيدة وقتادة ؛ القرطبي ٢٠ /١٦٥ .

<sup>(</sup>٣) راجع في الغاشية ٨٨ /١٦

<sup>(</sup>٤) اهل اللغة يقولون : العهن الصوف المصبوغ ؛ القرطبي ٢٠ /١٦٥ .

<sup>(</sup>٥) فاعلة للرضى ، وهو اللين والانقياد لأهلها ؛ القرطبي ٢٠ /١٦٦ .

<sup>(</sup>٦) وسماها اما لانه يأوى اليها كما يأوى الى امه . وسميت هاوية لانه يهوى فيها مع بعد قعرها . قتادة : مصيره الى النار . عكرمة : لأنه يهوى فيها على أم رأسه ؛ القرطبي ١٩٧/ ٢٠

### ۱۰۲ \_ سُورَة التكاثر

١ \_ ﴿ التَكَاثُرُ ﴾ (١) : الافتخار بالكثرة
 ٢ \_ ﴿ حَتَّى زُرْتُمُ المَقَابِرَ ﴾ (١) : تعودون موتاكم

#### ١٠٣ \_ سُورَة العَصْر

١ \_ ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾ (٣) : الدهر

· الناس الا النبيين . على الناس الا النبيين .

٢ \_ ﴿ لَفِي خُسْرِ ﴾ (٥) : هلاك .

<sup>(</sup>۱) المباهاة بكثرة المال والعدد عن طاعة الله . قتادة : التفاخر بالقبائل والعشائر ؛ القرطبي . ١٦٨/ ٢٠

<sup>(</sup>٢) حتى أتاكم الموت فصرتم في المقابر زوارا ؛ القرطبي ٢٠ /١٦٩.

<sup>(</sup>٣) قيل: الليل والنهار. قتادة: آخر ساعة من ساعات النهار. وقيل: قسم بصلاة العصر وهي الوسطى لأنها أفضل الصلوات، قاله مقاتل؛ القرطبي ٢٠ /١٧٩

<sup>(</sup>٤) المراد به الكافر ؛ القرطبي ٢٠ /١٧٩.

<sup>(</sup>٥) غبن . الفراء : عقوبة . ابن زيد : شرّ ؛ القرطبي ٢٠ /١٨٠ .

## ١٠٤ - سُورَة الهُمَزَة

١ \_ ﴿ الهُمَزَةُ ﴾ (١) : النَّمَّام

١ \_ ﴿ اللَّمَزَةُ ﴾ (٢) : الذي يغتب

ع \_ ﴿ الحُطَمَةِ ﴾ (٣) : جهنم

٨ \_ ﴿ مُؤْصَدَةً ﴾ (١): مطبقة

٩ \_ ﴿ عَمَدٍ ﴾ (٥) : جمع عمود

#### ١٠٥ \_ سُورَة الفيل

#### ٣ \_ ﴿ أَبَابِيلَ ﴾ (٦) : زمرا زمراً

(١) ابن عباس : هم المشّاؤون بالنميمة ، المفسدون بين الأحبّة . ابن كيسان : الذي يؤذي جلساء ه بسوء اللفظ . ومنه قول حسان :

همزتك فاختضعت بذل نفس بقافية تأجّب كالشّواظ القرطبي ٢٠ /١٨١

- (٢) راجع في التوبة ٩ /٥٨
- . (٣) سميت بذلك لانها تكسر كل ما يلقى فيها وتحطمه وتهشمه ؛ القرطبي ٢٠ /١٨٤
  - (٤) راجع في الكهف ١٨/ ١٨
- (٥) ابن عباس : أغلال في أعناقهم وقيل : قيود في أرجلهم . القشيري : أوتاد الأطباق التي تطبق على أهل النار ؛ القرطبي ٢٠ /١٨٦ .
  - (٦) أي مجتمعة ، وقيل متتابعة بعضها في اثر بعض ؛ القرطبي ٢٠ /١٩٧

٤ \_ ﴿ سِجِّيلِ ﴾ (١) : طين وحجارة

o \_ ﴿ الْعَصْفُ ﴾ (٢) : التبن

# ١٠٦ ــ سُورَة قُرَيْش

١ = ﴿ لا يلاف ﴾(٣) : تألف.

٢ \_ ﴿ رِحْلَة الشتاء والصيف ﴾ (٤) : رحلتهم في الوقتين .

#### ١٠٧ \_ سُورَة المَاعُون \_

٢ \_ ﴿ يَدُّعُ ﴾ (٥) : يدفع

٧ - ﴿ يُرَاؤُ ونَ ﴾(١): يقومون الى الناس بما ليس فيهم.

٧ - ﴿ المَاعُونَ ﴾ (٧) : كل ما انتفع به

<sup>(</sup>٢) راجع في سورة الرحمن ٥٥ /١٢

<sup>(</sup>٣) لتتفق ، أو لكي تأمن ؛ القرطبي ٢٠ /٢٠٠ . ابن قتيبة : فعل هذا بأصحاب الفيل ليؤلف قريشاً هاتين الرحلتين فتقيم بمكة ؛ تفسير الغريب ص ٣٩٥ .

<sup>(</sup>٤) رحلة في الشتاء الى اليمن وفي الصيف الى الشام للتجارات ؛ القرطبي ٢٠ / ٢٠٥ .

 <sup>(</sup>٥) قتادة : يقهره ويظلمه ؛ القرطبي ٢٠ /٢١٠ .

<sup>(</sup>٦) اي يرى الناس انه يصلّي . واصله طلب المنزلة في قلوب الناس ، ويريد بذلك الجاه والثناء ؛ القرطبي ٢٠ /٢١٢ .

<sup>(</sup>٧) زكاة اموالهم . ابن عباس : المعروف كله الذي يتعاطاه الناس فيما بينهم مأحوذ من المعن وهو القليل ؛ القرطبي ٢٠ /٢١٣ .

## ١٠٨ ـ سُورَة الكَوْثَر

٢ \_ ﴿ وَانْحَرْ ﴾ (١) : اذبح يوم النحر ، وقيل اجعل يدك على نحرك في الصلاة .

٣ \_ ﴿ إِنَّ شَانِئَكَ ﴾ : مبغضك .

٣ \_ ﴿ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴾ (٢) : الذي لا عقب له

### [ ١٠٩ \_ سُورَة الكَافِرُون ]

## ١١٠ ـ سُورَة النَصْر

#### ٢ \_ ﴿ أَفُواَجاً ﴾ (٣) : جماعات

<sup>(</sup>۱) ابن الاعرابي: هو انتصاب الرجل في الصلاة بازاء المحراب من قولهم: منازلهم تتناحر، أي تتقابل؛ القرطبي ۲۰ /۲۱۹.

<sup>(</sup>٢) كانت العرب تسمي به من كان له بنون وبنات ثم مات البنون وبقي البنات . والبتر القطع ؟ القرطبي ٢٠ / ٢٢٢ .

 <sup>(</sup>٣) أمّة أمّة . الضحاك : والأمّة أربعون رجلًا ؛ القرطبي ٢٠ /٢٣٠ .

#### ١١١ \_ سُورَة المَسَد

١ \_ ﴿ تُبُّتْ ﴾ (١) : خسرت

١ \_ ﴿ وَتُبُّ ﴾ : خسر

٧ \_ ﴿ مَا أَغْنَى عَنْهُ ﴾ (٢) : أي شيء أغنى عنه

٥ \_ ﴿ جيدِها ﴾ : عنقها

o \_ ﴿ مِنْ مَسَدٍ ﴾ (٣) : لِيف

# ١١٢ ـ سُورَة الإِخْلاص

٢ \_ ﴿ الصَّمَدُ ﴾ (١) : السيّد

<sup>(</sup>۱) راجع في هود ۱۱ /۱۰۲

<sup>(</sup>٢) أي ما دفع عنه عذاب الله ما جمع من المال ولا ما كسب من جاه . مجاهد : من الولد ؛ القرطبي ٢٠ / ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٣) ابو عبيدة : هو حبل يكون من صوف . الحسن : هي حبال من شجر تنبت باليمن تسمى المسد ، وكانت تفتل ؛ القرطبي ٢٠ / ٢٤١ .

<sup>(</sup>٤) أي الذي يصمد اليه في الحاجات ، عن ابن عباس . وقال قوم : الدائم الباقي الذي لم يزل ولا يزال . ابو هريرة : المستغني عن كل احد . الحسين بن الفضل : الذي يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد . مقاتل : الكامل الذي يفعل ما يريد ؛ القرطبي ٢٠ / ٢٤٥٠ .

**٤ \_ ﴿** كُفُواً ﴾ (١) : مثلًا

### ١١٣ \_ سُورَة الفَلَق

٣ - ﴿ غَاسِقٍ ﴾ (٢) : القمر ، الليل

٣ - ﴿ وَقَبَ ﴾ (٣) : دخل

٤ - ﴿ النَّفَّاثَاتِ ﴾ (١): السحرة

# ١١٤ \_ سُورَة النَّاس

£ - ﴿ الوَسْوَاسِ ﴾ (°): الشيطان

٤ - ﴿ الْخَنَّاسِ ﴾ (١) : مثله عند ذكر الله، المختفى.

٦ - ﴿ مِنَ الجنَّةِ ﴾ (٧) : الجن

<sup>(</sup>١) شبيه ولا عدل ؛ القرطبي ٢٠ /٢٤٦.

<sup>(</sup>٢) الزجاج قيل الليل غاسق لآنه ابرد من النهار . والغاسق البارد . والغسق البرد . ولأن في الليل تخرج السباع من آجامها والهوام من أماكنها . وقيل : كل هاجم يضر ؛ القرطبي ٢٠ / ٢٥٦

<sup>(</sup>٣) أظلم ، قاله ابن عباس . قتادة : ذهب . وقيل : نزل ؛ القرطبي ٢٠ /٢٥٦

<sup>(</sup>٤) يعني الساحرات اللائي ينفش في عقد الخيط حين يرقين عليها ؟ ٢٠ /٢٥٧

<sup>(°)</sup> الوسوسة حديث النفس . وقيل ان الوسواس الخناس ابن لإبليس لعنه الله ؟ القرطبي ۲۰ /۲۲۱ .

<sup>(</sup>٦) قتادة : الشيطان له خرطوم كخرطوم الكلب في صدر الانسان فاذا غفل الانسان وسوس له واذا ذكر العبد ربَّه خنس . والخنس : الرجوع ؛ القرطبي ٢٠ /٢٦٢ . ابن قتيبة : أقصر وكف ؛ تفسير الغريب ص ٤٤٣ .

<sup>(</sup>٧) شياطين ، والجنّة : جمع جني ؛ القرطبي ٢٠ /٢٦٣ .

تم وكمل بعون الله تعالى والحمد لله رب العالمين

### الفهارسالعامة

١ \_ معجم لكلمات «العمدة» على الترتيب الألفبائي

٢ \_ المصادر والمراجع.

٣ ـ فهرس محتويات الكتاب



# فهرس لف بائي لِكُلِمَاتِ كِتَابِ "العمدة "

#### حرف الألف

موضعــها	معناهـــا	التسلسل الكلمة
. ۸۰ میس / ۱۸ میس	: المرعسى	١ _ الأَبّ
. ۳/ الفيل /۳	: زمراً زمراً	۲ ـ أَبَابيل
۲۳ ـ المؤ منون / ٦٠	٠: يعطون	٣ ـ يُؤتُونَ
۲ ـ البقرة / ۱۱۰ .	: أعطوا	٤ _ آتوا
	: إعطاء	٥ _ وَإِيتَاء
	: المتاع	٦ _ الْأَثَاثُ
		٧_ أَثَاثًا
. ٤٠ - الأحقاف / ٤ .	: بقيَّةٍ	٨ ـ أَثَارَةٍ
. ٤٠ ـ		٩ - أَثَرَةٍ
	: إثماً	١٠ - تَأْثِيماً
فاطر /۱۲ .		١١ - أُجَاجُ
	: مِن الإِجارة	١٢ ـ تَأْجُرَنِي
	: مقداراً معلوم	١٣ - أَجَلًا مُسَمّى
	: إخوتهنَّ	١٤ - إِخْوَانِهنَّ
		١٥ - إِدَّا
. ٢ / الانشقاق / ٢ .		١٦ - أَذِنَتْ

موضعها	معناها	ل الكلمة	التسلس
البقرة / ٢٧٩ .	: فَاعْلموا	فَأْذَنُوا	- 17
. ۱۰۹ / الأنبياء / ۲۱	: اعلمتُكمْ	آذَنْتُكُمْ	- 11
	: إعلامٌ	وَأَدْانٌ	- 19
		الإِرْبَة	_ Y•
. ۲۰	: حَوَائِج	مَآرِبُ	- 71
ال	: الأسِرّة في الحج	الأرائك	-77
ال ۳٦ ـ يس / ٥٦ .	: الأسِرّة في الحج	الأرائِك	- 24
ال ٨٣ ٨٠ المطفّفين / ٢٢	: الأسرّة في الحج	الأرَائِك	- 7 2
. ۲۹ / الفتح / ۲۹ .	: قوّاه	فَآزَرَه	- 40
. ۲۰	: ظهري	أَزْرِي	- 77
		تَوُّ زُّهُمْ	- 44
	: القيامة	الآزِفَةُ	- ۲۸
٢٧ ـ الانسان / ٢٨	:	أسرهم	- 44
	: أشدّ الغضب	الأسف	- 4.
. ١٥/ محمد / ١٥.	: متغيِّر	آسن	- 41
	: لا تحزن	تأسً	- 44
	: البَطِرُ	الأشِرُ	_44
	: الثِقل	الإصْرُ	- 42
	: عَهْدي	إِصْري	_ 40
الليل ٣٣ - الأحزاب / ٤٢		الأصيل	-47
المغرب ٧ ـ الأعراف / ٢٠٥ .	: ما بين العصر إلى	الآصَال	_ ٣٧
	: لتصرفنا	لِتَأْفِكَنَا	- ٣٨
		يُوْ فَكُ	- 49

	موضعها	معناها	الكلمة	التسلسل
. Vo	ه ـ المائدة /	: يصدون عن الحقّ	يُؤْ فَكُونَ	_ { •
. *•	٩ ـ التوبة /	: يدفعوني	يُؤْ فَكُونَ	- ٤1
. 11/	۲۶ ـ النور	: البهتان	الإِفْكُ	- ٤ ٢
		: المخسوف بها	المُوْ تَفِكَةُ	- 54
. V•	٩ ـ التوبة /	: المخسوف بها	والمُوْ تَفِكَاتُ	- ٤ ٤
. ٧٦	٦ _ الأنعام /	: غابُ	أَفَلَ	_ {0
. 17	۲۶ ـ سبأ /	: كلّ ما اجتنى	الأكُلُ	- 27
. 1 /	۱۰ ـ يونس	: أنا الله أرى	أآلو	- £V
ر ۱ /	. ۱۰۲ ۰۰۰ ـ قریشر	: تألف	لإِيلَافِ	- \$1
٠ ٨	٩ ـ التوبة /	: العَهْد	الإِلُّ	- 44
. 1	٢ ـ البقرة /	: أنا الله أعلم	أآم	-0.
ن /۱.	٣ _ آل عمرا	: أنا الله أعلم	أآلم	-01
. 1 . 8	٤ ـ النساء /	: مِن الوجع	يَأْلمُونَ	-04
. 1.	٢ ـ البقرة /	: مؤلم	ألِيم	- 04
. 1 /	۱۳ ـ الرعد	: أنا الله أعِلم وأدري	ألِّمرَ	-05
. 1/	٧ ـ الأعراف	: أنا الله أعلم وأفصّل	ألمص	-00
114/3	٣ ـ آل عمرانا	: يَدَعُوكم	يَأْلُونَكُمْ	_07
. 777	٢ ـ البقرة /	: يحلفون	يُؤْ لُونَ	_0\
		: من الحلف	ولا يَأْتَل	_01
		: نعم الله	آلاءَ اللهِ	-09
		: إلياس	إلياسين	-7.
		: غايَة	أمَداً	_71
		: غَايَة	أمداً	- 77
T				

موضعها	معناها	الكلمة	التسلسل
	: كثّرنا	أَمَرْنَا	- 78
. ۲۰ / القصص / ۲۰	: يتآمَرُون	يَأْتَمرُونَ	-75
. ۱۸ ـ الكهف / ۷۱ .	: عظيماً	إِمْراً	_70
. ۲ / مـ المائدة / ۲		آمِّينَ	- 77
	: جهنم	فَأُمُّهُ	- 77
۲۸ ـ القصص / ۹۹ .	: مَكَّة	فِي أُمِّها	- 7.4
٢ ـ البقرة / ٢١٣ .		أمّة	- 79
	: حين	أمّةٍ	- V •
		أمّةٍ	_V1
. ١٢٠ / النحل / ١٢٠ .		أُمَّةً	- VY
		أمَّةً	- ٧٣
		أُمَّةٍ	- V £
		الأمّييّن	_ Vo
		آمَنَ الناسُ	- ٧٦
البقرة / ٣ .		يُؤْ مِنُونَ	_ <b>Y</b> Y
. ۱۱ / الأنفال / ۱۱ .		أَمَنَة	- VA
. ۱۷ ـ		بِمُوْ مِنٍ لَنَا	
		أمَهٍ	- A •
. ۷ / النمل / ۲۷		آنست	
. ۲ / النساء / ۲ .	: علمتم	آنَسْتُم	
		الإِنْسَانَ	
		الأنام	- 12
	: من أين لك هذا	أنّى لك هذا	- 10

779		
موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
موضعها ۸۸ ـ الغاشية / ٥ . ۳۹ ـ الزمر / ۹ .	: حارّة	٨٦ - آنِيَة
	: ساعاته	٨٧ - آناءَ الليْل
٣٣ ـ الأحزاب / ٥٣	: إِدْرَاكَهُ	٨٨ - إنَّاهُ
. ۱۰ / أبس ـ ٣٤		٨٩_ أوّبي
. ۲۸ / ص / ۲۷ .		٩٠ _ الأوّاب
١٧ ـ الاسراء / ٢٥		<b>٩١</b> الأوَّابين
٣ - آل عمران / ١٤	: المرجع	٩٢ - المَآبُ
	: مرجع	۹۳ مآب
البقرة / ٢٥٥ .	: لا يثقله	<b>٩٤</b> ـ لا يؤوده
		٩٠ تَأْوِيلًا
٢ ـ البقرة / ٤٩ .		٩٦ - آلُ فِرعَوْن
٧ ـ الأعراف / ١٣٠		٩٧ _ آلُ فِرعَوْن
		٩٨ - لأوَّاهُ
. ۷۰ / عود / ۷۰ .		٩٩ _ الأوَّاهُ
. ۲۰		١٠٠- آوَى إِلَيْهِ
٠١٠ ـ ٣٣ ـ الأحزاب /٥١		١٠١ _ وَتُؤْوِي
. ۹۲/ يونس / ۹۲.	: علامَةً ونكالًا	١٠٢ - آيَةً
. ۷۳ / البقرة / ۷۳ .		۱۰۳ _ آیاتِهِ
. 11 / الصفّ / ١٤ .	: قَوَّ يْنَا	١٠٤ فَأَيَّدْنَا
. ۸۷ / البقرة / ۸۷ .	: قَوَّيْنَاهُ	١٠٥ _ وَأَيَّدُنَاهُ
. ۲۸ ـ ص / ۱۷ .		١٠٦ - الأَيْدِ
	: بقوّة	١٠٧ - بِأَيْدٍ
. ۲۸ ـ م آ / ۶۵ .	: النِعَمُ	۱۰۸ - الَّأَيْدِي
۲٦ ـ الشعراء / ١٧٦	·	<ul><li>١٠٩ الأَيْكة</li></ul>

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۲۲ ـ النور / ۳۲ .	: من الرجال والنساء .	۱۱۰ ـ الأيامي
٧ ـ الأعراف / ١٨٧	: متى	١١١ _ أيّان
. ٢١ / النحل / ٢١ .	: متى	۱۱۲_ أيان
. ۲۰ / النمل / ۲۰		۱۱۳_ أيّان
	حرف الباء	
۱۲ ـ يوسف / ٦٩	: تحــزن	١١٤ - تَبْتَئِس
٦ _ الأنعام / ٢٢	: البؤس	١١٥ - البَأْساء
٧ ـ الأعراف / ١٦٥	: شــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١١٦ - بَئِيس
۱۰۸ ـ الكوثر / ٣	: الذي لا عقب له	١١٧_ الأبتـرَ
٤ _ النساء / ١١٩	: يُقَطِّعُنَّ	١١٨ - فَلَيُبَتِّكُنَّ
٧٣ ـ المزمّل / ٨.		۱۱۹ - وتَبَتَّلْ
٢ ـ البقرة / ١٦٤.	: فَرَّقُ	١٢٠ وَبَثُّ
. ۱ / النساء / ۱.	: خلق منهما	١٢١ _ وَبَتَّ مِنْهُمَا
	: يفرق	١٢٢ - يَبُثُ
	: المتفَرِّق	١٧٣ _ المبثُّوث
٨٨ ـ الغاشية / ١٦.	: متفرِّقَةٍ	١٧٤ _ مَبَثُوثَـة
	: منثـوراً	١٢٥ _ مُنْبَقًا
٧ ـ الأعراف / ١٦٠ .		١٢٦ ـ انْبَجَسَتْ
		١٢٧ _ البَحِيرَةُ
. ۲۰ ۲۱ ـ يوسف / ۲۰ .		۱۲۸ - بَخْس
. ۲ / الكهف / ٦.	: قاتِـلٌ	١٢٩ - بَاخِعٌ
۲۲ ـ الشعراء / ۳.	: قاتــلُّ	١٣٠ - بَاخِع
۱۱ ـ هود / ۲۷.	: بالهمز، أوّل الرأي .	١٣١ _ بادىء الرأي

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: مُبَادَرَة	۱۳۲_ وَبداراً
	: بديعـاً	١٣٣_ بدُعاً
البقرة / ١١٧.	: مبتـدع	١٣٤ - بَدِيعُ
	: الذي لا يقيم .	١٣٥ - البادِ
<i>هره .</i>	: بغير همز: ظاه	١٣٦ _ بادي الرأي
. ۲۲ / الحديد / ۲۲.	: نخلقها	۱۳۷ ـ نَبْرَأَهَـا
	: المباراة	۱۳۸ - بَرَآءُ
		١٣٩ - البَرِيّة
البقرة / ٤٥.		۱٤٠ - بَارِئِكُمْ
		١٤١ _ بُرُوج
		١٤٢ ـ بُرُوجًا
. ۲۰ / الكهف / ۲۰ .		١٤٣ ـ لاَ أَبْرَحُ
	: نَوْماً	۱٤٤ _ بَرْداً
		١٤٥ _ البَرْزَخ
	: دهـش	١٤٦ - بَـرِقَ
	: لاخراطيم لها	١٤٧ - أَبَارِيقَ
	: مِنَ البَرَكة	١٤٨ _ تَبَارَكَ
		١٤٩ - بُرْهَان
. ۲۸ ـ القصص / ۳۲.	: تبيانان	١٥٠ - بُرْهَانَانِ
الأنعام / ٧٧.	: طالِعــاً	١٥١ - بَازِغـاً
	: قطب	١٥٢ ـ وبَسَـر
	: كالحِـة	١٥٣ - بَاسِـرَة
	: نشرت	١٥٤ وَبُسَّت

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
رب ۲ ـ البقرة / ۲٤٧.	: في اللسان والعلم بالح	١٥٥ ـ بَسْطَةً
. ۰۰ ق / ۲۰	: طــوال	١٥٦ - بَاسِـقاتٍ
٦ ـ الأنعام / ٧٠.	: ترتهـن	١٥٧ - أَتُبْسَــل
٧ ـ الأعراف / ٥٧ .	: البشارة	١٥٨ - بُشْرِيُّ (١)
. ۲۰	: عَلِمْتُ	١٥٩ - بَصُرْتُ
۱۸ ـ الكهف / ۲۲ .	: ما أَبْصَرَهُ	١٦٠ - أَبْصِرْ بِهِ
	: يُنْظُر فيه	١٦١ - مُبْصِراً
	: البَصَائر	١٦٢ - الأبْصَار
	: من ثلاثة إلى تسعة	١٦٣ - بِضْع
	: يـوم بـدر	١٦٤ - البَطْشَة
۳ ـ آل عمران / ۱۱۸.	: دِخلًا لیس منکم	١٦٥ - بِطَانَة
۱۸ ـ الكهفِ / ۱۹ .	: أُحيَيْنَاهم	١٦٦ - بَعَثْنَاهُمْ
۱۰۰	: أثير	١٦٧ - أَبُعْشِرَ
٨٢ ـ الانفطار / ٤.		١٦٨ - بُعْشِرَتْ
بالفخذ . ٢ ـ البقرة / ٧٣.	: قيل: بالذنب، وقيل:	١٦٩ ـ بَبَعْضِهَا
٢ ـ البقرة / ٢٦.		١٧٠ ـ بَعُوضَةً
۲۷ ـ الصافات / ۱۲۰		۱۷۱ - بَعْـلاً
٢ ـ البقرة / ٢٢٨ .		١٧٢ - بُعُولَتُهُنَّ
٦ ـ الأنعام / ٤٤.		١٧٣ _ بَغْتَةً
٢ ـ البقرة / ١٧٣ .	: يأكل من غير مجاعة	١٧٤ - بَاغ
		١٧٥ - البِغَاء
	: بقیـــة	١٧٦ ـ بَاقِيَة

<sup>(1)</sup> وقرأ الأعمش وحمزة « نَشْراً » بفتح النون وإسكان الشين. القرطبي ٧ / ٢٢٩.

موضعها	معناهها	التسلسل الكلمة
	: طاعة الله .	١٧٧ _ بقيَّة الله
	: الصغيرة	۱۷۸ ـ البكر
ف ۳. آل عمران / ٩٦.	: موضع الطوا	١٧٩ - بَكُّـة
./ ١٩ ـ مريم / ٥٨.	: جمع باكٍ	۱۸۰ ـ بُكِيّاً
	: مكّــة	١٨١ - البلد الأمين
هت ٦ ـ الأنعام / ٤٤.	: الحزين المب	١٨٣ - المبلِس
نقطع عن حجّته ٢٣ ـ المؤ منون / ٧٧.		١٨٤ - المُبْلِسُ
	: مَبْهُوتين	١٨٥ _ لَمُبْلِسِينَ
۲۷ _ الصافات / ۱۰۲	: ادرك	١٨٦ ـ بلـغ معه
لموماً		١٨٧ _ ولتبْلُغُوا أجلاً
		١٨٨ - تَبْلُـو
٦ ـ الأنعام / ١٦٥.		١٨٩ - لِيَبْلُوكُمْ
		١٩٠ ـ وابْتَلُـوا
		191 - بَــلاءً
سابع الأنفال / ١٢.		١٩٢ - البَنَانُ
		۱۹۳ - بَنَانَـهُ
صَّجته البقرة / <b>۲۰۸</b> .	: انقطع في -	١٩٤ فَبُهِتَ
	: حسن	١٩٥ - بهيج
		١٩٦ - نَبْتَهِلْ
جعوا ٢ ـ البقرة / ٦١.		١٩٧ - وَبَاءُوا
		١٩٨ - تَبُـوءَ بِإِثْمِي
	: أنزلكـم	١٩٩ - بوّاكُمْ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: لننزلتهم	٢٠٠ لنبوّانَّهُمْ
	: نــزلوا	۲۰۱ _ تبوَّعُوا
فاطر / ۲۹.	: لن تكســـد	۲۰۲ لَنْ تَبُورَ
فاطر / ١٠.	: يفســد	۲۰۳ _ يَبُورُ
	: فاسداً	۲۰۶ بُـوراً
	: فاسدين	٧٠٥ بُـوراً
. ۲۸ / إبراهيم / ۲۸.	: الهلاك	۲۰۶ - البَوَار
. ۲ / عحمد على / ۲.	: حالهم	۲۰۷ - بَالَهُمْ
٤ ـ النساء / ٨١.	: حــــدُّد	۲۰۸ - بَيَّتَ
. ۲۰	: نقيّــة	۲۰۹_ بَيْضًاء
٢ ـ البقرة / ٩٧.	: ما كانَ قبله	۲۱۰ _ بَيْنَ يَلَيْهِ
٦ ـ الأنعام / ٩٤.		۲۱۱ _ بَيْنَكُمْ
	أحرف التاء	
۱۲ ـ يوسف / ۷۳.	: والله	۲۱۲ _ تَاشِهِ
. ۱ / المسد / ۱۱	: خــسر	۲۱۳ _ وَتَبَّ
. ۱ / المسد / ۱۱	: خسرت	۲۱۶ _ تَبَّتْ
	: هلاك	۲۱۰ - نَبَاب
	: إهلاك وتدمير	۲۱۶ - تَتْبِيب
١٧ ـ الإسراء / ٧.	: يُدَمِّرُوا	۲۱۷ _ يُتَبِّرُوا
٧ - الأعراف / ١٣٩.	: مُهْلَكُ	۲۱۸ - مُتَبَّرٌ
١٧ ـ الاسراء / ٦٩.	: مُطالِباً	۲۱۹ _ تَبِيعاً
۳۸ ـ ص / ۵۲ .		۲۲۰ - أتسراب
	: على سن واحد	۲۲۱ - أترابــاً

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٨٦ ـ الطارق / ٧.	: أعلى الصدر	۲۲۲ _ الترائب
	: لزرق بالتراب	۲۲۳ ـ مَثْرَبَـة
	: نعمناهم	٢٢٤ _ أَتْرَفْنَاهُمْ
		٢٢٥ _ أُتْرِفُوا
		٢٢٦ - التَّرَاقِيَ
لليهم الثناء الحسن ٣٧ ـ الصافات / ٧٨.		
		٢٢٨ _ تَفَتَّهُمْ
		٢٢٩ - وَتَلَّــهُ
		۲۳۰ مَاتَتُلُوا
		٧٣١ - تتلـو
		۲۳۲ ـ التاليات
	•	٢٣٣ ـ حَقٌّ تِلاَوَتِهِ
	: الذي يؤكل	٢٣٤ - وَالْتِينِ
_اء	حــرف الث	
		٢٣٥ - ثُبَاتٍ
		٢٣٦- مَثْبُوراً
		۲۳۷ ـ لا تَشْرِيبَ
		٢٣٨ ـ ثُعْبَانُ
	**	٢٣٩ - ثَاقِب
	**	٢٤٠ - الثَّاقِب
		٧٤١ - أَثْقَالَها
	: وزن حبّة	٢٤٢ _ مِثْقَالَ حَبَّة

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: ثُلاث ثُلاث	٢٤٣ ـ وَثُلَاثَ
		٢٤٤ ـ تُلَّـة
. ۱۸ الكهف / ۳٤	: المأكول	٧٤٥ ـ الثَّمَر
. ۱۸	: المائِل	٧٤٦ - المُثْمِرُ
. ۲۲ ـ	: متكبــر	٢٤٧ - ثَانِي عِطْفِهِ
. ۲ / النساء / ۲.	: اثنین اثنین	۲٤۸ - مَثْنَــي
		٧٤٩ ـ المَثَانِي ٢٤٩
		۲٥٠ ـ ثُوِّبَ
البقرة / ١٢٥ .		٢٥١ - مَثَابَـةً
		٢٥٢- المَثُوبَةُ
		۲۵۳ ـ وثيابك فَطَهِّر
٢ ـ البقرة / ٧١.		۲ <b>۰</b> ٤ - تثير
	_	۲۵۰ ـ لَنثويَنَّهم ۲۵۲ ـ ثَاوِيـاً
. ۲۸		۲۵۷ ـ مشواه
. ۲۱ _ يوسف / ۲۱ .		۱۵۷ - متواه
	حرف الجيم	,
	: ترفعون أصواتكم .	۲۹۸ ـ تَجْأَرُون
۲۳ ـ المؤ منون / ٦٤.		۲۰۹ _ يَجْأَرُونَ
٤ ـ النساء / ٥١.		٢٦٠ - الجِبْت
		۱۶۱ ـ بِجَبَّارِ
	: قُتَّالًا	٢٦٢ - جَبَّاراً
		۲۶۳ - جَبّارِين
	: الخلق	٢٦٤ ـ الجِبِلَّة

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: اختاره	٧٦٥ ـ اجتباه
		٢٦٦ - اجْتَبِيْنَا
		۲۲۷ - اجْتَبَيْنَاهم
		۲۹۸ _ يجتبي
		۲۲۹ _ يجتبيك
. ۲۲ / اسبأ / ۱۳ / ۱۳		۲۷۰ - الجَوابي
		٧٧١ - اجْشَّتْ
٧ ـ الأعراف / ٧٨.		۲۷۲ _ جَاثِمِينَ
. ٢٨ / الجائية / ٢٨.		۲۷۳ _ جَائِيَة
۱۹ ـ مريم / ٦٨.		۲۷٤ ـ جثِيًّا
۳٦ ـ يَس / ٥١ .		۲۷۰ _ الاَّجْدَاثِ
		۲۷٦ _ جَدُّ رَبِّنَا
		۲۷۷ - جُدَدً
		۲۷۸ _ جُدُر
	_	۲۷۹ _ مَجْذُوذ
۲۱ ـ الأنبياء / ٥٨ .		۲۸۰ جُذَاذا
. ۲۸ / القصص / ۲۹.		٢٨١ _ جَذْوَةٍ
٦ ـ الأنعام / ٦٠		۲۸۲ - جَرَحْتُمْ
	•	۲۸۳ ـ اجْتَرَحُوا
راة والكلاب وغيرها ٥ ـ المائدة / ٤		۲۸٤ - الجوارح
. ۲۷ _ السجدة / ۲۷ .	: لا نبت فيها	۲۸۰ ـ النجرز
		۲۸۶۰ جُرُزاً
سيل		۲۸۷ ـ جُرُفٍ
سيل ۲۰۰۰،۰۰۰ موبد ۱۰۰۰،۰۰۰	- J ·	75.

موضعها	معناها	ألتسلسل الكلمة
	: يَكسِبَنَّكُمْ	۲۸۸ _ يَجْرِمَنَّكُم
	: حـق	٢٨٩ - جَرَمَ
الذاريات / ٣.		۲۹۰ الجَاريَات
		۲۹۱ - الجَوَاري
		۲۹۲ - الجَوَارِي
سيل الرعد / ١٧.		۲۹۳ ـ جفاء
		۲۹٤ _ تَتَجَافَى
لاحف ۳۳ الأحزاب / ٥٩.		۲۹۰ ـ الجَلَابيب
		۲۹٦ ـ يُجَلِّيها
	: الخووج	۲۹۷ - الجلاء
		۲۹۸ ـ يَجْمَحُونَ
٧٧ ـ المرسلات / ٣٣		٢٩٩ ـ جمَالَة صُفْر
		٣٠٠ جَمّاً
٤ _ النساء / ٣٦.	. الذ	٣٠١ الجار الجُنْب
. ۲۸	. العريب	
		٣٠٢ ـ عنْ جُنْبٍ
		۳۰۳ - جَنَحُوا
		٣٠٤ - الجَنَفُ
ن معصية ٥ ـ المائدة / ٣.		٣٠٥ ـ مُتَجَانِفٍ
		٣٠٦ - جَنَ
		٣٠٧ - مِنَ الجِنَّةِ
		٣٠٨ ـ أجِنَّة
ن الثمر قريب ٥٥ ـ الرحمن / ٥٤.		٣٠٩ ـ الجَنَى دَان
	: ظاهراً	٣١٠ - جَهْرَةً

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
		٣١١ - جَابُوا
۱۱ _ هود / ٤٤ .	: جبــل :	٣١٢ ـ الجُودِيّ
١٧ ـ الاسراء / ٥.	: طافــوا	٣١٣ ـ فَجَاسُــوا
	: ما بين السماءِ والأرض	٣١٤ - الجَـوّ
	: اضطرّها	٣١٥ ـ فَأَجَاءَهَا
	: عنقها	٣١٦ - جِيلِهَا
	حسرف الحساء	
	: يختارون	٣١٧ _ يَسْتَحِبُّون
. ۲۰ قه / ۳۹.	: حَبُّنُّك إلى خلقي	٣١٨ - مَحَبَّةً مِنّي
	: ينعمون	٣١٩ - يُحْبَرُونَ
٩ _ التوبة / ٣١.	: علماؤ هم	٣٢٠ - أَحْبَارُهُمْ
٢ ـ البقرة / ٢١٧.	: بطلت	٣٢١ - حَبِطَتْ
	: الطـــرق	٣٢٢ - الحُبُكِ
	: الحرام	٣٢٣ - الحِجْرُ
	: عقل	٣٧٤ لِذِي حِجْرٍ
	: حرامـــأ	٣٢٥ - حِجْوا
	: محرّماً	٣٢٦ - مَحْجُوراً
٤٩ ـ الحجرات / ٤	: جمع حجرة	٣٢٧ - الحُجُرَات
۲۱ ـ الأنبياء / ٩٦.	: القبــر	٣٢٨ - الحَدْبُ
	: يحاربون	٣٢٩ ـ يُحَادُّون
. ۲۰ ۲۷ ـ النمل / ۲۰.	: البساتين	٣٣٠ - الحَدَائِق
. ۳۰ / مبس / ۳۰	: بىساتىن	٣٣١ حَدَائِق

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۲۲ ـ الشعراء / ٥٦ .	: فرقون	٣٣٢ _ حَذِرُونَ
۲۲ ـ الشعراء / ٥٦ .		٣٣٣ - حَاذِرُونَ(١)
٢ ـ البقرة / ٧١.		٣٣٤ - الحَرْثُ
۲۲ ـ الحج / ۷۸.		٣٣٥ - مِنْ حَرَجٍ
. ۱۷ / الفتح / ۱۷ .	: ضيـق	٣٣٦ - حَرَج
ع ـ النساء / ٢٥.	: ضيقاً	٣٣٧ - حَرَجاً
. ۲۰ / نَ - ۲۸	: منع	٣٣٨ - حَرْدٍ
٣ ـ آل عمران / ٣٥.	: عتيقاً لله خادم البيعة .	٣٣٩ - مُحَرَّراً
فاطر / ٢١.	: الريح الحارّة بالليل .	٣٤٠ الحَرُّورُ
۲۱ ـ يوسف / ۸۵.	: هالكـــاً	٣٤١ - حرضاً
٤ ـ النساء / ٢٦.	: يغيّرون	٣٤٢ ـ يُحَرِّفُونَ
۲۲ ـ الحج / ۱۱.	: أي على شُكٍّ	٣٤٣ - عَلَىٰ حَرْفٍ
۲۰ ۲۰ مله / ۹۷.	: بالنار	٣٤٤ - لَنُحَرِّقَنَّهُ
		٣٤٥ - حُرُم
٧٠ المعارج / ٢٥.	: المُحارَف	٣٤٦ - المَحْرُوم
٢ ـ البقرة / ٢١٢.	: محاسبة	٣٤٧ - حِسَاب
۳ - آل عمران / ۲۷.	: تَضييقٍ، تقتير	٣٤٨ - حِسَابِ
٤ ـ النساء / ٦.	: كَافِيـاً	٣٤٩ - حَسِيباً
	: حساب	٣٥٠ ـ بِحُسْبَانٍ
الأنعام / ٩٦.	0	٣٥١ - حُسْبَاناً
. ١٨ ـ الكهف / ٤٠.		٣٥٢ - حُسْبَاناً
. ۱۱ - الأنبياء / ۱۹.		٣٥٣ - لا يَسْتَحْسِرُونَ

<sup>( 1 )</sup> قراءة لـ « حِذْرُونَ » عند الكوفيين وابن ذكوان؛ التيسير/١٦٥.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٢ _ البقرة / ١٦٧	: أشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣٥٤ _ الحَسْرَةُ
	: معنىي	۳۵۵_ حَسِير
١٧ ـ الاسراء / ٢٩ .		٣٥٦ ـ مَحْسُوراً(١)
٣٠ آل عمران / ١٥٢		٣٥٧ - تَحُسُّونَهُمْ
۲۱ _ الأنبياء / ۱۰۲	: الصوت الخفي	٣٥٨ - الحَسِيسُ
		٣٥٩ - حُسُوماً
۲۱ ـ الأنبياء / ۹۸.		٣٦٠ - حَصَبُ
١٧ ـ الاسواء / ٦٨ .	: الريح العاصف	٣٦١ - الحَاصِبُ
۲٤/ يونس /۲٤	: مستأصلًا	٣٦٢ - حَصِيداً
۲۱ ـ الأنبياء / ١٥.	: مستأصلًا	٣٦٣ - حَصِيداً
۱۲ ـ يوسف / ٥١.	: تَبيَّن	٣٦٤ - حَصْحَصَ
٤ ـ النساء / ٩٠.		٣٦٥ - حَصِرَت
٢ ـ البقرة / ١٩٦.		٣٦٦ أُحْصِرْتُمْ
٣ - آل عمران / ٣٩	: لا يقرب النساء	٣٦٧ - حَصُوراً
١٧ ـ الاسراء / ٨.	: حَبْساً	٣٦٨ - حَصِيراً
العاديات / •	: أثبت	٣٦٩ - وحُصِّلَ
۲۱ ـ يوسف / ٤٨ .	: تُحرزون	٣٧٠ تُحْصِنُونَ
. ۲۰/ النساء /۲٥.		٣٧١ - أُحْصِنَ
ئف ٤ ـ النساء / ٢٤.		٣٧٢ - المُحْصَنَاتُ
	🗸 : حطَّ ذنوبنا 🔒	٣٧٣ - حِطَّةُ
		٣٧٤ حُطَاماً
	, '	٣٧٥ - الحُطَمة
	· ·	٣٧٦ المُحْتَظِر (٢)

<sup>(</sup>١) وفي الأصل المخطوط « مَحْصُوراً » بالصاد ، وليست قراءة لأحد.

<sup>(</sup>٢) وفي الأصل المخطوط « المحتضر » بالضاد ، وليست قراءة لأحد.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
م	: الأحفاد، الخد	٣٧٧_ الحَفَدَة
		٣٧٨ الحَافِرَة
		٣٧٩ حَفَفْنَاهُمَا
م		٠ ٣٨٠ فَيُحْفِكُمْ
		٣٨١ - حَفِيٌّ عَنَها
	: مُعينًا	٣٨٢ - حَفِيّاً
. ۲۰ / الكهف / ۲۰	: زمانــاً	٣٨٣ - حُقُباً
. ٢٠ ـ	: الرمــل	٣٨٤ الأحقاف
	: وَجَبَ عَلَيْها	٣٨٥ - حَقُّ عَلَيْهَا
	: وجـب	٣٨٦ - حَقَّ
	: حقّ لها	٣٨٧ - وَحَقَّتْ
ليست من القرآن الكريم	: ما تحلب	٣٨٨ - الحَلُوبَةُ
	: يجب	٣٨٩ - فَيَحِلُّ
	_	٣٩٠ - الخَلَائِل
الجواري ٢٣ ـ الزخرف / ١٨ .	: الحلى، يعني به	٣٩١ - الحِلْيَـةِ
	: جمع حمأة	٢٩٢ - الحَمَا
. ۲ / ـ الفاتحة / ۲.		٣٩٣_ الحَمْدُ
		٣٩٤ - الحامِلاتِ
عليها ٦ ـ الأنعام / ١٤٢.	**	٣٩٥ _ حَمُولَة
	: ماء حــارٌ	٣٩٦ - حميم
	: القريب	٣٩٧ - الحَمِيمُ
		٣٩٨ - حَمِيم آنٍ
	: الماء الحارّ	٣٩٩ - الحَمِيمُ

موضعها	معناهب	التسلسل الكلمة
		و ٤٠٠ حميم
	: قريب	٤٠١ - حَمِيمُ
. ۷۸		٤٠٢ _ الحميم
	: الدخان	٤٠٣ _ اليَحْمُوم
ن صلبه عشرة فلا يركب ٥ - المائدة / ١٠٣.	: البعير إذا نتج مر	٤٠٤ - الحام
	: الأنفة	٥٠٥ ـ الحَمِيَّة
		٤٠٦ _ الحِنْثِ
۱۱ ـ هود / ۲۹.		٤٠٧ - حَنِيذٍ
من دِينه ٢ ـ البقرة / ١٣٥.	: الذي لا يرجع	٤٠٨ _ الحَنِيف
عن دينه ٣ ـ آل عمران / ٩٥ .	: الذي لا يرجع	٤٠٩ - حَنِيفاً
	: لأستأصِلنّ	٤١٠ ـ لأَحَتَنِكَنَّ
	: رحمــة	٤١١ - وَحَنَاناً
. ۲ / النساء / ۲.	: الإِثم	٤١٢ - الحُوبُ
		٤١٣ _ اسْتَحْبَوَذَ
	: نغلب	٤١٤ - نَسْتَحْوِذْ
		٤١٥ ـ يَحُــورُ
عينهن شديد ناصع ٥٥ ـ الرحمن /٧٢.	: اللواتي بياض أ	٤١٦ ـ الحُورُ
٣ ـ آل عمران / ٥٢ .		٤١٧ ـ الحَوَاريُون
	: الصفوة	٤١٨ ـ الحَوَارِيُون
		٤١٩ ـ حَاشَ للهِ
		٤٢٠ أُحِيطَ بِهِمْ
. ۱۸ ـ الکهف / ۱۰۸		٤٢١ - حِوَلًا
	: أســود	٤٢٢ - أَحْوَى

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
١ ٤ ـ السجدة / ٤٨ .		٤٢٣ _ مُحِيص
۲ ع ـ الشوري / ۳٥.	: مهرب	٤٢٤ - مَحِيص
. ١٢١/ النساء /١٢١.	: معدلًا	٤٢٥ - محيصاً
٥٠ ـ الطلاق / ٤ .		٤٢٦ _ المَحِيض
٠ ٤ ـ المؤمن / ٥٥ .	· ·	٤٢٧ - حَاق بِهِمْ
		٤٢٨ ـ ولا يَحيقُ
٢ ـ البقرة / ٣٦.		٤٢٩ - إلى حين
٢ ـ البقرة / ٢٨ .	: أنشأ خلقكم	٤٣٠ - فَأَحْيَاكُم
حين يعيدنا ٤٠ ـ المؤمن / ١١		٤٣١ ـ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنِ
۲ ـ البقرة / ۲۸ .	·	٤٣٢ _ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ
	: الحياة	٤٣٣ - الحَيَوَان
	حبرف الخباء	
۷۷ ـ النمل / ۲۰.	: ماء السماء ونبات الأرض	٤٣٤ - الخَبْء
۱۱ ـ هود / ۲۳ .	: تواضعوا	٤٣٥ - وَأَخْبَتُوا
١٧ ـ الاسراء / ٩٧.	: سـکنت	٤٣٦ _ خَبَتْ
. ۲۲ / لقمان / ۳۲.	: غــــدّار	٤٣٧ - خَتَّار
٤ ـ النساء / ٣٦.	: المتكبّر	٤٣٨ _ المُخْتَال
۸۳ ـ المطففين / ۲۶ .	: أعزّ شــرابه	٤٣٩ _ خِتَامُهُ
٥٠ ـ البروج / ٤ .	: الشق في الأرض	٤٤٠ ـ الْأُخْدُود
۲ ـ البقرة / ۹ .		٤٤١ ـ يُخَادِعُونَ
٤ ـ النساء / ٢٥.	: أصدقاء	٤٤٢ ـ أَخْدَانٍ
٥ ـ المائدة / ٥.	: الأصدقاء	٢٤٣ ـ الأَخْدَان
٩ - الحشر / ٢ .	: يهدون	٤٤٤ ـ يُخَرِّبُونَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: یکذبون	2٤٥ يَخْرُصُونَ
		٤٤٦ ـ الخَرّاصُون
		٤٤٧ _ وَخَرَقوا
		٤٤٨ ـ تَخْرقَ
	: الهوانُ	٤٤٩ ـ الخِزْيُ
	: مبعداً	. ٤٥٠ خاسِـئاً
	: مباعدین	٤٥١ - خَاسِئِينَ
	: هلاك	٤٥٢ ـ لَفِي خُسْر
	: كسـف	٤٥٣ _ خَسَفَ
	: جمع خشبه	٤٥٤ _ خُشُب
	: المتواضع	ووع _ الخاشِعُ
	: خاضعاً	<b>٤٥٦</b> ـ خاشعاً
	: ذليلة خاضعة	٤٥٧ _ خَاشِعَةً
	: فقــر	٤٥٨ - خَصَاصَة
	: يحيطان الورق.	٤٥٩ _ يَخْصِفَانِ
	: لا شُوْكَ فيه	٤٦٠ - مَخْضُودٍ
	: إثماً	٤٦١ - خِطْأً
		٤٦٢ _ الخَاطِئُونَ
۲۰	: شَأْنك	٤٦٣ _ مَا خَطْبُكَ
البقرة / ٢٠ .	: يأخذ بسرعة	٤٦٤ _ يَخْطَفُ
	-	٤٦٥ - خُطُوَاتِ
ي قه / ١٥.	•	٤٦٦ _ أُخْفِيها
.٧ / مَله / ٧٠	: حديث النفس	٤٦٧ - وَأَخْفَى
. ۱۰ / ۱۳ ـ الرعد / ۱۰	: مستتر في دينه	٤٦٨ _ مُسْتَخْفٍ

ا موضعها	التسلسل الكلمة معناها
نَ ٧ ـ الأعراف / ١٧٦.	٤٦٩ ـ أَخْلَدَ : سَكَر
ن	
. ٧٦ ـ الإنسان / ١٩.	٤٧١ ـ مُخَلَّدُون :
وا	٤٧٢ ـ خَلَصُوا : اعتزلو
رکاء ۲۶ ـ ص / ۲۶.	٤٧٣ ـ الخُلطَاءُ : الشر
بعك	٤٧٤ ـ خَلْفَكَ : لمن تب
تَخَلَّفُوا	٤٧٥ _ الْخَالِفِينَ : الذين
حديخلف صاحبه ٢٥ ـ الفرقان / ٦٢.	٤٧٦ ـ خِلْفَة : كل وا-
	٤٧٧ ـ الخَوَالِفِ : النساء
ين	
ب	٤٧٩ - مِنْ خَلَاق : نصي
ب البقرة / ٢٠٠ .	
رد	٤٨١ - مُخُلَّقَةٍ : المولود
قط	
	٨٣ ـ ولا خِلال : مودّة .
حم	
ة	
ة ٥ ـ المائدة / ٣.	٤٨٦ - مَخْمَصَة : مَجَاعة
ة ٩ ـ التوبة / ١٣٠.	٤٨٧ - مُخْمَصَة : مَجَاعة
فيه الشوك	
ىند ذكر الله ، المختفي ١١٤ ـ الناس / ٤.	٤٨٩ ـ الخَنَّاس : مثله عنا
وم	٤٩٠ - الخُنَّسِ : النج
خنق فتموت ٥ ـ المائدة / ٣.	٤٩١ ـ المُنْخَنِّقَةُ : التي تـ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٧ ـ الأعراف / ١٤٨.	: صُـُوت	٤٩٢ - خُوَارٌ
		٤٩٣ _ خَوْفاً
للاك ١٦ ـ النحل / ٤٧ .	: تنقّص وهلاك معه ه	٤٩٤ - تَخَوُّفٍ
. ۸ / الزمر / ۸ .	: مَلَّكه	890 - خَوَّلَه
	: خيانة	897 - خَائِنَة
		٤٩٧ - خَيْرَات
٢ ـ البقرة / ١٨٧ .	: النهار	٤٩٨ - الخَيْطُ الأَبْيَضُ
. ١٨٧ / البقرة / ١٨٧ .		٤٩٩ ـ الخَيْطُ الأَسْوَدُ
	حبرف البدال	
٣ - آل عمران / ١١	: كعادة	٥٠٠ - كَدَأْب
الأنفال / ٢٥ .		٥٠١ كَدَأْبَ
۲۱ ـ يوسف / ٤٧ .		٥٠٠ دَأَباً
. ۲۳ / المدثر / ۳۳ .		٥٠٣ _ إذًا دَبَرَ (١)
. ۷۲ ـ المدثر / ۳۳ .		٤٠٥ - إَذْ أَدْبَرَ
	_	ه ٠٠٠ وَ إِدْبَارَ
		٥٠٦ وَأَدْبَارَ
		۰۰۷ _ دَابر
		: <b>۱۰۰</b> - دَابِر
٧ ـ الأعراف / ١٨ .		٠٩ - مَدْحُوراً
١٧ ـ الأسراء / ١٨		١٠٥ ـ مَدْحُوراً

<sup>(</sup>١) قراءة في « إِذْ أَدْبَرَ » وهي عند الجميع عدا نافع وحفص وحمزة، فهم يقرؤ ونها «إِذْ أَدْبَرَ»؛ التيسير / ٦'

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: لِيُزيلوا	٥١١ _ لِيُدْحِضُوا
		٥١٢ - المدْحَض
. ۲۰ / النازعات / ۳۰ .		017 دُحَاها
		١١٥ _ دَاخِرُونَ
. ۱۸ / الصافات / ۱۸ .		١٥٥ ـ دَاخِرُونَ
		٥١٦ _ دَاخِرينَ
رض ٩ ـ التوبة / ٥٧ .	,	١٧٥ - مُدَّخَلًا
. ٩٢ / النحل / ٩٢ .		٥١٨ - دُخَلًا
		١٩٥ _ الدُّخَان
	: يدفعون	٢٠ _ ويَدْرَقُ ونَ
	: ادفَعوا	٢١٥ _ فَادْرَءُوا
البقرة / ٧٢ .		٥٢٢ _ فَادَّارَأِتُمْ
نيث لا يعلم ٧ ـ الأعراف / ١٨٢ .		٢٣٥ _ الاسْتِدْرَاجُ
		۲۵ م مِدْرَاراً
		٥٢٥ ـ دُرِّيّ
	: اجْتَمَعُوا	٥٢٦ ـ ادًّارَكُوا
	: مُسَامير	٥٢٧ _ دُسُر
. ۱۰/ سمس / ۹۱		٥٢٨ _ دَسَّاهَا
	: يدفع	٥٢٩ _ يَدُتُّع
		٥٣٠ يُدَعُّونَ
		٣١ _ يَدَّعُون
		٥٣٢ ـ دَكَأَ
س ۱۸۰۰۰۰۰۰۰ الکهف / ۹۸		٥٣٣ ـ دَكَّأَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
١٧ ـ الإنسواء / ٧٨ .	: زوال	٥٣٤ ـ دُلُوك
٩١ ـ الشمس / ١٤	: دمّر	٥٣٥ _ فَكَمْدَمَ
٥٥ ـ الرحمن / ٦٤		٥٣٦ _ مُدْهَامَّتَان
. ٩ / ٽَ _ ٦٨	: تكفر	٥٣٧ ـ تُدْهِنُ
. ٩ / ٽَ _ ٦٨	: فیکفرون	٥٣٨ _ فَيُدْهِنونَ
٥٦ ـ الواقعة / ٨١ .	: مكذبون	٥٣٩ _ مُدْهِنُونَ
۷۱ ـ نوح / ۲۶ .		• <b>٤٠</b> _ دَيَّاراً
٥ ـ المائدة / ٢٥ .	: دَوْلَة	٥٤١ - دَائِرَة
. ٧ / الحشر / ٧ .	: الملك	٧٤٢ ـ الدُّولَة
. ١ ١ ـ الفاتحة / ٤ .		٥٤٣ _ يوم الدِّين
۳۷ ـ الصافات / ۵۳		٤٤٥ ـ لَمَدِينُونَ
٥٦ ـ الواقعة / ٨٦ .		٥٤٥ _ مَدِينِينَ
	حرف الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٧ ـ الأعراف / ١٨ .	: مَسبوباً	٥٤٦ _ مَذْقُ ماً
۲۷ ـ الصافات / ۷۰	: ما يُذبح	٥٤٧ _ الذُّبْحُ
٦ ـ الأنعام / ١٣٦ .	_	٥٤٨ ـ ذَرَأ
. ١٦ / النحل / ١٣ .		٥٤٩ - ذَرَأَ لَكُم
٧ ـ الأعراف / ١٧٩		٠٥٥ - ذَرَأْنَا
۲ ع ـ الشوري / ۱۱		١٥٥ - يَذْرَؤُ كُمْ
١٨ ـ الكهف / ٥٥		۲٥٥ _ تَذْرُوهُ
۲۶ ـ النور / ۶۹ .		٥٥٣ مُذْعِنِينَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
ه ـ المائدة / ٣ .	: ذَبحتم	٥٥٥ _ ذَكَّيْتُمْ
٢ ـ البقرة / ٦١ .	: الذلّ	٥٥٦ الذِّلَّة
۲ ـ البقرة / ۷۱ .	: لا تمتهن بالعمل	٥٥٧_ لا ذَلُولٌ
٩ ـ التوبة / ٨ .	: الأمان	٥٥٨ - الذِّمَّة
١٥ ـ الذاريات / ٥٩ .	: النصيب	٥٥٩ _ الذَّنُوب
. ٢٠ ـ الحج / ٢ .	: تنسى	٥٦٠ تَذْهَلُ
. ۲۸	: تطردان	٢٦٥ ـ تَذُودَانِ
	حيرف البراء	
٢ ـ البقرة / ١٤٣ .	: أشد الرحمة	٥٦٢ _ الرَّأْفَةُ
. ۲۰ / الأنعام / ۲۷ .	: ولو تعلم	٥٦٣ - وَلَوْ تَرَى
. ۲۰۷ ـ الماعون / ٦.	: يقومون إلى الناس.	٥٦٤ _ يُرَاءُون
٢ ـ البقرة / ١٢٨ .	: علَّمنا	٥٦٥ _ وَأُرِنَا
. ۷٤ / مريم / ٧٤ .	: منظراً	٥٦٦ وَرِئْياً
۲۱ ـ يوسف / ٤٢ .		٥٦٧ _ رَبِّكَ
	: العلماء	٥٦٨ - الرَّبَّانيُّونَ
۳ _ آل عمران / ۷۹ .	: علماء :	٥٦٩ ـ رَبَّانِيينَ
. ۲۳ / النساء / ۲۳ .		٧٠ - الرَّبِيبَةُ
. ١٨ - الكهف / ١٤ .	: ألهمنا	۷۱ - رَبَطْنَا
٣- آل عمران / ٢٠٠	: اثبتوا ودوموا	٧٧٣ - وَرَابِطُوا
. ۳ / النساء / ۳ .	: أربع أربع	٧٧٥ - وَرُبَاع
. ۱۷ / الرعد / ۱۷ .	: زائِداً	٥٧٤ _ رَابِياً
	: شدیدة	٥٧٥ _ رَابِيَة

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ١٦ ـ النحل / ٩٢ .	: أكثر	٥٧٦ _ أَرْبَ <i>ي</i>
٢ ـ البقرة / ٢٦٥ .		٧٧٥_ الرَّبْوَةُ
۲۳ ـ المؤمنون / ٥٠	: ما ارتفع من الأرض .	٧٨٥_ الرَّبْوَةُ
. ۲۱ ـ یوسف / ۱۲ .	: يلهو	٧٩ _ نَرْتعْ (١)
. ۲۱ ـ الأنبياء / ۳۰ .		٥٨٠ _ رَثْقاً
٧٣ ـ المزمّل / ٤ .		٨١٥ ـ وَرَتِّل
٧٣ ـ المزمل / ٤ .		٥٨٢ _ تَرْتِيلًا
	: اضطربت	٨٣٥ _ رُجَّتْ
٢ ـ البقرة / ٥٩ .		۸۶ - الرِّجز
		٥٨٥ _ رجْز
۷٤ ـ المدثر / ٥ .	: الاثم	٥٨٦ _ اَلرُّجْزَ
. ۲۰ / ق / ۳	: ردّ	۸۷٥ ـ رَجع
. ٧ / الطارق / ٧ .	: المطر	٨٨٥ ـ الرَّجْع
. ۸ / علق / ۹۶	: الرّجوع	٥٨٩ ـ ٠ الرُّجْعَي
٧٩ ـ النازعات / ٦	: النفخة الاولى	٩٠ - الرَاجِفَة
٢ ـ البقرة / ٢٣٩ .		٥٩١ - فَرجَالًا
. ۲۷ ـ الحج / ۲۷ .		٥٩٢ رَجَالًا
١٧ ـ الاسراء / ٦٤		٥٩٣ ـ وَرَجِلِكَ
		٩٤٥ _ لَأَرْجُمَنَّكَ
۱۸ ـ الكهف / ۲۲		٥٩٥ ـ رُجْماً
. ١٠/ ١٥ ـ الحجر / ١٧.		٥٩٦ رَجِيم

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل المخطوط «نُرْتُع» وهي قراءة أهل البصرة، وقرأ الكوفيون ونافع «يَرْتَعْ» بالياء التيسير ص ١٢٨.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۷۱ ـ نوح / ۱۳ .	: تخافونَ	٥٩٧ _ لاَ تَرْجُونَ
. ۷ / ـ يونس / ۷ .	: لا ينالون	٥٩٨ _ لَا يَوْجُونَ
	: ِلا يخافون	٩٩٥ _ لاَ يَرْجُونَ
٣٣ ـ الاحزاب / ٥١ .		٦٠٠٠ ـ تُرْجِي
		٦٠١ ـ مُرْجَوْنَ
. ۲۹ ـ الحاقة / ۱۷ .		۲۰۲ - أَرْجَائِها
	: اتسعت	۲۰۳ - رَحُبَتْ
		٦٠٤ ـ الرَّحِيق
ین ۱۰۶ ـ قریش / ۲		<ul><li>٦٠٥ - رحلة الشتاء والص</li></ul>
. ۱۸ ـ الكهف /۸۱ .	: عطفاً	٦٠٦- رُحْماً
. ۲۸	: ِليّنة	٦٠٧_ رُخاءاً
		۲۰۸ _ رِدْءاً
		٦٠٩ _ رَدُّوا أَيْديهم
. ۲۷ / النمل / ۲۲		٦١٠ ـ رَدِفَ لکُمْ
. ۷۰		٦١١ - الرَّادِفَة
. ٠ الانفال / ٩		٦١٢ _ مُرْدِفِينَ
. ۱۸ ـ الكهف / ۹۰ .		٦١٣ _ الرَّدْم
. ۲۰ ـ قه / ۱۶ .		٦١٤ - فَتَرْدَى
٧٧ ـ الصافات / ٥٦	: تهلك	٦١٥ - تُرْدِينِ
	•	- ٦١٦ ـ إِذَا تَرَدّى
مع عال فتموت ٥ ـ المائدة / ٣	: التي تسقط من موض	٦١٧ - المُتَرَدِّيَة
۲۲ ـ الحج / ٥ .	-	٦١٨ - أَرْذُلُ الْعُمر
	: الحلال	٦١٩ ـ الرِّزْق الحَسَن

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: شكركم	٦٢٠ _ رِزْقَكُمْ
	: البئر	٦٢١ _ الرَّسُّ
. ۲۱ ـ الشعراء / ۲۹	: بمعنى رسالة	٦٢٢ ـ إِنَّا رَسُولُ
۷۹ النازعات / ۲۲	: ئىتھا :	٦٢٣ - أُرْسَاهَا
	ء الجبال	٦٢٤ ـ رُواسيّ
٧ ـ الأعراف / ١٨٧	: وُقُوعَها	٦٢٥ - مُرْسِاهَا
٧٩ النازعات / ٤٢	: وُقوعها	٦٢٦ _ مُرْسَاهَا
٤ _ النساء / ٦.		٦٢٧ - رُشْداً
		٦٢٨ _ مَوْصَدٍ
		٦٢٩ _ مَرْصُوصَ
		٦٣٠ - رَاضِيَة
	: من المراعاة	٦٣١ - رَاعِنَـا
البقرة / ١٠٤.	: من الرُّعُون	١٣٢ - راعياً (١)
		٦٣٣ _ المَوْعَى
		٦٣٤ _ رَغَــداً
		٦٣٥ - مُرغَماً
		٦٣٦ - الرُّفَات
. ۲ البقرة / ۱۹۷		٦٣٧ _ الرَفَثُ
		٦٣٨ - الرِّفْدُ
		٦٣٩ _ رَفْرَف
. ۱۸ _ الكهف / ۱۹ .		٦٤٠ _ المرفَق
. ۲۹ / الكهف / ۲۹.		٦٤١ - مُرْتَفَقاً

<sup>(</sup>١) قراءة شاذة في «راعِنَا» أي لا تقولوا قولاً راعِناً. إملاء ما مَنَّ به الرحمن ص ٣٣.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: ينتظر	٦٤٢- يَتَرَقَّبُ
. ۱ / النساء / ۱ .	: الحافظ	٦٤٣ - الرَّقيب
	: الورق	٦٤٤ - الرَّقُّ
. ۱۸	: الكتاب	٦٤٥ ـ الرَّقِيم
۲۳ ـ آیس / ۷۲ .		٦٤٦ _ الرَّكوبُ
		٦٤٧ ـ رَوَاكِدُ
		٦٤٨ - الرَّكْـزُ
		789 - أَرْكَسَهُمْ
. ۲۱ ـ الأنبياء/ ۱۲ .	: يُعدون	٦٥٠ _ يَرْكُضُون
عض ۲۶ ـ النور / ۶۳.	: يجعل بعضه على ب	٢٥١ _ فَيَرْكُمَهُ
		۲۰۲ _ رُكَاماً
۱٥- الذاريات / ٣٩		٦٥٣ _ بِرُكْنِهِ
٢- آل عمران / ٤١.	: الإشهارة	۲۰۶ _ اُلرَّمْز
	: الرُّهْبَـة	٦٥٥ _ الرَّهْبُ
		٦٥٦ _ رُهْبَانُهُمْ
		٦٥٧ _ يَرهَقُ
		٦٥٨ ـ سَأَرْهِقُهُ
. ۱۸ ـ الكهف / ۷۲.	•	٦٥٩ ـ تُرْهِقْني
. ۲٤ / الدخان / ۲٤.		٦٦٠ _ رَهُواً
		٦٦١ - تُريحُونَ
		٦٦٢ ـ فَرَوْحٌ
		٦٦٣ ريخگ م
	: الرزف	٦٦٤ _ الرَّيَحْان

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٥٦ ـ الواقعة / ٨٩ .		٦٦٥ ـ رَيِحْان
	: الفرع	٦٦٦ - الرَّوْع
	: أحال عليهم	٦٦٧ - فَرَاغَ
	: عبدل	٦٦٨ - فَرَاغَ
البقرة /٢ .		٦٦٩ لَا رَيْبَ فيه
		٦٧٠ ـ الرِّيش
الأرض ٢٦ ـ الشعراء / ١٢٨.	: ما ارتفع من	٦٧١ - الرّيـع
ــزاي	حـرف الـ	
	: الكتب	٦٧٢ ـ الزُّبُر
ور ۲۳ ـ المؤمنون 🖊 🕫 .	: الكتب جمع زب	٦٧٣ - الزُّبُر
. ۱۸		۲۷٤ _ زُبَرَ
	: المردة	٦٧٥ _ الزَّبانِية
	: الملائكة .	٦٧٦ ـ الزَاجرَات
		٦٧٧ - يُزْجِي
	: قليلة، رَدية.	٦٧٨ _ مُزْجَاة
		٦٧٩ ـ بِمُزَحْزِحِهِ
	: حســِـن	٦٨٠ ـ زُخْرُفُ
ن ١٧٠٠٠٠٠٠ الإسراء/ ٩٣.	: مزيّــن، حَسَ	٦٨١ - زُخْرُف
	: البسط	٦٨٢ - الزَرَابِي
	: كفيــل	٦٨٣ - زَعِيم
البقرة / ١٢٩.		٦٨٤ - يُزَكِّيهِمْ
. ۱۸ _ الكهف / ۱۹ .	: أكثر أو أحلّه	٦٨٥ ـ أَزْكَى

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: قدمنا	٦٨٦ _ وأَزْلَفْنَا
. ۲۱ / ق - ٥٠		٦٨٧ _ وَأَزْلِفَتْ
	: قربست	٦٨٨ _ أُزْلِفَتْ
. ۲۷ / الملك / ۲۷.	: قربة	٦٨٩ ـ زُلْفَة
		٠٩٠ زُلَفاً
. ۲۸	: ليزيلونك	٦٩١ ـ ليُزْلِقُونَكَ
	: لا يثبت فيها قدم.	٦٩٢ _ زَلَقاً
البقرة / ٣٦.	ج حملهما على الخطأ	٦٩٣ _ فَأَزَلَّهُمَا
٥ _ المائدة / ٣.	: القداح	۲۹۶ _ الأَزْلاَم
	: فِرقًا	٦٩٥ ـ زُمَـراً
	: شــدة البرد	٦٩٦ ـ الزَّمْهَرير
وليس منهم . ٦٨ ـ نّ / ١٣ .		٦٩٧ ـ الزُّنِيمَ
. ١٧٠ ـ الاسراء / ٨١ .	: ذهب	۲۹۸ ـ وَزَهَق
	: تهلك	٦٩٩ ـ تزُّهَق
التكاثر / ٢ .		٧٠٠ - حَتى زُرْتُم المَ
		٧٠١ - تَزَاوَرُ
	: عــدل بهما	٧٠٢_ فَأَزَاهُمَا (١)
. ۱ / التين / ۱.	: الذي يؤكل	٧٠٣ _ وَالزَّيْتُون
	: مال	٧٠٤ مَا زَاغ
٣٣ ـ الأحزاب / ١٠	: مالّت، عَدَلَت	٧٠٥ زَاغَتْ
	: تميل	۲۰۹_ تزيغ <sup>(۲)</sup>

<sup>(</sup>١) قراءة حمزة «فأزالهما» بألف. والباقون بغير ألف مشدّداً «فأزلهما». التيسير ص ٧٣. (٢) في الأصل: «تزيغ » بالتاء، وهي قراءة الجميع ما عدا حفص وحمزة. التيسير ص ١٢٠.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: مَيْل	٧٠٧_ زَيْغٌ
	: فرّقنا وميّزنا	٧٠٨ _ فَزَيَّلْنَا
		٧٠٩ - تَزَيَّلُوُا
	حـرف السـين	
ل البقرة / ۲۸۲.		٧١٠ تَسْأَمُوا
٤٩ / السجدة / ٤٩	: يمــل :	٧١١ يَسْأُمُ
	: طريقاً	٧١٢ سَبَبَأ
٢ ـ البقرة / ١٦٦ .	: الجِبال	٧١٣ - الأسباب
البقرة / ۳۰.		٧١٤ نُسَبِّحُ
		٧١٥ - السَّابِحَاتِ
		٧١٦ سُبْحَانَ
٧ ـ الأعراف / ١٦٠		٧١٧ _ الأُسْبَاط
. ۲۱ / اس ـ ۳۶		٧١٨ - السَّابغَاتِ
٧٩ ـ النازعات / ٤ .		٧١٩ - السَّابَقَاتِ
البقرة / ١٠٨.	•	٧٢٠ - السَّبِيلُ
		٧٢١ - ابنُ السَّبِيل
		٧٢٢ - السَّبيلُ
		٧٢٣ _ السَّبيلُ
. ۲۲ / النساء / ۲۲.		۷۲٤ _ سَبِيلًا
٥٢ ـ الطور / ٦.		٧٢٥ - المَسْجُور
		٧٢٦ - سِـجيلِ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٨٣ ـ المطفّفين / ٧.	: جهنم	۷۲۷ - سِـجِّين
	: ســـكن	۷۲۸ _ سَـجَا
	: يستأصلكم	٧٢٩ - فَيُسْحِتَكُمْ
	: الحرام	٧٣٠ - السُّحْتُ
	: من السَّحر	٧٣١ - مَسْحُوراً
۲۲ ـ الشعراء / ۱۵۳ .		٧٣٢ - المُسَحَّرينَ
	: البعيد	٧٣٣ - السَّحِيقُ
	: أَدَامَهَا	٧٣٤ - سَــخُرَهَا
۳۷ _ الصافات / ۱۶ .		٧٣٥ ـ يَسْتَسْخِرُونَ
٢٣ ـ المؤمنون / ١١٠		٧٣٦ - سُخْريّاً (١)
	: قصـــد	٧٣٧ - سَـديّداً
۲۳ - الأحزاب / ۷۰.		۷۳۸ ـ سَـديداً
	: هربــأ مرهباً	٧٣٩ - سَرَباً
	: الذي تراه وسط النهار عند	· ٧٤ _ السَّرَابُ
	الحرّ كأنه ماء	. 5
	: ظاهر في عمله	۷٤۱ _ وسَارِبٌ
	: قم <u>ص</u>	٧٤٧ - سَرَابيل
	: ثیابُهم	٧٤٣ - سَرَابِيلُهُم
	: بالغــٰداة	٧٤٤ - تَسْرَحُونَ
	: الثقب	٧٤٥ - السَّرْد
	: حول الفسطاط	٧٤٦ - السُّرَادِق
	: الزِّنَا، النكاح	٧٤٧ - سِسرًا
		-

<sup>(</sup>١) في الأصل : سُخْريًا بالضم وهي قراءة نافع وحمزة والكسائي ؛ وكسر الباقون. القرطبي ١٢ / ١٥٤.

موضعها	معتاها	التسلسل الكلمة
٧ ـ الأعراف / ٩٥.	: من السرور	٧٤٨ - السَّـرَّاء
٤ ـ النساء / ٦.	: مُجَاوُزَةُ الحدّ	٧٤٩ - إِسْرَافاً
۲۸ القصص / ۷۱	: دائماً	٧٥٠ _ سَـرْمَداً
۱۱ _ هود / ۸۱ .	: سِـرْ ليلًا	٧٥١ _ فأشـر
	4	٧٥٢ ـ سَـرِيّاً
	: مكتوب	۷۵۳ _ مَسْطُور
١٧ ـ الإسراء / ٥٨.		٧٥٤ - مَسْطُوراً
		٧٥٥ _ مُسْتَطِر
. ۲۰ / الأنعام / ۲۰.		٧٥٦ _ أَسَاطِير
٨٨ ـ الغاشية / ٢٢.		۷۵۷ _ بمصيطر(١)
	•	۷٥٨ - المصَيْطِرُون (٢)
۲۲ ـ الحج / ۷۲.		٧٥٩ - يَسْطُونَ
	e	٧٦٠ - سُعِّرَت
		۷٦١ - سُعُر
. ٩ / الجمعة / ٩.		٧٦٢ - فاسْعُوا
. ۱۶ / البلد / ۱۶.		٧٦٣ _ مَسْغَبَة
		٧٦٤ - مَسْفُوحاً
٤ ـ النساء / ٢٤.		٧٦٥ - اَلمُسَافِحُ
. ۲۸ / عبس / ۳۸.		٧٦٦ مُسْفِرَةٌ
		٧٦٧ ـ الأسْفَار

<sup>(</sup>١) قراءة هشام « بمسيطر » بالسين. وحمزة بخلاف عنه عن خلاد بين الصاد والزاي. والساقون بالصاد خالصة . التيسيسر في القراءات السبع للداني ص ٢٢٢.

 <sup>(</sup>٢) قراءة قبل وحفص بخلاف عنه وهشام «المسيطرون » بالسين . وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي. والباقون بالصاد خالصة . التيسير للداني ص ٢٠٤.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: لنأخذن	٧٦٨ - لنَسْفعاً
		٧٦٩ _ وَيسْفِكُ
		٧٧٠ - أَسْفَلَ سَافِلِينَ
٢ ـ البقرة / ١٣٠.	: جَهل	٧٧١ - سفه نَفْسَهُ
		۷۷۲ - سَفِيهُنَا
البقرة / ١٣.		٧٧٣ - السُّفَهَآء
	: الجهّال	٧٧٤ _ السَّفَهَآء
	مْ: نَدمُوا	٧٧٥ - سُـقُطَ فِي أَيْدِيهِ
	: المِكْيَال	٧٧٦ _ السِّقَايَة
	: مصبوب	٧٧٧ - مَسْكُوبِ
٧ ـ الأعراف / ١٥٤ .	: ســکن	۷۷۸ ـ سَـكَتُ
		۷۷۹ - سُكَرَتْ
	: الخمر	٧٨٠ - السَّكَرُ
	: التثبيت والنصر	٧٨١ - سَكِينَتَهُ
	: الحاجـة	٧٨٧ - المُسْكَنَةُ
ي ٧٦ الإنسان / ١٨.	: الحديدة الجرع	٧٨٣ - سَـلْسَبيلاً
	: حجّـة	٧٨٤ سُلْطَان
	: غلبوكم بالقول	٧٨٥ _ سَـلَقُوكُمْ
	: صفو الماء	٧٨٦ ـ سُـلاَلَة
	: الصُّلح	٧٨٧ ـ السَّلْم
		۷۸۸ - السُّلْم
ة النساء / ٩٠.		٧٨٩ - السَّلَمَ
. ۱۲ _ النحل / ۸۷ .		٧٩٠ - السَّلَمَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٢ ـ البقرة / ٧١.	: مُسَلَّمة من كل عمل	٧٩١ _ مُسَلَّمَةُ
	: ألقوا بأيديهم	۷۹۲ مُسْتَسْلِمُونَ
	: مصعداً	٧٩٣ ـ سُـلَماً
٧ _ البقرة / ٥٧ .	: طائــر	۷۹۶ ـ السَّــلْوَى
٥٣ _ النجم / ٦١.	: لَاهُونَ	٧٩٥ _ سَامِدُونَ
٢٣ ـ المؤمنون / ٧٧.	: مِنَ السَمَــر	٧٩٦ - سَامِراً
١٨ ـ الكهف / ٢٦.	: مَا أَسْمَعُهُ	٧٩٧ - وَأَسْمِعْ
٧ ـ الأعراف / ٠٤.	: ثقب الإِبرة	٧٩٨ ـ سَمِّ الخِيَاط
. ٥٦ ـ الواقعة / ٤٢ .	: ريح حارّة	٧٩٩ - السَّمُوم
. ۱۹ _ مريم / ۷.	: لم يسمّ أحداً يحيى قبله	٨٠٠ سَمِيّاً
. ۱۹ _ مريم / ۲۰.	: لم يُسمَّ أحداً يحيى قبله	٨٠١ سَـمِيّاً
	: سقف البيت	٨٠٢ إلى السَّمَاء
	: متغير مضت عليه السنون	۸۰۳ _ مَسْنُون
	: لم يتغيّر، لم يأتِ عليه السنون	۸۰٤ ـ يَتَسَنَّه
. ٢ ـ البقرة / ٢٥٥.	: نُعاس	٨٠٥ سِنَةُ
. ۲۶ ـ النور / ۶۳ .	: لمع البرق	٨٠٦ السَّنا
٧ ـ الأعراف / ١٣٠.	: بالحرث	٨٠٧ ـ بِالسِّنِين
٧٩ ـ النازعات / ١٤.	: أرض الأخرة	٨٠٨ _ السَّاهِرَة
	: من السوء	٨٠٩ ـ سِيءَ بِهِمْ
	: من السوء	۸۱۰ سیئٹ
	: أشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٨١١ _ سُوءَ العَذَاب
	: من غير برص	٨١٢ ـ من غير سوء
. ٣ ـ آل عمران / ٣٩.	: حليماً	٨١٣ - سَيِّداً

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲۳ / نوح / ۲۳.	: صنـم	٨١٤ ـ سُواعاً _
. ۲۰ / آ - ۱۸	: أمر عظيم	٨١٥ - عَنْ سَاقٍ
. ۲۰ / الفتح / ۲۹.	: جمع ساق	٨١٦ ـ سُـوقِهِ
. ۲۰ / عحمد / ۲۰ .		٨١٧ - سَوَّلَ
. ۱۸ ـ یوسف /۱۸ .		٨١٨- سَوَّلَت
۲۰ قه / ۹۳		٨١٩ _ سَـوَّلَت
٢ ـ البقرة / ٤٩ .		٨٢٠ يَسُومُونَكُم
. ١٠ / النحل / ١٠.		٨٢١ ـ تُسِيمُون
٣ ـ آل عمران / ١٤.		٨٢٢ - المُسَوَّمَة
۱۱ ـ هود / ۸۳.		٨٢٣ - مُسَوَّمة
٧٠٠٠٠٠ الأعراف /٢٤		٨٢٤ - بسِيَماهُمْ
. ۲۹/ الفتح /۲۹.	: علامتهم	٨٢٥ سيماهُمْ
٢ ـ البقرة / ٢٩.		٨٢٦ اسْتَوَى
. ۰ ۲۰ ـ شّه / ۵.		۸۲۷ اسْتُوَى
۲۰ ـ طّه / ۵۸.	: نصف بين الفريقين .	٨٢٨ - سُـوَىً
٢ ـ البقرة / ١٠٨.	: الوسط	٨٢٩ - السَّوَاء
۳ ـ آل عمران / ٦٤ .	: نصفة وعدل	۸۳۰ - سَــوَاء
	: قصد	۸۳۱ سوَاء
م ۲۱ ـ الأنبياء / ۱۰۹	: استويتم يعني في العلم	٨٣٢ على سَوَاءٍ
	: التي تسيّب فلا تركب	٨٣٣ - السَّائِبَة
٩ ـ التوبة /١١٢ .	: الصّائمون	٨٣٤ - السَّائِحُون
		۸۳۵ ـ سائحات
. ۲۰ _ طَه / ۲۱ .	: خلْقَها	٨٣٦ ـ سِيرَتُها
. ۲۲ / سبأ / ۲۲.	: أذبنا	٨٣٧ ـ وَأَسَـلْنا

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲ / التين / ۲.	: موضع	۸۳۸ ـ سِينيِن
	حرف الشين	
٢ ـ البقرة / ٢٥	: في اللون والطعم .	٨٣٩ _ مُتَشَابِهاً
		٨٤٠ أَشْتَاتًا
	: متفرّقين	٨٤١ - أَشْتَاتاً
	: متفرقــة	۸٤۲ شَــتَّى
٤ ـ النساء / ٥٥.	: اختصموا فيه	٨٤٣ ـ شَجَرَ بَيْنَهُمْ
	: ما ينبت على ساق .	٨٤٤ ـ والشَّجَرُ
	: حرص نفسه وبخلها	٨٤٥ ـ شُـحَّ نَفْسِهِ
	: المملوء	٨٤٦ ـ المَشْحُون
۲۲ ـ يوسف / ۲۲ .	: منتهى قوّته	٨٤٧ - بِلَغَ أَشُدَّه
١٧ ـ الإسراء / ٣٤.	: منتهى قوّته	٨٤٨ _ أَشُــدَّهُ
٢ ـ البقرة / ٩٣.	,	٨٤٩ - وَأُشْــرِبُوا
		٨٥٠ أَلَمْ نَشْرَحْ
٨ ـ الأنفال / ٥٠ .	: فــرّق	٨٥١ - فَشَـرِّدْ
	•	٨٥٢ ـ شِـرْذِمَة
٧٤ ـ محمّد / ١٨.		٨٥٣ - أَشْرَاطِهَا
	: ابتدعـوا	٨٥٤ - شَرَعُوا
		٨٥٥ - شِـرْعَةً
	: طريقة	٨٥٦ - شَرِيعَةً
		٨٥٧ - شَـرُقِيّاً
	: هي شرقية	٨٥٨ ـ لَا شَــرْقِيّة

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲۲ ـ	: مُصْبِحين	٨٥٩ - مُشْرِقين
	: يبيع	۸٦٠ ـ يَشْرِي
	: استبدلوا	٨٦١ - اشْتَرُوا
	: ابتاعوا	۸۶۲ ـ اشْتَروا
صوله	: ما نبت في أه	٨٦٣ - شَـطْأَهُ
ي	: جوانب الواد	٨٦٤ ـ الشَّاطِيء
	: تلقاء	٨٦٥ ـ شَـطُوَ
	: تســرف .	٨٦٦ ـ تُشْطِطْ
. ۱۸ ـ الكهف / ۱۶ .		٨٦٧ _ شَطَطاً
قول ٧٧ ـ الجن / ٤.	: عظيماً من ال	٨٦٨ - شَطَطاً
عدها شُعْب 84 ـ الحجرات / ١٣.		٨٦٩ ـ الشُّعُوب
	: كوكب	۸۷۰ - الشِعْرَى
	: مناسك :	٨٧١ ـ شَـعَائِرَ اللهِ
	: علامات	۸۷۲ - شَـعَائِرَ
ا به	: اشتدّ وجدها	٨٧٣ ـ شَـغَفَهَا
	: كل ركعتيـن	٨٧٤ - وَالشَـفْع
ز، بقية ضوء الشمس ٨٤ - الانشقاق / ١٦.	: البياض المحمر	٨٧٥ ـ الشُّفق
يء ٣ - آل عمران / ١٠٣.	: حرف كل ش	٨٧٦ _ الشَفا
		٨٧٧ - شَـفَا
		۸۷۸ - شَاقُّوا
. ۲۷ / النحل / ۲۷.		٨٧٩ - تُشَاقُونَ
جهد النحل / ٧.	: من شدّة ال	٨٨٠ ـ بشــقً الأنفُس
		٨٨١ - اَلشُـقَّة

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٢ ـ البقرة / ١٣٧ .	: المحاربة	٨٨٢ - الشِـقَاق
٤ ـ النساء / ٣٥.	: تباعد	٨٨٣ - شِـقَاق
		٨٨٤ - مُتَشَاكِسُونَ
١٧ ـ الإسراء / ٨٤.		٨٨٥ - شَاكِلَتهِ
با ۲۶ ـ النور / ۳۰.		٨٨٦ _ المشكّاة
۷۷ ـ المرسلات / ۲۷		۸۸۷ ـ شَامِخَات
		۸۸۸ ـ اشْـمَأزّت
		۸۸۹ - شَانَان
	: مبغضك	٨٩٠ - إنّ شَانِئكَ
. ۷ / النمل / ۷		٨٩١ - الشهاب
۳۷ ـ الصافّات / ٦٧ .		٨٩٢ - الشَّـوْبُ
۲ ـ الشوري / ۳۸.		۸۹۳ - شُـوَرى
٥٥ ـ الرحمن / ٣٥.		۸۹۶ - شُـوَاظ
. ۷ / الأنفال / ۷.		٨٩٥ _ الشَّـوكَةُ
٧٠		۸۹٦ ـ الشَّـوَى
		۸۹۷ _ مَشَـيد
. ۷۸ / النساء / ۷۸.		۸۹۸ - مُشَــيَّدَة
		٨٩٩ ـ شيعاً
. ۲۸		٩٠٠ ـ شَيعاً
	• ,	* /

موضعها

## معناها

## التسلسل الكلمة

## حرف الصاد

: الخارج من دينه ٢ ـ البقرة / ٦٢.	٩٠١ - الصَّابيء
: الصوم ٢ ـ البقرة / ٤٥.	٩٠٢ - الصَّبْرِ
: دين الله ٢ ـ البقرة / ١٣٨ .	٩٠٣ - صِبْغَةً اللهِ
بِ: المرأة. وقيل: الرفيق في السفر ٤ ـ النساء / ٣٦.	٩٠٤ - الصَّاحِب بِالجَسْ
َ: القيامــة	٩٠٥ - الصَّاخَّة
: يعرضون الزخرف / ٥٧.	٩٠٦ _ يَصُدُّونَ (١)
: يضحكون ٣٠ الخرف /٥٧ .	۹۰۷ - يَصِدُّون (۲)
: ما يسيل من جلودهم ١٤ ـ إبراهيم / ١٦ .	۹۰۸ - الصَّدِيدُ
: يرجع	۹۰۹ - يَصْدُر
: امْضِ لِما أُمِرْتَ ١٥ ـ الحجر / ٩٤.	۹۱۰ - فَاصْدَعْ
: يتفرّقُون الروم / ٤٣.	٩١١ - يَصَّدُّعُون
: لا ينالهم صداع	٩١٢ _ لاَ يُصَدُّعُون
: النبات	٩١٣ - الصَّدْع
: يعرضون الأنعام / ٤٦.	٩١٤ ـ يَصْدِفونَ
: جانبا الجبل	٩١٥ - الصَّدَفَيْنِ
: مُهورهنَّ ٤ ـ النساء / ٤ .	٩١٦ - صَدُقاتِهِنَّ
: تعرض له	۹۱۷ - تَصَدّى
: التصفيق الأنفال / ٣٦.	٩١٨ _ التَّصْدِيَةُ

<sup>(</sup>١) قراءة نافع وابن عامر والكسائي «يَصُدُّونَ» بضم الصاد؛ التيسير للداني ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٢) قراءة الباقين «يُصِدُّون» بكسر الصاد؛ التيسير للداني ص ١٩٧.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: السطح .	٩١٩ ـ الصَّرْحِ
. ۲۳ - یس / ۶۳		٩٢٠ ـ لاَ صَرِيخَ
		٩٢١ ـ بِمُصْرِخِكُمْ
		٩٢٢ _ أَصَرُّوا
		٩٢٣ _ الصِّرُّ
		٩٢٤ - فِي صَرَّةٍ
بت		٩٢٥ - صَرْصَراً
	: الطريق	٩٢٦ - الصَّرَاطِ
	: معدلًا	٩٢٧ _ مَصْرفاً
. Y · / Š = 7A		٩٢٨ ـ كَالصَّريم
		٩٢٩ _ بمُصَيْطِر(١)
		٩٣٠ _ اَلمُصَيْطِرُونَ (٢)
سيرون فلا ترجعون ٣_ آل عمران / ١٥٣.		۹۳۱ _ تصْعَدُون (۳)
. ۱۷ / الجن / ۱۷.		٩٣٢ - صَعَداً
ار		٩٣٣ - صَعُوداً
		٩٣٤ _ الصَّعِيدُ
، الكهف / ٨.		٩٣٥ - الصَّعِيدُ
. ۱۸ / لقمان / ۱۸.		٩٣٦ _ لاَ تُصَعِّرُ

<sup>(</sup>١) قراءة هشام «بمُسَيْطِر» بالسين، وحمزة بخلاف عنه عن خلاد بين الصّاد والزاي. والباقون بالصاد: خالصة. التيسير للداني ص ٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) قراءة قبل وحفص بخلاف عنه وهشام «المُسْيْطِرُونَ» بالسين، وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصادوالزاي ، والباقون بالصاد خالصة. التيسير للداني ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) قراءة أبو رجاء العطاردي وأبي عبد الرحمن السلمي والحسن وقتادة «تصعدون» بفتح العين. وقراءة العامة بكسرها تفسير القرطبي ٤ / ٢٣٩.

	موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. 6	٢ ـ البقرة / ٥٠	: الموت	٩٣٧ _ الصَّاعِقَة
. 1	٢ ـ الأنعام / ٢٤	: الـذل	٩٣٨ _ الصغَارُ
٠ ٤,	٦٦ - التحريم /	: مالت	٩٣٩ - صَغَتْ
. 1	٢ - الأنعام / ١٣	: لتميل	٩٤٠ - وَلِتَصْغَى
. 0	٢٥ ـ الزخرف /	: مُرولا تقف	٩٤١ - صَفْحاً
. ٤٩	١٤ - إبراهيم / ١	: الأغلال	٩٤٢ _ الأَصْفَادُ
.79 /	حتى قرنها وظلفها ٢ ـ البقرة	: سوداء وقيل صفراء	٩٤٣ - صَفْراء
. 1	۰٦/ علّه ۲۰	: المستوي	٩٤٤ ـ الصَّفْصَفُ
. 1 /	٣٧ ـ الصافات	: الملائِكة	٩٤٥ _ وَالصَّافَّات
. 19		: باسطة الأجنحة	٩٤٦ _ صَّافَّات
· ***	الحج / ا	: مصطفّة	٩٤٧ _ صَوَافّ
٠.٣	۲۸ - ص / ۱	: القائم على ثلاث	٩٤٨ _ الصَّافِن
. 14	٢ ـ البقرة / ٢٠	: اختــار	٩٤٩ - اصْطَفَى
	٢ ـ البقرة / ٤.		٩٥٠ _ صَفْوانٍ
	١٥ ـ الذاريات		٩٥١ _ فَصَكَّتْ
	٢ ـ البقرة / ٤.		٩٥٢ _ صَلْداً
	١٥ ـ الحجر / ١		٩٥٣ _ الصَّلْصَال
	البقرة / ٧		٩٥٤ _ صَلَوَاتُ
	۲۲ ـ الحج /		٩٥٥ _ صَلَواتُ
٠٧	۲۷ ـ النمل 🕇	: تسخنون بها	٩٥٦ ـ تَصْطَلُونَ
	۱۹ مريم /		٩٥٧ ـ صِلِيًا
	١١٢ ـ الإخلاص		٩٥٨ - الصَّمَد
٠٣	۲۰	: تُقَدَّرَ	٩٥٩ ـ وَلِتُصْنَعَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۱۸	: عمــلًا	٩٦٠ _ صُنْعاً
	: أبنيـة	٩٦١ - مَصَانِع
	: يــذاب :	٩٦٢ _ يُصْهَرُ
	: المطسر	٩٦٣ _ الصَّيِّبُ
	: ضمّهن	٩٦٤ _ فَصِرْهُنَّ (١)
کال به ۱۲ ـ یوسف / ۷۲.	: الصاع الذي يك	٩٦٥ _ الصُّوَاع
	: صمتاً	٩٦٦ _ صَوْماً
	: العذاب	٩٦٧ _ الصَّيْحَةُ
	: الحصون	٩٦٨ ـ الصَّيَاصِي
اد	حـرف الخ	
	: من الصوت	٩٦٩ _ ضَبْحاً
. ۲۰ قه / ۱۱۹	: لا تبرز للشمس	٩٧٠ _ وَلاَ تَضْحَى
. ۲ / ۹۳	: النهار كله	٩٧١ - الضُّحَى
		٩٧٢ - ضُحَاهَا
٣ ـ آل عمران / ١٥٦		۹۷۳ _ ضَرَبُوا
		٩٧٤ _ الضَّرَر
٧ ـ الأعراف / ٩٤.		٩٧٥ _ الضَّرَّاء
٢ _ الأنعام / ٢٤.		٩٧٦ _ الضَّرَّاء
		٩٧٧ _ الضَّريع
		٩٧٨ _ الضَّغَثُ

<sup>(</sup>١) قرأ حمزة «فَصِرْهُنَّ» بكسر الصاد والباقون بضمّها. التيسير للداني ص ٨٢.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۲۱ ـ يوسف / ٤٤ .	: لا تأويل له	٩٧٩ _ أَضْغَاثُ
۲۱ ـ الأنبياء / ٥ .		٩٨٠ _ أَضْغَاتُ
٢ ـ البقرة / ٢٨٢.	•	٩٨١ - أَنْ تَضِلّ
. ۷ / ـ الفاتحة / ۷.	يعني النصاري	٩٨٢ _ الضَّالِّينَ
. ۲۰		٩٨٣ - ضَنَكاً
۸۱ ـ التكوير / ۲۶.		۹۸٤ _ بِضَنِين (۲)
٩ ـ التوبة / ٣٠.	: يُشابهون	٩٨٥ ـ يُضَاهِئُونَ
. ۲۲ / النجم / ۲۲.	: جائرة	۹۸۶ - ضِيزَى
	حرف الطاء	
	: عن حال	٩٨٧ _ عَنْ طَبَقٍ
٨ ـ الإنشقاق / ١٩	: حــالاً	٩٨٨ _ طَبَقاً
.٦ / الشمس / ٦.	: بسطها	٩٨٩ - طَحَاهَا
. ۱۱ ـ هود / ۱۱٤ .		٩٩٠ - طَرَفَي النَّهَار
۲۰		٩٩١ - أَطْرَاف
. ۲۲ ـ الجن / ۱۱.		۹۹۲ _ طَرَائِق
	·	٩٩٣ _ الطِّاغِيَة
٢ ـ البقرة / ٢٥٦.	_	٩٩٤ _ الطَّاغُوت
٤ ـ النساء / ٥١.		٩٩٥ ـ الطَاغُوت
( إذا وزن٨٣ ـ المطففين / ١.		٩٩٦ _ اَلَمُطَفِّف
	*	

<sup>(</sup>١) في الأصل المخطوط «تنسا» بألف ممدودة

<sup>(</sup>٢) قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي «بظنين» بالظاء والباقون بالضاد. التيسير للداني ص ٢٢٠.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٧ ـ الأعراف / ٢٢ .	: جعــلا	٩٩٧ - وَطَفِقَا
۲ ۲ _ الحج / ٥.		٩٩٨ _ طِفْلًا
٦٥ ـ الواقعة / ٢٩ .		٩٩٩ _ وَطَلَحْ
٢ ـ البقرة / ٢٦٥ .		١٠٠٠ ـ الطَّلْح
٥٥ ـ الرحمن / ٥٦.		١٠٠١- لَمْ يَطْمِثْهُنَّ
٤ _ النساء / ٤٧ .		۱۰۰۲ نَظْمِسَ
١٣ ـ الرعد / ١٢ .		١٠٠٣ وَطَمَعاً
٧٩_ النازعات / ٣٤.		١٠٠٤ - الطَّامَّة
	: يارجل	١٠٠٥ طَهُ
۲۶ ـ الشعراء / ۹۳ .	: الجبل	١٠٠٦ - الطُّ ود(١)
٢ ـ البقرة / ٦٣.		۱۰۰۷- الطُّور
٤ _ النساء / ١٥٤ .		۱۰۰۸- الطُّور(۲)
۲۳ ـ المؤمنون / ۲۰ .		١٠٠٩- طُور سِينَآء
. ۲ / التين / ۲.		١٠١٠ وَطُور
. ۱۰ . ۷۱ ـ نوح / ۱۶.		١٠١١ - أَطْوَارَاً
٧ ـ الأعراف / ٢٠١.		١٠١٢ طَائِفٌ
۳ _ آل عمران / ۱۸۰ .		١٠١٣ سَيُطَوَّقُونَ
٤ ـ النساء / ٢٥.		١٠١٤- الطَّوْلُ
٤٠ ـ المؤمن / ٣.		١٠١٥ ـ الطَّوْلُ
۲۰		١٠١٦- طُويً
١٣ ـ الرعد / ٢٩ .		۱۰۱۷ - طُوبَی
	•	<i>G.J</i>

<sup>(</sup>١) وردت في الأصل المخطوط «الطور» بالراء.

 <sup>(</sup>٢) في الأصل المخطوط وردت كلمة «الجبل» مقدّمة على كلمة «الطور».

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٤ ـ النساء / ٣.	: حلّ لكم	١٠١٨- طَابَ لكم
٤٣ / النساء / ٤٣.		١٠١٩- طَيِّباً
١٧ ـ الإسراء / ١٣.		١٠٢٠ طَائِرَهُ
	حرف الظاء	
. ۱۸ ـ الكهف / ۳۳.	: لم تنقُص	١٠٢١- وَلَمْ تَظْلِمْ
ن ۳۹ ـ الزمر / ٦.	: الصلب والرحم والبط	۱۰۲۲ - ظُلُمَات
. ۲۰	: تعطش	١٠٢٣ لا تَظْمَؤُا
. ۲۷ / ص / ۲۷.	: أيقن	١٠٢٤_ وَظَنَّ
٢ ـ البقرة / ٤٦ .	: يوقنون	١٠٢٥ يَظُنُّون
٢٤٩ / البقرة / ٢٤٩.	: يوقنون	١٠٢٦ يَظُنُّون
	: بمتّهم	١٠٢٧ بِظَنِين (١)
. ۱۸ ـ الكهف / ۹۷.	: يعْلُوه	١٠٢٨- يَظْهَرُوهُ
يّ كظهر أمّي ٥٨ ـ المجادلة /	: يقول لأمرأته: أنتِ عل	١٠٢٩- يُظَاهِرُونَ
۲۸ ـ القصص / ٤٨	: تعاونا	١٠٣٠_ تَظَاهَرا
٢ ـ البقرة / ٨٥.	: تعاونون	١٠٣١_ تَظَاهَرُونَ
. ۲۲ / سـِـاً / ۲۲.	: معین	۱۰۳۲ ظهیر
	: معین	۱۰۳۳_ ظَهَير
		١٠٣٤_ ظَهَيراً
۲۸ ـ القصص / ۱۷		١٠٣٥ ظهيراً
۱۱ ـ هود / ۹۲.		١٠٣٦ ظِهْرِيّاً

<sup>(</sup>١) قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكسائي «بظنين» بالظاء والباقون بالضاد. التيسير للداني ٢٢٠.

<u>-</u> ن	حسرف العيا	
	: جعلتهم عبيداً .	۱۰۳۷ عَبَّدْتَ
	: كلح وجهه	۱۰۳۸ عَبْسَ
. ۲۰ ـ ۲۷ ـ الإنسان / ۱۰ .	: تقديراً	١٠٣٩_ عَبُوساً
		١٠٤٠ عَبْقَرِيِّ
. ۱۳ / ٽَ ۔ ٦٨		١٠٤١ عُتُلُ
		١٠٤٢ - غِتِيّاً
		١٠٤٣ - أُعْتَدُتْ
		١٠٤٤ عُثِرَ
. ۲۱ / الكهف / ۲۱.		١٠٤٥ - أَعْثَرْنَا
		١٠٤٦ _ تَعْثَوْا
		١٠٤٧ _ أَعْجَازُ نَخْلِ
		١٠٤٨ ـ مُعْجزينَ
٢٢ الحج / ٥١.	: فائتين	۱۰٤٩ ـ مُعَجَّزينَ <sup>(١)</sup>
	: معاندین	۱۰۵۰ ـ مُعَاجزينَ (۲)
٠٥ / أبس - ٣٤		١٠٥١ ـ مُعَاجَزينَ
۲۱ ـ		١٠٥٢ _ مِنْ عَجَلِ
		١٠٥٣ - المعدُّودَاتِ
. ۱/ الأنعام /١.	4	١٠٥٤ ـ يَعْدِلُونَ
٢ ـ البقرة ' ٨٨ .		١٠٥٥ - عَدْل
۱۸ ـ الكهف /۲۸		١٠٥٦ وَلَا تَعْدُ
٧ ـ الأعراف / ١٦٣	_	١٠٥٧_ يعْدُونَ

<sup>(</sup>١) ﴿ مُعَجّزين ﴾ بتشديد الجيم قراءة ابن كثير وأبي عمرو، التيسير للداني : ١٥٨.

<sup>(</sup>٢) قراءة الجميع عدا ابن كثير وأبي عمرو، التيسير للداني: ١٥٨.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: اعتداءاً	١٠٥٨- عَدُواً
. ۰	: من العدوان	١٠٥٩_ عَدُواً
۲ ـ البقرة / ۱۷۲	: يشبع منها	١٠٦٠ عَادٍ
. ۱ ، ۰ ،	: الخيل	١٠٦١ - العَادِيَات
الأنفال / ٤٢ .		١٠٦٢ العُدْوَة
		١٠٦٣ _ عُرُباً
. ۲۰ / ۴۸ ـ الفتح / ۲۰ .		١٠٦٤ ـ مَعَرَّة
. ۲۰	: بَيَّنَها	١٠٦٥ عَرَّفَهَا
٧٧ ـ المرسلات / ١ .	: المعروف	١٠٦٦_ العُرْفُ
. ۲۲ / الاحقاق / ۲۲.	:	١٠٦٧ ـ العَارِض
	: مِنَ الجلد	١٠٦٨ ـ مِنَ العَذَاب
		١٠٦٩ - العَذَاب
	: يصعد	١٠٧٠ - يَعْرُجُ
		١٠٧١ _ يَعْرُجُونَ
	: الدرج	١٠٧٢ ـ المِعْراج
		١٠٧٣ - العُرْجُونُ
ليه ٢٢ ـ الحج / ٣٦.	: الذي يأتيك فتعم	١٠٧٤ - المُعْتَرّ
	: يَبْنُون	١٠٧٥ _ يَعْرِشُونَ
. ۱۰۰		١٠٧٦ ـ العَرْشُ
		١٠٧٧ - العُرُوش
لكرم ٦ ـ الأنعام / ١٤١.	: ما عرش <sup>(١)</sup> من ا	۱۰۷۸ - مَعْرُ وشَات
ا ٢ ـ البقرة / ٢٢٤ .	: حجة تصدون به	١٠٧٩ - عُرْضَةً
. ۲۱۰ / ۳۴	: الوَادي	١٠٨٠_ العَرِم

١١٠ ، ، دت في الأصل: عرس.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: أصابك .	١٠٨١_ اعْتَراكَ
واسع ۳۷ الصافات / ۱٤٥.	: الموضع ال	١٠٨٢_ بالعَرَاءِ
	: يغيب	١٠٨٣ يَعْزُبُ
م ٥ _ المائدة / ١٢.		١٠٨٤ عَزَّرْتُمُوهُمْ
	: تعظموه .	١٠٨٥_ وتُعَزِّرُوه
. ۲۱ / یس / ۲۹	: قَوَّيْنَا	١٠٨٦_ فَعَزَّزْنَا
		١٠٨٧_ وَعَزَّني
		،١٠٨٨ والعُزَّى
. ۲۷/ المعارج /۳۷.	: فِرق	١٠٨٩_ عِزين
	: شــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٠٩٠ عسير
ر	: أقبل، أدبر	١٠٩١ عَسْعَسَ
	: خَالِقُوهُنَّ	١٠٩٢_ عَاشِرُوهُنَّ
	: الخليط	١٠٩٣ ـ العَشِيرُ
الناقة التي قاربت أن تضع ٨١ ـ التكوير / ٤.	مع عشراء وهي	١٠٩٤ العِشَارُ: ج
. ٤٥ / أب - ٣٤	: عشـــر .	١٠٩٥ مِعْشَار
لحِجّة		١٠٩٦_ وَلَيَالٍ عَشْرِ
		١٠٩٧ ـ وَمِنْ يَعْشُ
		۱۰۹۸_ عَصِیب
		١٠٩٩ تَعْصِرُونَ (١)
		. ١٠٠٠ وَالغَصْر
فتصير مثل العمود ٢ ـ البقرة / ٢٦٦ .		١١٠١ الإعْصَار

<sup>(</sup>١) قراءة عيسى «تُعْصَرُونَ» بضم التاء وفتح الصاد. تفسير القرطبي ٩ / ٢٠٥. وقراءة حمزة والكسائي بالتاء والباقين بالياء. التيسير للداني: ١٢٩.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٥٥ ـ الرحمن / ١٢ .	: التبن	١١٠٢ العَصْفُ
	: التبن	١١٠٣_ العَصْفُ
۷۷ ـ المرسلات / ۲		١١٠٤ العَاصِفَات
۲۰ ـ الممتحنة / ۱۰	: العصمة: الحبل	١١٠٥ بعضم
۱۸ ـ الكهف / ٥١ .	: أنصاراً	١١٠٦ عَضْداً
٢ ـ البقرة / ٢٣٢ .	: تَمنَعُوهنَّ	١١٠٧- تَعْضُلُوهُنَّ
١٥ ـ الحجر / ٩١.	: فرَّقوه وجعلوه أعضاء	١١٠٨ عِضِينَ
٨١ ـ التكوير / ٤.	: تركـت	١١٠٩ عُطِّلَتْ
	: كافياً	١١١٠ عَطَاءاً حِسَاباً
۲۷ ـ النمل / ۳۹.		١١١١_ العِفْريت
٢ ـ البقرة / ١٧٨ .		١١١٢ عُفِيَ لَهُ
٢ ـ البقرة / ٢١٩.	: ما عفى عنه ولم يطالبه به	١١١٣- العَفْوَ
۲۸ ـ القصص ۱۳۲	: يرجع	١١١٤ يُعَقَّبُ
٢٠ ـ الممتحنة / ١١	: صار أمرهنَّ إِلَيْكُمْ	١١١٥ فَعَاقَبْتُمْ
١٣ ـ الرعد / ٢٤ .	: عاقبة	١١١٦- عُقْبَى
١٣ ـ الرعد / ٤١.		١١١٧ لا مُعَقّب
. ۱۰. ۱۳ ـ الرعد / ۱۱ .		١١١٨- مُعَقِّبَاتٌ
	: الحلف	
٥ _ المائدة / ١ .	: العُهُود	١١٢٠ العُقُود
۳ _ آل عمران / ۲۰	: لا تَلِد	١١٢١_ عَاقِر
١٩ ـ مريم / ٥.	: لا تَلِد	١١٢٢_ عَاقِر
٢ ـ البقرة / ١٧١ .		١١٢٣_ لا يَعْقِلُونَ
١٥ ـ الذاريات / ٩		١١٢٤ العَقِيمُ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
حاب ٥١ ـ الذاريات / ٤١.	: لا تلقح الس	١١٢٥ ريحٌ عَقِيمٌ
	: المقيم	١١٢٦ العَاكِفُ
	: المقيمون .	١١٢٧_ العَاكِفُونَ
		١١٢٨_ مَعْكُوفاً
	: أيَّام العَشْر	١١٢٩ المَعْلُومَات
	: الجبال	١١٣٠ الأعْكُم
. ۲ / عالفاتحة / ۲.	: الخلق .	١١٣١ العَالَمِينَ
	: ظهر	١١٣٢ عَالَا
	: جمع عمود	١١٣٣ عَمَدَ
	: الطوال	١١٣٤ العِمَاد
رها	: جعلكم عمّا	١١٣٥ - وَاسْتَعْمَرَكُمْ
. ۱۰	: حيناً	١١٣٦ عُمُراً
البقرة / ١٩٦.	: الزيارة	١١٣٧ - العُمْرَةُ
	: بعیـــــد	١١٣٨ عَمِيقٌ
	: يتحيّرون	١١٣٩ ـ يَعْمَهُونَ
	: لأهْلككم	١١٤٠ لأعْنَتَكُمْ
	: الزِّنا	١١٤١_ العَنَثُ
	: الجائر	١١٤٢ - العَنِيدُ
	: معانِداً	۱۱۶۳ - عَنِيداً
. ۲۰ قه /۱۱۱ .	: خَضَعَتْ	١١٤٤ وَعَنَتْ
	: وَعْداً	١١٤٥ عَهْداً
٢ ـ البقرة / ٤٠.	: بوعدكم	١١٤٦ أُوفِ بِعَهْدِكُمْ
		١١٤٧- أَوْفُوا بِعَهْدِي

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: الصوف	١١٤٨ العِهْنُ
. ۲۰۰۰ - قه / ۱۰۷		١١٤٩ عِوْجاً
الثياب . ٢٤ ـ النور / ٥٨.		١١٥٠ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ
ع _ النساء / ٣.	: تجوروا	١١٥١ تَعُولُوا
	: فقيراً	١١٥٢_ عَائلًا
		١١٥٣ - العَيْلَةُ
. ۲۰	: محبّتي	١١٥٤ عَلَى عَيْنِي
۲۷ _ الصافات / ٤٨		١١٥٥ عين
	: جارٍ على وجه الأرض	-١١٥٦ مُعِين
	حرف الغيس	
	: يغبن المؤمنَ والكافرَ	١١٥٧_ التَّغَابُنُ
. ۰ ۷۸ ـ الأعلى / ٥.		١١٥٨_ غُثَاءً
	: يترك	١١٥٩_ يُغَادِرُ
٧٧ ـ الجن / ١٦.		١١٦٠ غَدَقًا
۲۶ ـ النور / ۳۰.		١١٦١_ وَلا غُرْبِيَّةٍ
فاطر / ۲۷ .		١١٦٢ غَرَابِيبُ
٧٩ ـ النازعات /١		١١٦٣ غَرْقاً
		١١٦٤ _ غَراماً
		١١٦٥_ فَأَغْرَيْنَا
٣ _ آل عمران / ٥٦		١١٦٦- غُزِّيُّ (١)
١٧ ـ الإِسراء / ٧٨		١١٦٧_ غَسَقِ اللَّيْلِ

<sup>(</sup>١) في الأصل « غُزًّا » بألف ممدودة.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: القمر <sup>(۱)</sup> ، الليل	١١٦٨ غَاسِتٍ
۳۸ ـ ص / ۷۰ .		١١٦٩ الغَسَّاقُ
. ۷۸ النبأ / ۲۰		١١٧٠_ الغَسَّاقُ
	. 4	١١٧١_ غِسْلِينِ
	.al	١١٧٢ ـ يُغْشِي
. ۱۰۰ میرسف / ۱۰۷.	and the same of th	١١٧٣ غَاشِيَةٌ
٧ ـ الأعراف / ٤١.		١١٧٤_ غَوَاشِ
٢ ـ البقرة / ٧.		١١٧٥_ غِشَاوَة
		١١٧٦_ غِشَاوَة
. ۷ / ـ الفاتحة / ۷.		١١٧٧ المَغْضُوب
٧٩ ـ النازعات / ٢٩ .		١١٧٨_ أَغْطَشَ
. ۳۰ / عبس / ۳۰.		١١٧٩_ غُلْباً
٢ ـ البقرة / ٨٨.		١١٨٠_ غُلْفٌ
٣- آل عمران /١٦١		١١٨١_ يَغُلَّ
١٥ ـ الحجر / ٤٧.		١١٨٢_ الغِلُّ
		١١٨٣ - الغِلُّ
٤ ـ النسآء / ١٧١.		١١٨٤ لا تَغْلُوا
ه ـ الذاريات / ١١.		١١٨٥_ فِي غُمْرَةٍ
		١١٨٦_ غُمَّةً
. ۲ / المسد / ۲.		١١٨٧- مَا أَغْنَى
٧ ـ الأعراف / ٩٢.		١١٨٨ - لَمْ يَغْنَوا
		١١٨٩ غَوْراً
		-

<sup>(</sup>١) في الأصل « العمر » بالعين المهملة.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
الجبل التوبة / ٥٧.	: مَداخِل في	١١٩٠ ـ مَغَارَاتٍ
الأرض ٤ ـ النساء / ٤٣.	: المتَّسَع مِنَ	١١٩١_ الغَائِط
ل	: ذهاب العقا	١١٩٢ - الغَوْلُ
. ۲ / ۲۰	: جهــل	۱۱۹۳ ـ وَما غَوَى
م ٢ ـ البقرة / ٣.		١١٩٤ ـ بِالغَيْب
ىنك. البئر الذي لا يطوى ١٢ ـ يوسف / ١٠.		١١٩٥ غَيابَةِ الجُبِّ
	: التي تغير .	١١٩٦ - فَالْمُغِيراتِ
	: تنقص	۱۱۹۷- تَغِيضُ
	: ذهـب	١١٩٨ غِيضَ المَاءُ
الفياء		
		١١٩٩ - أَفْئِدَتُهُمْ
	: جماعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٢٠٠ فَتُهُ
		١٢٠١_ فِئَةُ
		١٢٠٢ تَفْتَوْا
٧ ـ الأعراف / ٨٩.		١٢٠٣ افْتَحْ
		١٢٠٤ تَسْتَفْتِحُوا
		١٢٠٥ يَسْتَفْتِحُونَ
		١٢٠٦ ـ الفَتْحُ
طر والأرض بالنبات ٢١ ـ الأنبياء / ٣٠.		١٢٠٧_ فَفَتَقْنَاهُمَا
قّ النواة ٤ ـ النساء / ٤٩ .		١٢٠٨ الفَتِيلُ
. ۱۳۱ / مَلَ ۲۰		١٢٠٩ لِنَفْتِنَهُمْ
		١٢١٠ لِنَفْتِنَهُمْ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: يختبرون	١٢١١ يُفْتَنُونَ
. ۱۳ / ۱۳ ـ الذاريات / ۱۳.		١٢١٢ م يُفْتَنُونَ
۲۷ ـ الصافات / ۱۹۲.	and the second s	١٢١٣ بِ فَاتِنِينَ
٢ - البقرة /١٠٢ .		١٢١٤ فِتْنَة
. ۷/ آل عمران /۷.		١٢١٥ الفِتْنة
و _ المائدة / ٧١ .		١٢١٦ فِثْنَةً
٤ ـ النساء / ٢٥.		١٢١٧ _ الفَتَيَاتُ
		۱۲۱۸ - فَتَيَاتِكُمْ
		١٢١٩ الفِجَاجُ
۷۱ ـ طرقاً / ۲۰ .		١٢٢٠ فِجَاجاً
. ۱۸ ـ الكهف / ۱۷ .		١٢٢١_ فَجْوَةٍ
	•	١٢٢٢ ـ فُرَاتُ
		۱۲۲۳ فَرَاتُ
قَ / ٦.		١٢٢٤ ـ فُرُوج
		١٢٢٥ الفَرِحِينَ
: الغنم ٦ ـ الأنعام /١٤٢ .		١٢٢٦_ وَفَرْشَاً
	: ذباب يطير بالليل	١٢٢٧ـ الفَرَاشُ
	: مَنْ خفَّفها جعلها بمع	١٢٢٨ ـ فَرَضْنَاها
ها بمعنى	ومَن شــدّدها جعل	
۲۶ ـ النور / ۱	التقطيع أي قطعناها	,
		١٢٢٩ ـ الفَارِضُ
. ۲۰ قه / 20 .	: يَعْجَلَ علينا	١٢٣٠ يَفْرُطَ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٦ _ الأنعام / ٣١.	: ما ضيَّعنا	١٢٣١ ـ مَا فَرَّطْنَا
النار ١٦ ـ النحل / ٦٢.		١٢٣٢ مُفْرَطُون
٢ ـ البقرة / ٢٥٠ .		١٢٣٣ أَفْرِغْ
		١٢٣٤ - أَفْرَغُ
		١٢٣٥ - فَارِغَا
		١٢٣٦ ـ يُفْرَق
	: بَيَّنَّاه	١ ٢٣٧ ـ فَرَقْنَاهُ
الباطل ٢ ـ البقرة / ٥٣.		١٢٣٨ - وَالفُرقَان
الباطل ٣ ـ آل عمران / ٤ .		١٢٣٩ - الفُرقَان
الأنفال / ٢٩.		١٢٤٠ فُرْقَاناً
		١٢٤١- فَارِهِينَ
	: بَطِرين	١٢٤٢ - فَرْهِينَ (١)
	: یکذبون	١٢٤٣ ـ يَفْتَرُونَ (٢)
	: يكذبون	١٧٤٤ يَفْتَرُونَ
باً	: عظيماً، كذ	١٧٤٥ فَريّاً
	: استخف	١٧٤٦ وَاَسْتَفْزِزْ
. ۲۳ / اسبأ / ۲۳ .	: نُفِّس	١٧٤٧ ـ فُزِّعَ
)		١٢٤٨ - ظَهَرَ الفَسَادُ
. ۱۲		١٧٤٩- فَصَلَتْ
ج		١٢٥٠ ـ فَصْلُ

<sup>(</sup>١) الكوفيون وابن عامر «فارهين» بالألف. والباقون بغير ألف. التيسير للداني: ١٦٦.

<sup>(</sup>٢) في الأصل «يفرون».

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، ولعله الشرك.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: دون القبيلة .	١٢٥١ ـ الفَصِيلَةُ
		١٢٥٢ ـ انْفَصُّوا
	: الجماع.	١٢٥٣ ـ الإِفْضَاء
	: خلقكم	١٢٥٤ - فَطَرِكُمْ
	: يتشقّقن	١٢٥٥ ـ يَتَفَطَّرْنَ
	: يتشققن	١٢٥٦ ـ يَتَفَطَّرْنَ
	: خالقِ	١٢٥٧ ـ فَاطِرِ
	: خَلْقَ اللهِ	١٢٥٨ ـ فِطْرَةَ اللهِ
. ۲۷ ـ الملك ۲۷	: صدوع	١٢٥٩ فُطُورٍ
	: منشــقّ	١٢٦٠ مُنْفَطِرٌ
. ۲۰ / القيامة / ۲۰ .	: داهـية	١٢٦١ ـ فَاقِرَة
	: ناصِعٌ	١٢٦٢ ـ فَاقِعُ
. ۰	: ذاهـــبين	١٢٦٣ ـ مُنْفَكّينَ
	: تندمون	١٢٦٤ ـ تَفَكَّهُونَ
م	: كثرت فاكهته	١٢٦٥_ فَاكِهُون
. ۰۰۰ / ۳۹ ـ تیس / ۵۰.	: متفكّهُون	١٢٦٦ فَكِهُونَ (١)
	: قد فـاز	١٢٦٧ - قَدْ أَفْلَحَ
	: الفائزون	١٢٦٨ المُفْلِحُونَ
	: السفن	١٢٦٩ الفُلكِ
	: السفن	١٢٧٠ الفُلْكِ
		١٢٧١ ـ تُفَنِّدُونِ
	: أغصان	١٢٧٢ أَفْنَانَ

<sup>(</sup>١) قرأ أبو جعفر وشيبة والأعرج «فَكِهُون» بغير ألف. تفسير القرطبي ١٥ / ٤٤.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۲۷ ـ النمل / ۸۳.	: الجماعة	١٢٧٣ ـ الفَوْجُ
		١٢٧٤ ـ أَفْوَاجاً
البقرة / ٢٦.	: دونسها	١٢٧٥ ـ فَمَا فَوْقَهَا
. ۲۸	: راحــة	١٢٧٦_ فَوَاق (١)
. ۲۸ ۳۸ م ص / ۱۰.	: ما بين الحَلْبَتِين	١٢٧٧ _ فُوَاق
شوم ٢ ـ البقرة / ٦١.	: الحنطُ، الحبوب، ال	١٢٧٨ - الفُومُ
٢ ـ البقرة / ٢٢٦.	: رَجَعوا	١٢٧٩ ـ فاؤ وا
٢ ـ البقرة / ١٩٨.	: دَفَعْتُمْ	١٢٨٠ ـ أَفْضَيْتُمْ
	: خُضْتُمُ	١٢٨١ _ أَفَضْتُمْ
	: تكثرون القول	١٢٨٢ - تُفِيضُونَ
	حسرف القساف	
. ۲۱ / عبس / ۲۱.		١٢٨٣ ـ أَقْبَرَهُ
. ۷ / النمل / ۷	: النار	١٢٨٤ القَبَسُ
. ۲۰	: بملء كفّي	١٢٨٥ فَقَبَضْتُ
. ۲۷		١٢٨٦ وَيَقْبِضْنَ
	: يُمسكون	١٢٨٧ ـ يَقْبِضُونَ
	: جميعاً	۱۲۸۸ و قَبِيلًا
٧ ـ الأعراف / ٢٧.		١٢٨٩ ـ قَبِيلُهُ
الأنعام / ١١١ .		١٢٩٠ قُبُلًا

<sup>(</sup>١) قرأ حمزة والكسائي «فُوَاق» بضم الفاء. والباقون بفتحها. التيسير للداني: ١٨٧.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: سيعته.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
١٨ ـ الكهف / ٥٥	,	١٢٩١ _ قُبُلًا
۱۸ ـ الكهف/٥٥		١٢٩٢ _ قِبَلاً
۲۷ ـ النمل / ۳۷.		١٢٩٣ لَا قِبَلَ لَهُمْ
يونس / ٢٦.	· g	١٢٩٤ القَتَرُ
. ٤٠ / عبس / ٤٠		١٢٩٥_ قَتَرَةٌ
١٧ ـ الإسراء / ١٠٠		١٢٩٦ قَتُوراً
۲ ـ البقرة / ۲۳٦.		١٢٩٧ - المقْتِرُ
. ۱۷ / عبس / ۱۷.	g g	١٢٩٨ - قُتِلَ
العاديات / ٢		١٢٩٩ قَدْحاً
۷۲ ـ الجن / ۱۱.		١٣٠٠ قِدَداً
٦ _ الأنعام / ٩١.		١٣٠١ ـ مَا قَدَرُوا الله:
		١٣٠٢ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدَراً
٦ _ الأنعام / ٩١.		١٣٠٣- حَقَّ قَدْرهِ
۲ ـ البقرة / ۳۰.		١٣٠٤ نُقَدِّسُ
		١٣٠٥_ رُوحُ القُدُس
۱۰ ـ يونس / ۲ .		١٣٠٦ قَدَمَ صِدْقِ
		١٣٠٧ ـ وَقَدِمْنَا
٤٩ ـ الحجرات / ١		١٣٠٨ لَا تُقَدِّمُوا
. ۷۰ ـ		١٣٠٩ ـ قُرْآنَهُ
٢ ـ البقرة / ٢٢٨.		١٣١٠ القَرْءُ
٣- آل عمران /١٤٠		١٣١١_ القَرَّحُ (٢)

<sup>(</sup>١) قرأ نافع «قِبَلاً» بكسر القافِ وفتح الباء، تفسير القرطبي ١١ /٦.

 <sup>(</sup>٢) قرأ محمد بن السميفع «القَرْحُ» بفتح القاف والراء على المصدر. تفسير القرطبي ٤ / ٢١٧.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۳ - آل عمران / ۱٤٠	: ألم الجراح	١٣١٢_ القُرْحُ
٣٣ - الأحزاب / ٣٣		١٣١٣_ وَقَوْنَ
۲۳ ـ المؤمنون / ٥٠	: مستسوية	۱۳۱٤ ذات قَرَار
٢ ـ البقرة / ٣٦.	: ثبات	١٣١٥ مُسْتَقَرُّ
٦ ـ الأنعام / ٩٨.	: في الأصلاب	١٣١٦ فَمُسْتَقَرُّ
. ۱۸ ـ الكهف / ۱۷.	: تأخذ يميناً وشمالاً	١٣١٧ تَقْرِضُهُمْ
١٣ ـ الرعد / ٣١.	: دَاهيــة	١٣١٨- قَارِعَة
٩٦ ـ الحاقّة / ٤.	: القيامة	١٣١٩_ القَارِعَةُ
	: القيامة	١٣٢٠_ القَارَعَةُ
٦ ـ الأنعام / ١١٣.	: يدعون الكذب	١٣٢١_ مُقْتَرِفُونَ
٦ ـ الأنعام / ٦.	: قوماً آخرين، ثمانين سنة	١٣٢٢_ القَرَّنُ
۲۶ ـ الزخرف / ۱۳.	: مطيقين	١٣٢٣ مُقَرَّنِينَ
٧٤ ـ المدّثر / ٥١.	: الأســد	١٣٢٤ قَسْوَرَة
٤ ـ النساء / ٣.		١٣٢٥_ تُقْسِطُوا
. ۲۷ ـ الجن / ۱٤.		١٣٢٦ القَاسِطُ
. ٠٠٠٠ ٣٣ - الأحزاب / ٥.		١٣٢٧_ أَقْسَطُ
. ٨/ - الممتحنة / ٨		١٣٢٨ المُقْسِطُ
٣ ـ آل عمران / ١٨.		١٣٢٩ القِسْطُ
١٧ ـ الاسراء / ٣٥	: العدل	١٣٣٠ القِسْطَاسُ
۲۲ ـ الشعراء / ۱۸۲ .	: العدل	١٣٣١- القِسْطَاسُ
۲۶ ـ النور / ۵۳ .		١٣٣٢ أقْسَمُوا
٧ - الأعراف / ٢١.		١٣٣٣ - وَقَاسَمَهُمَا
٥ _ المائدة / ٣.	: تفعلون ما يخرجه السهم	١٣٣٤ - تَسْتَقْسِمُوا

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
١ ه ـ الذاريات / ٤ .	: الملائكة	١٣٣٥ - المُقَسِّمَاتِ
٢ ـ البقرة / ٧٤.	: صَلَبَتْ	١٣٣٦ قَسَتْ
نهنّ ٥٥ ـ الرحمن / ٥٦.	: لا ينظرن إلى غير أزواج	١٣٣٧ قاصِرَاتُ الطَّرْفِ
٥٥ ـ الرحمن / ٧٢.	: محبوسات	١٣٣٨ ـ مَقْصُوراتُ
. ۲۸ ـ القصص / ۲۱.	: اتبعي أثره	١٣٣٩_ قُصَّيهِ
١٨ ـ الكهف / ٦٤ .	: اتباع الأثر	١٣٤٠ قَصَصاً
۲۱ ـ الأنبياء / ۱۱ .	: أهلكنا	١٣٤١ قَصَمْنَا
۱۹ مريم / ۲۲	: بعيـــداً	١٣٤٢_ قَصِيّاً
. ۲۸ / عبس / ۲۸.	: الرطبة	١٣٤٣ وَقَصْباً
. ۱۱۷ / حکم / ۱۱۷.	: حكـم	١٣٤٤ قَضَى
١٧ ـ الإسراء / ٢٣.	: أمسر	١٣٤٥ ـ وَقَضَى
١٧ ـ الإِسراء / ٤ .	: أخبرناهم	١٣٤٦ قُضَيْنَا
. ۲۰	: فَاصْنَعْ	١٣٤٧ فَاقْضِ
. ۲۰	: ما أنت صانع	١٣٤٨ مَا أَنْتُ قَاضٍ
. ۲۲ / اسبأ / ۲۲.		١٣٤٩_ القِطْرُ
۱۸ ـ الكهف / ۹۳.	: نحاساً	١٣٥٠ قِطْراً
۳۳ ـ الأحزاب / ١٤.		١٣٥١ أُقطَارَهَا
		١٣٥٢ - القَطران
. جلد ثور ٣ ـ آل عمران / ١٤.		
. ۲۸		١٣٥٤ ـ قِطَّنَا
۲۱ ـ الأنبياء / ۹۳ .		١٣٥٥ ـ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ
	: جمع قطعة	١٣٥٦_ قِطَعاً
فاطر / ١٣ .	: غشاة النواة	١٣٥٧ ـ القِطْميرُ

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
النواة فاطر / ١٣.	: الذي على	١٣٥٨ - القِطْميرُ(١)
		١٣٥٩_ القَوَاعِدُ
. ۲۲ / النحل / ۲۲.		١٣٦٠ ـ القَوَاعِدُ
		١٣٦١_ مُنْقَعِرٌ
		١٣٦٢ تَقْفُ.
٢ ـ البقرة / ٨٧.		١٣٦٣ ـ وَقَفَّيْنَا
	o .	١٣٦٤ ـ انْقَلَبْتُمْ
ررق الشجر فلا يعرض له ٥ _ المائدة / ٢.		
		١٣٦٦ مَقَالِيدُ
٣ ـ آل عمران / ٤٤.		١٣٦٧_ الأَقْلَامُ
		١٣٦٨ ـ وَمَا قَلَى
سهم		١٣٦٩ - مُقْمَحُونَ
		١٣٧٠ قَمْطَريراً
الجراد ٧ ـ الأعراف / ١٣٣.	: الصِّغار من	١٣٧١ ـ القُمَّلَ
	: قانـت	۱۳۷۲ - قَانِتُ
	: طَائِعاً	١٣٧٣ _ قَانِتاً
		١٣٧٤ - قَانِتُونَ
مين البقرة /٢٣٨		۱۳۷٥ قانتين
	: المطيعين .	١٣٧٦ القَانِتِينَ
	: تيأســوا	١٣٧٧ لَا تَقْنطُوا
		١٣٧٨_ يَقْنَط

<sup>( 1.)</sup> في الأصل وردت هذه الكلمة في سورة النساء وهي ليست منها ، وانما أوردها المصنّف لإيضاح الفرق بينها وبين كلمة « فتيل » .

<sup>(</sup>٢) وردت في المخطوط : ييئس .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٢٦ - الروم / ٣٦.	: ييأسون (١)	١٣٧٩ ـ يَقْنَطُونَ
		١٣٨٠ القَانِعُ
۲) ۱۶ - إبراهيم / ۲۲ .		١٣٨١ مُقْنِعِي
		١٣٨٢_ قِنْوَانٌ
ل		١٣٨٣ ـ وَأَقْنَى
	: قــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٣٨٤ قَابَ
	: جمع قوت	١٣٨٥- أُقْوَاتَها
يناً وشمالًا ٢٠ _ طَّه / ١٠٦.	: الذي يعلوه الماء يم	١٣٨٦- القَاعُ
ي يعلوه الماء ٢٤ _ النور / ٣٩.		١٣٨٧_ بِقِيعَةٍ
		١٣٨٨_ قَائِماً
		١٣٨٩ _ قِيَاماً
٢ ـ البقرة / ٢٥٥ .		• ١٣٩ - القَيُّومُ
۳ - آل عمران /۲.		١٣٩١ - القَيُّومُ
٧٣ ـ المزَّمَّل / ٦.		١٣٩٢ ـ وَأَقْوَمُ
۳۳ ـ الأحزاب / ۱۳.		١٣٩٣ لا مَقَامُ (٣)
. ۰ ۹۸ ـ البيّنة / ٥.		١٣٩٤ - القَيِّمَة (٤)
للم ١ ـ الفاتحة / ٦.		١٣٩٥ المُسْتَقِيم
		١٣٩٦ ـ القُوَى
		١٣٩٧ ـ لِلْمُقْوينَ

<sup>(</sup>١) وردت في المخطوط: ييسون.

<sup>(</sup>٢) في الأصل: رؤسهم.

 <sup>(</sup>٣) « لا مقام » قرأه حفص بضم الميم ، وقرأ الباقون بفتح الميم . الكشف عن وجوه القراءات السبع لمكي :
 ١٩٥/ ٢ .

 <sup>(</sup>٤)، في الأصل: « القيامة » .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٧ ـ الأعراف / ٤ .	: من القائلة (١)	١٣٩٨ - قَائِلُونَ
	حبرف الكياف	
٣_آل عمران / ١٢٧.	: يصرفهم بغيظهم	١٣٩٩_ يَكْبِتَهُمْ
۸ م ـ قد سمع / ٥ .	· ·	٠٠٠ _ كُبتُوا
	: شِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٤٠١_ كَبَدِ
۲۶ ـ النور / ۱۱ .		۱٤٠٢ كِبْرَهُ (۲)
۷۱ ـ نوح / ۲۲ .		١٤٠٣_ كُبَّاراً
٤٤ ـ الدخان / ١٦.		۱٤٠٤ - الكُبْرِي
۲۶ ـ الشعراء / ۹۶.		١٤٠٥ فَكُبْكِبُوا
. ۲٤ / النساء / ۲٤.	: فَرِيضَةَ اللهِ	١٤٠٦ كِتَابَ اللهِ
٧٣ ـ المزّمّل / ١٤.	: كثيب الرمل العالي	١٤٠٧ - كَثِيباً
. ۱ . ۲ . ۱ ـ التكاثر / ۱ .		١٤٠٨ التَكَاثُر
٨٤ ـ الانشقاق / ٦ .	: دائب في الطلب	١٤٠٩ _ کَادِحٌ
۸۱ ـ التكوير / ۲.		١٤١٠ ـ انْكَدَرَتْ
۳۵ _ النجم / ۳٤ .		١٤١١ ـ أَكْدَى
١٧ ـ الإِسراء / ٦.		١٤١٢ ـ الكُرَّةَ
٤ _ النساء / ٣١.		١٤١٣ ـ مُدْخَلًا كَريماً
. ١٠ ٤٦ ـ الأحقاق / ١٥ .	: ماكرهته	١٤١٤ - الكُورُهُ(٣)
٤٦ ـ الأحقاق / ١٥.	: ما أكرهت عليه	1210 الكُرْهُ ( <sup>1)</sup>
		(1) في الأصل: « العاملون »

<sup>(</sup>٢) في الأصل: «كبرت».

 <sup>(</sup>٣) و (٤): قراءة الكوفيين وابن ذكوان « كُرهاً » بضم الكاف والباقين بفتحها . التيسير للداني : ١٩٩ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	:	١٤١٦ ـ الكره
		١٤١٧ كِسَفاً
		١٤١٨ - كُشِطَتْ
		١٤١٩ ـ الكَظِيمُ
		١٤٢٠ ـ مَكْظُوم (١)
		١٤٢١ ـ كُفُواً
٧٧ ـ المرسلات / ٧٥ .		١٤٢٢ _ كِفَاتًا
		١٤٢٣ كَافَّةً
		١٤٢٤ _ وَكَفَّلَهَا
. ۲۸ / ما الحديد / ۲۸.		١٤٢٥ - كِفْلَيْن
	•	١٤٢٦_ يَكْلَؤُكُمْ (٢) `
ب		١٤٢٧ ـ مُكَلِّبينَ
. ولا ولد ٤ ـ النساء / ١٧٦.		۲۲۸ - الكِلَالة
		١٤٢٩- تُكَلِّمُهُمْ
		١٤٣٠ - تَكْلِمُهُمْ (٣)
		١٤٣١ - أَكْمَامِهَا
مي ٣ ـ آل عمران / ٤٩.		١٤٣٢ - الأَكْمَه
		١٤٣٣ ـ لَكَنُود
		١٤٣٤ - الكُنِّس

<sup>(</sup>١) في الأصل: «مكضوم».

<sup>(</sup>Y) في الأصل: «يكلّكم».

 <sup>(</sup>٣) قراءة العامة : « تكلّمهم » بضم التاء وشد اللام المكسورة ، وبفتح الناء وتخفيف اللام قراءة أبي زُرْعة وابن عبّاس والحسن وابي رجاء . تفسير القرطبي : ١٣ / ٢٣٨ .

·	•	211
موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: تخفي	١٤٣٥ ـ تُكِنُّ
		١٤٣٦ _ أَكِنَّةٍ
۳۷ ـ الصافّات / ٤٩ .	: مَصُون	١٤٣٧ ـ مَكْنُون
	: كيزان لا آذان لها	١٤٣٨_ الأخُوَاب
	: كيزان لا عُرى لها .	١٤٣٩ ـ أَكْوَاب
	: كيزان لا عُرى لها .	١٤٤٠ _ أَكْوَاب
	: يدخل	١٤٤١ ـ يُكُوِّرُ
	: ناحیتکم	۱٤٤٢ ـ مَكَانَتِكُمْ
فيها ۳٦ ـ يَس / ٦٧ .	: على الحال التي هم	١٤٤٣ ـ مَكَانَتِهِمْ
	حرف السلام	
. ۱۳	: العُقُول	١٤٤٤_ الألْبَابُ
. ۰	: كثيـراً	١٤٤٥ أ- لُبَداً
٧٧ ـ الجن / ١٩.	: جماعات	1887 - لِبَداً
	: تَخلطون	١٤٤٧ ـ تَلْبِسون(١)
	: يغشيكم بالبلاء	١٤٤٨ ـ يَلْسِسُكُمْ
	4	١٤٤٩ ـ مَلْجَأً
		١٤٥٠ - اللُّجِّيُّ
الأعراف / ١٨٠ .	: يحورون	١٤٥١ ـ يُلحِدُونَ
		١٤٥٢ - الإِلْحَادُ
٧٧ ـ الجن / ٢٢.	: مَلجِأً	١٤٥٣ -مُلْتَحَداً

<sup>(</sup>١) في الأصل: «يَلْبسُونَ ».

	موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	. ۲۷۳ / البقرة / ۲۷۳.	: إلْحَاحاً	١٤٥٤ ـ إِلْحَافاً
	۷ ع محمّد / ۳۰	: ظاهر	١٤٥٥ لحن القَوْلِ
	. ۲۰۰۰ - البقرة / ۲۰۶.	: الشديد الخصومة :	١٤٥٦_الْأَلَدُّ
	۳۷ ـ الصافّات / ١١.	: لازم	١٤٥٧ _ لَازِب
	. ۲۰ قه / ۱۲۹	: الذي قد وجب	١٤٥٨ ـ اللِّزَامُ
	۲۶ ـ الشعواء / ۸۶		١٤٥٩ لِسَانَ صِدْقٍ
7	٢ ـ البقرة / ٨٨.	: باعدهم	١٤٦٠ - لَعَنَهُمْ
	فاطر / ٣٥.	: تعب الأعياء	١٤٦١ ـ لُغُوبٌ
	ق / ۳۸.	: تعـب	١٤٦٢ - لُغُوبٌ
	٢ ـ البقرة / ٢٢٥.	: ما لم تعقده	١٤٦٣ - اللَّغْوُ
	۲۳ ـ المؤمنون / ۳.	: الباطل	١٤٦٤ - اللَّغْوُ
	١٩ _ مريم / ٦٢.	: بَاطِلًا مِنَ القَوْل	١٤٦٥ لَغُواً
	٥٦ ـ الواقعة / ٢٥ .		١٤٦٦ - اللَّغْقُ
	١٠ ـ يونس / ٧٨.	: لتصرفنا	١٤٦٧ لِتَلْفِتَنَا
	. ۲۸ ـ النبأ /۱٦ .	: مُلْتَفَّةً ، مجتمعة	١٤٦٨ - الفافأ
	. ۲۰ ۲۱ ـ يوسف / ۲۰ .	: وَجَدا	١٤٦٩_ أَلْفَيَا
,	٢ ـ البقرة / ١٧٠.	: وجــدنا	١٤٧٠ أَلْفَيْنَا
	١٥ ـ الحجر / ٢٢.	: تلقح السحاب	١٤٧١- لَوَاقح
	. ۲۷ / ق / ۳۷.	: استمع	١٤٧٢ ـ أَلْقَي السَّمْعَ
	٢ ـ البقرة / ٣٧.	: قَبِلَ	١٤٧٣ ـ فَتَلَقَّى
		: يأخذه بعض عن بعض	١٤٧٤ - تَلَقَّوْنَهُ
	٧ ـ الأعراف / ٤٧ .	: حِذاء	١٤٧٥ - تِلْقَاءَ
		: عند نفسي	١٤٧٦ - تِلْقَاءِ نَفْسِي

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۱۸		١٤٧٧_لَكِئًا
	: يُعيبُك	١٤٧٨ - يَلْمِزُكَ
	: الذي يغتب	١٤٧٩ ـ اللُّمَزَة
	: الجماع	١٤٨٠ المُلاَمَسة
	: شــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٤٨١_ لَمَّأ
	: دون الكبائر	١٤٨٢- اللَّمَمُ
	: أَعْلَمَهَا	١٤٨٣ فَأَلْهَمَهَا
. ۱۰ / عبس / ۱۰.	: تتغافل عنه	۱٤٨٤ ـ تَلَهَّى
	: ملاوَذة وتستراً	١٤٨٥ ـ لِوَاذاً
	: هـــــلا	١٤٨٦ ـ لَوْلاَ
	: هـــــلا	١٤٨٧ - لَوْلاَ
	: هلا بمعنى الأمر	٨٨٨ ١ ـ لَوْمَا(١)
۲۷ ـ الصافات / ۱٤۲	,	١٤٨٩ ـ مُلِيمٌ
		١٤٩٠ اللَّات
		١٤٩١ لَاتَ حِينَ
. ۱۳۵ / النساء / ۱۳۵.		١٤٩٢ ـ تَلْوُوا
	•	١٤٩٣ ـ يَلِتْكُمْ
،	: سِوَى العَجْوَة.	١٤٩٤ اللينة
لميحم	حرف ا	
	: منافع	٥ ١ ٤٩ – وَمَتَاعٌ

<sup>(</sup>١) في الأصل لولا . قال الفراء « لوما » و «لولا » لغتان . وكذلك قال أبو عبيدة : هما بمعنى واحد .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: الشاهد(١)	١٤٩٦ المَتِينُ
. ۲۰		١٤٩٧ المُثلَى
		١٤٩٨ مَجِيدٍ
	: الكريم	١٤٩٩ المَجِيد
	: العقاب	١٥٠٠ المِحالِ
. ۱۲ / النحل / ۱۶.	: تشقّ الماء	١٥٠١ مَوَاخِرَ
فاطر / ١٢.	: تشقّ الماء	١٥٠٢_ مَوَاخِرَ
. ۲۷ / لقمان / ۲۷.	: يزيد فيه	١٥٠٣ يَمُدُّهُ
٧ - الأعراف / ٢٠٢.	: يزيّنون لهم	١٥٠٤ يَمُدُّونَهُمْ
	: دائم	١٥٠٥ عدود
	: كثيراً	١٥٠٦_ مَمْدُوداً
	: بلــد	١٥٠٧ مَدْيَنَ
	: تركهما	١٥٠٨ مَرَجُ البَحْرَيْن
	: رد	١٥٠٩ مَرِيج
	: صِغار اللؤلؤ	١٥١٠ المَرْجَانُ
	: خَبَثُوا، عَتَوْا	١٥١١_ مَرَدُوا
	: خبيث	١٥١٢_ مَارِدٌ
۲۷ ـ النمل / ٤٤.	: مملّس	١٥١٣ مُمَرَّد
		١٥١٤ مُسْتَمِرُ
		١٥١٥ مُسْتَمِرُ
		١٥١٦_ ذُو مِرَّةٍ
. ۲ البقرة / ۲۰		١٥١٧_ مَرَضٌ

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل ، ولعلّ الصواب: الشديد.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲ / الأنعام / ۲.	: تشــكّـون	١٥١٨ تَمْتَرُونَ
٢ ـ البقرة / ١٤٧.		١٥١٩- المَمْتَرِينَ
	, and a second	١٥٢٠ مِرْيَةٍ
		١٥٢١- المُزْنِ
٣ ـ آل عمران / ٥٥ .	: الصِّدِّيق	١٥٢٢ المَسيحُ
		١٥٢٣ مِنْ مَسَدٍ
	: الجنون	١٥٢٤ المَسِّ
. ۲۰	: لا مُمَاسَسة	١٥٢٥ لا مساس
		١٥٢٦_ أَمْشَاج
	: كل ما انتفع به .	١٥٢٧ ل المَاعُونَ
لى وجه الأرض ٦٧ ـ الملك / ٣٠.	: الماء الجاري عا	٢٨ ق ١ - وَالْمَعِينَ
		١٥٢٩- المُكَاء
	: فَقْرٍ	١٥٣٠ إمْلَاقٍ
		١٥٣١_ إمْلَاقٍ
. ۲۰	: بسلطاننا	١٥٣٢ بِمَلْكِنَا
۰۸۷ / عَلَم / ۲۰	: بما ملكت أيدينا	۱۰۲۳ مملککِنَا(۱)
ما يرى ١ ـ الفاتحة / ٤.	: القادر الحاكم بـ	١٥٣٤ مَالِكِ
لحاكم في ملكه ١ ـ الفاتحة / ٤.		١٤٣٥ مَلِكِ (٢)
		١٥٣٦ مَلَكُوت
٧ ـ الاعراف /١٨٣	: أؤ خرهم	١٥٣٧_ أُمْلِي لُهُمْ

<sup>(</sup>١) قراءة نافع وعاصم « بمَلكنا » بفتح الميم . وقراءة حمزة والكسائي « بمُلكنا » بضمها , وقراءة الباقين « بِمُلكِنَا» بكسرها . التيسير للداني : ١٥٣ .

<sup>(</sup>٢) قُراءة « مَلِك » عند الجميع عدا عاصم والكسائي . حجّة القراءات لابي زرعة ص ٧٧ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٣ ـ آل عمران / ١٧٨	: نطيل لهم	١٥٣٨ غلي لَهُمْ
		١٥٣٩ تُمْلَى عَلَيْهِ
١٩ ـ مريم / ٢٦.	: زماناً طويلًا .	١٥٤٠ مَلِيّاً
	: مقطوع	١٥٤١ مَمْنُون
	: مقطوع	١٥٤٢_ غيْرَ مَمْنُون
ت الطور / ۳۰.	: الدهر، المور	<b>١٥٤٣</b> المَنُون
	: من المني	١٥٤٤ - تُمْنُونَ
		١٥٤٥ تُمْنَى
		١٥٤٦- إِذَا تَمَنَّى
	: في قراءته	١٥٤٧_ فِي أَمْنِيَتِهِ
	: التلاوَة	١٥٤٨_ الأُمْنِيَة
	: صمغــة	١٥٤٩ المَنَّ
٥٣ ـ النجم / ٢٠.	: صَنَمَ	٠٥٥٠ وَمَنَاةَ
	: الفِراش	١٥٥١ المِهَادُ
	: فِراش	١٥٥٢_ مِهَادُ
	: النحاس	100٣_ المُهْل
	: النطفة	
أوحين أُمَّتنا ٤٠ ـ المؤمن / ١١.	: حين كنا نُطَفّ	٥٥٥ إ أُمَّتَنَا اثْنَتَيْن
	: بعد الحياة	١٥٥٦ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ
	: نُطَفأ	١٥٥٧_ أَمُواتاً
	: تضطرب	١٥٥٨ تَمُورُ

<sup>(</sup>١) في الأصل: قري.

<sup>(</sup>٢) في الأصل وردت عبارة النطفة على أنها الكلمة الغريبة ووردت عبارة الماء المهين شرحاً لها .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲۷ ـ الملك / ۱٦ .		١٥٥٩_ تَمُورُ
. ۱۰ / النحل / ۱۰		١٥٦٠ تَمِيدَ
		١٥٦١_ نُمِيرُ (١)
ح		١٥٦٢_ تَمَيَّزُ
		١٥٦٣ وَامْتَازُوا
النـون	حبرف	
٢ - الأنعام / ٢٦.	: ينفرون	١٥٦٤_ يَتْأَوْنَ (٢)
		١٥٦٥ مِنْ نَبَإِ ٣)
		١٥٦٦ النَّبَأ
		١٥٦٧_ نَبَذَ
		١٥٦٨_ فَنَبَذْنَاهُ
الأنفال / ٥٨.		١٥٦٩_ فَأَنْبِذُ
طرح بالصحراء (٥) ٦٨ - نَ / ٤٩ .	: بالعَرَاءِ : ل	١٥٧٠ لَنُبِذُ (٤)
		١٥٧١ انْتَبَذَتْ
الأرض ١٧ ـ الإِسراء / ٩٠.		١٥٧٢ يَنْبُوعاً
		١٥٧٣_ نَتَقْنَا
. ۱۰ / البلد / ۱۰.		١٥٧٤ النَجْدَيْن
		, ·

<sup>(</sup>١) قراءة السُّلمي « نُمير » بضم النون . وقرأ غيره بفتح النون . القرطبي ٩ /٢٢٤ .

 <sup>(</sup>۲) وفي الأصل « ينؤ ن » .

<sup>(</sup>٣) وفي الأصل « نباء » .

<sup>(</sup>٤) وفي الأصل «لَنَبُدْنَاهُ».

<sup>(</sup>٥) وفي الأصل « بالسحراء » .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ٥٥ ـ الرحمن / ٦.	: ما لم ينبت على ساق	١٥٧٥_ وَالنَّجْم
	: نلقيك نجوةً من الأرض	١٥٧٦_ نُنَجِّيكَ
. ۱۲ ـ يوسف / ۸۰.	: يتناجون	١٥٧٧_ نَجِيّاً
. ١٧ ـ الإِسراء / ٤٧ .	: السِّرار	١٥٧٨_ النَّجْوَى
. ٣٣ ـ الأحزاب / ٢٣.	: أجله :	١٥٧٩ نَحْبَهُ
	: اذبح يوم النحر، وقيل: اجعل	١٥٨٠ وَانْحَرْ
١٠٨ ـ الكوثر / ٢.	يدك على نحرك في الصلاة	
. 11 _ السجدة / ١٦.	: میشومات	١٥٨١_ نَحِسَاتٍ
. ٥٥ ـ الرحمن / ٣٥.	: الدخان	١٥٨٢- النُّحَاسُ
. ٤ / النساء / ٤ .	: هبــة	١٥٨٣ نِحْلَة
. ٢ ـ البقرة / ٢٢.	: أشباهاً	١٥٨٤_ أَنْدَاداً
. ٩٦ ـ العلق / ١٧ .	: مجلسه	١٥٨٤_ نَادِيَهُ
. ۱۹ ـ مريم / ۷۳.	: مَجلساً	١٥٨٦_ نَدِيًا
. ۲۸ ـ القصص / ۷۵.	: أحضرنا	١٥٨٧_ وَنَزَعْنَا
. ۳۷_ الصافات / ٤٧.	: لا تذهب عقولهم	٨٨٥ ١- لَا يُنْزَفُونَ
	: لا يفني شرابهم	١٥٨٩ لَا يُنْزِفُونَ(١)
	. : لا يفني شرابهم	. ١٥٩- وَلَا يُثْزِفُونَ
	: فَضْلاً	١٥٩١ نُزُلاً
	: التأخِيرُ	١٥٩٢ النَّسِيءُ
	: عصاه	١٥٩٣_ مِنْسَأَتَهُ
. ۷۱ ـ نوح / ۲۳.	: صنم	١٥٩٤ نَسْراً
	: لَنَذْرِيِنُّهُ	٥٩٥ - لَنَنْسِفَنَّهُ

<sup>(</sup>١) قراءة حمزة والكسائي « ينزِفون » بكسر الزاكي . القرطبي ١٥ /٧٩ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: الذبح لله	١٥٩٦ النُسُكُ
للهُ فيهامثلعرفات وغيرها ٧_البقرة / ١٢٨.		١٥٩٧ مَنَاسِكَنَا: المو
		١٥٩٨_ يَنْسِلُونَ
	: يُسْرِعُون .	١٥٩٩_ يَنْسِـلونَ
	-	١٦٠٠_ نُنْسَأُها(١)
		١٦٠١_ نُسْهَا(٢)
تم		١٦٠٢ أنْشَاكُمْ
		١٦٠٣ أَنْشَأْنَا
	: يبلؤه	١٦٠٤ يُنْشِيءُ
. ۲	: قيام الليل.	١٦٠٥ نَاشِئة
ی	: إحياء المَوْتَ	٦٠٦ النَّشَّأة
. ۲۲ / عبس / ۲۲.	: أُحْيَاه	١٦٠٧ أَنْشَرَهُ
	: نرفعها	١٦٠٨- نُنْشِزُهَا (٣)
ن القبور البقرة / ٢٥٩.	: نخرجها مر	١٦٠٩ نُنْشِرُها
ب ٧ ـ الأعراف / ٥٧.	: من كل جان	• ١٦١٠ نَشْراً <sup>(٤)</sup>
۷۷ ـ المرسلات / ۳	: السحاب	١٦١١- النَّاشِـرات
	: البعث	١٦١٢ النُشُورُ
فاطر / ٩.	: البعث	١٦١٣ النُشُور
. ١٥ / طلك / ٧٦	: البعث	١٦١٤_ النُشُور

<sup>( 1 )</sup> قراءة أبي عمرو وابن كثير « نُئسأَهَا » بهمز . وقراءة الباقين « نُنْسِهَا » بضم النون . القرطبي ٢ /٦٨ .

<sup>(</sup>٢) وفي الأصل ننساها .

<sup>(</sup>٣) قراء الكوفيين وابن عامر « ننشزها » بالزاي والباقين بالراء . القرطبي ٣ /٢٨٨ .

<sup>(</sup> ٤ ) قرأ عاصم « بُشْراً » بالباء مضمومة واسكان الشين ، وابن عامر بالنون مضمومة واسكان الشين ، وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين ، والباقون بالنون مضمومة وضم الشين . التيسير ص ١١٠ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٥٨ _ قد سمع / ١١.	: قوموا	١٦١٥_ أنْشُزُوا
	: بغض الزوج	١٦١٦ نُشُوزاً
٧٩ ـ النازعات / ٢ .	: النجوم	١٦١٧ النَّاشِطَات
	: ببلاء	١٦١٨ بِنُصْبِ
and the second s	: الأصنام	١٦١٩ - النُصْب
	: علم	١٦٢٠ إلى نُصُبِ
	: من النصرة والعطاء دون الميراث	١٦٢١ نَصِيبَهُمْ
	: يَوْرُقَهُ	١٦٢٢_ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ
	: في ملكه وسلطانه	١٦٢٣ آخِذُ بِنَاصِيَتِهَا
	: فَوَّارِتَانَ	١٦٢٤_ نَضَّاخَتَانِ
	: بعضه على بعض	١٦٢٥ نَضِيدٌ
۱۱ _ هود / ۸۲.	: بَعضه على بَعْضٍ	١٦٢٦ مَنْضُودٍ
	: بعضه على بعض	١٦٢٧ مَنْضُود
	: التي تنطح فتموت	١٦٢٨ - النَّطِيحَةُ
	: انتظرنا	١٦٢٩ - انْظُرْنَا
	: أُخِّرْنا	١٦٣٠ أَنْظِرْنَا(١)
٢ ـ البقرة / ٢٨٠	: صَبْرٌ وانتظار	١٦٣١ فَنَظِرَةٌ
۲ _ البقرة / ۱۷۱.	: يصيح بالغنم	١٦٣٢ يَنْعِقُ
١ ـ الفاتحة / ٧.	: يعني النبيين ومَن أسلم معهم .	١٦٣٣- أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ
١٧ ـ الإسراء / ٥١ .	: پيحرکون	١٦٣٤ فَسَيُنْغِضُونَ
		١٦٣٥ النَفَّاثَات
٧٤ ـ المدثر /٥٠ .	: السَّحَرَة	١٦٣٦ مُسْتَنْفِرَة

<sup>(</sup>١) قرأ الأعمش وغيره : « أَنْظِرْنَا » بقطع الألف وكسر الظاء . القرطبي ٢ /٦٠

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: مذعورة	١٦٣٧ أَمُسْ تَنْفَرَة (١)
. ۲۱ ـ الأنبياء / ۷۸.		١٦٣٨ - نَفَشَتْ
		١٦٣٩ ـ يَنْفَضُوا
. ۲ البقرة / ۳.		١٦٤٠ يُنْفِقُونَ
٦ _ الأنعام / ٣٥.		١٦٤١_ نَفَقاً
. ۱ / الأنفال / ۱.		١٦٤٢_ الأَنْفَالُ
۲۱ ـ الأنبياء /۷۲.		١٦٤٣ - نَافِلَةً
		١٦٤٤_ الثُّقَبَاءُ
٧٤ ـ المدّثّر / ٨.		م ١٦٤٥ فِي النَّاقُورِ
	: أَثْقَلَ	١٦٤٦ أَنْقَضَ
	: الغبار	١٦٤٧ ـ النَّقْعُ
	: عَادِلُونَ	١٦٤٨ - لَنَاكِبُونَ
. ۲۷ ـ الملك / ۱۰ .	: جَوَانبها	١٦٤٩ - مَنَاكِبَهَا
		١٦٥٠ _ نَكَثُوا
		١٦٥١ ـ الأَنْكَاتُ
۳۱ ـ لقمان / ۱۹.	: أَشَــــ :	١٦٥٢ أَنْكَرَ
٨ ـ الأنفال / ٤٨.		١٦٥٣ - نَكُصَ
	: تَرْجَعُون	١٦٥٤ تَنْكِصُونَ
. ۲۷۲ / النساء / ۱۷۲.	: يأنف	١٦٥٥ يَسْتَنْكِفَ
٧٧ ـ المزمل / ١٢.	: قيوداً	٢٥٦١- أنْكَالًا
		١٦٥٧_ النَمَارِقُ
	: طريقاً	١٦٥٨ مِنْهَاجاً

<sup>(</sup>١) قرأ نافع وابن عامر « مستنفّرة » بفتح الفاء ، والباقون بكسّرها . التيسير ص ٢١٦ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۰ ٤ / ملّه / ۲۰		١٦٥٩_ النَّهَى
۲۸ ـ القصص / ۷٦	: لتثقل	١٦٦٠ لَتَنُوعُ
. ۲۷ / الرعد / ۲۷.	: تابُ ورجع	١٦٦١_ أنَابَ
. ۱۱ ـ	: راجع	١٦٦٢_ مُنِيب
	: مجيب	١٦٦٣ منيب
٠٠٠ / أبس - ٤٠	: التناول	١٦٦٤ التَنَاوُشُ
٠٠٠ / أبس - ٣٤	: الأخذُ مِنْ بُعد	1770- التَناؤُ شُرُ(١)
۳۸ - ص / ۳۰	: مفرّ	١٦٦٦ مَنَاص
	حرف الهاء	
الشمس ٢٠ ـ الفرقان / ٢٣ .		١٦٦٧_ هَبَاءً
		١٦٦٨_ هَبَاءً
		١٦٦٩ فَتَهَجَّدْ
٢٣ ـ المَّوْ منون / ٦٧		١٦٧٠ تَهْجُرُون
		١٦٧١_ مَهْجُوراً
٢٩ ـ العنكوت / ٢٦		١٦٧٢- مُهَاجِراً
١٥ ـ الذاريات / ١٧		١٦٧٣ يَهْجَعُونَ
. ۹۰ / مريم / ۹۰.		١٦٧٤_ هَدّاً
. ۲۰	and the same of th	١٦٧٥_ يَهْدِ لَهُمْ
٧٧ ـ الصافّات / ٢٣		١٦٧٦ فَاهْدُوهُمْ
٢ ـ البقرة / ٢ . ٠	· ·	١٦٧٧ هُدِيّ
ل البيت ٥ ـ المائدة / ٢ .		١٦٧٨ الْهَدْيُ

<sup>(1)</sup> قرأ ابو عمرو والكسائي والأعمش وحمزة « التَّنَاؤُش » بالهمز . القرطبي 18 /٣١٦ .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
۱۱ _ هود / ۷۸.	: يسرعون	١٦٧٩ ـ يُهْرَعُونَ
۲۷ ـ الصافات / ۷۰	: يستحتُّون مِن ورائهم .	١٦٨٠ - يُهْرَعُونَ
٢ ـ البقرة / ١٥ .	م : يجازيهم بأعمالهم	١٦٨١ ـ يَسْتَهْزِيءُ بهم
٢ ـ البقرة / ١٤.	: نسخر <sup>(۱)</sup> منهم	١٦٨٢ - مُسْتَهْزُؤ ن
. ۲۰ قه / ۱۸	: أضرب الورق	١٦٨٣ - وَأَهُشُّ
. ٣١/ القمر /٣١.	: المتكسر	١٦٨٤_ الهشيم
١٨ ـ الكهف / ٥٥ .	: اليابس	1700 الهَشيم
۲۰	: نقصاً	١٦٨٦ - هَضْماً
	: رافعين رؤوسهم	١٦٨٧_ مهطعينَ
. ٨/ القمر /٨.	: يديمون النظر	١٦٨٨ _ مُهْطعين
٧٠ المعارج / ٣٦	: مســرعين	١٦٨٩ ـ مُهْطِعِينَ
٧٦ ـ الإنسان / ١.	: بمعنى قد أتى	١٦٩٠ ـ هَلْ أَتَى
٧٠ المعارج / ١٩	: جزوعاً	١٦٩١ ـ هَلُوعاً
۲۱ ـ يوسف / ۸۵.		١٦٩٢ الهَالِكِينَ
٢ ـ البقرة / ١٩٥.		١٦٩٣ - التَهْلُكَة
۲ _ البقرة / ۱۷۳ .		١٦٩٤ - أُهِلِّ بِهِ
	ه به : لم يذكر عليه اسم الله .	١٦٩٥- أُهِلُّ لِغَيْرِ اللهِ
۲۲ ـ الحج / ٥.		١٦٩٦ ـ هَامِدَة
	: النمّام	١٦٩٧- الهُمَزَةُ
۲۳ ـ المؤمنون / ۷	: وسوسة	١٦٩٨ - هَمَزُات
. ۲۰ ۸ / ملّه / ۱۰۸	: الصوت الخفيّ	١٦٩٩-الهَمْسُ
المائدة / ٤٨ .		٠ ١٧٠ مُهَيْمِناً
		provide the second seco

<sup>(</sup>١) ورت في الأصل «يسخر» بالياء.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
	: تابوا	۱۷۰۱ ــ هَادُوا
٧ ـ الأعراف / ١٥٦		۱۷۰۲ - هُدُنَا
		۱۷۰۳ – هَارِ
الأنعام / ٩٣.		١٧٠٤ الهُونِ
	: الهوانوالذل	٠٠٧- الهُونِ
	: الهوان	١٧٠٦_ الْهُونِ
. ١/ ٥٣ ـ النجم /١.	: سقط	۱۷۰۷ اذا هوی
	: استمالته	۱۷۰۸ اسْتَهُوَتْهُ
		٩٠٧٠ هَوَاءٌ
. ۲۳ / يوسف / ۲۳.		١٧١٠ هَيْتَ لك
. ۲۳ _ يوسف / ۲۳.		١٧١١– هيتُ لك(١)
		۱۷۱۲ ـ يَهِيجُ
٧٣ ـ المزّمّل / ١٤.	:	۱۷۱۳ مهيلاً
قصد ۲۶ ـ الشعراء / ۲۲۰ .		١٧١٤ يَهَيمُونَ
		١٧١٥ الَهيم
	حسرف السوار	
ىية التكوير / ٨.	: التي تدفن وهي ح	١٧١٦ ـ المَوْقُ ودَةُ
		١٧١٧_ مَوْئِلاً
۳٤ / ۲۵ ـ الشورى / ۳٤		١٧١٨ ـ يُوبِقُهُنَّ

<sup>(</sup>١) قرأ نافع وابن ذكوان «هِيتَ» بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء، وهشام كذلك إلاّ أنه يهمز. وقد روي عنه ضم التاء. وابن كثير بفتح التاء والباقون بفتحهما. التيسير ص ١٢٨.

موضعها	معناهـ ا	التسلسل الكلمة
	: مهلكاً	١٧١٩ _ مَوْبِقاً
المطر ٢ ـ البقرة / ٢٦٤.	: ما عظم قطره من ا	١٧٢٠ - الوَابِلُ
٥ _ المائدة / ٩٥	: عَاقبة أمره	١٧٢١_ وبالَ أَمْرِهِ
	: عاقبة أمرهم	١٧٢٢ _ وَبَالَ أَمْرَهِمْ
٧٣ المزّمّل / ١٦.	: ثقيلًا	١٧٢٣ وَبيلا
٧٤ _ محمد / ٣٥.	: ينقصكم	۱۷۲٤ - يَتِرَكُمْ
ض ۲۳ ـ المؤمنون / ٤		١٧٢٥ - تَثَرا (١)
		١٧٢٦ - وَالْوَتْر
ب ٦٩ ـ الحاقّة / ٤٦		١٧٢٧ - الوَتِينَ
	: العهد	١٧٢٨ - المِيثَاق
٢٢ _ الحج / ٣٦		١٧٢٩ وَجَبَتْ
		١٧٣٠ مِنْ وُجْدِكُمْ
		١٧٣١ - أُوْجَسَ
. ۲۰		١٧٣٢ ـ فَأَوْجِسَ
٥٩ ـ الحشر / ٦		١٧٣٣ الإِيجَافُ
۷۹ النازعات / ۸		١٧٣٤ – واُجفَة
الأنفال / ٢.		١٧٣٥ وَجِلَتْ
١٥ ـ الحجر / ٥٢	: خائفون	١٧٣٦ وَجِلُونَ
البقرة / ١١٥		١٧٣٧ – وَجْهُ اللهِ
۳ ـ آل عمران / ۲		١٧٣٨ - وَجْهُ النَّهَارِ
البقرة / ١٤٨		١٧٣٩ وجْهَةٌ
		١٧٤٠ وَدًا

<sup>(</sup>١) في الأصل: «تترى».

موضعها	معناهسا	التسلسل الكلمة
٦ _ الأنعام / ٩٨.	: في الأرحام	١٧٤١ _ وَمُسْتَوْدَع
	: المطر الكبار القطر	١٧٤٢ – الوَدْقَ
	: عطاشــاً	١٧٤٣ ـ وِرْداً
•	: كلون الورد	١٧٤٤_ وَرْدَةً
٥٦ ـ الواقعة / ٧١.	: تقدحونها	١٧٤٥ ـ تُورُونَ
العاديات / ٢ .	: الخيل	١٧٤٦ - فَالمُورِيَاتِ
٤ _ النساء / ٢٤ .	: ما سِـوى ذلكَ	١٧٤٧ ــ مَا وَرَاءَ ذٰلِكَ
٢ ـ البقرة / ٩١.	: ما بعده	١٧٤٨_ وَرَاءَهُ
	: قدَّامهم	١٧٤٩ - وَرَاءَهُمْ
١٤ - إبراهيم / ١٦.	: قدّامــه	١٧٥٠_مِنْ وَرَائِهِ
١٩ _ مريم / ٥.	: قدّامىي	١٧٥١_مِنْ وَرَائِي
	: إثمك	١٧٥٢ ـ وِزْرِكَ
	: اثقالهم وآثامَهُم	١٧٥٣_ أَوْزَارَهُمْ
	: وازِرة آثمة	١٧٥٤ وَازِرَةٌ
٧٠ ـ القيامة / ١١.	: لَا مَلْجَأَ	١٧٥٥ لَا وَزَرَ
۲۷ ـ النمل / ۱۹.	: ألهمني	١٧٥٦_ أُوْزِعْنِي
٤٦ ـ الأحقاق / ١٥.	: ألهمني	١٧٥٧_أُوْزِعْني
۲۷ ـ النمل / ۱۷.	: على آخرهم يجلس أوَّلهم .	١٧٥٨_يُوزَعُونَ (١)
	: أولهم على أخرهم	١٧٥٩ ــ يُوزَعُونَ
	: مقدَّر	١٧٦٠_مَوْزُون
	: عَدلًا	١٧٦١ وَسَطاً
	: أعدلهم	١٧٦٢- أوسطُهُمْ

<sup>(</sup>١) في الأصل: « توزعون ».

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٨٤ ـ الأنشقاق / ١٧	: جمع	۱۷٦٣ _وَسَـقَ
٨٤ ـ الانشقاق / ١٨	: اجتمع	١٧٦٤ - اتَّسَق
٥ _ المائدة / ٣٥.		١٧٦٥ - الوَسِيلَة
١٥ ـ الحجر / ٧٥.		١٧٦٦ - المُتَوَسِّمِينَ
۱۱۶ _ الناس / ٤ .		١٧٦٧ ـ الوَسْبَوَاس
٢ ـ البقرة / ٧١.		١٧٦٨ ـ الشِيَةُ
۳۷ الصافات ۹/	: دائم	١٧٦٩ - وَاصِب
١٦ ـ النحل / ٥٢		١٧٧٠ - وَاصِباً
. ۲۰ / علبا - ۹۰		١٧٧١ مُؤْ صَدَة
٤ ٠ ١ ـ الهمزة / ٨.		١٧٧٢ - مُؤْ صَدَة
. ۱۸ _ الكهف / ۱۸ .	: الفناء، الباب	١٧٧٣ - الوَصِيدُ
ه ـ المائدة / ١٠٣.		١٧٧٤ - الوَصِيلَةُ
۲۸ ـ القصص / ۱۰		١٧٧٥ ـ وَصَّلْنَا
٩ ـ التوبة / ٤٧ .		١٧٧٦ وَلَأُوْضَعُوا
		١٧٧٧ -مَوْضَونَة
٩ ـ التوبة / ٣٧.		١٧٧٨ - المُوَاطَأَةُ
۷۳ ـ المزّمّل / ٦.		١٧٧٩ - وَطْءاً
٧٣ ـ المزّمّل / ٦.	·	١٧٨٠ - وطَاءاً (١)
٣٣ ـ الأحزاب / ٣٧		١٧٨١ - وَطَواً
		۱۷۸۲ - تَعِيَهَا
١٩ ـ مريم / ٨٥.		١٧٨٣ وَفُداً
٧٠ ٧٠ المعارج / ٤٣		۱۷۸٤ - يُوفِضُونَ (۲)

<sup>(</sup>١) قرأ أبو عمرو وابن عامر «وطّاءاً» بكسر الواو وفتح الطاء والمد، والباقون بفتح الواو واسكان الطاء التيسير للداني ص ٢١٦. (٢) في الأصل: « يوفظون » بالظاء .

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲۲ / النبأ / ۲۲.	: وفقاً	١٧٨٥ - وِفَاقاً
	: دخل	١٧٨٦ وَقَبَ
٧٧ المرسلات / ١١.		١٧٨٧- وُقّتَتْ (١)
ع ـ النساء / ۱۰۳ .	: مفروضاً	١٧٨٨ ـ مَوْقُوتاً
٢ ـ البقرة / ٢٤.	: الحطب	١٧٨٩ - الوَقُودُ
	: المصدر	• ١٧٩ - الوُقُودُ
	: الحطب	١٧٩١ - الوَقُودُ
	: المصدر	١٧٩٢ - الوُقُودُ
يت ٥ ـ المائدة / ٣		١٧٩٣ - المَوْقُوذَةُ (٢)
۷۱ _ نوح / ۱۳	-	١٧٩٤ - وَقَاراً
٦ _ الأنعام / ٢٥		١٧٩٥ - الوَقْرُ
	: حيث تغيب	١٧٩٦ بِمَوَاقِعِ
. ۲۸ ـ القصص ۱۰/	: ضرب صدره	١٧٩٧ - فَوكِزه
٧ ـ الأعراف / ٤٠ .		۱۷۹۸ يَلجُ
. ۲ / أبس ـ ۳٤		١٧٩٩_ يَلجُ
۳ ـ آل عمران / ۲۷ .		۱۸۰۰ تُولِجُ (۳)
نمي ء ٩ ـ التوبة / ١٦ .		١٨٠١_ الوَلِيجَةُ
	: وصائف	۱۸۰۲ ولدان
. ۱ / عبس / ۸۰		۱۸۰۳ وَتَوَلِّى
٢ ـ البقرة / ١٤٨ .	: موجّهها	١٨٠٤_ مُولِّيهَا

<sup>(</sup>١) قرأ أبو عمرو: « وقتت » بالواو والباقون بالهمز. التيسير للداني: ٢١٨.

<sup>(</sup>Y) في الأصل: « الموقودة » بالدال المهملة، وليست قراءة.

<sup>(</sup>٣) في الأصل: ( يُولج » بالياء، وليست قراءة.

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
٢ ـ البقرة / ٢٨٢ .	: صاحب الحقّ	١٨٠٥ ـ وَلِيُّهُ
۱۸ ـ الكهف / ٤٤		١٨٠٦ الوَلَايَةُ
. ۷۲ / الأنفال / ۷۲ .	: من نصرتهم	١٨٠٧_ مِنْ وَلَايَتِهِمْ
٧٥ ـ القيامة / ٣٤ .	: توعّد	١٨٠٨ - أَوْلَى لَكَ
ع ـ النساء / ٣٣ .	: ابن العم	١٨٠٩ المَوْلَى
۲۲ ـ الحج / ۱۳ .		١٨١٠ المَوْلَى
۰۰۰ مالحديد / ١٥	: أولى بكم	١٨١١_ مَوْلاَكُم
. ۳۳ / النساء / ۳۳ .	: الأولياء والورثة	١٨١٢ المَوَالِي
	: بنو العم	١٨١٣ المَوَالِي
. ۷۸ ـ النبأ / ۱۳ .		١٨١٤- الوَهَّاج
۲۰۰۰ مران / ۳۹	: تضعفوا	١٨١٥ - تَهِنُوا
٤٧ محمد / ٣٥	: لا تضعفوا	١٨١٦ لا تَهِنُوا
. ۱٤ / لقمان / ١٤ .	: ضعفاً	١٨١٧ وَهْناً
. ۱۱ / لقمان / ۱۶ .	: ضعف	١٨١٨ـ عَلَى وَهْنٍ
	: ألم تَرَأَنَّ ، إعْلم أنَّ	١٨١٩ وَيْكَأَنَّ
	حرف الياء	
	: من اليّأسُ	١٨٢٠ - يَايْئَسْ (١)
. ۸۰ ۱۲ ـ يوسف / ۸۰		١٨٢١ - اسْتَيْتُسُوا
١٧ ١٧ ـ الاسراء / ٨٣	: من اليأس	١٨٢٢ ـ يَوُّ وساً
۱۷۰ - الاسراء / ۲۸	: لَيِّناً	۱۸۲۳ مَيْسُوراً

<sup>(</sup>١) في الأصل: « ييئس ».

موضعها	معناها	التسلسل الكلمة
. ۲۸۰ / البقرة / ۲۸۰ .	: يَسَار وسعة	١٨٢٤ مَيْسَرَة
	: عن اليسار <sup>(١)</sup>	١٨٢٥ المَيْسَرَة
	: القمار	١٨٢٦ المَيْسِر
۷۱ ـ نوح / ۲۳ .		١٨٢٧_ يَغُوثَ
ساق وتنبت	: كل شجرة لا تقوم على	١٨٢٨ يَقْطِين
٣٧ - الصافات / ٤٦	على وجه الأرض	
	: الموت	١٨٢٩ اليَقِينُ
	: تقصدوا	١٨٣٠ ـ تَيَمَّمُوا
	: تَعمَّدوا	١٨٣١ فَتَيَمَّمُوا
_	: البحر	١٨٣٢ اليَمُّ
٥٠ ـ الواقعة / ٨ .		١٨٣٣ المَيْمَنَة
الأنعام / ٩٩ .		١٨٣٤ وَيَنْعِهِ
	: نِعَمِ اللهِ	١٨٣٥ بِأَيَّامِ اللهِ

<sup>(</sup>١) لم ترد-اللفظة بهذا المعنى في القرآن الكريم وإنما أوردها المصنف رحمه الله لمقابلة المعنى مع اللفظةالسابقة

## مص ادرالتّحقِيق وَمَاجعُه

- \_ الاتقان في علوم القرآن لجلال الدين السيوطي ٩١١ هـ، طبعة ١٩٧٩ م. دار الفكر بيروت .
- \_ أصول التفسير لكتاب الله المنير، تأليف خالد عبد الرحمن العك. الطبعة الأولى ١٩٦٨. مكتبة الفارابي ـ دمشق.
- \_ الأعلام، لخير الدين الزركلي. الطبعة الثالثة ١٩٦٩. دار العلم للملايين.
- ــ اكتفاء القنوع بما هو مطبوع من أشهر التآليف العربية في المطابع الشرقية والغربية. لادورد فنديك ١٨٩٦. طبع بمطبعة الهلال بالقاهرة سنة ١٨٩٦ م. بتصحيح محمد على الببلاوي.
- \_ أنوار التنزيل واسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي . الطبعة الاولى . ١٩١٠ م بمصر .
  - \_ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون . طبعة ١٩٤٥ م باسلامبول .
- - \_ بغية الوعاة للسيوطي .
  - ب تاريخ الادب العربي لكارل بروكلمان.
- \_ تأويل مشكل القرآن لابي محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبة ٢٧٦هـ · تحقيق أحمد صقر الطبعة الثانية ١٩٧٣ م . دار التراث بالقاهرة .

- \_ التعبير الفني في القرآن للدكتور بكري شيخ امين ط الثانية ١٩٧٦ دار الشروق \_ بيروت .
- ــ تفسير غريب القرآن لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ٢١٣ ـ ٢٧٦هـ. تحقيق : أحمد صقر طبعة ١٩٧٨ . دار الكتب العلمية ــ بيروت .
- \_ تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ٧٧٤هـ الطبعة الثانية ١٩٧٠ م دار الفكر \_ بيروت .
  - ــ التيسير في القراءات السبع لابي عمرو عثمان بن سعيد الداني ٤٤٤هـ الطبعة الاولى ١٩٣٠ م مكتبة المثنى ـ بغداد .
  - \_ الجامع لأحكام القرآن (تفسير القرطبي) لابي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي ، ٦٧١هـتصحيح احمد عبد العليم البردوني الطبعة الثالثة . عن طبعة دار الكتب المصرية . ١٩٦٧ م . نشر دار الكاتب العربي / مصر .
  - ــ جذوة المقتبس في ذكر ولاة الاندلس تأليف الحميدي ابي عبد الله الاردي ٤٨٨ هـ. طبعة ١٩٦٦ م الدار المصرية .
  - \_ حجّة القراءات لأبي زرعة عبد الرحمن بن محمد بن زنجلة . تحقيق سعيد الأفغاني . الطبعة الثانية ١٩٧٩ مؤسسة الرسالة \_ بيروت .
    - \_ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون المدنى .
  - راد المسير في علم التفسير (تفسير قرآن ) للامام أبي الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي . الطبعة الاولى ١٩٦٤ م . المكتب الاسلامي ـ بيروت .
  - \_شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي المتوفى ١٠٨٩هـ. دار الآفاق \_ بيروت .
  - \_ الصلة لابن بشكوال ، أبي القاسم خلف بن عبد الملك ٧٨هـ. طبعة ١٩٦٦ م . الدار المصرية \_ مصر .
  - ے غایة النہایة في طبقات القراء لابن الجزري شمس الدین أبو الخیر محمد بن محمد ، المتوفى هـ سنة ۸۳۳ هـ تحقیق ج . برجستراسر . ط . الثانیة دار الکتب

- العلمية \_ بيروت .
- \_ عقود الجوهر في تراجم من لهم خمسون تصنيفاً فمائة فأكثر لجميل العظم .
  - \_ الفهرست لابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ٢٦٠هـ.
- \_ الفهرست للنديم ابو الفرج محمد بن ابي يعقوب المعروف بالورّاق . ( ٣٨٥ هـ) تحقيق رضا \_ تجدّد .
- \_ فوات الوفيات والذيل عليها . لمحمد بن شاكر الكتبي ( ٧٦٤هـ) تحقيق د . احسان عباس . دار صادر \_ بيروت .
- \_ القاموس المحيط للفيروز آبادي محمد بن يعقوب المتوفى سنة ٨١٧ هـ مؤسسة الحلبي ـ القاهرة .
- \_ القرآن الكريم وتفسير غريبه ، لحمدي عبيد . المكتبة العربية \_ دمشق . 1978 م .
  - \_ كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني تحقيق عادل نويهض .
- \_ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لمصطفى بن عبد الله حاجي خليفة والشهير بكاتب جلبي . المتوفى ١٠٦٧هـ. طبعة ١٩٤٥م، في اسلامبول .
- \_ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها لأبي محمد مكي بأن أبي طالب القيسي ٤٣٧هـ . من مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق . طبع سنة ١٩٧٤ م . تحقيق د . محى الدين رمضان .
- \_ كلمات القرآن تفسير وبيان لحسنين محمد مخلوف . طبعة ١٩٧٥ م . دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- \_ لسان العرب لابن منظور الافريقي المصري المتوفى سنة ٧١١هـ. تحقيق احمد فارس . دار صادر \_ بيروت .
- \_ مباحث في علوم القرآن ، للدكتور صبحي الصالح ، طبعة ١٩٧٢ م ، نشر دار العلم للملايين \_ بيروت .
  - \_ مباحث في علوم القرآن . مناع القطان . مؤسسة الرسالة \_ بيروت .

- مختار الصحاح للامام محمد بن أبي بكر الرازي . طبعة ١٩٧٤ م . دار الحكمة ـ دمشق .
- معجم الأدباء لياقوت الحموي . مراجعة وزارة المعارف العمومية . مطبعة دار المأمون دمشق .
- معجم الفاظ القرآن الكريم ١ / ٢ . وضع مجمع اللغة العربية . الطبعة الثانية ١٩٧٠ م . القاهرة .
  - \_ معجم البلدان لياقوت الحموي . طبعة ١٩٧٧ . دار صادر \_ بيروت .
- معجم غريب القرآن مستخرجاً من صحيح البخاري ، وفيه ما ورد عن ابن عباس . تحقيق محمد فؤ اد عبد الباقي . نشر دار المعرفة ـ بيروت . الطب كل. انية ١٩٧٧ م .
- \_ معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة طبعة ١٩٧٥ م . دار احياء التراث \_ بيروت .
- معجم المخطوطات المطبوعة ١/٤.د. صلاح الدين المنجد. دار الكتاب الجديد ـ بيروت .
  - المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف . لجماعة المستشرقين مراجعة الأستاذ المرحوم محمد فؤاد عبد الباقي .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم . لمحمد فؤاد عبد الباقي . دار احياء التراث بيروت .
- \_ مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم . لاحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زادة . تحقيق كامل بكري . طبعة دار الكتب الحديثة \_ مصر .
- ــ المفردات في غريب القرآن . لابي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني ٢٠٥هـ . تحقيق محمد سيد كيلاني . نشر دار المعرفة ــ بيروت .
- نزهة الألباء في طبقات الأدباء لابي البركات كمال الدين عبد الرحمن محمد الانباري .

- \_ نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب . للتلمساني المقرى . طبعة دار صادر \_ بيروت .
- مدية العارفين اسهاء المؤلفين وآثار المصنفين . لاسماعيل باشا البغدادي . ذيل كشف الظنون طبعة ١٩٤٥ م . باسلامبول .
  - \_ الوافي بالوفيات للصفدي . طبعة دار صادر ـ بيروت .
- \_ وفيات الاعيان لابن خلكان ٦٨١هـ. تحقيق د. احسان عباس . طبعة ١٩٦٨ . دار صادر \_ بيروت .

## محتوَياتُ الحِكتابُ

علمه وآراؤه	صدیر۳
تمكنه في علوم القرآن	مقدمة التحقيق
تمكنه في علوم اللغة	لتعريف بكتاب العمدة
تمكنه في علوم أخرى ٤٧	علم غريب القرآن ١٣٠٠٠٠٠٠
آراؤه وموقفه من العلماء ٢٨٠٠٠٠	تعریفه و موضوعه ۱۳۰
أسلوبه في التأليف	أهميته
آثاره ومؤلفاته ۴۹	نشأته وتطوره
في علوم القرآن٠٠	التأليف في غريب القرآن ١٩
في علوم اللغة	لتعريف بالمؤلف ٣٨
في الفقه وعلم الكلام وغيره ٥٥	مولده ونشأته۳۸
خطة التحقيق٧٥	اخلاقه ومنزلته
مواصفات المخطوط ٨٠٠٠٠٠ ٥٥	عصره وبيئته
نماذج مصوّرة للمخطوط ٢٠٠٠٠٠	أبرز علماء عصره ۲
كتاب	أبرز معاصريه
العمدة في غريب القرآن ١٥	أبرز شيوخه
١ _ فاتحة الكتاب	أبوز تلاميذه

WWA.	
٧٧ ـ سورة النمل ۲۹۰۰۰	٢ ـ سورة البقرة ٢
۲۷ _ سورة النمل ۲۲۹ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲ ۲۳۲	٣ ـ سورة آل عمران ٢٠٠٠.٠٠
٢٩ ـ سورة العنكبوت ٢٩	٤ ـ سورة النساء
۳۰ ـ سورة الروم ۲۳۸	٠ ـ سورة المائدة ١١٧
۳۱ ـ سورة لقمان ۲٤٠	٦ ـ سورة الأنعام ١٢٥
٣٢ ـ سورة السجدة ٢٤١	٧ ـ سورة الأعراف ١٣٣٠
٣٣ ـ سورة الأحزاب ٢٤٢ ٢	٨ ـ سورة الأنفال ١٤٢
٣٤ ـ سورة سبأ	٩ ـ سورة التوبة ١٤٦
٣٥ ـ سورة فاطر ٢٤٨	۱۰ ـ سورة يونس ١٠٠ ـ ١٥١
۳۲ ـ سورة يس	۱۱ ـ سورة هود
٣٧ ـ سورة الصافات ٢٥٣ ٢٥٢	۱۲ ـ سورة يوسف ١٥٩
۳۸ ـ سورة ص ۲۰۸ ۲۰۸	١٣ ـ سورة الرعد ١٦٥
۳۹_سورة الزمر	١٤ ـ سورة إبراهيم ١٦٩
٠٤ ـ سورة المؤمن ٢٦٣	١٥ ـ سورة الحجر ١٧٢
١٤ ـ سورة السجدة ٢٦٤	١٦ ـ سورة النحل ١٧٦
۲۶ ـ سورة الشورى ۲۲۲	١٧ ـ سورة الإسراء ١٨٠
٤٣ ـ سورة الزخرف ٢٦٨	١٨ ـ سورة الكهف ١٨٠ ١٨٦
ع ع ـ سورة الدخان	١٩ ـ سورة مريم ١٩٤
٥٤ ـ سورة الجاثية ٢٧١	۲۰ ـ سورة طه ۱۹۹۰
٢٧٢ ٢٧٢	٢١ ـ سورة الأنبياء ٢٠٦
٤٧ ـ سورة محمد	٢٢ ـ سورة الحج ٢١٠ ٢٢
٨٤ ـ سورة الفتح	٢٣ ـ سورة المؤمنون ٢٠٥
٤٩ ـ سورة الحجرات	۲۲ ـ سورة النور ۲۱۸
٥٠ ـ سورة ق	۲۵ ـ سورة الفرقان ۲۲۲
١٥ ـ سورة الذاريات١	۲۲ ـ سورة الشعراء ۲۲

۷۷ ـ سورة المرسلات ۲۹	۲۵ ـ سورة الطور ۲۸۲
	٥٣ ـ سورة النجم ٢٨٥
	٥٤ ـ سورة القمر ٢٨٩ .
۸۰ سورة عبس ۸۰	٥٥ ـ سورة الرحمن ٢٩١
٨١ ـ سورة التكوير ٢٣٨	٥٦ ـ سورة الواقعة ٢٩٥
٨٢ ـ سورة الانفطار ٣٤٠	٧٥ ـ سورة الحديد ٣٠١
٨٣ ـ سورة المطففين ٨٣	۵۸ ـ سورة قد سمع ۳۰۲
٨٤ ـ سورة الانشقاق ٨٤	٥٩ ـ سورة الحشر
۸۵ ـ سورة البروج	٠٠ ـ سورة الممتحنة ٣٠٤
٨٦ ـ سورة الطارق ٨٦ ـ ٣٤٣	٦١ ـ سورة الصف
٨٧ ـ سورة الأعلى ٨٧	٦٢ ـ سورة الجمعة
٨٨ ـ سورة الغاشية	٦٣ ـ سورة المنافقون ٣٠٦
٨٩ ـ سورة الفجر ٩٣٠	٦٤ ــ سورة التغابن ٢٠٦
٩٠ ـ سورة البلد	٦٥ ـ سورة الطلاق ٣٠٧
۹۱ ـ سورة الشمس	٦٦ ـ سورة التحريم ٢٠٧ ٣٠٧
۹۲ ـ سورة الليل	٦٧ ـ سورة الملك
۹۳ ـ سورة الضحى	٦٨ ـ سورة ن
٩٤ ـ سورة الشرح ٩٤	٦٩ ــ سورة الحاقة ٣١٢.
٩٠ ـ سورة التين ٠ ٥٣	٧٠ ـ سورة المعارج ٣١٤
- III	۷۱ ـ سورة نوح ۲۱۲ ۲۱۳
	٧٧ ـ سورة الجن ٢١٨ ٣١٨
۹۸ ـ سورة البيئة ۳۵۱	۷۳ ـ سورة المزمّل ۳۲۰ ـ ۳۲۰ ـ ۷۲۰ ـ ۳۲۲ ـ ۳۲۲ ـ ۳۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲۲ ـ ۲ ـ ۲۲
٩٩ ـ سنورة الزلزلة ٢٥٣	٧٤ ـ سورة المدثر ٣٢٢
١٠٠ ـ سورة العاديات ٣٥٣.	٧٠ ـ سورة القيامة ٣٢٥ ٧٦ ـ سورة الإنسان ٣٢٧
١٠١ ـ سورة القارعة	٧٦_سورة الإنسان ٧٦٧

١١١ ـ سورة المسد ٣٦٠	١٠٢ ـ سورة التكاثر ٢٥٦
	١٠٣ ـ سورة العصر ٣٥٦
	١٠٤ ـ سورة الهمزة ٢٥٧
۱۱۶ ـ سورة الناس ۳٦١.	١٠٥ ـ سورة الفيل ٣٥٧
_ ترتيب كتاب العمدة على	۱۰٦ ـ سورة قريش ٢٠٨٠٠٠٠
_ ترتيب كتاب العمدة على حروف المعجم	١٠٧ ـ سورة الماعون ٣٥٨
( ) ( ) ( ) ( )	١٠٨ ـ سورة الكوثر ٣٥٩
4 A = 11 11	١٠٩ ـ سورة الكافرون ٢٠٩ ـ ٣٥٩
	١١٠ ـ سورة النصر ٣٥٩

. .